# 《猴子的追求"真理"戏剧》

标签:第一空性法 2016-6-9 作者:依果

#### 依果(605002560)



快乐喜悦Sana... 申请加入群 对峙

附加消息:操你妈的傻逼依果。

#### 若水在吗?

若有意接招,就请把此疯猴加入外院中转群,看他表演,以历练心性。

借此,震动一下中转群的存在们频率,以便那里的行者能更快的分流归位。

信心根性不足的,自然被疯猴逼离道场,能留下进内院的,根性自然尚可。

再启用一次疯猴的能量,以利益有缘行者。



YOI(2391832388)

妙妙~

若水(2033019385)

太棒了,等待精彩节目的上演。

依果(605002560)

没什么精彩的,因为道场人都不会跟疯猴接招对话的,呆不了两天,就自己跑了。

这也算另一种精彩吧。

若水(2033019385)

他只想在果藏道场,把自己的理论灌输,以此满足自己的那自我优胜感,在中转群,没有那么多群规限制,他不得更疯狂呀 **6** 依果(605002560)

抓狂还差不多。

因为在外院,他找不到"对手"。



### 依果(605002560)

猴子还是很乖的,每隔一段时间,都要来道场,报道一次,看看这里是否有用得着他的地方。 这种乖巧,世人无法察觉。



入戏者二(656127819) 赞美果师的善巧方便。 若水(2033019385) 果师,说实话,猴子对我来说,一直是个迷。

我甚至还有点儿喜欢他呢?这跟飞越说过,飞越也说她喜欢他。 入戏者二(656127819) 你不会被它的分裂传染吧!@若水

若水(2033019385)

才不是呢,这里肯定有玄机。



入戏者二(656127819)

猴子就是个跳马猴子的。你喜欢看戏而已吧!

大家喜欢耍猴那是自然的。

若水(2033019385)

②入戏者二,猴子得瑟归得瑟,但他的潜质里有种说不出来的那种气质。

#### 入戏者二(656127819)

就是给人带来娱乐。让人知道自己不是猴。

有种说不出的二,还差不多吧!

#### 依果(605002560)

猴子的问题在于,自己以封印意识去执着的追求"真理"。

也正是这种执着,会感动世人。

问题在于,没有正见的执着,只是封印中执着的魔性罢了。

这"真理",只是魔性的世间道理。

能和猴子这种魔性执着共振,原因很简单,自己还没有生命正见。 最起码,在道场,真正的世间菩萨都知道,猴子所追求的真理,并 非真理,只是戏剧内容而已。

#### 依果(605002560)

成就者,即三为一体者,不需要高我对小我的傀儡木偶控制,而令小我成为迷失羔羊而痛苦不堪。

成为成就者,是世间行者唯一课题。

#### 若水(2033019385)

猴子还在装逼呢,这话汉语怎么说的,什么送上门的什么什么...知道那个意识,不会用汉语表达了

### 依果(605002560)

猴子每每总被"耍",难道他心里不痛苦吗?

若水(2033019385)

他又气又难受还得装逼,好痛苦呀

如花绽放(531407158)

又爱又恨的感觉。



若水(2033019385)

嗯,他对果师又爱又恨又离不开,又还想装逼。



# 依果(605002560)

世人啊,速速觉醒,别无它途,唯一窄门,解脱极乐。