

LA LIBELLULE

Poésie et Musique
de
C. SAINT-SAËNS

Mouv^t de Valse

Piano

CHANT

p

Près de l'é-tang,

sur la prê - le Vole, agaçant le dé - sir, — La libel -

lule au corps frê - le Qu'on vou - drait en vain sai - sir.

U. S. A. Copyright by A. Durand & Fils 1894

A. Durand & Fils, Editeurs,

D. & F. 4869

Paris, 4, Place de la Madeleine

leggiero

pp

cantabile

Près de l'é - tang, sur la prê - le Vole, agaçant le dé - sir, —

p

La li - bel - lule au corps frê - le Qu'on vou - drait en vain sai - sir.

sfp

cresc.

Est - ce u - ne chi -

mè - re, un rē - ve Que tra - verse un ray.on d'or? Tout à
 coup elle fait trêve A son lu . mi . neux es - sor.
 El - le part, el - le se po - se, Ap - pa - raît
 dans un é - clair, Et fuit, dé - dai gnant la ro - se

Poco rit.

Poco rit.

A tempo

cresc.

Pour le lotus froid et clair. A la fois puisante et libre,

A tempo

p

Sœur du vent, fil le du ciel, Son aî -

tr

f

le fris.

cresc.

dim.

- sonne et vi bre Comme le luth d'A ri el.

dim.

p

Ra - di - eu - se el - le se jou - e Sur les lo - tus
 entr' ou - verts, Comme un bai - ser sur la jou - e
 De la Na - iade aux yeux verts. Fu - gi - ti - ve, trans - pa -
 - ren - te, Fai - te d'a - zur et de nuit, El - le sem - ble

A tempo (Un peu plus lent) *p delicato*

Poco rit.

Poco rit.

dim.

***pp* Tempo I.**

une âme er - ran - te Sur l'eau qui dans l'om - bre luit. Près de l'é -

Tempo I.

- tang, sur la prê - le Vole, agaçant le dé - sir, La libel -

- lule au corps frê - le Qu'on vou - drait en vain sai - sir.

Près de l'é - tang, sur la

prê - le Vole, agaçant le dé - sir, ————— La li - bel - lule au corps frê - le
 {
 Qu'on vou - drait en vain sai - sir. —————

brillante

string.
cresc. *f* >

Più all° *mf*
Più all° Que cherche-

cresc.

-t-elle? une proie... Sa de - vise est: cru-au - té.

Le car - na - ge met en joi - - -

marc.

e Son im - pla - ca - blebeau - té.

ad lib. **A tempo presto**

A tempo presto

suivez **ff**