



Структура промпtingа для интерьерных рендеров

Адаптирую структуру под специфику архитектурной визуализации и интерьерного дизайна:

1. Цель (Goal)

Определение назначения визуализации:

- Презентация клиенту / портфолио студии
- Продающая визуализация для застройщика
- Концептуальный поиск / мудборд
- Контент для соцсетей (Instagram, Pinterest, Behance)
- Печатная продукция (каталоги, журналы)

2. Носитель и формат

Платформа и соотношение сторон:

- **16:9** — горизонтальные презентации, сайты
- **3:4 / 4:5** — Instagram-посты
- **9:16** — Stories, Reels
- **1:1** — универсальный квадрат
- **Panorama** — широкие панорамы пространства

Примечание: формат определяет композицию, но в промпт не пишется явно

3. Тип пространства и функция

Вместо "главного объекта":

- Жилое (гостиная, спальня, кухня, ванная)
- Коммерческое (офис, ресторан, шоурум, отель)
- Общественное (лобби, коворкинг, библиотека)
- Площадь, планировка, высота потолков
- Ключевые зоны (обеденная группа, рабочее место, lounge-зона)

Пример: "Просторная гостиная 35 м², открытая планировка с кухней, высота потолков 3.2 м, панорамное остекление"

4. Стиль интерьера

Художественное направление:

- **Современные:** минимализм, сканди, японский минимализм, контемпорари
- **Классические:** неоклассика, ар-деко, прованс
- **Индустриальные:** лофт, индастриал, брутализм
- **Эклектика:** mid-century modern, бохо, фьюжн
- **Этнические:** wabi-sabi, средиземноморский, африканский

Можно добавить референсы: "в стиле проектов Norm Architects" или "отсылка к работам Axel Vervoordt"

5. Материалы и текстуры

Детальное описание отделки:

- **Пол:** натуральный дуб, микроцемент, керамогранит под камень, наливной бетон
- **Стены:** венецианская штукатурка, декоративная краска, обои с текстурой льна, деревянные панели
- **Потолок:** матовый белый, теневой профиль, деревянные рейки
- **Мебель:** бархатная обивка изумрудного оттенка, мрамор Calacatta, латунные акценты
- **Текстиль:** льняные шторы, шерстяной ковер ручной работы, вязаные пледы

Пример: "Пол — инженерная доска дуб, масло-воск натуральный тон; стены — микроцемент светло-серый с легкой текстурой"

6. Свет и освещение

Критичный элемент для интерьеров:

Естественный свет:

- Время суток (утро / день / golden hour / сумерки)
- Источник (панорамные окна, мансардные окна, французские окна)
- Характер (мягкий рассеянный, направленные лучи, контрастные тени)

Искусственный свет:

- Сценарий (основной / акцентный / декоративный)
- Типы (встроенные споты, подвесы, торшеры, LED-ленты)
- Температура (теплый 2700K / нейтральный 4000K)

Пример: "Дневной свет через панорамные окна, мягкие тени, дополнительно — теплый акцентный свет от подвесов над обеденным столом"

7. Композиция и геометрия

Построение кадра:

Ракурс:

- Eye-level (высота 1.5-1.7 м) — стандартный человеческий взгляд
- Low angle — акцент на высоте потолков
- High angle — показ планировки сверху
- Corner shot — диагональная композиция из угла

Правила:

- Симметрия / асимметрия
- Правило третей (точки фокуса на пересечениях)
- Передний / средний / задний план
- Направляющие линии (мебель, архитектурные элементы)
- Воздух для текста (если под публикацию)

8. Камера и оптика

Технические параметры визуализации:

- **Фокусное расстояние:** 24mm (широкий угол для малых пространств), 35mm (естественная перспектива), 50mm (для деталей)
- **Диафрагма:** f/5.6-f/8 (резкость по всему кадру), f/2.8 (боке на переднем/заднем плане)
- **Глубина резкости:** Deep focus (всё резко) / Shallow DOF (акцент на зоне)
- **Перспектива:** Двухточечная (для интерьеров), одноточечная (симметричные виды)

Пример: "35mm, f/4.0, eye-level, двухточечная перспектива, лёгкое боке на заднем плане"

9. Атмосфера и настроение

Эмоциональный тон визуализации:

- **Настроение:** уютное / элегантное / воздушное / драматичное / минималистичное
- **Жизненность:** lived-in (обжитое пространство) vs. sterile (идеально чистое)
- **Детали жизни:** книга на столе, дымящаяся чашка кофе, заправленные подушки, живые растения
- **Сезонность:** зимний уют, летняя свежесть, осенняя палитра

Пример: "Уютная атмосфера раннего утра, lived-in feeling — плед на диване, открытая книга, пар от кофе"

10. Цвет и палитра

Колористическое решение:

- **Доминирующие цвета:** 2-3 основных оттенка
- **Акценты:** яркие детали (подушки, декор, картины)
- **Температура:** тёплая / холодная / нейтральная
- **Контраст:** высокий (графичность) / низкий (мягкость)
- **HEX-коды** (если критично): #E8E4DF (светлый беж), #2F3E3A (тёмно-зелёный)

Пример: "Нейтральная база — бежевый, серый, белый; акценты — терракотовый текстиль, латунь; тёплая температура"

11. Детализация и реализм

Уровень проработки:

- **Фотореализм:** максимальная достоверность материалов, микротекстуры, пыль в луче света
- **Архитектурная иллюстрация:** стилизация, чистота линий
- **3D-визуализация высокого качества:** баланс реализма и художественности
- **Детали:** потёртости на дереве, неидеальность швов, естественные складки текстиля

Пример: "Фотореалистичный рендер, видимая текстура дерева, лёгкая пыль на поверхностях, естественные несовершенства"

12. Исключения (Negative Prompt)

Что **не должно быть**:

- Искажённая перспектива, заваленные вертикали
- Пересвет на окнах (blown highlights)
- Нереалистичные материалы (пластиковый вид)
- Артефакты рендера (шум, пятна)
- Лишние объекты вне концепции
- Неестественные пропорции мебели
- Плоское освещение без объёма

Пример: "No distorted perspective, no overexposed windows, no unrealistic materials, no render artifacts"

13. Технические параметры

Настройки рендера (если применимо):

- Разрешение (4K для печати, Full HD для веба)
- Количество сэмплов / шагов
- Seed (для воспроизводимости результата)
- Постобработка: цветокоррекция, контраст, добавление зерна для фотореализма

14. Проверка и итерация

Оценка результата:

Чек-лист:

- Читается ли планировка и функциональность?
- Естественны ли пропорции и перспектива?
- Достоверны ли материалы и свет?
- Соответствует ли стилевой концепции?
- Есть ли композиционное равновесие?
- Подходит ли для целевой платформы?

Итерации: создать 3-6 вариантов с изменением одного параметра:

- Время суток (день → golden hour)
- Ракурс (прямой → диагональный)
- Цветовая температура (теплее / холоднее)
- Детализация жизни (добавить/убрать lived-in элементы)

Пример готового промпта

Современная гостиная 30 м², минималистичный скандинавский стиль.
Пол – натуральный дуб светлый тон, стены – белая матовая краска.
Диван модульный серый с льняной обивкой, журнальный столик из дуба и чёрного металла, ковёр шерстяной бежевый.

Панорамные окна от пола до потолка, дневной свет golden hour, мягкие тёплые тени.
Дополнительно – тёплый акцентный свет от подвесного светильника.

Композиция: eye-level, 35mm, f/4, диагональный ракурс из угла комнаты, правило третей, передний план – угол дивана, средний – журнальный столик, задний – окна с видом на городской парк.

Атмосфера уютная, lived-in – плед небрежно на диване, книга на столике, комнатное растение монстера. Цвета: база белый + светлое дерево + серый, акцент терракотовый текстиль.

Фотореалистичный рендер, видимые текстуры дерева, мягкие тени, лёгкое боке на заднем плане.

Negative: no distorted perspective, no overexposed windows, no plastic materials, no render artifacts.

Совет для АРТэврики: Эту структуру можно автоматизировать — создать шаблон-конструктор в Notion или даже мини-инструмент в n8n, который собирает промпт из выбранных параметров. Это ускорит подготовку ТЗ для визуализаторов и обеспечит единый стандарт качества.