



L'AMOUR BLESSÉ

Poésie de
RON SARD

Musique de
C. SAINT-SAËNS

Allegro moderato

CHANT
(Soprano)



Le pe - tit en - fant A -

Allegro moderato

PIANO



- mour
Cueil.lait des fleurs à l'en - tour D'une ruche où les a.vet-tes

Font leurs pe.ti - tes loget.tes.
Comme il allait les cueil.

- lant Une a - ve - te som - meil - lant Dans le fond d'u - ne fleu -

- ret-te Lui piqua sa main douil - let.te. Sitôt que piqué se vit, Ah! je suis perdu (se

Più allegro
dit), Et courant près de sa mè - re Lui montra sa plaie a - mè - re. Ma

Più allegro

mè - - - re, voy - ez ma main, Ce di - sait A - mour tout plein De pleurs, voy -

- ez quelle enflu - re M'a fait une é-gra-ti - gnu - re!

dolce

A - lors Vé - nus se sou-rit, Et en le bai -

pp *mf*

2d.

- sant le prit, Et sa main lui a souf - flé - - e Pour gué -

Tempo 1°

rir sa plaie en - flé - - - e. Qui t'a, dis-moi, faux garçon, Bles -

Tempo 1°

sé de telle fa...çon? Sont-ce les Grâces ri...an...tes De leurs aiguilles poignan...

...tes? Nen...ni! C'est un ser...pen...teau Qui vole au Printemps nou...

...veau Avecque deux aile...ret...tes Ça et là sur les fleu...ret...tes. Rit.

Più moderato
 Ah! vraiment je le connais, (Dit Vénus), Les villageois De la monta...gne d'Hymet...te
Più moderato

La surnomment Méli-certe. Sans presser Si doncques un animal
 Sipetit fait tant de mal Quand son haleine époinçon - ne La main de quelque personne,
 Combien fais-tu de douleur Au-près de lui, dans le cœur De ce - lui en qui tu
 jet - - - tes Tes ve-nimeuses saget - - tes. String.

