ACT-2010

Séries Chronologiques

Exercices et solutions

Mis à jour le 10 décembre 2013 François Pelletier École d'Actuariat, Université Laval

3 Modèles de volatilité stochastique

3.1 Variance du processus ARCH(2)

On identifie d'abord la moyenne conditionnelle de y_t :

$$E_{t-1}[y_t] = E_{t-1}[a_0 + a_1 y_{t-1} + \epsilon_t] \tag{1}$$

$$= a_0 + a_1 y_{t-1} \tag{2}$$

La variance conditionnelle peut alors s'obtenir en utilisant la définition habituelle :

$$V_{t-1}[y_t|y_{t-1}, y_{t-2}, \ldots] = E_{t-1}[y_t - E_{t-1}[y_t]]^2$$

$$= E_{t-1}[(a_0 + a_1y_{t-1} + \epsilon_t) - (a_0 + a_1y_{t-1})]^2$$

$$= E_{t-1}[\epsilon_t]^2$$

$$= E_{t-1}[\alpha_0 + \alpha_1\epsilon_{t-1}^2 + \alpha_2\epsilon_{t-2}^2]$$

$$= \alpha_0 + \alpha_1\epsilon_{t-1}^2 + \alpha_2\epsilon_{t-2}^2$$

La variance inconditionnelle s'obtient en trouvant la solution particulière pour y_t :

$$y_t = a_0 + a_1 y_{t-1} + \epsilon_t$$

$$= (1 + a_1)a_0 + a_1^2 y_{t-2} + a_1 \epsilon_{t-1} + \epsilon_t$$

$$= \cdots$$

$$= (a + a_1 + a_2 + a_3 + \dots)a_0 + \epsilon_t + a_1 \epsilon_{t-1} + a_2 \epsilon_{t-2} + \dots$$

$$= \frac{a_0}{1 - a_1} + \sum_{i=0}^{\infty} a_1^i \epsilon_{t-i}$$

On évalue la variance de cette dernière expression :

$$Var[y_t] = Var[\sum_{i=0}^{\infty} a_1^i \epsilon_{t-i}]$$
$$= \sum_{i=0}^{\infty} a_1^{2i} Var[\epsilon_{t-i}]$$
$$= \frac{\sigma^2}{1 - a_1^2}$$

À partir de la définition, on a que :

$$E[\epsilon_t^2] = \alpha_0 + \alpha_1 E[\epsilon_{t-1}^2] + \alpha_2 E[\epsilon_{t-2}^2].$$

Comme la variance inconditionnelle de ϵ_t est identique à celle de ϵ_{t-1} et ϵ_{t-2} , on peut affirmer que :

$$E[\epsilon_t^2] = \frac{\alpha_0}{1 - \alpha_1 - \alpha_2}$$
$$= \sigma^2.$$

On obtient donc que la variance inconditionnelle de y_t est

$$Var[y_t] = \frac{\alpha_0}{(1 - \alpha_1 - \alpha_2)(1 - a_1^2)}.$$



Cette création est mise à disposition selon le contrat Paternité-Partage à l'identique 2.5 Canada de Creative Commons disponible à l'adresse http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/ca/deed.fr

En vertu de ce contrat, vous êtes libre de :

- partager reproduire, distribuer et communiquer l'œuvre;
- **remixer** adapter l'œuvre;
- utiliser cette œuvre à des fins commerciales.

Selon les conditions suivantes :



Attribution — Vous devez attribuer l'œuvre de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'œuvre).



Partage à l'identique — Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette œuvre, vous n'avez le droit de distribuer votre création que sous une licence identique ou similaire à celle-ci.