

LE TIMBRE D'ARGENT

DRAME LYRIQUE en 4 Actes de C. SAINT-SAËNS.

Mélodie

Chantée par M^r CAISSO.

TÉNOR.

II^e 2. All^{tto} moderato.

All^{tto} moderato.

BÉNÉDICT.

PIANO.

dolce.

dim.

mande à l'oiseau qui sé - veil - le Cares - sé par l'a - be ver - meil - le, En

sen nid a - mou - reux, S'il est _____ heu - - reux De -

- mande à la ro - se nou - vel - le Qui sé - paneu - it fraîche et bel - le, Si

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

Paris, CHOUDENS, PÈRE et FILS,

A.C. 3653.

Éditeurs, rue St. Honoré, 265.

le prin - temps vain - queur Est dans son cœur! De - demande au nua - ge qui
 pas - se, Au ray - on qui fuit dans l'es - pa - ce, S'ils traver -
 - sent joyeux — la - sur des cieux! — De - demande à toute la na -
 - ture, Au brin d'herbe, au flot qui murmu - re, S'ils ac - cueil - lent le jour — D'un

a Tempo.

chant d'a - mour! Eh bien! du rayon qui voy - a - ge, Des
a Tempo. bien marqué.

rit. cresc. rit. cresc. p.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

fleurs, de l'oiseau, du nu - a - ge Le plus heu_reux je eroi, — L'est moins que

cresc. f p.

dolce. dolcissimo.

moi! Le plus heu_reux, le plus heureux, —

pp più pp ppp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

je eroi, L'est moins que moi!

pp