



- Podemos escolher entre dois modos padrões para representar um grafo G = (V, E): como uma coleção de **listas de adjacências** ou como uma **matriz de adjacências**.
- Qualquer desses modos se aplica a grafos dirigidos e não dirigidos.
- Como a representação por lista de adjacências nos dá um modo compacto de representar grafos esparsos—aqueles para os quais |E| é muito menor que $|V|^2$ —, ela é, em geral, o método preferido.
- ▶ A maioria dos algoritmos de grafos que veremos supõe que um grafo de entrada é representado sob a forma de lista de adjacências.
- Contudo, uma representação por matriz de adjacências pode ser preferível quando o grafo é denso |E| está próximo de |V|²—ou quando precisamos saber rapidamente se há uma aresta conectando dois vértices dados.

1



- A representação por lista de adjacências de um grafo G = (V, E) consiste em um arranjo Adj de |V| listas, uma para cada vértice em V.
- Para cada $u \in V$, a lista de adjacências Adj[u] contém todos o vértices v tais que existe uma aresta $(u,v) \in E$.
- ▶ Isto é, *Adj*[*u*] consiste em todos os vértices adjacentes a *u* em *G*. (Alternativamente, ela pode conter ponteiros para esses vértices.)
- ▶ Visto que as listas de adjacências representam os vértices de um grafo, em pseudocódigo tratamos o arranjo *Adj* como um atributo do grafo, exatamente como tratamos o conjunto de vértices *E*.
- ▶ Portanto, em pseudocódigo, veremos notação tal como *G. Adj*[*u*].



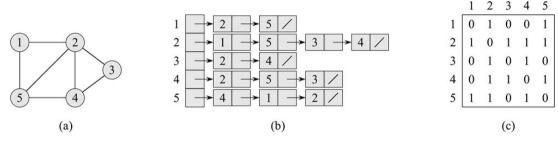


Figura 1: Duas representações de um grafo não dirigido. (a) Um grafo não dirigido *G* com cinco vértices e sete arestas. (b) Uma representação de *G* por lista de adjacências. (c) A representação de *G* por matriz de adjacências.



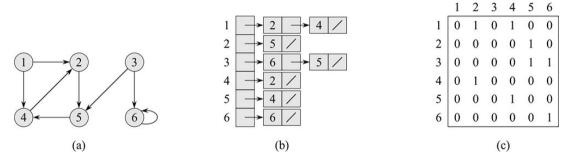


Figura 2: Duas representações de um grafo dirigido. (a) Um grafo dirigido *G* com seis vértices e oito arestas. (b) Uma representação de *G* por lista de adjacências. (c) A representação de *G* por matriz de adjacências.



- Se G é um **grafo dirigido**, a soma dos comprimentos de todas as listas de adjacências é |E|, já que uma aresta da forma (u, v) é representada fazendo com que v apareça em Adj[u].
- Se G é um **grafo não dirigido**, a soma dos comprimentos de todas as listas de adjacências é 2|E|, já que, se (u, v) é uma aresta não dirigida, então u aparece na lista de adjacências de v e vice-versa.
- ▶ Quer os grafos sejam dirigidos ou não dirigidos, a representação por lista de adjacências tem a seguinte propriedade interessante: a quantidade de memória que ela exige é $\Theta(V + E)$.
- Podemos adaptar imediatamente as listas de adjacências para representar **grafos ponderados**, isto é, grafos nos quais cada aresta tem um peso associado, normalmente dado por uma função peso $w: E \rightarrow$.
- ightharpoonup Por exemplo, seja G=(V,E) um grafo ponderado com função peso w.
- ▶ Simplesmente armazenamos o peso w(u, v) da aresta $(u, v) \in E$ com o vértice v na lista de adjacências de u.

REPRESENTAÇÕES DE GRAFOS



- ► A representação por lista de adjacências é bastante robusta no sentido de que podemos modificá-la para suportar muitas outras variantes de grafos.
- ▶ Uma desvantagem potencial da representação por lista de adjacências, entretanto, é que ela não proporciona nenhum modo mais rápido para determinar se uma dada aresta (u, v) está presente no grafo do que procurar v na lista de adjacências Adj[u].
- Essa desvantagem pode ser contornada por uma representação por matriz de adjacências do grafo, porém ao custo de utilizar assintoticamente mais memória.
- No caso da representação por matriz de adjacências de um grafo G=(V,E), supomos que os vértices são numerados $1,2,\ldots,|V|$ de alguma maneira arbitrária.
- Então, a representação por matriz de adjacências de um grafo G consiste em uma matriz $|V| \times |V|$, $A = \left(a_{ij}\right)$, tal que

$$a_{ij} = \begin{cases} 1 & \text{se } (i,j) \in E \\ 0 & \text{caso contrário} \end{cases}$$



- Observe a simetria ao longo da diagonal principal da matriz de adjacências na Figura 1(c).
- Visto que, em um **gráfico não dirigido**, (u,v) e (v,u) representam a mesma aresta, a matriz de adjacências A de um grafo não dirigido é sua própria transposta: $A = A_T$.
- Em algumas aplicações, vale a pena armazenar somente as entradas que estão na diagonal e acima da diagonal da matriz de adjacências, o que reduz quase à metade a memória necessária para armazenar o grafo.
- Assim como a representação por lista de adjacências de um grafo, uma matriz de adjacências pode representar um grafo ponderado.
- ▶ Por exemplo, se G = (V, E) é um grafo ponderado com função peso de aresta w, podemos simplesmente armazenar o peso w(u, v) da aresta $(u, v) \in E$ como a entrada na linha u e coluna v da matriz de adjacências.
- Se uma aresta n\u00e3o existe, podemos armazenar um valor NIL como sua entrada de matriz correspondente, se bem que em muitos problemas \u00e9 conveniente usar um valor como 0 ou ∞.

REPRESENTAÇÕES DE GRAFOS REPRESENTAÇÃO DE ATRIBUTOS



- A maioria dos algoritmos que funcionam em grafos precisa manter atributos para vértices e/ou arestas.
- ▶ Indicamos esses atributos usando nossa notação usual, por exemplo, *v.d* para um **atributo** *d* de um **vértice** *v*.
- Quando indicamos arestas como pares de vértices, usamos o mesmo estilo de notação.
- ightharpoonup Por exemplo, se arestas têm um atributo f, denotamos esse atributo para a aresta (u,v) por (u,v).f.
- Para a finalidade de apresentar e entender algoritmos, nossa notação de atributo é suficiente.
- ▶ Implementar atributos de vértice e aresta em programas reais pode ser uma história inteiramente diferente. Não há nenhum modo que seja reconhecidamente melhor para armazenar e acessar atributos de vértice e de aresta.
- Dada uma situação, é provável que sua decisão dependerá da linguagem de programação que estiver usando, do algoritmo que estiver implementando e de como o resto de seu programa usará o grafo.



- ▶ A busca em largura é um dos algoritmos mais simples para executar busca em um grafo e é o arquétipo de muitos algoritmos de grafos importantes.
- O algoritmo de árvore geradora mínima de Prim e o algoritmo de caminhos mínimos de fonte única de Dijkstra usam ideias semelhantes às que aparecem na busca em largura.
- ▶ Dado um grafo G = (V, E) e um vértice fonte s, a busca em largura explora sistematicamente as arestas de G para "descobrir" cada vértice que pode ser alcançado a partir de s.
- O algoritmo calcula a distância (menor número de arestas) de s até cada vértice que pode ser alcançado.
- ▶ Produz também uma "árvore de busca em largura" com raiz *s* que contém todos os vértices que podem ser alcançados.



- ▶ Para qualquer vértice *v* que pode ser alcançado de *s*, o caminho simples na árvore de busca em largura de *s* até *v* corresponde a um "caminho mínimo" de *s* a *v* em *G*, isto é, um caminho que contém o menor número de arestas.
- O algoritmo funciona em grafos dirigidos, bem como em grafos não dirigidos.
- ▶ A busca em largura tem esse nome porque expande a fronteira entre vértices descobertos e não descobertos uniformemente ao longo da extensão da fronteira.
- Isto é, o algoritmo descobre todos os vértices à distância k de s, antes de descobrir quaisquer vértices à distância k + 1.
- ▶ Para controlar o progresso, a busca em largura pinta cada vértice de **branco**, **cinzento** ou **preto**.
- ▶ No início, todos os vértices são brancos, e mais tarde eles podem se tornar cinzentos e depois pretos.



- Um vértice é descoberto na primeira vez em que é encontrado durante a busca, e nesse momento ele se torna não branco.
- Portanto, vértices cinzentos e pretos são vértices descobertos, mas a busca em largura distingue entre eles para assegurar que a busca prossiga sendo em largura.¹
- ▶ Se (u,v) ∈ E e o vértice u é preto, então o vértice v é cinzento ou preto; isto é, todos os vértices adjacentes a vértices pretos foram descobertos.
- Vértices cinzentos podem ter alguns vértices adjacentes brancos; eles representam a fronteira entre vértices descobertos e não descobertos.
- A busca em largura constrói uma árvore em largura, que contém inicialmente apenas sua raiz, que é o vértice de fonte s.

 $^{^1}$ Distinguimos entre vértices cinzento e preto para nos ajudar a entender como a busca em largura opera. De fato, podemos mostrar que obteríamos o mesmo resultado mesmo se não distinguíssemos os vértices cinzento e preto.



- Sempre que a busca descobre um vértice branco v no curso da varredura da lista de adjacências de um vértice u já descoberto, o vértice v e a aresta (u,v) são acrescentados à árvore.
- ightharpoonup Dizemos que u é o **predecessor** ou **pai** de v na árvore de busca em largura.
- Visto que um vértice é descoberto no máximo uma vez, ele tem no máximo um pai.
- ▶ Relações de ancestral e descendente na árvore de busca em largura são definidas em relação à raiz s da maneira usual: se u está em um caminho simples na árvore que vai da raiz s até o vértice v, então u é um ancestral de v,e v é um descendente de u.
- ▶ O procedimento de busca em largura BFS mostrado a seguir supõe que o grafo de entrada G = (V, E) é representado com a utilização de **listas de adjacências**.
- Ele anexa vários atributos adicionais a cada vértice no grafo.
- Armazenamos a cor de cada vértice $u \in V$ no atributo u.cor e o predecessor de u no atributo u.p.



- ightharpoonup Se u não tem nenhum predecessor (por exemplo, se u=s ou não foi descoberto), então $u.p={
 m NIL}$.
- O atributo *u.d* mantém a distância da fonte *s* ao vértice *u* calculada pelo algoritmo.
- ▶ O algoritmo também utiliza uma fila *Q* do tipo primeiro a entrar, primeiro a sair (FIFO) para gerenciar o conjunto de vértices cinzentos.

```
BFS(G, s)
                                                                         9: ENOUEUE(O,s)
                                                                        10: while O \neq \emptyset do
 1: for cada vértice u \in V[G] - \{s\} do
                                                                               u \leftarrow \text{DEOUEUE}(O)
                                                                        11:
       u.cor \leftarrow BRANCO
                                                                                for cada vértice v \in Adj[u] do
 3: u.d \leftarrow \infty
                                                                        12:
                                                                                  if v.cor == BRANCO then
                                                                        13.
     u.\pi \leftarrow NIL
                                                                                     v.cor \leftarrow CINZENTO
                                                                        14:
 5: s.cor \leftarrow CINZENTO
                                                                                     v.d \leftarrow u.d + 1
                                                                        15:
 6: s.d \leftarrow 0
                                                                        16.
                                                                                     v.\pi \leftarrow u
 7: s.\pi \leftarrow NIL
                                                                                     ENOUEUE(O, v)
                                                                        17.
 8: O \leftarrow \emptyset
                                                                        18:
                                                                                u.cor \leftarrow PRETO
```



- ▶ O procedimento BFS funciona da maneira descrita a seguir. Com a exceção do vértice de fonte *s*, as linhas 1–4 pintam todos os vértices de branco, definem *u.d* como infinito para todo vértice *u* e definem o pai de todo vértice como NIL.
- ▶ A linha 5 pinta *s* de cinzento, já que consideramos que ele é descoberto quando o procedimento começa.
- ▶ A linha 6 inicializa *s.d* como zero, e a linha 7 define o predecessor do fonte como NIL.
- As linhas 8–9 inicializam Q como a fila que contém apenas o vértice s.
- ▶ O laço while das linhas 10–18 itera enquanto houver vértices cinzentos, que são vértices descobertos cujas listas de adjacências ainda não foram totalmente examinadas.
- ▶ A fila *Q* consiste no conjunto de vértices cinzentos. Antes da primeira iteração, o único vértice cinzento, e o único vértice em *Q*, é o vértice de fonte *s*.
- A linha 11 determina o vértice cinzento u no início da fila Q e o remove de Q.



- ightharpoonup O laço for das linhas 12–17 considera cada vértice v na lista de adjacências de u.
- ▶ Se v é branco, então ainda não foi descoberto, e o procedimento o descobre executando as linhas 14–17.
- O procedimento pinta o vértice v de cinzento, define sua distância v.d como u.d+1, registra u como seu pai v.p e o coloca no final da fila Q.
- Uma vez examinados todos os vértices na lista de adjacências de u, o procedimento pinta u de preto na linha 18.
- ▶ Os resultados da busca em largura podem depender da ordem na qual os vizinhos de um determinado vértice são visitados na linha 12; a árvore de busca em largura pode variar, mas as distâncias d calculadas pelo algoritmo não variam.



- A estratégia seguida pela busca em profundidade é, como seu nome implica, buscar "mais fundo" no grafo, sempre que possível.
- ▶ A busca em profundidade explora arestas partindo do vértice *v* mais recentemente descoberto do qual ainda saem arestas inexploradas.
- Depois que todas as arestas de v foram exploradas, a busca "regressa pelo mesmo caminho" para explorar as arestas que partem do vértice do qual v foi descoberto.
- Esse processo **continua até** descobrirmos todos os vértices que podem ser visitados a partir do vértice fonte inicial.
- Se restarem quaisquer vértices não descobertos, a busca em profundidade seleciona um deles como fonte e repete a busca partindo dessa fonte.
- ▶ O algoritmo repete esse processo inteiro até descobrir todos os vértices.



- Como ocorre na busca em largura, sempre que a busca em profundidade descobre um vértice v durante uma varredura da lista de adjacências de um vértice já descoberto u, registra esse evento definindo o atributo predecessor de v, v. π como u.
- Diferentemente da busca em largura, cujo subgrafo dos predecessores forma uma árvore, o subgrafo dos predecessores produzido por uma busca em profundidade pode ser composto por várias árvores porque a busca pode ser repetida partindo de várias fontes.
- Portanto, definimos o subgrafo dos predecessores de uma busca em profundidade de um modo ligeiramente diferente do da busca em largura: fazemos $G_p = (V, E_p)$, onde

$$E_{\pi} = \{(v.\pi, v) : v \in V \text{ e } v.\pi \neq \text{NIL}\}$$

▶ O subgrafo dos predecessores de uma busca em profundidade forma uma **floresta de busca em profundidade** que abrange várias árvores de busca em profundidade. As arestas em E_p são arestas de árvore.



- Como na busca em largura, a busca em profundidade pinta os vértices durante a busca para indicar o estado de cada um.
- Cada vértice é inicialmente branco, pintado de cinzento quando descoberto na busca e pintado de preto quando terminado, isto é, quando sua lista de adjacências já foi totalmente examinada.
- Essa técnica garante que cada vértice acabe em exatamente uma árvore, de forma que essas árvores são disjuntas.
- Além de criar uma floresta, a busca em profundidade também identifica cada vértice com um carimbo de tempo.
- ▶ Cada vértice v tem dois carimbos de tempo: o primeiro carimbo de tempo v.d registra quando v é descoberto pela primeira vez (e pintado de cinzento), e o segundo carimbo de tempo v.f registra quando a busca termina de examinar a lista de adjacências de v (e pinta v de preto).



- Esses carimbos de tempo dão informações importantes sobre a estrutura do grafo e em geral são úteis para deduzir o comportamento da busca em profundidade.
- ▶ O procedimento DFS a seguir registra no atributo *u.d* o momento em que descobre o vértice *u* e registra no atributo *u.f* o momento em que liquida o vértice *u*.
- Esses carimbos de tempo são inteiros entre 1 e 2|V|, já que existe um evento de descoberta e um evento de término para cada um dos |V| vértices.
- ► Para todo vértice *u*,

▶ O vértice *u* é BRANCO antes do tempo *u.d*, CINZENTO entre o tempo *u.d* e o tempo *u.f* e PRETO daí em diante.



- ▶ O pseudocódigo a seguir é o algoritmo básico de busca em profundidade. O grafo de entrada G pode ser dirigido ou não dirigido.
- A variável tempo é uma variável global que utilizamos para definir carimbos de tempo.

DFS(G)

- 1: **for** cada vértice $u \in V[G]$ **do**
- 2: $u.cor \leftarrow BRANCO$
- 3: $u.\pi \leftarrow \text{NIL}$
- 4: $tempo \leftarrow 0$
- 5: **for** cada vértice $u \in V[G]$ **do**
- 6: **if** u.cor == BRANCO **then**
- 7: DFS-Visit(G, u)

DFS-Visit(G, u)

- 1: $tempo \leftarrow tempo + 1$
- 2: $u.d \leftarrow tempo$
- 3: $u.cor \leftarrow CINZENTO$
- 4: **for** $v \in G.Adj[u]$ **do**
 - 5: **if** v.cor == BRANCO **then**
- 6: $v.\pi \leftarrow u$
- 7: DFS-Visit(G, v)
- 8: $u.cor \leftarrow PRETO$
- 9: $tempo \leftarrow tempo + 1$
- 10: $u.f \leftarrow tempo$



- ▶ O procedimento DFS funciona da maneira descrita a seguir. As linhas 1–3 pintam todos os vértices de branco e inicializam seus atributos *p* como NIL.
- ▶ A linha 4 reajusta o contador de tempo global. As linhas 5–7 verificam cada vértice de *V* por vez e, quando um vértice branco é encontrado, elas o visitam usando DFS-Visit.
- Toda vez que DFS-Vitis(G, u) é chamado na linha 7 , o vértice u se torna a raiz de uma nova árvore na floresta em profundidade.
- Puando DFS retorna, a todo vértice u foi atribuído um tempo de descoberta d[u] e um tempo de término f[u].
- Em cada chamada de DFS-Visit(G, u), o vértice u é inicialmente branco. A linha 1 incrementa a variável global tempo, a linha 2 registra o novo valor de tempo como o tempo de descoberta d[u] e a linha 3 pinta u de cinzento.



- \triangleright As linhas 4–7 examinam cada vértice v adjacente a u e visitam recursivamente v se ele é branco.
- ightharpoonup À medida que cada vértice $v \in Adj[u]$ é considerado na linha 4, dizemos que a aresta (u,v) é explorada pela busca em profundidade.
- Finalmente, depois que toda aresta que sai de u foi explorada, as linhas 8–10 pintam u de preto, incrementam tempo e registram o tempo de término em f[u].