

Dans les mailles des Filets Bleus

« Une vie est une œuvre d'art. Il n'y a pas de plus beau poème que de vivre pleinement. »

Georges Clemenceau



Un couple d'artistes (Jean-Louis et Marcelline)

Mains d'or et doigts de fée (Pierre et Geneviève)

Ses amis à 4 pattes (Jean-Louis)

Jean-Marc Guillot avec la complicité de Geneviève

Décembre 2021

Un couple d'artistes

<p>Même si Jean-Louis avec sa voix de baryton Ne nous fait pas oublier Mickaël Jackson Et si Marcelline avec son crucifix placé là Est encore loin du look de Madonna</p> <p>En vérité je vous le dis mes chers amis Vous avez devant vous un couple d'artistes Unis par le talent c'est en fait toute une vie Consacrée aux arts dont je vais faire la liste</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Jean-Louis Dans son champ de terre tracer le sillon Pas une motte qui dépasse et droit comme un i On dirait des traits tracés au crayon</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Marcelline S'activer dans tous les coins de la maison L'ensemble brille de la chambre à la cuisine Ce n'est pas Versailles mais presque Matignon</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Jean-Louis Manger tranquillement des coquillages Disposer les coquilles pour former des épis Œuvre éphémère d'une inspiration volage</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Marcelline Arranger dans un vase quelques fleurs Ikebana ou pas tout cela a bonne mine Et donne à l'œil des moments de bonheur</p>	<p>N'avez-vous jamais remarqué Jean-Louis Comme il savait manier l'accordéon Et faire danser la famille et les amis Ou bien accompagner une chanson</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Marcelline Comme elle écrit de beaux poèmes Pour ses petits-enfants et aussi ses frangines A toutes et tous elle montre qu'elle les aime</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Jean-Louis Comme toujours il remarque Marcelline Et le contraire aussi je ne vous ai rien appris C'est ce qui arrive quand le talent domine</p> <p>N'avez-vous jamais remarqué Marcelline Et Jean-Louis comme ils ont fait de beaux enfants Comme des artistes ils ont imaginé nos mines Et regardez-nous le résultat est étonnant</p> <p>En vérité je vous le dis mes chers amis Vous avez devant vous deux génies Sans bouillir oui mais durs à la tâche Un peu lessivés certes mais sans que cela ne gâche</p> <p>L'expression de l'immense talent Créateur qu'ils ont et dont Leurs cinq petits-enfants (Nota 2021 : et les 10 arrière !) Sont le plus beau fleuron</p>
--	--

Mains d'or et doigts de fée

<p>Pierre commença très jeune une vie d'artisan Comme apprenti débutant chez le forgeron Réparer les charrettes ou ferrer le percheron Former le fer chauffé au feu reluisant</p> <p>Geneviève toute petite se mit à la couture Avec sa maman dont c'était le métier Qu'il lui fallût apprendre tout entier Pour que son geste devienne mature</p> <p>Pierre devint marin engagé pour trois ans A entretenir les moteurs des bateaux Au fond de la cale et à coups de marteaux Créer une musique avec un air plaisant</p> <p>Geneviève brodait de nombreux canevas D'abord des petits pour maintenir l'envie Puis des beaucoup plus grands toute sa vie De toutes les beautés pour que chacun rêva</p> <p>Pierre revint à l'air libre pour les locomotives A vapeur et qu'au dépôt il fallait bichonner Chef d'équipe SNCF il se déplaçait ordonner Des grues et des ponts les maintenances actives</p> <p>Geneviève s'attacha à la fine dentelle Celle qui demande une précision d'horloger Pour réaliser des pièces où vient se loger La beauté dansant comme une tarentelle</p>	<p>Pierre aimait du fer travailler la forme Par son savoir de mécanicien serrurier Coupaït, perçait, ajustait pour apparier Tapait sur l'enclume s'il fallait qu'il déforme</p> <p>Geneviève habillait toute l'année la famille Et aussi les poupées avec ses habits maison Fabriqués avec le cœur tout autant que la raison Les deux enfants sont heureux du talent qui fourmille</p> <p>Pierre fabriqua une table basse remarquable Entreprit des travaux pour le décor à Sion Cultiva son jardin avec la même précision De son grand art en tout point inattaquable</p> <p>Geneviève se remit à dessiner quand vint l'âge De partager avec ses petits-enfants son savoir D'aquarelles en peintures elle peint pour voir Les sourires des enfants se répandre en étalage</p> <p>En vérité je vous le dis mes chers amis Vous avez devant vous deux génies Sans bouillir oui mais durs à la tâche Un peu lessivés certes mais sans que cela ne gâche</p> <p>L'expression de l'immense talent Créateur qu'ils ont et dont Leurs trois petits-enfants (Nota 2021 : et les 8 arrière !) Sont le plus beau fleuron</p>
--	---

Ses amis à 4 pattes

Tout petit déjà pour se faire quelques sous
Il parcourait la campagne à longueur de jeudi
Il surveillait sans cesse l'ouverture des trous
D'où il voyait sortir ces animaux gris
Si utiles pour faire des fourrures rutilantes
Il était à l'époque champion du taupe 50

Un peu plus tard il courait après les lapins
Piégés dans un enclos quasiment fermé
Il plongeait pour les attraper avec ses mains
Après avoir de nombreuses fois autour du champ viré
Parmi les mottes de terre il faisait de nombreux tours ce champion
33 ou 45 tours c'était le roi du micro sillon

Adolescent il eut un coup de foudre
Pour le cheval ce merveilleux compagnon
Qui lui donna tant de grain à moudre
Dans de nombreuses situations
Il l'utilisa à l'armée puis transporta les ordures
Les choux verts et les morts au milieu des dorures

Et puis pendant longtemps il s'occupa des vaches
Veillant à leur confort au pré ou dans l'écurie
Et chacun savait car il faut bien que tout se sache
Qu'on trouvait là les meilleures laitières du pays
Elles lui donnèrent le lait et lui donna sa sueur
Elles lui donnèrent des veaux et lui donna son cœur

Mais je m'aperçois que j'ai oublié une bête
A quatre pattes le plus fidèle ami de l'homme
Celui qui courait après les taupes et les lapins comme à la fête
A côté du cheval au pied de la vache toujours là en somme
Aujourd'hui comme hier le chien est aimé de son maître
Et lui rappelle des souvenirs du plus profond de son être