

PAPILLONS



Poésie de
RENÉE DE LÉCHÉ

Musique de
C. SAINT-SAËNS

Allegro

CHANT

Allegro

p leggiero

Où t'en-vo-les-tu, si

PIANO

p leggiero

(sans Pédale)

frê-le, Pe-tit pa-pil-lon lé - ger? N'est-il donc pas vrai que l'ai - - le Se

las - - se de vol-ti - ger?

8-----

1918

Ne crains-tu pas que la bri - - se Puisse en jouant te flé -

-trir, Ou que l'ou-ra-gan te bri - - se, Qu'un soir vien-ne te meur -

-trir? Oh! non, ton corps di - a -

-pha - ne Veut se gri - ser de l'a - zur, De la

ro - se qui se fa - ne, D'un ciel de prin - temps plus

pur... Tu

dim.

veux choi - sir le ca - li - ce D'u - ne fleur pour ton ber - ceau, T'en-dor -

pp

calando

- mir a vec dé lice Au sein d'un jar din si beau.

Poco a poco più mosso

Poco a poco più mosso

cresc.

Rit.

cresc.

Ne t'éveiller qu'à l'aurore
Et lors que le grand soleil

Rit.

Par de là les monts qu'il do - - - re. Sou - rit au ma - tin ver - - -
Rit.

Rit.

- Tempo 4°

- Tempo 4°

meil.

N'e - - tre que beau.té, ____ que

p legg.

A musical score for piano and voice. The top staff shows a vocal line with lyrics: "vi - - e, Rien que ten - dres - se et qu'es - poir, E - blou - is -". The piano accompaniment consists of two staves below. Measure 11 starts with a forte dynamic, indicated by a large F. Measures 12 and 13 show eighth-note patterns in the right hand and sustained notes in the left hand. Measure 14 begins with a piano dynamic (indicated by a P) and a forte dynamic (indicated by a large F). The score ends with a crescendo dynamic (indicated by a C) at the end of measure 15.

OSSIA

- san - te foli - - - - e, Et
- san - te foli - - - - e, Et puis... mou -

appassionato (Sans presser)

- rir un beau soir. Mou - rir d'avoir fait un rê - ve, Mou - rir d'avoir trop ai -
(Sans presser)

Più allegro *sempre f*

- mé, D'a - voir res-pi - ré sans trè - ve L'air en flam - mé! Mou -
Più allegro

dim.

- rir d'avoir en l'es - pace Eu pour rè - gle ton dé - sir, D'être un

pa - pil - lon qui pas - - - se Et que la mort va sai -

p

- sir.

appassionato

cresc.

p leggieramente

Pa - pil - lons cou - leur de flam - me, Pa - pil -

p legg.

lons lé - gers et fous, Vous res - sem - blez à nos

â - mes Qui sont fol - les com - me vous. Au gré de leurs doux ca -

sempre più p

- pri - ces El - les vont pour se gri - ser De ca - li - ces en ca -

sempre più p

Red.

- li - ces Et de bai - sers en bai - sers.

Red. Red.

Puis, quand la mort vient, cruelle,
Nos âmes,

pp espress.

- mes, d'un large essor S'en - vo - - lent à ti - re

d'âî - - - le Com - me des pa - pil - lons

Vivamente
pp
Ted.

8-

d'or!
8-

sempre pp
Ted. *Ted.* *Ted.*