



S'il est un charmant gazon

Poésie de
VICTOR HUGO

Musique de
C. SAINT-SAËNS

Allegro non troppo

CHANT

*Allegro non troppo
espressivo, rubato*

PIANO

dolce

S'il est un charmant ga - zon Que le

ciel ar - ro - se Où brille en tou - te saison

1915

Tous droits d'exécution réservés.

Copyright by Durand & Cie 1915.

D. & F. 9391

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Fol. Un⁷ 13.130.

Quelque fleur éclo - - - - se, où l'on

A musical score page featuring two staves. The top staff is for voice, starting with a quarter note, followed by eighth-note pairs, then a dotted half note, a quarter note, a eighth-note pair, a half note, another eighth-note pair, and a final quarter note. The lyrics "cueille à plei - ne main Lys, chèvre - feuille ou jas - min," are written below the notes, followed by a long horizontal dash. The bottom staff is for piano, with a bass clef and a treble clef above it. It consists of four measures of music, each ending with a vertical bar line.

J'en veux fai - re le che - min Où ton pied se po - - -

dim.

mf

S'il est un sein bien ai - mant Dont l'hon-

mf

marcato

- neur dis - po - - - - se, Dont le fer - me dé - voue -

p

- ment N'ait rien de moro - - - se, Si tou - jours ce no - ble

f

sein Bat pour un di - - - gne des - sein,

cresc. *f*

dim. **Rit.** - - - - -

J'en veux fai - re le cou - sin _____ *p* Ou ton front se

Rit. - - - - -

dim.

dim.

2ed.

a Tempo

po - - - se. *très doux*

a Tempo

pp

pp

est un rê - - ve d'a - mour _____ Par - fu - mé de

sempre legato

ro - - se, Ou l'on trou - ve cha - que jour Quel -

que dou - ce cho - se, Un rê - ve que Dieu bé - nit, où

l'âme à l'â - me s'u - nit, —

Molto rit.

Oh! J'en veux fai - re le nid —

Lento

Molto rit.

Lento

a Tempo

po - - - - - se.

a Tempo

Rit.

pp

Rit.