



Game Design Document for
Academia INC.
Game Development Technologies

THE UNLEASHED

Ürün Açıklaması

The Unleashed; bilim kurgu, üçüncü şahıs ve macera türünün çarpıcı bir temsilcisidir.

Ana karakter olan profesör, yardımcısı ile paralel evrenlere geçiş sağlayacak bir portal tabancası geliştirirken bir kaza sonucu asistanı başka bir evrene gidiyor.

Oyun, profesörün asistanını bulmak için paralel evrenler arası seyahat ederken ve evrenlerin koruyucularından kaçarken başına gelen maceraları anlatıyor.

Ürün Özellikleri

- Güncel liderlik tablosu
- Her biri farklı konseptte evren deneyimi
- Alışılmışın dışında olay örgüsü
- Eşsiz VFX Graph efektler

Hedef Kitle

- Bilgisayar ve oyun konsolu kullanıcıları
- Ana ve alternatif akım bilim kurgu severler
- Aksiyon ve macera tutkunları
- 15 - 45 yaş arası kullanıcılar

Oyun Mekaniği ve Oynanışı

Oyuncu "W, A, S, D" kontrol tuşlarını kullanarak, ana karakterin hareketlerini kontrol eder.

Ana karakter; serbest durma, yürüme, koşma, zıplama, saate bakma, silah çekme, ateş etme, nesne alma ve fırlatma, animasyon ve hareketlerine sahiptir.

Kullanıcı Ara Yüzü Sistemi

- Envanter : Ana karakterin oyun içi edindiği kazanım ve objeler, ilgili sistemde tutulacak.
- Email, kullanıcı adı ve şifre: İlk UI ekranında bulunan sistem. Kullanıcının kaldığı yerden devam etmesini sağlarken, kişisel verilerini güvence altına alan sistem (tamamlanamadı).
- Ses: Müziklerle oyun deneyimini geliştirilirken, seslerin yükseklik kontrolü oyuncuya veriliyor.
- Grafik: Oyunun, grafik ve görsel ayarları kullanıcıya sunulmuştur.
- Çözünürlük: Oyunun, çözünürlük ve ekran ayarları kullanıcıya göre ayarlanabilir.

Kamera

3. Şahıs olan kamera; dışarıdan bir gözle karakterleri ve çevreyi görecektir ancak ana karakterimizi takip edecektir.

Cinemachine tekniği ile sahne geçişleri ve diyaloglar inşa edilerek oyun deneyimi geliştirilmiştir.

Oyun Akışı

Oyunun kurgusu iki bilim insanı etrafında oluşur. Çalıştıkları gizemli ve uluslararası büyüklükteki şirket için evrenler arası bir geçiş portalı icat ederler. Ardından bir bilim insanı evrenlerden birine geçiş yaparak, kaybolur.

Ana karakterimizin amacı; kardeşini (diğer bilim insanı) evrenlerde arayıp, bulmaktır. Her biri birbirinden farklı evrenlerde hem kardeşini bulmalı hem evren koruyucularından ve evrenlerdeki lokal tehlikelerden kaçmalıdır.