	PROCEDIMENTO OPERACIONAL	<i>PO – 8.5.1/01-01-32</i>	
	EXECUÇÃO DE PINTURA DE ESQUADRIAS	Rev.: 4	Folha: 1/2

1) OBJETIVO

- 1.1- Padronizar e fornecer diretrizes para a execução de pintura em esquadrias metálicas;
1.2- Instruir a mão de obra necessária a executar os serviços de forma racionalizada, objetivando economia, segurança e melhor qualidade no serviço.

2) DOCUMENTOS DE REFERÊNCIA

1. Projeto arquitetônico;
2. NBR 13245- Execução de pinturas em edificações não industriais
3. Memorial descritivo.

3) MATERIAIS

1. Tintas
2. Solventes
3. Lixa
4. Palha de aço
5. Fita Crepe
6. Jornal
7. Lona

4) EQUIPAMENTOS

1. Pincéis ou trincha
2. Escada
3. Espátula
4. Vassoura de pelo
5. Compressor de ar
6. Pistola de pintura
7. Chave de fenda ou filipes


5) EQUIPAMENTOS DE PROTEÇÃO INDIVIDUAL

1. Capacete
2. Máscara contra gases
3. Botina de segurança
4. Óculos de proteção
5. Luva de látex

6) PRÉ – REQUISITOS

1. Mão de obra treinada e com experiência na execução do serviço;
2. A cobertura deve estar concluída.
3. Todas as tubulações elétricas devem estar concluídas.
4. Todo o revestimento (reboco) deve estar concluído.

REVISÃO	DATA	ITENS REVISTOS	APROVADO
4	29/03/2018	Adequação a NBR ISO 9001:2015	Luciano R. da Silva

	PROCEDIMENTO OPERACIONAL		<i>PO – 8.5.1/01-01-32</i>	
	EXECUÇÃO DE PINTURA DE ESQUADRIAS		Rev.: 4	Folha: 2/2

7) SEQUÊNCIA EXECUTIVA

1. Lixar todas as paredes, retirando caroços ou respingos de argamassas, deixando a superfície totalmente plana e lisa.
2. Poderá ser aplicado uma demão de selador nas paredes antes da pintura de esquadrias;
3. Desmontar as janelas para executar a limpeza.
4. Limpar com palha de aço todas as peças, caso seja possível e necessário;
5. Caso algum escorrimento do fundo demonstrando caroços lixar para igualar a superfície.
6. Proteger com fita crepe e jornal os revestimentos cerâmicos que faceiam com a esquadria.
7. Proteger com fita crepe as partes cromadas (puxadores, fechaduras, maçanetas e outros).
8. Forrar o piso com lona ou papelão, caso o piso já esteja executado.
9. Para esquadrias sem pintura de fundo, aplicar uma demão de fundo anticorrosivo ou zarcão.
10. Soprar com o compressor de ar a peça excluindo poeiras e partículas de palha de aço.
11. Diluir a tinta obtendo uma mistura homogênea obedecendo as instruções do fabricante do material indicadas na embalagem, ou instruções do encarregado.
12. Aplicar uma demão de tinta com a pistola de pintura.
13. Obedecer o tempo de secagem de 2 horas para aplicar a segunda demão, caso necessário.
14. Após termino retirar todas as fitas e empapelamentos das peças pintadas
15. Fazer limpeza no local e dar destinação correta aos entulhos.

8) RESULTADOS ESPERADOS

1. Toda a superfície com pintura homogênea e sem manchas e falhas.
2. Superfície sem respingos e caroços.
3. Piso limpo e sem respingos.
4. Esquadria montada e com funcionamento perfeito.
5. Todas as peças sem restos de fitas crepes e papeis.

9) AÇÕES CORRETIVAS

1. Lixar os respingos e escorrimentos.
2. Refazer a pintura da peça.