

# NOCTURNE

Poésie de  
QUINAULT



Musique de  
C. SAINT-SAËNS

**Adagio** ( $\text{♩} = 40$ )

(très également)

PIANO

*Rédo.*

CHANT

très calme *p*

U. S. A. Copyright by A. Durand & Fils, 1900.

A. Durand & Fils, Editeurs

D. & F. 5815

Paris, 4, Place de la Madeleine.

1900

bras s'en - dort la dou - leur;  
 ten.

C'est le cal - - me des cieux qui des - -

cend sur la ter - - - re.

Un Dieu, sous l'a - bri de tes voi - - - les,

Vient nous sou - met - tre tous a ses é - ga - - les  
 lois ; Il prête  
 aux ber - gers comme aux rois L'a - zur  
 de ton man - teau tout par - se - mé d'é - toi - - -

les.

f  
Nuit!

*dim.*

que j'ai - me ton mys - tè - - - re,

*p*

Quand tu ré - pands sur nous ton ombre et ta frai -

8 -

- cheur!

Dans tes

*p*

bras s'en - dort la dou - leur;

*calando*

*dim.*

C'est le cal - - - me des cieux qui des -

*pp*

*rit.* - cend sur la ter - - - re.

*a tempo*

*rit.* -