《蕴含能量场的石头》

标签:第一空性法 日期:2016.07.17 作者:依果

依果(605002560) 21:56:11



蕴含能量场的石头

依果(605002560) 21:58:23 一花一世界,一石一乾坤

依果(605002560) 22:05:27 看到心花怒放的频率震动,就好了。

依果(605002560) 22:06:40 心有往上提着了的感觉,就对了。 依果(605002560) 22:07:51 最起码,你忘却了纠结和痛苦等低频觉受,就可以了。

小依果(1374542343) 22:09:03 还是毫无感觉

依果(605002560) 22:10:31

@小依果

没关系的,活着的时候没有,死了的时候有就可以了。

日期:2016.08.05——

参 究 (914367149) 14:05:35 果师您好,每一种作品,都有四乘道释义,都有幻化、成就、化现 这三种层次。果师的画作应该在空性化现的层次,属觉道生。是吗?

依 果 (605002560) 14:32:53 当 不 例 外 有些作品是要观者本身频率来提升的,有些是作品本身频率很高, 讨 会 提 升 观 者 来 这就是作品这种介体的属性魅力,就如文字所结构成的法藏,其频 率可以远超于文字本身,直指生命本质性。

参 究 (914367149) 14:34:45 作品的介体,包含母体,对于母体的四乘道运用吗?

傻 傻 卜 知 道 (1633514334) 14:36:49 果师的头像是您的前世,这个不像人类啊

(605002560) 14:37:02 嗯 , 是 201 缩 影 。 把我的作品挂于常处,有益于实证本觉,及生命觉醒。 就如熟读果藏,对生命觉醒有加持作用。

参 究 (914367149) 14:40:23 请问果师,秽土作品,是觉醒的病毒佐料;净土作品,是觉醒的智慧佐料,证道,见证;觉土作品,则是道的圆满的化现,是吗?

果 依 (605002560) 14:58:53 对 究 (914367149) 14:59:33 在觉道,次第则变成一切道法之门,化现一切。一切秽土幻化也都 括 于 觉 土 化 现 之 中 。 是 吗 ? 果 (605002560) 15:00:48 依 , 化现封印,以利于神子成长。 对 这 是 俗 种 无 法 了 知 的 实 相。 (914367149) 15:02:09 究 参 神子,是安住母体的作品成就,安住永生而生的孩子,是吗? 依 果 (605002560) 15:03:49 对 , 圣母体本觉涅槃宫的作品即神子。 (914367149) 15:06:20 参 究 那么,净土的神,母体、父体、神子特性都具有,而不仅仅是神子 属性,对吗? (914367149) 15:07:56 究 参 法 无 我 属 性 (605002560) 15:08:05 果 依 神 子 也 有 4 乘 道 释 义 以度化神道以下频率的法缘 可 参 究 (914367149) 15:11:15

果 师 教 导

日期:梅花收藏于2015.09.22——依果(605002560) 更喜欢以画传法,更直接,更快捷,更有效。画,以视觉直印心间 一个画面一瞥,顶上千言万语 信息量之大,文字无法比拟

美

赞

说一万字,不如一眼亲见 其实 ,果藏是为果画配文字释义的