

REGLAS DE ACENTUACIÓN SEGÚN LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (RAE)

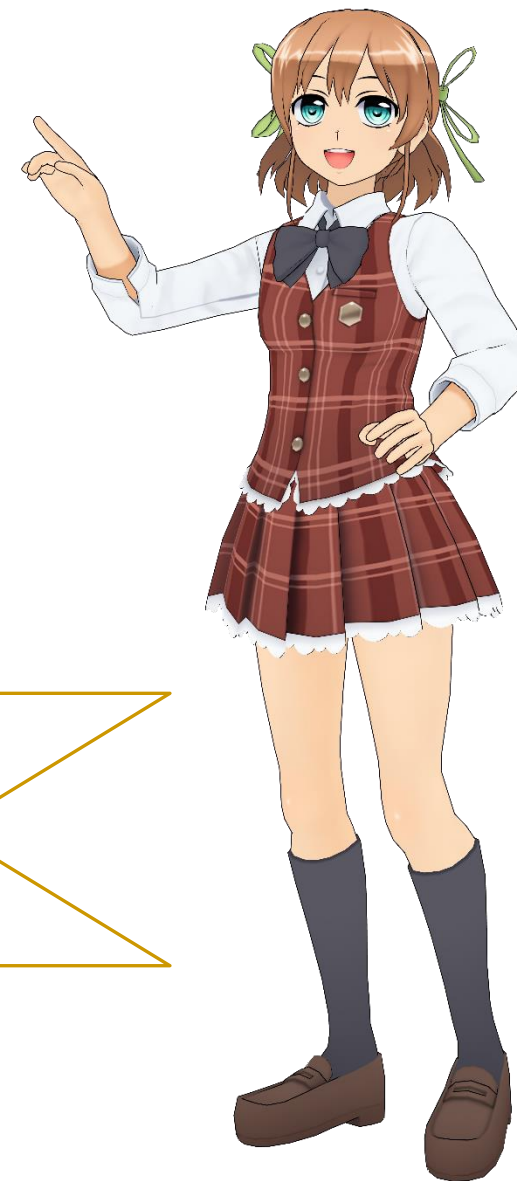


REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

En el español todas las palabras se acentúan, pero no todas tienen tilde, ésta depende del tipo de palabra. Hay palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas y tetrasílabas

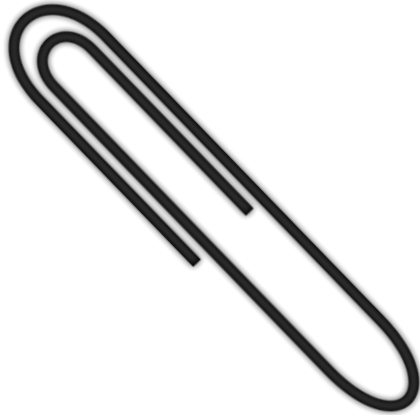
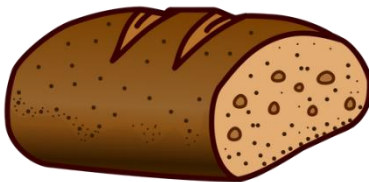
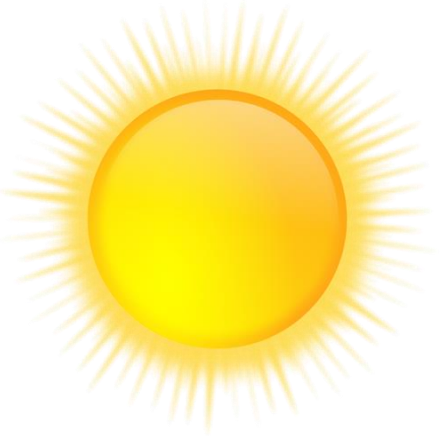
Monosílabas
(una sílaba)

Bisílabas, trisílabas y tetrasílabas
Corresponden a dos, tres y cuatro sílabas respectivamente



Monosílabas (una sílaba)

Son palabras de una sola sílaba estas no llevan tilde
Ejemplos: Sol, buey, gris, pan, tu (adjetivo), clip, piel,
etc.



Excepciones:

Sé (de saber), mío (posesivo), tú (pronombre)



Bisílabas, trisílabas y tetrasílabas
Corresponden a dos, tres y cuatro sílabas
respectivamente

Si son agudas o últimas:

Llevan tilde si terminan en vocal, o en "n" o "s".
No llevan tilde en el resto de los casos.

Ejemplos:

También, pantalón, balón, después, ciempiés,
comentó, mediqué, jugó, periódicó, etc.

Si son graves o penúltimas:

Llevan tilde si terminan en consonante, exceptuando la
"n" y la "s" y las vocales.

Ejemplos:

Pérez, útil, difícil,

Si son esdrújulas o antepenúltimas:

Llevan tilde en todos los casos.

Ejemplos:

Máximo, único, bolígrafo, periódico, fantástico,
película, etc.