

1. <https://reader.lanbook.com/book/426152>

В монографии комплексно рассматриваются гуманитарные аспекты развития и внедрения искусственного интеллекта (ИИ) в различные сферы человеческой деятельности. Авторы [1, с.1] анализируют широкий спектр проблем, связанных с влиянием ИИ на личность, общество, культуру и этические нормы. Особое внимание уделяется вопросам ответственности за действия ИИ, проблеме прозрачности алгоритмов, угрозе безработицы, изменению коммуникативных практик и риску манипулирования сознанием.

2. <https://reader.lanbook.com/book/220799#1>

Монография посвящена комплексному анализу правовых и этических вызовов, возникающих в связи с развитием и внедрением технологий искусственного интеллекта (ИИ). Авторы [5, с.1] исследуют вопросы определения правосубъектности ИИ, распределения ответственности за его действия, защиты персональных данных, обеспечения прозрачности алгоритмов, а также предотвращения дискриминации и манипулирования. Особое внимание уделяется разработке нормативно-правового регулирования ИИ, соответствующего принципам справедливости, безопасности и уважения прав человека.

3. <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-ontologicheskogo-statusa-informatsii/viewer>

В статье исследуется проблема онтологического статуса информации как фундаментальный вопрос современной философии. Автор [3, с.1] анализирует различные подходы к определению информации, рассматривая ее как свойство материи, как объективную сущность и как продукт человеческого сознания. Особое внимание уделяется разграничению информации и знания, а также анализу влияния цифровых технологий на наше понимание информации и ее роли в формировании картины мира.

4. <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnye-posledstviya-informatizatsii/viewer>

В статье анализируются социальные последствия процесса информатизации, охватывающего различные сферы общественной жизни. Автор [6, с.1] рассматривает как позитивные, так и негативные аспекты влияния информационных технологий на структуру общества, социальные отношения, культуру и ценности. Особое внимание уделяется проблемам цифрового неравенства, информационной зависимости, размывания границ приватности и манипулирования сознанием. В заключение статьи предлагаются возможные пути смягчения негативных последствий информатизации и обеспечения устойчивого развития информационного общества.

5. <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-tsifrovogo-razryva-i-mezhdunarodnye-initsiativy-po-ee-preodoleniyu/viewer>

Статья посвящена анализу проблемы цифрового разрыва, под которым понимается неравенство в доступе к информационным технологиям и возможностям их использования между различными странами, регионами и социальными группами. Автор [4, с.1] рассматривает причины возникновения цифрового разрыва, его экономические и социальные последствия, а также анализирует основные международные инициативы, направленные на его преодоление. Особое внимание уделяется роли международных организаций, таких как ООН и ЮНЕСКО, в содействии развитию информационного общества и обеспечению равного доступа к информации и знаниям для всех.

6. <https://reader.lanbook.com/book/439811#1>

В учебном пособии комплексно рассматриваются философские и методологические проблемы, возникающие в связи с развитием и применением технологий виртуальной реальности (VR) и искусственного интеллекта (AI). Авторы [7, с.1] анализируют онтологические, гносеологические и аксиологические аспекты VR и AI, исследуя вопросы о природе виртуальной реальности, возможности познания с ее помощью, а также этические проблемы создания и использования интеллектуальных систем. Особое внимание уделяется методологическим подходам к исследованию VR и AI, включая вопросы моделирования, имитации и симуляции.

7. <https://cyberleninka.ru/article/n/posttsifrovaya-estetika-v-hudozhestvennyh-praktikah-tsifrovogo-iskusstva/viewer>

В статье анализируется концепция “постцифровой эстетики” в контексте художественных практик цифрового искусства. Автор [2, с.1] рассматривает, как современные художники преодолевают ограничения, связанные с традиционным пониманием цифровой среды как строго структурированного и рационального пространства, и исследуют возможности для создания более органичных, чувственных и непредсказуемых форм выражения. Особое внимание уделяется анализу конкретных художественных проектов, демонстрирующих отказ от идеализированного представления о цифровом мире и стремление к интеграции цифровых и аналоговых элементов.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуманитарные проблемы искусственного интеллекта и его применения : монография / А. Б. Гехт, Р. В. Душкин, А. В. Неровный [и др.]. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2024. — 267 с. — ISBN 978-5-89160-320-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/426152> (дата обращения: 19.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Деникин Антон Анатольевич. "Постцифровая эстетика" в художественных практиках цифрового искусства // Наука телевидения. - 2017. - С. 106-123. (дата обращения: 19.02.2025).
3. Отраднова О.А. Проблема онтологического статуса информации // Философские проблемы информационных технологий и киберпространства. - 2012. - С. 128-132. (Дата обращения: 19.02.2025).
4. Перфильева Ольга Владимировна. Проблема цифрового разрыва и международные инициативы по ее преодолению // Вестник международных организаций: образование, наука, новая экономика. - 2007. - С. 34-48. (Дата обращения: 19.02.2025).
5. «Правовые и этические проблемы искусственного интеллекта» (Баяк, Д. А. Правовые и этические проблемы искусственного интеллекта : учебник / Д. А. Баяк, А. В. Попова. — Москва : Прометей, 2022. — ISBN 978-5-00172-253-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/220799> (дата обращения: 19.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
6. Раецкая Ольга Вилоровна. Социальные последствия информатизации // Перспективы науки и образования. - 2013. - С. 68-72. (Дата обращения: 19.02.2025).
7. «Философско-методологические проблемы виртуальной реальности и искусственного интеллекта» (Сердюков, Ю. М. Философско-методологические проблемы виртуальной реальности и искусственного интеллекта : учебное пособие для вузов / Ю. М. Сердюков, О. А. Рудецкий, В. Г. Зангиров. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — ISBN 978-5-507-50186-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/439811> (дата обращения: 19.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).