

나레이터
마스터

4시간 전

자, 그럼… 세션을 시작하기에 앞서서…
가볍게 저번 세션 내용을 복기해볼까요?



나레이터
마스터

4시간 전

저번 세션에서 여러분이 만났던 인물 3명의 이름을 말씀해주세요. 가장 먼저 말씀하시는 분께는 고양감을 1점 드립니다.



엘카
알테어

4시간 전

진짜큰일남



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전

카샤 알하지르



엘카
알테어

4시간 전

마키나 카샤 아케인나이트



엘카
알테어

4시간 전

ㅋㅋ



베스퍼
병근

4시간 전

나보다 약한자의 이름은 기억해두지 않아



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전

그리고 그 돌맹이 선물녀



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전

아케인 나이트



나레이터
마스터

4시간 전

어이없네



엘카
알테어

아싸



나레이터
마스터

4시간 전 ::

뭐 아케인 나이트도 등장인물이긴 하니까 인정해드립니다



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

라울로였구나



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

교장 이름



나레이터
마스터

4시간 전 ::

하지만 이름은 아니니까 다음에는 이런 편법을



나레이터
마스터

4시간 전 ::

용서하지 않겠어요



나레이터
마스터

4시간 전 ::

미야는 인간이니까



나레이터
마스터

4시간 전 ::

긴휴식때마다



나레이터
마스터

4시간 전 ::

고양감 하나씩 받으니 체크해드렸고…



나레이터
마스터

4시간 전 ::

그럼 재개합니다!



나레이터
마스터

4시간 전 ::

교수가 여러분의 동의(?)를 받고, 어떤 버튼을 누르는 순간, 여러분은 몸이 봉 뜨는듯한 감각과 함께 아래로 추락합니다. 짧은 비행이 끝나고, 여러분이 앉아있던 쇼파가 천천히 속도를 줄이면서 여러분 모두 안전하게 바닥에 착지할 수 있습니다.



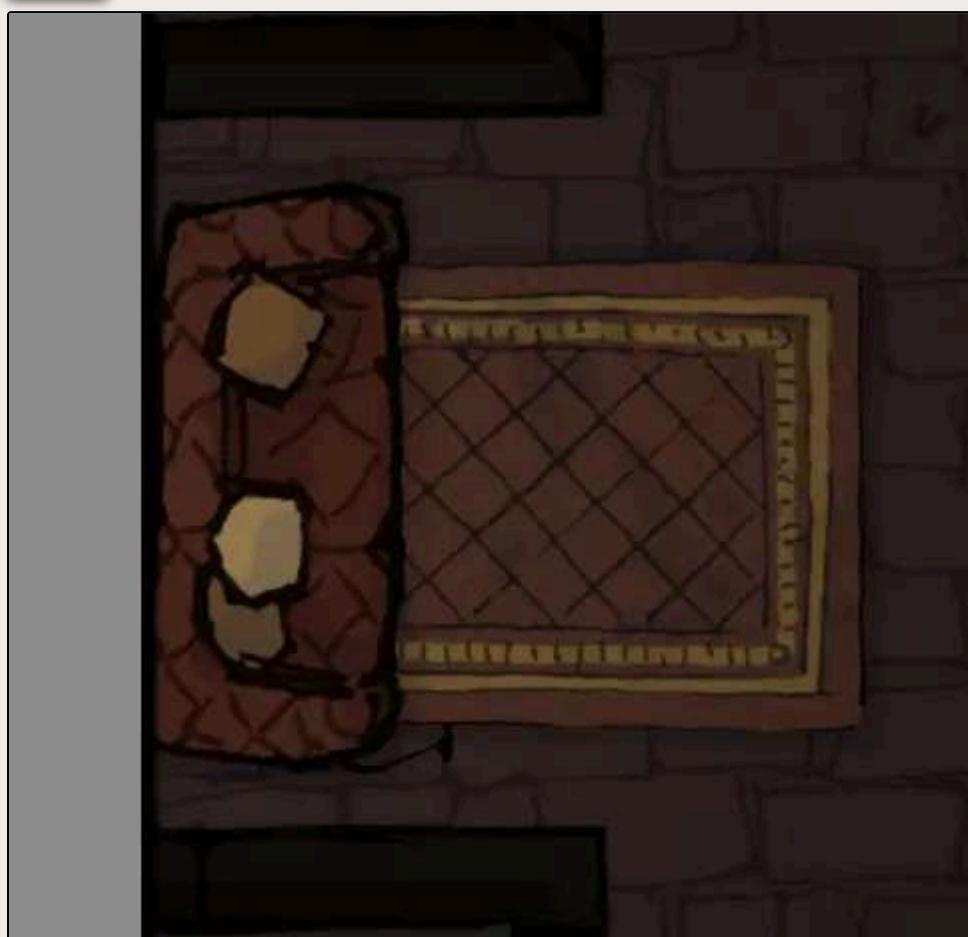
엘카
알테어

"으이씨..."



마스터

4시간 전 ::



나레이터
마스터

4시간 전 ::

퐁- 하고 작게 떠오른 소파 덕분에 여러분은 마치 푹신푹신한 침대 매트릭스에 몸을 던졌을 때와 같이 가벼운 부유감이 느껴졌겠군요.



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"흐, 흐아아... 깜짝이야."

소파에서 주르륵 흘러내립니다.



엘카
알테어

"놀래라, 으 씨."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"바로 수업으로 들어가다니."

**아리안**

반령

소파 위에서 인형처럼 바닥으로 툭 떨어집니다. 철썩 소리가 날 것만 같아 바닥에 널브러져 있다 고개를 듭니다.

**베스퍼**

병근

4시간 전

떨어진 모자를 주워서 탁탁 털더니 다시 머리에 씁니다.

**나레이터**

마스터

4시간 전

그렇게 어딘가로 이동한? 떨어진? 여러분 앞에는 희미한 조명과 함께 각종 톱니바퀴, 배관, 그리고 각종 잡동사니와 무기, 상자들이 보입니다. 그리고 이 방의 중심에는… 여러개의 갑옷들이 오와 열을 맞춘 자세로 서 있군요.

**나레이터**

마스터

4시간 전

그리고, 저 멀리서 이젠 어느정도 익숙해진 목소리가 울려퍼집니다.

**카샤 알자히르**

마스터

4시간 전

“흠, 좋아. 다들 안전하게 이동한 것 같군.”

멀리서 들리는 듯한 여인의 목소리는, 여러분의 지도교수, 카샤 알자히르의 목소리였습니다. 계단 같은 통로를 이동 중인 것인지 웅웅 울리는 소리가 같이 들리는군요.

**카샤 알자히르**

마스터

4시간 전

“그 근처에 상자가 하나 있을텐데, 거기에 있는 물약을 마시면 상처가 어느정도 진정될거다.”

**엘카**

알테어

4시간 전

“그냥 좀 쉬게 해주면 물약도 안 먹고 얼마나 좋아?”

**엘카**

알테어

4시간 전

구시렁구시렁

**베스퍼**

병근

4시간 전

일단 상자로 가서 열어봅니다.

**카샤 알자히르**

마스터

4시간 전

“베스퍼. 그 상자 안에 무기도 같이 있을거다.
네 짐에서 무기들을 가지고 왔으니 익숙하겠지.”



미야 일'라우렐
다넨

떨어지며 놓친 정신을 다시 다잡고 일어나 상자를 살핍니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"남의 물건에 손을 대는건 좋지 않은 행위인데 말이죠."



엘카
알테어

4시간 전

바로 하나 따서 마셨다.



보급상자
마스터

4시간 전

그 말대로, 여러분 앞에는 상자가 하나 놓여져 있는데, 그 안에는 베스퍼의 것으로 보이는 물품과 함께 빨간 약물이 4개 보입니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"이번건 넘어가겠습니다."



베스퍼
병근

4시간 전

검과 방패를 챙깁니다.



보급상자
마스터

4시간 전

이 상자를 누르면



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

루트 하면 되나요



마스터

4시간 전

소모품	무게	수량	VALUE
훈련용 치료포션 주가 행동	-	- 4 +	- ⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡



엘카
알테어

4시간 전

어라 다가져갔네



엘카
알테어

ㅎ ㅎ;



보급상자
마스터

4시간 전 ::



훈련용 치료포션

엘카 looted 4 x 훈련용 치료포션.



보급상자
마스터

4시간 전 ::

이런게 보이실텐데, 루트 올을 하면



보급상자
마스터

4시간 전 ::

야이 자식



아리안
반령

4시간 전 🌱 ::

"제, 제 것도, 하나 남겨주셔야 해요.."



보급상자
마스터

4시간 전 ::

ㅋ ㅋ ㅋ



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 🌱 ::

"...엘카씨. 다 가져가시면 안돼요."



엘카
알테어

4시간 전 ::

"에잉..."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 🌱 ::

"저, 저희 것도 남겨줘요..."



엘카
알테어

4시간 전 ::

팔짱을 끼고 깐깐한 표정으로 봤다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"이번만이니까, 고맙게 생각해!"



보급상자
마스터

루트 올 옆에 있는 버튼을 누르시면 1개씩 가져가실 수 있습니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

몇개 내려놨다.



엘카
알테어

4시간 전 ::



훈련용 치료포션
소모품

불쌍하게도 실전같은 훈련에 투입된 학생들을 위해 고안된 물약입니다. 딸기맛과 포도맛, 그리고 화염후추맛이 있습니다.

이 물약을 마시면 체력을 8 회복합니다.

BASE DAMAGE

8

>

◎ TARGETS ▶

**엘카**

추가 행동 측시 자신 SELF 미장비

4시간 전 ::



엘카
알테어

넌 왜 다 쟁쟁하



보급상자
마스터

4시간 전 ::

**훈련용 치료포션**

미야 일'라우렐 looted 3 x 훈련용 치료포션.



베스퍼
병근

4시간 전 ::

아오 이놈들



베스퍼
병근

4시간 전 ::

ㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋ



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

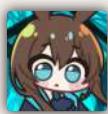
루트 스택이 다 가져가는거구나



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

ㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋ



나레이터
마스터

4시간 전 ::

이 욕심쟁이들



나레이터
마스터

4시간 전 ::

어떻게하지??



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전 ::

두개 버립니다 ○○



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전 ::

그리고 안쓰고 개길게요



나레이터
마스터

4시간 전 ::

일단 넣어뒀으니까



나레이터
마스터

4시간 전 ::

가져가세요



보급상자
마스터

4시간 전 ::



훈련용 치료포션

베스퍼 looted 1 x 훈련용 치료포션.



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전 ::

차있는 다이아몬드 ○○



보급상자
마스터

4시간 전 ::



훈련용 치료포션

아리안 looted 1 x 훈련용 치료포션.



베스퍼
병근

4시간 전 ::



훈련용 치료포션

소모품

불쌍하게도 실전같은 훈련에 투입된 학생들을 위해 고안된 물약입니다. 딸기맛과 포도맛, 그리고 화염후추맛이 있습니다.

이 물약을 마시면 체력을 8 회복합니다.

BASE DAMAGE

8

>

◎ TARGETS ▶



베스퍼

주체 행동

즉시

SELF

미장비



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



:

"…물약에서 화염후추냄새가 나는데."



엘카

알테어

4시간 전



:

"딸기맛이던데?"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



:

나눠받은 물약을 살펴보면서 미심쩍은 표정으로 말합니다.



베스퍼

병군

4시간 전



:

뒤로 돌아서 물약을 마십니다.



아리안

반령

4시간 전



:

"제낀 묘한 냄새가 나는 것 같기도 하고.. "



베스퍼

병군

4시간 전



:

"음."



베스퍼

병군

4시간 전



:

"전부 다른맛이 아니였을까요?"



아리안

반령

4시간 전



:

훈련용 치료포션

소모품

불쌍하게도 실전같은 훈련에 투입된 학생들을 위해 고안된 물약입니다. 딸기맛과 포도맛, 그리고 화염후추맛이 있습니다.

이 물약을 마시면 체력을 8 회복합니다.

BASE DAMAGE



아리안

추가 행동 즉시 자신 SELF 미장비

엘카
알테어

4시간 전 ::

"헉."

카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ::

여러분이 물약을 마시자, 몸에 생기가 돌면서 자잘한 상처와 통증들이 사그라들기 시작합니다. 그리고 그와 거의 동시에 — **또각, 또각** 하는 소리가 점점 더 커지더니 반대편 계단에서 카샤 교수가 모습을 드러냅니다.

엘카
알테어

4시간 전 ::

"이제 자기를 쓰러뜨려보라고 하는 건가??"

아리안
반령

4시간 전 ● ::

입 안에 털어넣고 찝찝대며 맛을 되새기다가, 구두 소리가 들리면 고개를 옮깁니다.

미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ● ::

"그건 방금 입학한 저희한테 너무 가혹한 쳐사가 아닐까요?"

카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ◇ ::

"실전을 치루는 학생들을 위해 고안된 물품이지. 딸기맛, 포도맛, 그리고 라울로 임시 교장과 내 강력한 건의로 만들어진 화염후추 맛이 있다."

카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ◇ ::

"젠틀릭에서만 나는 특산품이지. 그 맛과 향을 똑같이 재현해내느라 꽤 고생했던 기억이 나는군."

미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ● ::

"...아니, 진짜 화염후추 맛 포션이라고요?"

엘카
알테어

4시간 전 ◇ ::

"쟤 머리가 이상한가봐."

미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ● ::

긴가민가했던 추측에 확신을 더해주는 답변이 돌아오자 놀랍니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"젠드릭 사람들은 좋아할지도 모르죠."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전

"머리가 이상한가? 뿔이 달리긴 했다만."



베스퍼
병근

4시간 전

"음."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전

그렇게 말하며 자신의 머리카락을 정돈합니다. 그 말처럼, 그녀의 머리 위로는 독특한 형상의 뿔이 두 쌍 솟아나 있긴 하네요.



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

"....."

지도교수한테 그런 말을 하면 안된다는 걸 알지만, 내심 엘카의 말에 동의하고 맙니다.



베스퍼
병근

4시간 전

가볍게 앞으로 나서며 아까완 다르게 검과 방패를 손에 듭니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"일단 물약부터 마시고."



베스퍼
병근

4시간 전

"자리 정비를 하는게 어떨까요."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전

"흠, 다들 대답이 없군. 이건 꽤 상처인데…."

전혀 상처받지 않은 표정으로 그렇게 말한 그녀는 여러분과 그 앞의 갑옷들을 쳐다봅니다.



카샤 알자히르
마스터

4시간 전

"어쨌든… 그럼 이제 준비는 마쳤고. 본격적인 실력 테스트를 시작할 시간이로군."

그녀는 품 안에서 꺼낸 황동빛 시계를 꺼내 시간을 확인하고는 여러분을 바라보며 살며시 미소를 짓습니다. 눈은 안 웃고 입꼬리만 올린 것을 웃는다라고 표현할 수 있다면 말이죠.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"뭐 하는데?"



엘카
알테어

4시간 전 ::

"싸움?"



아리안
반령

4시간 전 ● :

"설마요.."



베스퍼
병근

4시간 전 ● :

"하하."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ::

"그래."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ◇ ::

"이건 기초적인 실력 테스트다."

어딘가의 미래 도시에서 할 것 같은 멘트를 하는 교수는 여러분을 향해 기묘한 웃음을 짓고는 손을 모읍니다.



아리안
반령

4시간 전 ● :

"익.."



카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ::

"그럼. 시작해볼까."

그와 함께 그녀가 턱 하고 손가락을 퉁기더니, 가만히 자세를 잡고 서 있던 갑옷들이 끼기긱… 하는 소리와 함께 천천히 세련된 동작을 취하며 움직이기 시작합니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"에이씨, 아까 싸우고 와서 피곤한데."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ● :

"움직이는 책 다음에 움직이는 갑옷이라니..."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

"다음에는 뭐가 움직일지 두려워지는데요.
실 없는 농담과 함께 전투를 준비합니다.



아리안
반령

4시간 전

"새, 생각하기도 싫어요..!"



엘카
알테어

4시간 전

엘카 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

19



나레이터
마스터

4시간 전

자, 좋습니다! 전원 우선권 굴림!



베스퍼
병근

4시간 전

베스퍼 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

19



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

미야 일'라우렐 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

8



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

훈련용 전투골렘 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

3



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

훈련용 전투골렘 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

6



훈련용 전투골렘

마스터

훈련용 전투골렘 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

4



훈련용 정예 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

훈련용 정예 전투골렘 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

11



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

훈련용 전투골렘 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

6



아리안

반령

4시간 전 ::

아리안 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

20



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 🌏 ::

미야는 이번에는 제대로 준비하고 나서겠다는 듯, 전투 전에 당연히 써야 할 주문을 씁니다.



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::



마법 갑주 Mage Armor

1레벨 · 방호계



갑옷을 입지 않은, 원하는 크리처 하나에 접촉합니다. 주문이 끝날 때까지 목표를 보호 마법의 힘으로 감쌉니다. 목표의 기본 AC가 13 + 민첩 수정치로 변경됩니다. 목표가 갑옷을 입거나 당신이 행동을 사용해 주문을 취소하면 효과가 종료됩니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

물질 a piece of cured leather

음, 등 및 물

행동

8 HOUR

접촉

1 WILLING CREATURES



마스터

4시간 전 ::

Round Start



나레이터
마스터

미야의 각오와 함께, 실전 같은 테스트가 시작됩니다!



아리안
반령

4시간 전 ::



신성한 불길 Sacred Flame

방출계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 화염과 같은 광채가 내려옵니다. 그 대상은 민첩 내성 굴림에 성공하지 못하면 1d8의 광휘 피해를 받습니다. 대상은 이 내성 굴림에서 절반 엄폐 또는 3/4 엄폐의 혜택을 얻지 못합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

1

>

DC 13 민첩 내성 굴림
Base Damage 0



훈련용 전투골렘 ×

11

음 및 동 행동 즉시 60FT 1 CREATURES



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

화특-



아리안
반령

4시간 전 ::

성표를 들고 주문을 외는 아리안이지만 떨리는지 효과는 미미합니다..



카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ::

@그 모습을 유심히 관찰하며 일지에 기록하고 있는 모습이 보입니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

왜 배신을!!!!!!!



아리안
반령

4시간 전 ::



신념의 방패 Shield of Faith

1레벨 · 방호계

반짝이는 방패가 나타나 범위 내에 있는 원하는 생물을 둘러싸고, 지속시간 동안 AC에 +2 보너스를 부여합니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

TARGETS ▶



훈련용 전투골렘

물질 a prayer scroll

집중

음, 동 및 물

추가 행동

10 MINUTE

60FT

1 CREATURES



아리안

반령

4시간 전

아 잘못 걸었다



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

?



베스퍼

병근

4시간 전

배신을 하면 어떻게 해



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



아리안

반령

4시간 전

골렘님 제 의지를 이어주세요



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

누구한테



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

쓰시는건가요



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

본인?



아리안

반령

4시간 전

베스퍼한테 걸어줍니다



베스퍼

병근

4시간 전

엥 ...



나레이터

마스터

4시간 전

네 적용 끝



나레이터
마스터

4시간 전 ::

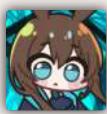
신념의 방패 원래는



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"흠."



나레이터
마스터

4시간 전 ::

접촉 주문이였는데



나레이터
마스터

4시간 전 ::

60피트 내 아군에게로



나레이터
마스터

4시간 전 ::

변했네요



아리안
반령

4시간 전 ::

그쵸



베스퍼
병근

4시간 전 ::

녀석들중에 다르게 생긴 골렘이 있으니 그녀석에게 차지합니다.



아리안
반령

4시간 전 ::

" 베, 베스퍼! 힘내주세요! "



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"힘내보겠습니다."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

장검 Longsword
군용 근거리 무기



흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

13

>

◎ TARGETS ▶

X 훈련용 정예 전투골렘

15

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



엘카

알테어

4시간 전

"강통 대전..."



아리안

반령

4시간 전

" 힘내주세요!! "



베스퍼

병근

4시간 전

"네."



엘카

알테어

4시간 전

"헹."



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

"엘카씨! 그런 말은 실례에요."

아까 첫만남에 자기가 한 말은 잊었나봅니다.



엘카

알테어

4시간 전

듣는 등 마는 등 하곤 완드에서 빛을 뿜었다.



엘카

알테어

4시간 전


마술 폭발 Sorcerous Burst
방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또다른 d8을 더 굴려 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

공격

14

>

◎ TARGETS ▶

X 훈련용 정예 전투골렘

15

즈 및

영웅

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



훈련용 정예 전투골렘
마스터

베스퍼가 이 녀석에게 다가가면, 이 녀석의 몸에서 희미한 열기가 느껴집니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"엥, 이게 안 맞아?"



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

다른 녀석들하고는 무언가 다른게 느껴지는군요. 덩치도 크고…



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

이 녀석은



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

움직이기 시작합니다. 그러자 녀석의 투구와 몸체 사이에서 시뻘건 열기가 피어오르기 시작하는군요.



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::



시계태엽 화염검
특성



뜨겁게 가열된 시계태엽검입니다. 다른 검과 다르게 투박하고 거친 외형을 하고 있으며, 뜨거운 열기를 발산하고 있습니다. 명중시 $1d6+2$ 의 화염 피해를 입힙니다.

"이거 진짜 안전한거 맞아요?"

공격

10



◎ TARGETS ▶

X 베스퍼
행동 즉시 자신

22



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

시계태엽 화염검
특성



뜨겁게 가열된 시계태엽검입니다. 다른 검과 다르게 투박하고 거친 외형을 하고 있으며, 뜨거운 열기를 발산하고 있습니다. 명중시 $1d6+2$ 의 화염 피해를 입힙니다.

"이거 진짜 안전한거 맞아요?"

공격



피해



공격

8



◎ TARGETS ▶



베스퍼

22

행동 즉시 자신



훈련용 정예 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

베스퍼 때려보고



훈련용 정예 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

느낀 점



베스퍼

병근

4시간 전 ::

가볍게 방패로 막아냅니다.

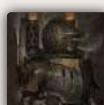


훈련용 정예 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

진짜 개 단단하네…



훈련용 정예 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

일단 여기까지 이동 후 종료



아리안

반령

4시간 전 ::

" 강하다아앗..! "



아리안

반령

4시간 전 ::

감탄합니다…

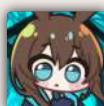


미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

저 타오르는 골렘한테 통할 지는 모르겠지만 주문을 써봅니다.



나레이터

마스터

4시간 전 ::

베스퍼 실로 강하다앗~!!



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계



당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

9



◎ TARGETS ▶

× 훈련용 정예 전투골렘

🛡 15

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



나레이터

마스터

4시간 전 ::

이 사람들



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

...안 통하네요!



나레이터

마스터

4시간 전 ::

주사위가 좀 아프구나



엘카

알테어

4시간 전 ::

"될까?"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

"...이거, 이길 수 있을까요?"



베스퍼

병근

4시간 전 ::

"이건 제가 불들고 있을테니 다른쪽을 신경쓰시겠습니까?"



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 ::



시계태엽 장검

특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

20



◎ TARGETS ▶

× 베스퍼

🛡 22



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 ::



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?



공격



피해



공격

11



◎ TARGETS ▶



베스퍼



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

아리안 VS 베스퍼



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

2



베스퍼

병근

4시간 전

뒤에서 오는 검격도 막아냅니다.



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

XX

4



◎ TARGETS ▶



베스퍼



아리안

반령

4시간 전

가라



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



시계태엽 장검

특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?



공격



피해



공격



13



◎ TARGETS ▶



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

"...스읍."



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

칼날 발사
특성

"으아악 플라잉 블레이드다!!!"
-누군가의 외침-

전투골렘이 시게태엽 장검을 던져서 공격합니다.

공격

BASE DAMAGE



14



2



◎ TARGETS ▶

행동 즉시

미야 일'라우렐

다넨

🛡 14



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

"엘카씨, 저 정도면 이길 수 있지 않을까, 까아아악!"



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

2



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

역시 동족이라



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

인기가 많네

**훈련용 전투고렘**

마스터

여자 골렘인가봐요

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

**시계태엽 장검**

특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐어줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

**20**

◎ TARGETS ▶

**베스퍼**

22

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

17이 떠도

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

빗이면

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

19가 떠야 명중이네

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

2데미지에

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

슬롯 하나 태우는거

**훈련용 전투고렘**

마스터

4시간 전 ::

맞나요??

**미야 일'라우렐**

다넨

4시간 전 ● ::

그런가?

**베스퍼**

병근

4시간 전 ● ::

아니 14면



베스퍼
병근

4시간 전

메이지 아머 때매



베스퍼
병근

4시간 전

막히는거 아님?



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

메이지 아머로 AC 14됨



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

킨게



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

14임



베스퍼
병근

4시간 전

아 14야??



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

○○



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

ㅋㅋㅋㅋㅋ



베스퍼
병근

4시간 전

민첩이 없어??



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

그냥 맞습니다…



베스퍼
병근

4시간 전

죽도록



나레이터
마스터

그럼 슬롯



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

슬롯 다시 채웠어요



나레이터
마스터

4시간 전 ::

회복하시고



나레이터
마스터

4시간 전 ::

굿



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전 ::



시계태엽 장검
특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?



공격



피해



공격



13



◎ TARGETS ▶



🛡 22



마스터

4시간 전 ::

Round 2



나레이터
마스터

4시간 전 ::

진짜 태산이네



카샤 알자히르
마스터

4시간 전 ::

"흠, 역시 실전감각이 괜찮군."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"...새삼스레 느끼는 건데, 워포지드는 강하네요."



미야 일'라우렐

다넨

"저 공격을 다 버티고 서있으시다니."



베스퍼

병근

"음..."

4시간 전



아리안

반령

4시간 전

" 이.. 약! "



엘카

알테어

4시간 전

"자기가 잘나서 그렇다는데?"



베스퍼

병근

4시간 전

"개체 차이도 있답니다? 저희 종족도 싸움과 관련 없는 분들도 존재하니까요."



아리안

반령

4시간 전



신성한 불길 Sacred Flame

방출계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 화염과 같은 광채가 내려옵니다. 그 대상은 민첩 내성 굴림에 성공하지 못하면 1d8의 광휘 피해를 받습니다. 대상은 이 내성 굴림에서 절반 엄폐 또는 3/4 엄폐의 혜택을 얻지 못합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

2



DC 13 민첩 내성 굴림

Base Damage 0



훈련용 전투골렘 ✓

19

음 및 동

행동

즉시

60FT

1 CREATURES



엘카

알테어

4시간 전

"재수없어~~"



엘카

알테어

4시간 전

우우 하고 비난했다.



베스퍼

병근

4시간 전

"제대로 이해하시는군요."



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

이번에는 마치 춤을 추는 무용수처럼 가볍고 세련되게 아리안의 불꽃을 피해버립니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ::

다시 커다란 녀석에게 칼침 놓아봅니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ::

장검 Longsword

군용 근거리 무기



흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격



7



◎ TARGETS ▾

× 훈련용 정예 전투골렘

15



베스퍼

병근

4시간 전 ::

실화냐?



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

"파핫, 아하하핫!"

무뚝뚝해보이는(?) 베스퍼가 그런 말을 할 줄 몰랐다는 듯 웃음을 터뜨립니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ::

"근데 녀석들도 단단한데요."



엘카

알테어

4시간 전 ::

"으으음..."



엘카

알테어

4시간 전 ::

"좀 열심히 해야되나 이거?"



엘카
알테어

4시간 전 ::

그리 중얼거리곤 다시 완드를 들었다.



엘카
알테어

4시간 전 ::



선천적 마법 Innate Sorcery

특성

과거의 사건이 당신에게 지울 수 없는 흔적을 남기고 끌어오르는 마법의 힘을 불어넣었습니다. 추가 행동으로 1분 동안 이 힘을 발동할 수 있으며, 그 동안 당신은 다음과 같은 혜택을 얻습니다:

- 당신의 소서러 주문의 주문 내성 굴림의 난이도가 1만큼 증가합니다.
- 당신이 시전하는 소서러 주문의 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

이 요소는 두 번 사용할 수 있으며, 긴 휴식을 끝내면 소모된 모든 사용 횟수를 회복합니다.

활성화 효과 적용

✖ CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

◎ TARGETS ▾



엘카

추가 행동 즉시 자신 SELF

4시간 전 ::



나레이터
마스터

그렇죠



나레이터
마스터

4시간 전 ::

이점이 있습니다



엘카
알테어

4시간 전 ::

엘카의 주변에 찌릿찌릿거리는 입자와 함께, 묘하게 안광이 생겼다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

그리고…



엘카
알테어

4시간 전 ::

"야, 그거 한 번 더해도 돼?"



엘카
알테어

"찌릿찌릿한 거!"



나레이터
마스터

근데

4시간 전 ::



나레이터
마스터

천둥 파동 쓸

4시간 전 ::



나레이터
마스터

거리가 안나올걸요?

4시간 전 ::



엘카
알테어

그래서 다음턴에 쓴다고 잡담칸에서 이야기했음

4시간 전 ::



엘카
알테어

○○



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"일단 멀리 있는 개체부터 처리하는게 좋죠."



나레이터
마스터

아하 그럼 상관 없죠

4시간 전 ::



엘카
알테어

마술 폭발 Sorcerous Burst



당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굽혀 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

16

>

2

>

◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

15

4시간 전 ::

엘카
알테어

"으씨."

엘카
알테어

"왜 이렇게 잘 안 돼?"

훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

이 사람들 데미지 진짜 파멸적이네…

훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

시계태엽 화염검
특성

뜨겁게 가열된 시계태엽검입니다. 다른 검과 다르게 투박하고 거친 외형을 하고 있으며, 뜨거운 열기를 발산하고 있습니다. 명중시 1d6+2의 화염 피해를 입힙니다.

"이거 진짜 안전한거 맞아요?"

공격



20



◎ TARGETS ▾



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신

훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

시계태엽 화염검
특성

뜨겁게 가열된 시계태엽검입니다. 다른 검과 다르게 투박하고 거친 외형을 하고 있으며, 뜨거운 열기를 발산하고 있습니다. 명중시 1d6+2의 화염 피해를 입힙니다.

"이거 진짜 안전한거 맞아요?"

공격

BASE DAMAGE



23



3



◎ TARGETS ▾



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신

훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

그대로 투구의 구멍에서 불타오르는 열기와 함께, 검에서 뿜어져나온 증기와 열기가 베스퍼의 몸을 타격합니다.



엘카
알테어

"오우..."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"다시 한번 더..."



베스퍼
병군

4시간 전 ::

"음."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리쳐나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 작용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



21



10



◎ TARGETS ▾



훈련용 정예 전투골렘

🛡 15

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

아아악 갑자기



훈련용 정예 전투골렘
마스터

4시간 전 ::

살인 미사일을 !!!!!!!



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"...맞췄다!"



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

눈에 띄게 기뻐합니다.



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전 ::



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



20



◎ TARGETS ▾



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?



공격



피해



공격



10



◎ TARGETS ▶

행동 즉시 자신

🛡 22



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

후



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

베스퍼



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전

날 쳐보도록!!



베스퍼

병군

4시간 전

너 몇번째인데;



베스퍼

병군

4시간 전



장검 Longsword

군용 근거리 무기



훈절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 쿨림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

25



11



◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



:

핑 찍어주네



엘카

알테어

4시간 전



:

오우쌰



베스퍼

병근

4시간 전



:

죽입니다



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



:

어익 미친



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



:

골렘의 팔이 부드럽게 움직이며, 칼끝이 공기를 가르듯 곁고 정밀하게 베스퍼의 몸을 찔러보지만, 베스퍼의 철벽 같은 방어에 막히고 마는군요.



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



:

곧 베스퍼를 공격하는 것이 소용 없다는 것을 깨달은 골렘들은 베스퍼를 내버려두고, 다른 일행들을 공격하러 이동하지만...



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전



:

베스퍼의 날카로운 일격은 곧바로 골렘을 작동 정지 시키는군요!



나레이터

마스터

4시간 전



:

한가지 궁금한게 있는데, 파괴시키나요?



베스퍼
병근

곧바로 녀석을 놓치지 않고 칼을 찔러넣어 정지한 시킵니다.



베스퍼
병근

4시간 전

학교 물건 아니야? 이거??



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

그렇죠



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

아무튼 기회공격을 써서 반응 행동을 소모한 베스퍼를 두고



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

아리안을 공격하려 이동합니다.



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전



시계태엽 장검
특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

BASE DAMAGE

20

7

◎ TARGETS ▾

✓ 아리안

14

행동 즉시 자신



아리안

To: 마스터, 반령

4시간 전

🛡 DC 10 집중 굴림



아리안

반령

4시간 전

건강 내성 굴림

15



훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아를답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

XX

4

>

◎ TARGETS ▾

아리안

14

행동 즉시 자신

아리안
반령

4시간 전

"꺄아악!"

엘카
알테어

4시간 전

"우왓."

훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

칼날 발사
특성

"으아악 플라잉 블레이드다!!!"
-누군가의 외침-

전투골렘이 시계태엽 장검을 던져서 공격합니다.

▼ ⚪ ⚪

공격

▲ ⚪ ⚪

📦

피해

📦📦

공격

X

18

>

◎ TARGETS ▾

베스퍼
행동 즉시 120FT

22

훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

이렇게 날린 후 요렇게 이동

훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전

그리고 턴 엔드

훈련용 전투골렘
마스터

4시간 전



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



10



◎ TARGETS ▾



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 :



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



8



◎ TARGETS ▾



베스퍼

🛡 22

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 :

그 후에 여기로 이동하여 엘카에게 압박을 줍니다.



마스터

4시간 전 :

Round 3



엘카

알테어

4시간 전 :

"웩, 강통 붙었잖아."



아리안

반령

4시간 전 🌟 :

진퇴양난



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 :



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



9



◎ TARGETS ▾



아리안

14

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘

마스터

4시간 전 ::

오 빛나갔어



아리안

반령

3시간 전 ::

나 뭐하려고 했지?



아리안

반령

3시간 전 ::

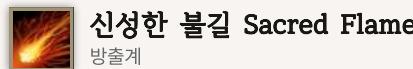
모르겠다



아리안

반령

3시간 전 ::



신성한 불길 Sacred Flame

방출계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 화염과 같은 광채가 내려옵니다. 그 대상은 민첩 내성 굴림에 성공하지 못하면 1d8의 광휘 피해를 받습니다. 대상은 이 내성 굴림에서 절반 엄폐 또는 3/4 엄폐의 혜택을 얻지 못합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

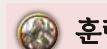
BASE DAMAGE

5



DC 13 민첩 내성 굴림

Base Damage 0



훈련용 전투골렘 ×

3

음 및 동

행동

즉시

60FT

1 CREATURES



나레이터

마스터

3시간 전 ::

ㅋㅋㅋㅋ



베스퍼

병군

3시간 전 ::

일기토 합니다



베스퍼

병군

3시간 전 ::



장검 Longsword

군용 근거리 무기



훈절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 쿨림에서 불리점을 얻습니다.

공격

13



◎ TARGETS ▾

훈련용 정예 전투골렘

15

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



베스퍼

병근

3시간 전

이새끼



베스퍼

병근

3시간 전

앨케 이것만 못패지?



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

칼 좀 제대로 휘둘러봐



엘카

알테어

3시간 전

"흠."



엘카

알테어

3시간 전

"나 먼저 갈게!"



엘카

알테어

3시간 전

샨 하층에서의 위험 감지 센서를 돌리곤 아리안을 손절합니다…



엘카

알테어

3시간 전



오리엔 스텝

조형계



당신은 최대 5피트까지 눈에 보이는 비어 있는 공간으로 순간이동합니다.
이동 중 단단한 물체를 통과할 수 없으며, 수갑이나 비슷한 구속 장치에서 벗어날 수 없습니다.

◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

음 추가 행동 즉시 자신 5 SPACES



나레이터
마스터

아 참고로



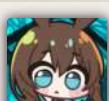
나레이터
마스터

오리엔 스텝 사용하고



나레이터
마스터

이동할 칸 누르면



나레이터
마스터

그 칸으로 순간이동 합니다



엘카
알테어

그렇군…



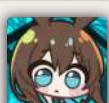
베스퍼
병근

비전이동ㄷㄷ



아리안
반령

"에, 엘카.. 저랑 함께..! 으잉..?"



나레이터
마스터

엥 안되네



엘카
알테어

엘카의 잔상이 남아있었다…



엘카
알테어

"어디어디…"



엘카
알테어

 **주술 화살 Witch Bolt**
1레벨 • 방출계

번쩍이는 에너지 광선이 사거리 내에 있는 크리처를 향해 날아가, 당신과 대상 사이에 지속적인 번개 힘을 형성합니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 그 대상은 2d12의 번개 피해를 받습니다.

이후 당신의 차례마다 추가 행동을 사용하여 첫 번째 공격이 빗나갔더라도 자동으로 그 대상에게 1d12의 번개 피해를 줄 수 있습니다. 그 대상이 이 주문의 사거리를 벗어나거나 당신으로부터 전체 엄폐에 있으면 이 주문은 종료됩니다.

고레벨에서 1레벨 이상의 주문 슬롯으로 이 주문을 시전하면, 상승한 주문 레벨 당 피해량이 1D12씩 늘어납니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

유리함

BASE DAMAGE

✓ 21 | > 20 | >

TARGETS ▾

✓ 훈련용 정예 전투골렘

🛡 15

물질 번개에 맞은 나무의 갈라진 가지

집중 음, 둉 및 물 행동 1 MINUTE 60FT 1 CREATURES



엘카

알테어

3시간 전 ::

반으로 갈라져 죽어



훈련용 정예 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

크아아악



베스퍼

병근

3시간 전 ::

"오."



훈련용 정예 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

준비한 이펙트도 못보여주고 죽다니 원통하다



훈련용 정예 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

파지직 하고 무너집니다…



엘카

알테어

3시간 전 ::

저 멀리서 찌릿찌릿한 기운을 내뿜더니, 완드 끝에서 거대한 번개가 몰아쳤다.



엘카

알테어

3시간 전 ::

"아싸, 이번엔 제대로 나갔다!"



훈련용 정예 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

엘카의 벼락같은 마법을 맞고 순식간에 작동을 정지하네요.



미야 일'라우렐

다렌

3시간 전 🔍 :

"아리안씨가 위험하니까... 이번에 저놈!"



미야 일'라우렐

다렌

3시간 전 🔍 :

장대하게 빗나갑니다.



미야 일'라우렐

다렌

3시간 전 🔍 :

수정했읍니다



미야 일'라우렐

다렌

3시간 전 🔍 :

"...빗나갔어."



아리안

반령

3시간 전 🔍 :

" 와, 와라..! "



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

아리안



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

죽을 준비는 됐겠지???



미야 일'라우렐

다렌

3시간 전 🔍 :

유연이나 남기셔 ○○



아리안

반령

3시간 전 🔍 :

" 기, 기사는, 무, 물려서지 않는다..! "



엘카

알테어

3시간 전 ::

"열심히 해~"



엘카
알테어

멀리서 손을 흔들었다...



훈련용 전투골렘
마스터

3시간 전 ::

그 말에 화답하듯, 이들은 아름답고 절제된 동작을 취하며 마치 옛날 이야기에 나오는 고결한 기사처럼 검술 자세를 취합니다.



훈련용 전투골렘
마스터

3시간 전 ::

아름답고 날카로운 형상을 한 세검이, 아리안에게 유려하고- 기계적인 자세로 쏘아지는군요!



훈련용 전투골렘
마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검
특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



9



◎ TARGETS ▾

✗ 아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘
마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검
특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

BASE DAMAGE



20



7



◎ TARGETS ▾

✓ 아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



아리안
To: 마스터, 반령

3시간 전 ::

🛡 DC 10 집중 글림



아리안
반령

3시간 전 ::

건강 내성 글림



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

8

>

◎ TARGETS ▾

x 아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

10

>

◎ TARGETS ▾

x 아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

11

>

◎ TARGETS ▾

x 아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



아리안 반령

3시간 전 🌎 ::

성표를 잡고있던 손이 흔들립니다..



훈련용 전투골렘 마스터



시계태엽 장검

특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



13



◎ TARGETS ▾



아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

오~



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

울



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

이걸 사네



마스터

3시간 전 ::

Round 4



베스퍼

병근

3시간 전 ::

어케 살았느노



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

근으



아리안

반령

3시간 전 ::

다라스 경 보고 계시죠??



베스퍼

병근

3시간 전 ::

곧 올라갑니다



아리안
반령

아직 살아계셔 ——



베스퍼
병근

3시간 전

내가 죽이겠다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

곧 올라갑니다(네가)



기사 다라즈
마스터

3시간 전

장하구나



기사 다라즈
마스터

3시간 전

아리안…



나레이터
마스터

3시간 전

아리안의



나레이터
마스터

3시간 전

턴입니다



베스퍼
병근

3시간 전

선채로 죽은듯



아리안
반령

3시간 전

신성 변환을 회복으로 저한테 쓰겠습니다



나레이터
마스터

3시간 전

역시



나레이터
마스터

3시간 전

시대의 패배자…



나레이터
마스터

3시간 전

흰수염…



나레이터
마스터

3시간 전 ::

좋습니다



아리안
반령

3시간 전 ::



신성 변환 Channel Divinity

신성 변환



외부 이계에서 직접 신성한 에너지를 변환하여 그 에너지를 마법 효과의 연료로 사용하는 능력을 얻습니다. 이러한 효과는 각각 아래에 설명된 두 가지인 천상의 불꽃과 언데드 퇴치로 시작합니다. 신성 변환을 사용할 때마다 어떤 효과를 생성할지 선택하며, 당신의 클레릭 레벨이 높아질수록 추가 효과 선택지를 얻을 수 있습니다.

신성 변환은 두 번 사용할 수 있습니다. 짧은 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 한 번 회복하고, 긴 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 모두 회복합니다. 클레릭 표의 신성 변환 열에 기재된 대로 특정 클레릭 레벨에 도달하면 추가 사용 횟수를 얻습니다.

신성 변환의 효과로 내성 굴림이 필요한 경우, 이 난이도는 당신의 주문 내성 난이도와 같습니다.

신성한 불꽃. 마법 행동으로, 당신은 30피트 이내에 당신이 볼 수 있는 다른 크리처를 성표로 가리키고 신성한 에너지를 집중시킵니다. 1d8을 굴리고 당신의 지혜 수정치를 더합니다.

당신은 그 합과 같은 그 크리처의 HP를 회복시키거나, 그 크리처에게 건강 내성 굴림을 강제합니다. 내성 굴림에 실패하면, 그 크리처는 그 합과 같은 사령 또는 광휘(선택) 피해를 받습니다.

내성 굴림에 성공하면 크리처는 그 절반만큼의 피해를 받습니다(버림). 당신의 클레릭 레벨이 7(2d8), 13(3d8), 18(4d8) 레벨에 도달하면 추가 d8을 굴립니다.

언데드 퇴치. 마법 행동으로, 성표를 높이 쳐들고 언데드 크리처를 저주하는 주문을 외칩니다. 당신으로부터 30피트 내에 있는 당신이 선택한 각 언데드는 지혜 내성 굴림을 해야 합니다. 그 크리처가 내성 굴림에 실패하면, 1분 동안 공포 상태와 행동불능 상태에 놓입니다.

지속시간 동안, 그것은 자신의 차례들에 당신으로부터 최대한 멀어지려고 합니다. 이 효과는 해당 크리처가 피해를 받거나, 당신이 행동불능 상태가 되거나, 당신이 죽으면 초기에 종료됩니다.

▪ CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

11



◎ TARGETS ▾



아리안

CLERIC 행동 즉시 30FT 1 CREATURES

3시간 전 ::



나레이터
마스터

여기서



나레이터
마스터

3시간 전 ::

풀 주사위가



나레이터
마스터

3시간 전 ::

나온다고?



엘카
알테어

3시간 전 ::

몸에 생기가 돌아온다



아리안

반령

성표를 치켜들고 자신을 보호하고자 기도를 외기 시작합니다..



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

저 놈의 몸에 생기가 차오른다



베스퍼

병근

3시간 전

"오."



베스퍼

병근

3시간 전

바로 뛰어가서 도와주려고 했는데 그러는 모습을 보곤 잠깐 멈칫합니다.



나레이터

마스터

3시간 전

아리안이 성표를 높이 치켜들자, 몸에 은빛 불꽃이 맴돌며 아리안의 상처를 치유하고 보호하기 시작하는군요.



나레이터

마스터

3시간 전

아군에겐 따스하면서도 적에게는 뜨거운 불꽃이 솟아오릅니다.



베스퍼

병근

3시간 전

잠깐 고민하다 그냥 뛰어갑니다.



베스퍼

병근

3시간 전



장검 Longsword

군용 근거리 무기



흔질시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

11



◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

15

행동

즉시

REACH 5FT

장비 중

숙련



베스퍼
병근

에잉



베스퍼
병근

3시간 전

칼질이 영 안맞네



아리안
반령

3시간 전

" 베, 베스퍼! 절 구하러 와줬군요! "



엘카
알테어

3시간 전

멀리서 책임 없는 쾌락을 즐기고 있었다.



엘카
알테어

3시간 전

"하나 더 간다~"



베스퍼
병근

3시간 전

"그렇죠 근데 잘 버티는데요?"



엘카
알테어

3시간 전



마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계



당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굴려 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

19

>

4

>

◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

15



베스퍼
병근

3시간 전

"멀리서 주문이나 던져볼걸 그랬나."



훈련용 전투골렘
마스터

3시간 전

크아악



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



이거 짐의 매직 미사일



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



쏴보면서 나눠도 되나요?



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



일단 쏜다



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고래별에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE



17



5



◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고래별에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격



13



◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES



나레이터

마스터

3시간 전



네 그려셔도 됩



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::



집의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

✖ CONSUME RESOURCE

✖ REFUND RESOURCE

공격

14

>

✖ TARGETS ▾

✖ 훈련용 전투골렘

항공

족사

120FT

1 CREATURES

15



엘카

알테어

3시간 전 ::

이야



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

"이이익... 맞질 않네."



엘카

알테어

3시간 전 ::

"골렘 1발 바닥 2발 나눠 쏜거야?"



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

분한듯 스태프를 붕붕 휘두릅니다.



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::



시제태엽 장검

특성

▼

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중 시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

8

✖ TARGETS ▾

✖ 베스퍼

20

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검 특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?



공격



피해



공격



16



◎ TARGETS ▶



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검 특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

BASE DAMAGE



15



3



◎ TARGETS ▶



아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



훈련용 전투골렘 마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검 특성

예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 +1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격



10



◎ TARGETS ▶



아리안

🛡 14

행동 즉시 자신



미야 일'라우렐 다넨

3시간 전 🌟 ::

"...아니거든요!"

부끄럽다는 듯 얼굴을 붉히며 엘카에게 버럭 소리지릅니다.



마스터

Round 5



아리안

반령

3시간 전 ::



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

훈련용 골렘의 팔꿈치와 어깨의 관절이 동시에 작동하며, 검은 빛의 선을 그리듯 아리안을 향해 직선으로 내리꽂습니다.



아리안

반령

3시간 전 ::

저는 이렇게 움직여봅니다



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

기회공격을



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

받을텐데



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::

괜찮으신가요?



아리안

반령

3시간 전 ::

난 두렵지 않다



훈련용 전투골렘

마스터

3시간 전 ::



시계태엽 장검

특성



예술적이고 감각적인 기술로 마감된 아름답고 기계적인 장검입니다. 30피트 범위 내의 적에게 투척하여 사용할 수도 있습니다. 명중시 상대에게 $1d6 + 1$ 의 역장 피해를 입힙니다. 비록 훈련용이라지만 이렇게 예리한 칼날을 쥐여줄 필요가 정말 있었을까요?

공격

BASE DAMAGE



◎ TARGETS ▾

행동 즉시 자신



아리안

반령

3시간 전 ::

아아악



아리안

반령

3시간 전

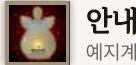
난 두렵지않다



아리안

반령

3시간 전



안내 Guidance

예지계

당신은 주문을 받으려는 대상 하나에 접촉합니다. 주문의 지속시간 동안 단 한 번, 대상은 d4를 굴려 그 결과를 자신이 원하는 능력 판정의 결과에 더할 수 있습니다. 이 추가 주사위는 능력 판정을 굴리기 전이나 후 아무 때나 사용할 수 있습니다. 한번 추가 주사위를 사용하고 나면 주문의 효력은 종료됩니다.

활성화 효과 적용

◎ TARGETS ▾



베스퍼



베스퍼

병근

3시간 전

뭐가



베스퍼

병근

3시간 전

걸린거야



베스퍼

병근

3시간 전

개무섭네



아리안

반령

3시간 전

저거 아직도 그러네



엘카

알테어

3시간 전

ㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋ



나레이터

마스터

3시간 전

저거 어차피 1회용이라



엘카

알테어

3시간 전

저주 부적 다닥다닥 붙은거같네



나레이터
마스터

아리안 집중 깨지면



나레이터
마스터

사라지거든요



나레이터
마스터

근데 안내 주문을



나레이터
마스터

지금 왜…?



아리안
반령

베스퍼에게 모든걸 맡기기 위함임



베스퍼
병군

뭐…



나레이터
마스터

진짜 어이없네



베스퍼
병군

그냥 쓰고 싶었나보죠



미야 일'라우렐
다넨

가이던스를 왜



베스퍼
병군

저는 열심히 공격해봅니다…



베스퍼
병군

장검 Longsword
군용 근거리 무기

3시간 전 ::



흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

17

4

◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 속련



베스퍼

병근

3시간 전

오 드디어....



엘카

알테어

3시간 전

마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굽혀 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

17

2

◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



베스퍼

병근

3시간 전

데미지는 최하네



엘카

알테어

3시간 전

"아싸, 하나 더다!"



베스퍼

병근

3시간 전

"정리했네요."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

이제 좀 맞아라

3시간 전 ::



카샤 알자히르
마스터

"흐음, 꽤나 재능 있군."

그 모습을 관찰하며 계속해서 일지에 작성합니다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

【소마법 강화】

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



18



7



◎ TARGETS ▾



훈련용 전투골렘

🛡 15

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



카샤 알자히르

마스터

3시간 전 ::

"저 아이는… 교육이 좀 필요하겠어."



나레이터

마스터

3시간 전 ::

좋습니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

"…그렇지!"



마스터

3시간 전 ::

Round End



아리안

반령

3시간 전 ::

베스퍼에게 매달린 채로 축 늘어집니다..



베스퍼

병근

3시간 전 ::

"끌났네요."

**베스퍼**

병근

"팬찮나요? 아리안?"

**엘카**

알테어

"아파보인다."

**나레이터**

마스터

3시간 전

마침내 모든 골렘들이 바닥으로 쓰러지고, 대지에 서 있는 것은 여러분 밖에 남지 않았네요.

**아리안**

반령

3시간 전

"으아.. 등이 아파요.."

**베스퍼**

병근

3시간 전

골렘이 휘두르던 열기검에 그을린 코트를 털어내고 아리안에게 손을 내밀어줍니다.

**베스퍼**

병근

3시간 전

"다음부턴 주위를 살펴보는걸로 하죠."

**카샤 알자하르**

마스터

3시간 전

교수는 천천히 박수를 치면서 여러분에게 다가옵니다.

**아리안**

반령

3시간 전

손을 잡고 부축받으며 일어선 아리안은 감사를 표하듯 목례합니다.

**엘카**

알테어

3시간 전

"오. 맞다 시험이었지 이거."

**카샤 알자하르**

마스터

3시간 전

"다들 고생했다."

**엘카**

알테어

3시간 전

실컷 즐기면서 까먹고 있었던 듯하다.



카샤 알자히르
마스터

"내 생각보다 실력이 뛰어난 학생들도 있었고…."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"가르침이 필요한 학생도 보이는군."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

여러분 모두를 속 둘러보며 그렇게 이야기한 그녀는, 이내 얼굴에 아주 작고 미세한 미소를 만들어보이며 이야기합니다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"아무튼, 테스트는 통과다. 너희라면 가르칠 보람이 있겠어."



엘카
알테어

3시간 전 ::

"음, 당연한 결과군!"



미야 일'라우렐
다렌

3시간 전 🎁 ::

"다행이네요…"

안도의 한숨을 내쉽니다.



아리안
반령

3시간 전 🎁 ::

" 아니.. 당연한 정돈 아닐지도요.. "



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"아, 흄… 그러고보니…."

그녀는 엘카를 속 관찰하더니 잠깐 생각에 잠겼다가 이렇게 말합니다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"세베르 교수가 가르친다던 맹랑한 꼬마가 바로 너였군."



베스퍼
병근

3시간 전 🎁 ::

고개를 몇번 꼬덕거리곤 주위를 돌아봅니다.



엘카
알테어

3시간 전 ::

"영?"



엘카
알테어

3시간 전 ::

잠깐 고개를 갸웃거리다 답했다.



엘카
알테어

3시간 전 ::

"세베르… 아, 선생!"



엘카
알테어

3시간 전 ::

"내가 특별히 배워주고 있었지!"



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"처음에는 세베르 교수가 드디어 미쳐서 어린 아이를 주워왔나 싶었는데…."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"그게 아니었던 모양이야. 다행이로군."



아리안
반령

3시간 전 ::

"엘카는 생각보다도 대단한 사람이었군요..!"



엘카
알테어

3시간 전 ::

"헤헹."

콧대를 높게 세웠다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"확실히 단순히 마법의 위력만으로 치자면, 너희들 중에 저 아이의 마법을 상대할 자는 없을테지."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"다른건 몰라도 공격 마법은 대단하던데요."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"하지만 마법이란 단순한 힘과 출력의 싸움이 아니니, 항상 그 점을 명심하도록."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

비슷한 타이밍에 말을 꺼내며 엘카를 바라봅니다.



엘카
알테어

3시간 전

"이 엘카 님이 좀 대단하긴 하지!"
칭찬에 어깨와 콧대가 마구 상승하고 있었다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"강력한 마법을 사용한다면, 적에게 우선 순위로 노려진다는 점도 기억해두고."



엘카
알테어

3시간 전

"으엑."



엘카
알테어

3시간 전

"그건 싫은데..."



아리안
반령

3시간 전

" 그럼.. 전 생각보다, 늦게 노려질지도.. 모르겠네요. "



아리안
반령

3시간 전

다행이라는 듯이 말합니다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"일단은 따라오게. 다음 일정까진 시간이 좀 남았으니, 지도교수실에서 조금 쉬다가도 되겠군."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"저도 괜찮을지도요?"

아리안 옆에서 소근거립니다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"아, 꼭 그런건 아니다. 자네는 분명... 쓰레인에서 온 유학생이라고 했었지."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"신성 마법을 주로 쓸테니, 자네도 적들에게 노려지기 쉬운 고가치 목표일걸세."



엘카
알테어

3시간 전

"아싸 쉬는시간!"



아리안
반령

3시간 전

" 으엑.. "



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"신성 마법을 쓰는 사제들을 가만히 내버려두면 골치 아파지니까..."



베스퍼
병근

3시간 전

"사실 마법사는 전부 노려지기 쉬운 표적입니다."



베스퍼
병근

3시간 전

"이 학교에 온 순간부터 여러분은 그렇게 될 운명이라는거죠."



엘카
알테어

3시간 전

"그런건가..."



엘카
알테어

3시간 전

"으엑."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"그건 그렇죠. 예전에 처음 마법을 배울 때도 그렇게 배웠어요."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"그러니까 앞으로 나서는 건 지양하고 후방에서 전위를 믿으라고..."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"뭐, 일단 자세한 이야기는 위로 올라가서 쉬면서 하는게 좋겠어."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"이대로 너힐 방치하다간 마법부 산하 교육청에서 날 파면시킬지도 모르니. 뭐, 그 녀석들이 여길 염탐할 방법은 없지만."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전

"따라오도록."

그렇게 말한 그녀는, 내려왔던 것과 마찬가지로 계단을 올라가기 시작합니다.



엘카
알테어

3시간 전

"흐흥, 흐흐흥~"

칭찬과 쉬는 시간에 기분이 좋아진 듯 콧노래를 부르며 따라갔다.



아리안
반령

3시간 전

" 미야, 아까 맞은 것 같던데.. 괜찮, 아요..? "



베스퍼
병근

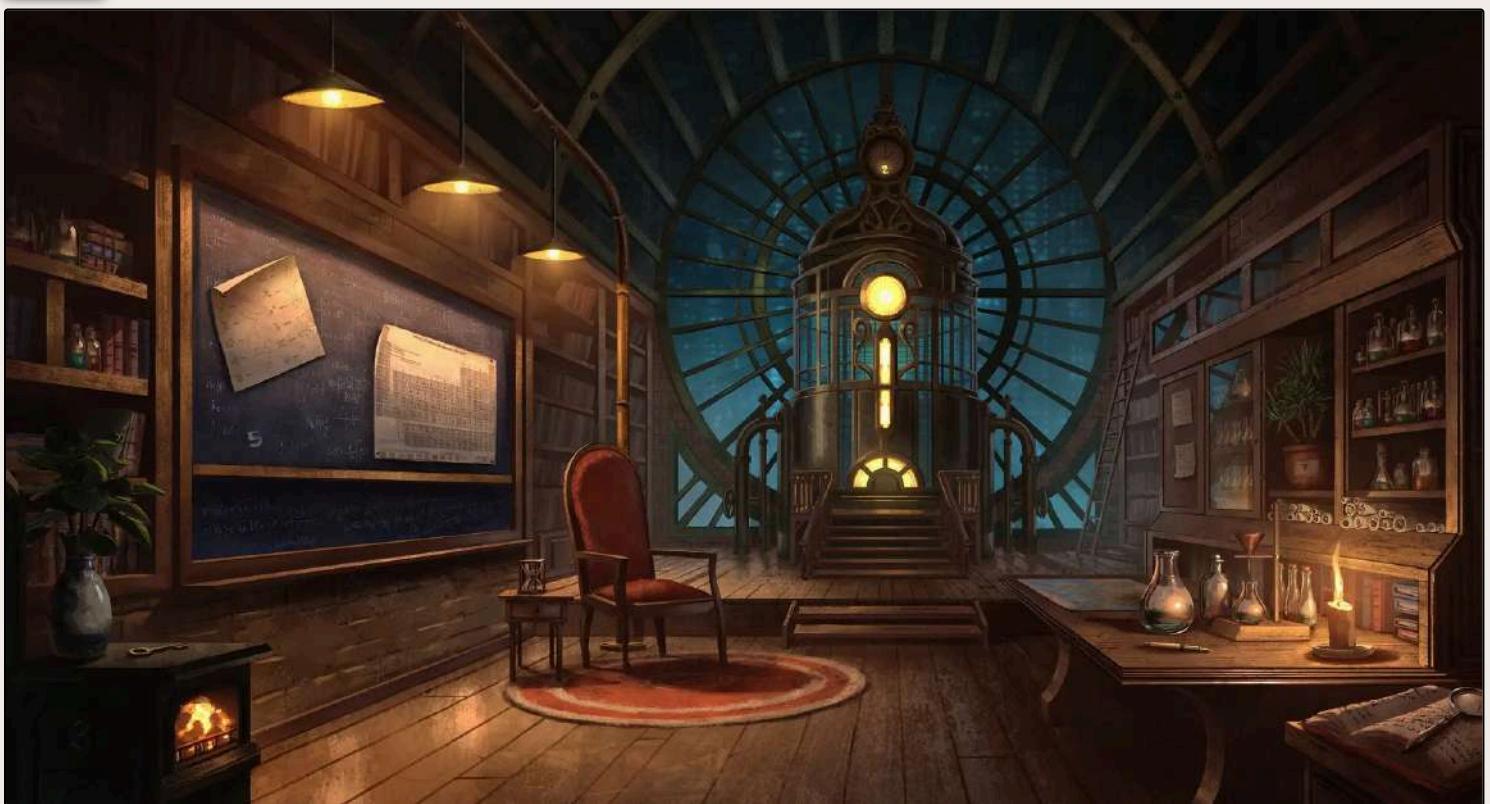
3시간 전

조용하게 뒤를 따라갑니다.



마스터

3시간 전



나레이터
마스터

3시간 전

그렇게 여러분은 교수를 따라 지도교수실로 올라옵니다. 올라오면서 느낀건데, 이 공간. 묘하게 곁보기랑 달리 넓직하네요.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"아, 괜찮아요. 날아가면서 살짝 스쳤을 뿐이랍니다. 걱정해줘서 고마워요."

걸어가며 팔 쪽에 살짝 스친 상처를 보여주며 말합니다.



나레이터
마스터

어쨌든, 여러분은 올라와서 1시간 정도 휴식을 취할 수 있었습니다.

모두 짧은 휴식을 취해주세요.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

HD를 사용해서 체력을 회복하셔도 좋습니다. 그리고, 마법사들은 슬롯 1개씩 추가로 회복해주세요.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

Short Rest (1시간)

미야 일'라우렐 takes a short rest.



베스퍼
병근

3시간 전 ::

히트 다이스 굴림

10



베스퍼
병근

3시간 전 ::

Short Rest (1시간)

베스퍼 takes a short rest spending 1 hit dice to recover 5 hit points.

RECOVERY

재기의 바람 Second Wind 사용 횟수 +1

행동 연쇄 Action Surge 사용 횟수 +1



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

히트 다이스 굴림

4



아리안
반령

3시간 전 ::

히트 다이스 굴림

7



엘카
알테어

3시간 전 ::

히트 다이스 굴림

3시간 전 ::

**엘카**

알테어

Short Rest (1시간)

엘카 takes a short rest spending 1 hit dice to recover 3 hit points.

**아리안**

반령

3시간 전 ::

Short Rest (1시간)

아리안 takes a short rest spending 1 hit dice to recover 7 hit points.

RECOVERY

신성 변환 Channel Divinity 사용 횟수

+1

**나레이터**

마스터

3시간 전 ::

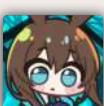
미야는

**나레이터**

마스터

3시간 전 ::

숏 레스트때 할 수 있는

**나레이터**

마스터

3시간 전 ::

능력이 하나 있을텐데…

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전 ::

**비전 회복 Arcane Recovery**

특성



주문책을 공부하여 마법 에너지를 회복하는 방법을 배웠습니다. 짧은 휴식을 완료하면 소모된 주문 슬롯을 선택하여 회복할 수 있습니다. 주문 슬롯의 총 레벨은 위저드 레벨의 절반 이하(반올림)이며, 어떤 슬롯도 6레벨 이상일 수 없습니다.

예를 들어, 4레벨 위저드라면 주문 슬롯을 최대 2레벨까지 회복하여 2레벨 주문 슬롯 하나 또는 1레벨 주문 슬롯 두 개를 회복할 수 있습니다. 이 요소를 한 번 사용하면 긴 휴식을 마칠 때까지 다시 사용할 수 없습니다.

Combined Level Available: ◆ 1

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전 ::

사용횟수 0으로 했습니다

**나레이터**

마스터

3시간 전 ::

좋습니다

**나레이터**

마스터

3시간 전 ::

여러분이 지도교수실에서 쉬는 동안, 이 공간을 관찰할 수 있었는데요.

카샤 교수는 커피를 자주 마시는지, 각종 원두도 연구실 내에서 구경 할 수 있었는데, 브릴랜드산, 질라르고산, 쿠'바라산부터 아운데어산까지 다양한 곳의 원두들이 가지런히 정리되어 있습니다.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

푹신한 쇼파에서 휴식을 취하다보면, 여러분 몸에도 활기가 돌기 시작하는군요.



엘카
알테어

3시간 전 ::

"선생이 갖고 있던 쓴 맛 나는 콩이다."



엘카
알테어

3시간 전 ::

원두에 대한 감상은 그 정도였다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"마셔볼텐가?"



베스퍼
병근

3시간 전 🎁 ::

"꽤나 여러 종류의 원두들이 있군요."



아리안
반령

3시간 전 🎁 ::

"아. 커피, 네요."



엘카
알테어

3시간 전 ::

"그냥 까만 건 싫어. 쓰단 말이야!"



베스퍼
병근

3시간 전 🎁 ::

"취미입니까?"



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"그래."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"커피는 정신을 맑게 해주거든."



카샤 알자히르
마스터

"바다 건너의 리에드라 사람들도 수련을 할때 자주 마신다고 하더군.
정신을 깨우는데 효과적이라고 하던가…?"



엘카
알테어

3시간 전 :

"쓴거 먹으면 정신이 드는 건가?"



아리안
반령

3시간 전 :

" 쓰니까…요? "



엘카
알테어

3시간 전 :

"웩, 그럼 난 정신 안 들래."



베스퍼
병근

3시간 전 :

"집중력이 올라가는 뭔가가 있다던데…저희들은 모르는 부분이죠."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 :

"그래도 익숙해지면 먹을만해요."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 :

"교수님께서 이런 취미가 있으실 줄은 몰랐네요. 엄청 다양한 원두가 가득…"



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 :

그녀가 마시는 커피는 쌄까맣고 쓴 향이 가득한게, 커피의 풍미나 산미보다는 쓴맛을 좋아하는 모양입니다.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 :

"흠… 어디보자. 일정표를 보아하니 조만간 다시 글레어홀드로 가야겠군."

이런저런 이야기를 해주다, 품 안에서 황동빛 시계를 꺼내 시간을 확인해본 교수가 여러분에게 그렇게 말해주는군요.



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 :

"오늘은 이 정도면 충분하겠어. 다음 일정이 생기면 내가 전령을 보내겠다. 그럼 그때도 이곳으로 오면 된다. 내 말이 그리 어렵진 않으니, 이해했을거라 믿지."



엘카
알테어

"그럼 이제 가서 쉬면 돼?"



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"다음 수업이 남았으니, 거기로 가야겠지."



엘카
알테어

3시간 전 ::

"끄으으응..."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"신입생 시간표대로라면 다음 수업은 방출학파, 그리고 사령학파인가…."



엘카
알테어

3시간 전 ::

소파에 누워서 싫은 소리를 냈다…



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"음 그러면…."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"가보도록 할까요."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

수업의 이름을 들으니 의욕이 나는지 눈이 반짝입니다.



아리안
반령

3시간 전 ::

"그래도, 뭔가.. 학교, 재밌네요..!"



베스퍼
병근

3시간 전 ::

원두 구경을 하다가 소파로 돌아오며 앉아있는 인원들에게 이야기합니다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

"좋아요! 바로 가볼까요 저희?"



엘카
알테어

"끄에에에에..."



아리안
반령

3시간 전 ::

" 다음 수업은.. 음.. 어디로, 가야하나요? 교수님..? "



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"흠? 시간표에 적혀있지 않던가?"



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"글레이홀드 본관 2층. 210호로군."



아리안
반령

3시간 전 ::

" 헉 - "



아리안
반령

3시간 전 ::

그럼 그제야 생각났다는 듯 시간표를 확인하고 얼굴을 붉힙니다.



아리안
반령

3시간 전 ::

" 아으으, 죄송해요. 훈련 때문에 순간 그만.. "



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

"아무튼. 추가 일정이 생기면 연락하도록 하지."



카샤 알자히르
마스터

3시간 전 ::

아리안을 보고 입꼬리만 살짝 올려 웃습니다.



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"그럼..."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"다음에 오도록 하겠습니다 교수님."



베스퍼

병근

가볍게 인사하고 바깥으로 나갑니다.



엘카

알테어

3시간 전

"다음에 봐!"



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"다음에 또 뵙겠습니다. 교수님. 안녕히 계세요."

정중하게 인사하고 자리를 나섭니다.



나레이터

마스터

3시간 전

아무튼, 여러분은 여기까지 왔던 것과 마찬가지로 글레이홀드 탑으로 돌아갑니다.



마스터

3시간 전



나레이터

마스터

3시간 전

그런데 글레이홀드로 돌아와보니, 다음 수업이 있을 교실이 어딘가 익숙합니다. 아무래도 방출학 수업을하는 강의실은 라울로 일'트라닉 임시교장과 만났던 교실인 것 같군요.



나레이터

마스터

3시간 전

교실 안에는 여러 학생들이 이미 자리에 앉아 서로 이야기하고 있었는데, 다행히 아직 교수는 교실에 오지 않은 것 같습니다. 여러분이 자리에 조심스럽게 착석하면, 얼마나지 않아 교실 문을 열고 누군가 들어오는데….



에리카 파이어하트

마스터

3시간 전

문을 열고 들어온 것은… 마치 불처럼 빨간 머리칼을 하고, 고전적인 마법사 모자를 쓴 작은 노움입니다. 설마 저게 교수인걸까요? 그녀의 키는 거의 엘카와 비슷해보이는데 말이죠.



에리카 파이어하트

마스터

3시간 전

그녀는 교탁으로 향하더니, 이내 성질을 부리며 교탁 아래에 있던 무언가를 꺼내고는 살포시 밟고 올라섭니다. 아마 발판이었던걸까요? 그녀는 교탁 위에 두꺼운 마법서를 톡 올려놓고선 아무말 없이 차갑지만 뜨거운 눈빛으로 여러분을 잠시 바라보았습니다.



엘카

알테어

3시간 전

턱을 꾸끔 채 뻐에~하는 소리를 내며 별 흥미없이 보고 있었다.



베스퍼

병근

3시간 전

문을 열고 들어온 순간부터 주목 그녀를 바라봅니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

눈을 반짝반짝 빛내면서 에리카를 바라봅니다. 방출학 교수, 심지어 노움이시라니! 시선을 거둘 수가 없네요.



나레이터

마스터

3시간 전

질라르고 출신의 노움들은 마법사, 학자, 기자, 연구자, 재치꾼으로도 유명하다던데, 그쪽 출신일지도 모르겠네요. 질라르고의 노움들은 원소 마법의 대가이기도 하니 말입니다.



에리카 파이어하트

마스터

3시간 전

한참을 학생들과 눈싸름하던 그녀는 이내 만족스럽다는 듯이 웃으면서 이렇게 말합니다.



에리카 파이어하트

마스터

3시간 전

“좋아, 이번 학년에는 왜 내가 교수인지 물어보는 얼빠진 학생이 없어서 좋네.”

그녀는 안경을 한번 고쳐쓰더니, 곧바로 이어서 말합니다.



에리카 파이어하트

마스터

3시간 전

“내 이름은 에리카 파이어하트. 앞으로 1년간 너희를 가르칠 교수님이니 깍듯이 모시도록-!!”

그리 말하며 빈약한 몸을 쭉 펴며, 허리춤에 손을 올리고 여러분을 (발판 위에 서서) 내려다보는군요.

**아리안**

반령

그럼 그제야 아, 교수님이었구나 라는 생각을 합니다.

**엘카**

알테어

종이접기에 집중중이었다…

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

작게 박수칩니다.

**아리안**

반령

3시간 전

" 아, 안녕하세요. "

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"와아~."

**베스퍼**

병근

3시간 전

가볍게 박수칩니다.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"흐흠, 눈치를 좀 잘보는 학생들이 있네. 기억해둘게."

그녀는 만족스럽다는 듯이 여러분-특히 박수를 치고 환호한 사람들을- 바라보곤 이어서 말합니다.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"자, 너희들. 아마도 이 수업을 듣기 전에 '화염 화살' 마법을 한번 쯤은 본 적 있겠지?"

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"너희가 만약 그렇게 아무 생각 없이 불을 뿜어대다가 강의실 태우면, 나도 너희를 아주 바삭하게 구워버릴 테니까 각오를 하라고."

**엘카**

알테어

2시간 전

그 말에 아까 그거 비슷한 걸 쓰던 미야를 봤다.

**엘카**

알테어

2시간 전

"그렇대."

**미야 일'라우렐**

다넨

"왜 절 보시는 거죠? …물론 아까 날아다니던 책을 태워먹긴 했지만, 아직 교실을 태운 적은 없어요!"
물론 화염 화살을 처음 배울 때 방을 태워 먹긴 했습니다.

**베스퍼**

병근

2시간 전

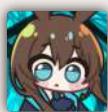
"강의실을 태우면 안되긴 하죠…"

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"혹시나 이해력이 부족한 학생을 위해 덧붙이자면, 화염 마법 뿐만 아니라 어떠한 종류의 마법을 써서든 강의실을 엉망으로 만들면 내가 아주 바삭하게 구워줄테니 알아두라구."

**나레이터**

마스터

2시간 전

스랄! 네가 날 이렇게 만들었다…

**나레이터**

마스터

2시간 전

미친 소리!

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"첫 수업이니 가볍게 뭘 말하는게 좋을까… 아, 그래. 그게 좋겠다. 너희들 모두, '화염구' 주문은 들어본 적 있겠지?"

**엘카**

알테어

2시간 전

"므흣?"

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

고개를 마구 끄덕입니다.

**베스퍼**

병근

2시간 전

"화염구…"

**나레이터**

마스터

2시간 전

엘카의 므흣?라는 말은 듣지 못한 것인지, 교수는 다른 학생들이 '네.'라고 말하거나 고개를 끄덕이는 것을 보곤 만족스럽게 고개를 끄덕입니다.

**나레이터**

마스터

2시간 전

아마 베스퍼는 전장에서 몸으로 실전체험학습을 많이 해봤을 것 같네요.



아리안
반령

2시간 전

두근두근하는 마음으로 듣고 있습니다.



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전

“하지만 오늘날의 화염구 주문과 과거의 화염구 주문은 아주 달랐어. 왜 그런지 아는 사람?”



나레이터
마스터

2시간 전

자, 여러분 모두, 비전학 or 역사학 중에 원하시는 것을 골라 굴려주세요.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

역사학 기술 판정

21



아리안
반령

2시간 전

역사학 기술 판정

10



베스퍼
병근

2시간 전

비전학 기술 판정

19



아리안
반령

2시간 전

화염이라고 하니 은불의 역사를 생각합니다..



나레이터
마스터

2시간 전

종교 재판의 역사… (아님)



엘카
알테어

2시간 전

비전학 기술 판정

13

**마스터**

To: 다넨, 병근, 마스터

좋습니다. 여러분은 과거의 마법은 지금과 비교하면 배우고 익히는데 아주 오랜시간이 걸렸고, 그 탓에 주문 하나를 완전히 숙달하려면 짧게는 몇년, 길게는 몇십에서 몇백년 정도 걸렸다는 사실을 떠올릴 수 있었습니다.

**마스터**

To: 다넨, 병근, 마스터

2시간 전 ::

이를 바꾼 것이 바로 갈리파르 왕국의 '비전 의회'였죠. 특히 갈리파르 왕국 치하 아운데어의 첫 여왕이었던 갈리파르 1세의 딸, 아운데어는 본인도 뛰어난 마법사이자 학자였으며, 비전 의회를 세우고 마법사들을 의회에 합류시키는데 앞장섰던 것으로 유명합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전 ::

미야가 손을 조심스럽게 듭니다.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

학생들이 어리둥절한 표정으로 서로를 바라보자, 에리카는 살짝 미소를 띠며 말을 이으려고 했습니다만, 그 순간 미야가 손을 들자 흥미롭다는 식으로 바라보는군요.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

"좋아! 이름이 뭐지? 발언하도록 해!"

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전 ::

"미야…라고 합니다. 미야 일'라우렐이에요."

조금 떨리는 듯한 목소리로 이름을 말한 뒤 발언을 시작합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전 ::

"우, 우선. 과거의 마법은 지금보다 숙달하는 데에 시간이 아주 오래 걸렸다고 알고 있습니다. 짧게는 몇년에서 길게는 몇백년까지요. 하지만… 갈리파르 왕국의 비전 의회가 그걸 바꿔놨다고 알고 있습니다."

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전 ::

"그리고… 으음."

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전 ::

뭔가 더 말하려 하는데 기억이 애매한지 말 끝을 흐립니다. 여러분을 쳐다보며 도움을 청하고 있네요.

**베스퍼**

병근

2시간 전 ::

절대 안도와주고 구경만 합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

이자식이

**엘카**

알테어

2시간 전 ::

싱글벙글 엉성한 드래곤 모양 종이접기 삼매경이었다.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

"됐어! 그만. 그 정도면 충분하지."

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

"좋은 대답이였어. 미야."

**베스퍼**

병근

2시간 전

교수에게서 그런 말이 나오면 옆에서 바라보다가 박수를 칩니다.

**베스퍼**

병근

2시간 전

"제대로 알고 있군요."

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

"가, 감사합니다."

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

호흡을 크게 내쉬면서 안도합니다.

**아리안**

반령

2시간 전

아리안도 병져서 박수칩니다. 역시 귀족..! 같은 눈빛으로 바라보고 있네요.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

"미야의 말이 맞아. 옛날에는 주문 하나를 배우는데 10년 이상의 시간이 걸렸기 때문이야. 지금처럼 깔끔한 주문식과 이론이 없던 시절엔, 제각기 다른 스승 아래서 제각기 다른 방법과 이론으로 배워야 했거든. 그래서 지역마다 주문의 이름도, 효과도 천차만별이였다고 해."

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전 ::

그녀는 칠판에 간략히 그림을 그려가며 설명합니다.

"예를 들어볼까? 많은 사람들에게 익숙한 이 화염구 주문은, 쓰레인의 전신이었던 다스카란 왕국에서는 '빛의 구'라는 이름으로 불렸어."



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"그 주문은 불 대신 광휘 피해를 입혔고, 시전자 본인이 강력한 정신력을 갖추지 못하면 주문과 함께 자기 자신까지 태워버리는 위험한 주문이었지. 당시에는 특정 사제들만 다룰 수 있는 신성 주문으로 여겨졌었고 말이야."



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

파이어하트 교수는 이내 칠판에 메트를 왕국의 문장을 그리며 이렇게 덧붙입니다.



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"반면, 과거 사이어의 중심이자 수도에 위치해 있었던 메트를 왕국의 마법사들은 똑같은 주문을 사용했어도 불꽃 대신 대규모 환각과 함께 정신 피해를 일으켰어."



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"그러니— 너희가 잘 아는 화염구는 사실 기나긴 마법의 역사 내에서 보자면 아주 최근에서야 표준화된 거라고 할 수 있지! '비전 의회'와 수많은 마법사들이 협력해서 마법의 원리를 통합하고, 재능 있는 마법사들이 주문을 쉽게 익힐 수 있도록 정리했거든."



엘카

알테어

2시간 전 ::

"부웅, 콩."



아리안

반령

2시간 전 ::

" 부웅.. 콩.. 아, 잘못 적었다.. "



아리안

반령

2시간 전 ::

" 헷갈리잖아요! "



엘카

알테어

2시간 전 ::

귓등으로 듣고 자기가 접은 엉성한 드래곤 모형으로 놀고 있었다.



엘카

알테어

2시간 전 ::

"에엥?"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"이 과정에서 갈리파르 1세의 딸이자, 아운데어의 첫 여왕이였던 아운데어 일' 위르난과… 탈리오스트 왕국의 궁정 마법사이자 아르카닉스 마법학교의 첫 교장이였던 아르카비오스가 큰 역할을 했다고 알려져있지."



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"전설에 따르면 아르카비오스는 사실 푸른 용이 변신한 모습이라고도 하는데, 뭐… 전설은 전설 아니겠어?"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

그녀는 살짝 한숨을 쉬고 어깨를 으쓱이며 말합니다.



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"뭐, 또 다른 예시를 들자면… 젠'드릭의 고대 거인 마법사들은 이 화염구 주문을 훨씬 강력한 위력으로 다뤘다고 해. 심지어 주문식을 쓰는 방식 자체가 우리와는 전혀 달랐다고 하지. 지금도 젠'드릭에 가면 잃어버린 마법의 흔적들이 발견되곤 한다니까?"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"어쨌든, 그럼 다시 원론으로 돌아와서…."



엘카

알테어

2시간 전 ::

"붕, 붕~"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"너희는, 앞으로 이 수업에서 뭘 배우게 될까?"



미야 일'라우렐

다넨

2시간 전 🌐 ::

시선을 칠판과 노트로 계속 옮겨가며 수업 내용을 적다가 이내 손이 멈춥니다.



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"야! 거기 하얀머리! 땀 짓 하지마!"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"교탁 위에서 보면 다 보이거든?"



에리카 파이어하트

마스터

2시간 전 ::

"그리고 옆에 분홍머리! 너도 같이 놀아주지 마!"



엘카
알테어

"흐음."



아리안
반령

" 액.. "



엘카
알테어

"누구 이야기지?"



에리카 파이어하트
마스터

"종이접기는 잘 했지만, 다음에도 그러면 압수야, 압수!"



엘카
알테어

두리번두리번 했다.



베스퍼
병근

"오..."



에리카 파이어하트
마스터

"거기 너 말이야, 이 꼬맹이!"



미야 일'라우렐
다넨

'...그 와중에도 종이접기 잘 한 건 칭찬해 주시는 거구나. 좋은 분이신 것 같아.'



아리안
반령

" 피, 필기중, 이었는데.. "



에리카 파이어하트
마스터

어느새 엘카의 앞으로 반투명한 마법사의 손이 날아와 손가락으로 엘카를 가리키고 있습니다.



미야 일'라우렐
다넨

이상한 곳에 펀트가 맞춰졌습니다.

2시간 전 ::

**아리안**

반령

시무룩하게 말합니다.

**엘카**

알테어

"엑, 꼬맹이?"

**엘카**

알테어

"자기도 꼬맹이면서...."

**에리카 파이어하트**

마스터

"뭐?"

**에리카 파이어하트**

마스터

"난 57세의 파릇파릇한 성인이거든?!"

**엘카**

알테어

투덜거리면서 봉봉거리던 드래곤 모형을 내려놨다.

**엘카**

알테어

"엥?"

**에리카 파이어하트**

마스터

교수는 어이없다는 듯이 말합니다.

**엘카**

알테어

"그럼 나보다..."

**베스퍼**

병근

여기서 말싸움을 하는건가...하면서 바라봅니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

"엘카씨... 교수님한테 그렇게 말하면 안돼요."



엘카
알테어

얼마나 많은거지 하고 손가락으로 접어가며 계산했다.



엘카
알테어

"근데 왜 나랑 키가 비슷해?"



미야 일'라우렐
다넨

이마를 턱하고 짚습니다.



에리카 파이어하트
마스터

"그건… 내가 노움이니까 그렇지!"



베스퍼
병근

"노움이라는 종족은 신장이 작거든요."



엘카
알테어

"헤엥…"



엘카
알테어

"안됐다!"



에리카 파이어하트
마스터

"넌 언제까지나 자랄 것 같아! 네 성장판이 닫히는 것도 한순간이라고!"



베스퍼
병근

"뭐…키는 중요한게 아니니까요."



에리카 파이어하트
마스터

"키가 크고 싶으면 우유든 생선이든 야채든 골고루 먹어야 하는거야, 알겠어?!"



아리안
반령

" 교, 교수님.. 진정하세요.. "

**미야 일'라우렐**

다넨

'우와, 교수님 화났는데도 상냥해.'

**아리안**

반령

2시간 전

허둥지등 그녀를 진정시키려합니다.

**엘카**

알테어

2시간 전

"눠에눠에."

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"눠에눠에라고 하지마! 네! 라고 짧게 끊으라고—!!"

**베스퍼**

병근

2시간 전

"아무튼 방출학파의 수업이니 기본적인 파이어 볼트 같은 마법부터 배우지 않을까요?"

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"크흠…!"

베스퍼가 그렇게 질문하면, 그녀는 볼을 붉게 물들이며 헛기침을 하며 자세를 바로잡습니다.

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"좋은 질문이야. 그러니까…"

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"이름이?"

**베스퍼**

병근

2시간 전

"베스퍼입니다."

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"그래, 베스퍼! 좋은 질문이였어."

**에리카 파이어하트**

마스터

2시간 전

"물론 언젠가는 파이어 볼트 같은 주문을 배우게 되겠지만, 그게 이 수업의 전체는 아니지. 그래도 좋은 대답이였으니 1점 주겠어."



엘카
알테어

엎어진 채로 멍하니 있었다.



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"방출학 하면 너희들 머릿속에 가장 먼저 떠오르는게 뭘지 맞춰볼까? 아마도 무언가가 터지고, 불타고, 파괴되는 거겠지. 뭐, 아주 틀린 말은 아니야. 하지만 방출마법의 묘리는 폭발적인 파괴력이 아니라, 그 힘을 '어떻게 다루는가'에 있는 법이거든."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"어떻게 다루느냐..."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

그 말에 여운이 남는지 되뇌입니다.



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

교수는 칠판에 손끝으로 불꽃을 살짝 피워 점을 찍듯이 정교한 그림을 그렸습니다.

"아까 설명한 화염구 주문을 예로 들어볼까? 단순히 넓은 범위를 불태우는 것만 생각한다면, 너희는 방출마법의 진짜 가치를 절반밖에 활용하지 못하는 거야."



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"하지만 만약, 수많은 적과 아군이 뒤섞인 혼란스러운 전장에서 너희 동료는 지켜내고 적만 정확히 골라서 공격해야 한다면 어떻게 할래?"

그녀는 그림을 다시 한번 그렸습니다. 이번엔 여러 개의 점들이 복잡하게 섞여 있었고, 그중 몇몇 점은 빨간색으로, 몇몇은 초록색으로 빛나는군요.



아리안
반령

2시간 전 ::

"으.. 음..."



아리안
반령

2시간 전 ::

"동료들을 먼저, 보호하는 마법을 쓴다..? "



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"그것도 나쁘지 않네. 축복 주문 같은게 있다면 아군이 다치지 않을 가능성이 조금이라도 높아질테니까."



엘카
알테어

"잘 쏜다!"



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"하지만 원하던 대답은 아니야! 1점! 어쨌든, 답을 하자면… 이게 전장의 현실이라는 거지. 너희 동료들이 적군과 뒤섞여 있을 때, 너희가 섬세하게 힘을 조율해서 아군을 피해 적들만을 공격할 수 없다면, 차라리 아무것도 하지 않는 게 나아."



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"—빵점이야-!!"



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

엘카에게 그렇게 말하곤 이어서 말합니다.



엘카
알테어

2시간 전 ::

"왜애애애!!!"



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"여기서 중요한 건, 너희가 주문을 얼마나 강하게 시전하느냐가 아니라 얼마나 정밀하고 신중하게 통제할 수 있느냐지."



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

교수는 불꽃을 손 위에 올리고는 그것을 아주 작고 섬세하게 조절했습니다. 불꽃은 위험한 열기를 품고 있었지만, 교수의 손 위에서 마치 살아있는 작은 생물처럼 안정적이고 부드럽게 움직였습니다.



아리안
반령

2시간 전 ::

순간의 고음에 화들짝 놀라서 잠시 귀를 막고 있습니다.



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

"방출마법은 무궁무진한 가능성을 가진 학문이야. 내가 생각하는 방출학은 단지 파괴하는 기술이 아니라, 힘을 가장 효과적으로 사용하는 방법을 탐구하는 기술이기도 해. 그리고 그런 정밀한 조율 능력은 순간적인 판단력과 통찰력이 없이는 절대 불가능하지."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

불꽃을 뚫어져라 쳐다봅니다. 몹시 놀란 눈치네요.



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"으음..."



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

그녀는 손 위의 불꽃을 가볍게 손가락으로 퉁겨서 아름답게 흩어지게 만들고는 학생들을 향해 미소 지었습니다.

"내 수업에서는 주문의 위력만큼이나 너희가 그 힘을 얼마나 섬세하고 정교하게 다룰 수 있을지 가르칠거야. 누가 알겠어? 너희 중 누군가는 언젠가 방출마법의 패러다임을 바꿀 사람이 나올지도? 내가 기대하는 건 바로 그런 학생들이거든."



에리카 파이어하트
마스터

2시간 전 ::

에리카 교수는 진지한 눈빛으로 학생들을 한 명씩 바라보며 말을 이었습니다.

"기억해둬. 방출학의 진짜 힘은 무작정 퍼붓는 게 아니라, 언제 어디서 어떻게 힘을 사용할지 정확히 결정하는 너희의 '판단력'과 '통찰력'에 있다는 걸. 자! 오늘 수업은 여기까지! 다들 다음 수업으로 이동하도록!!"



나레이터
마스터

2시간 전 ::

교수의 열띤 강의를 듣고 있다 보면 시간이 빠르게 흐르는군요.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

잠깐 멍하니 교수를 바라보고 있다가 이내 마지막 말에 정신이 듭니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"아, 수고하셨습니다 교수님."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

그렇게 말하고는 필기구와 노트를 챙겨서 가방에 넣어둡니다.



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"수고하셨습니다."



아리안
반령

2시간 전 ::

"어, 어.. 다 못 적었는데..!"



베스퍼
병근

2시간 전 ::

그러곤 시간표에 나온 다음 수업의 위치나 확인합니다.



엘카
알테어

"웨에에..."



아리안
반령

2시간 전 ::

잉크가 마르지 않은 펜을 보며 아쉬워하고 자리에서 일어납니다..



나레이터
마스터

2시간 전 ::

자, 그렇게 아르카닉스에서의 첫 수업이 끝났군요. 분명 오늘 수업 시간은 단축수업으로 절반으로 줄었다고 들은것 같았는데… 그렇게 짧아진게 이거라고? 같은 생각이 들지도 모르겠습니다.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

하지만 감상평을 하기도 전에 학생들은 우르르 일어서서 다음 수업으로 이동하기 시작하는군요. 다음 수업은… **사령학** 이네요.



엘카
알테어

2시간 전 ::

엎어져서 이번엔 펜으로 노는 중이었다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"다음 수업은… 사령학이었죠?"



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"사령 학파인가."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"엘카씨, 엘카씨는 관심 있는 분야가 있으신가요?"



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

자리를 정리하고 밖으로 나가면서 엘카 옆에 붙어 물어봅니다.



엘카
알테어

2시간 전 ::

"엉?"



엘카
알테어

2시간 전 ::

"분야?"



베스퍼
병근

짐을 챙겨서 일단 이동을 합니다.



엘카
알테어

2시간 전 ::

그 말을 듣고 멍때리다가 답했다.



엘카
알테어

2시간 전 ::

"어… 장난치기 좋은 마법은 좋아하는데?"



엘카
알테어

2시간 전 ::

별 생각 없어보였다…



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

"…흠 그러면 엘카씨는 환영학이나 환혹학에 관심을 가지실지도 모르겠네요."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

이런저런 잡담과 함께 이동합니다.



아리안
반령

2시간 전

" 미야는, 정말 똑똑하네요.. "



엘카
알테어

2시간 전 ::

"에엥…"



엘카
알테어

2시간 전 ::

그게 뭐야 하는 표정으로 털레털레 걸어갔다.



베스퍼
병근

2시간 전

"관심은 결국 자기가 좋아하면 생기기 마련이죠."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

"엇, 아니에요. 저도 그저 어디서 우연히 읽어본 거일 뿐이에요."

쑥스러운지 살짝 불을 붉히며 대답합니다.



엘카
알테어

"펑펑 터지는 것도 좋긴 한데."



나레이터
마스터

2시간 전 ::

시간표에 따르면 사령학 교실은 엠버월 탑 지하 1층 B107호 실이라고 합니다. 아무래도 교실이 지하에 있는 모양이네요. 그런데, 여러분은 이 시점에서 한 가지 의문이 들 수도 있겠네요.

수업을 듣는 학생이 아주 많은 수는 아니라지만, 수십명은 되는데 이만한 인원이 탑을 건너가려면 아케인 나이츠들이 수도 없이 왔다 갔다 해야 하지 않을까요?



베스퍼
병군

2시간 전 ::

그거야 알아서 하지 않을까….



엘카
알테어

2시간 전 ::

아무 생각이 없다…



엘카
알테어

2시간 전 ::

왜냐면 아무 생각이 없기 때문이다…



나레이터
마스터

2시간 전 ::

이 강통이랑 빈머리 같으니라고



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

이자식들이



나레이터
마스터

2시간 전 ::

다행히도 여러분의 의문은 순식간에 풀립니다. 수업을 위해 대규모로 이동해야 할 때에는 교내에 구비된 텔레포트 서클로 가면 다른 탑으로 순식간에 이동할 수 있다고 하네요.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

여러분 중에서는 아마 텔레포트 마법을 들어본 적은 있어도 직접 보거나 경험해본 적은 없을 테니, 꽤나 신비한 경험이 아니였을까 싶군요.



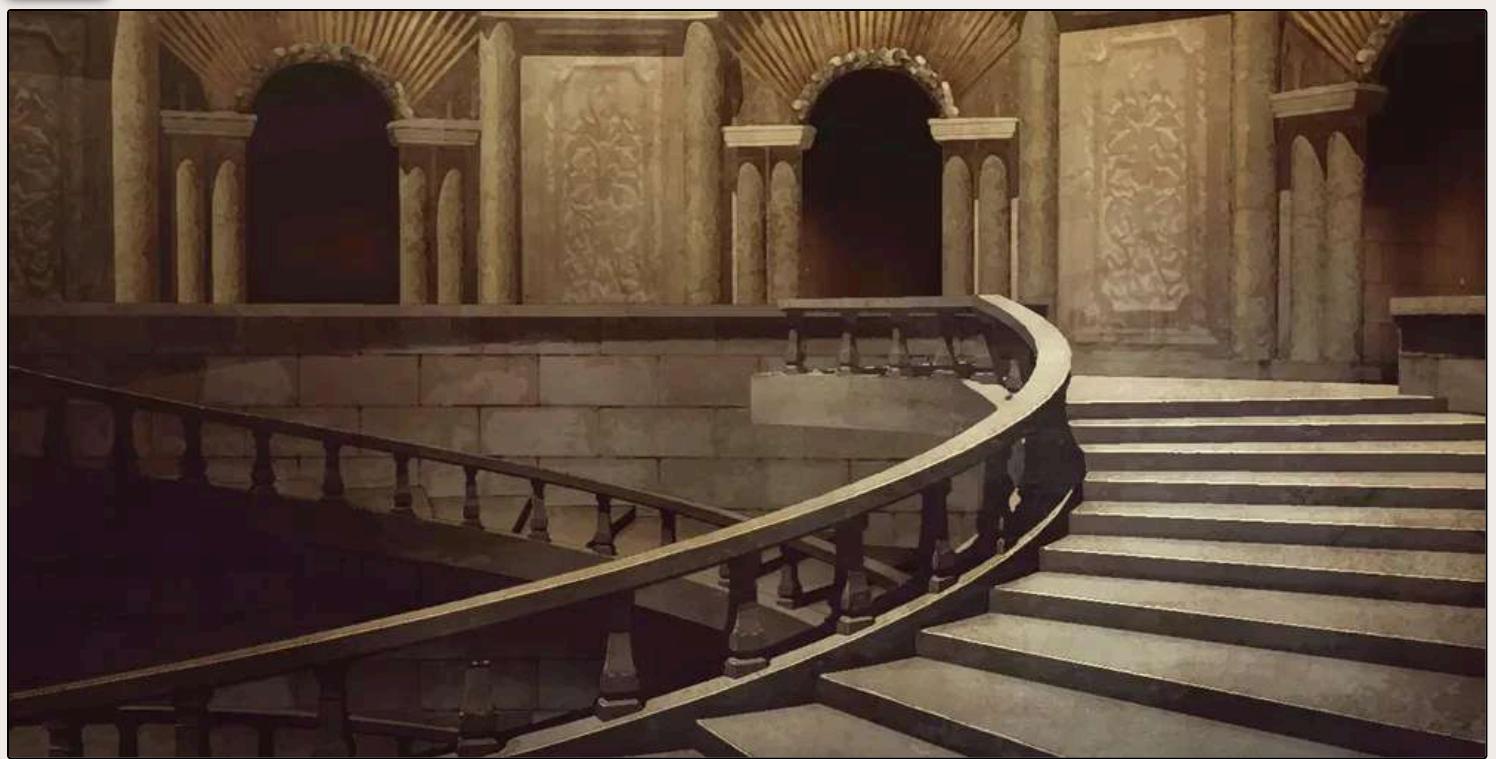
아리안
반령

2시간 전 ::

시골 소녀 아리안은 그런거 모르는 듯 걸어갑니다..



마스터



나레이터

마스터

2시간 전 ::

그렇게 많은 학생들이 엠버월 탑 지하 1층으로 이동합니다. 이곳은 고풍스러운 석재 계단이 위치하고 있는데, 여기서 계속 아래로 내려가다보면 「그림자 공포 미궁」이 나온다고 합니다.



나레이터

마스터

2시간 전 ::

몇몇 학생이 떠드는 소리를 들어보면 시험을 치다가 그곳에 갇혀 유령이 되어버린 학생의 비명소리가 매일 밤 새벽 4시 44분에 울려퍼진다나 뭐라나…



나레이터

마스터

2시간 전 ::

어쨌든, 그렇게 여러분이 길고 원형인 계단을 따라 엠버월 지하 1층으로 이동하면, 지하인데도 밖이 보이는 창이 뚫려 있는 모습을 보면, 이 학교가 갈리파르 호수 위를 날아다닌다는 사실이 체감될 것 같군요.



마스터

2시간 전 ::



 **나레이터**
마스터

2시간 전 ::

엠버월 탑의 지하 1층은 무언가 서늘한 느낌이 드는 공기가 맴돌고 있습니다. 학생들이 차례로 교실로 들어가 자리에 앉자, 곧 여러분도 적당한 자리를 찾아 앉게 되는군요.

 **아리안**
반령

2시간 전 ::

"뭔가.. 춥지 않나요? 조금 섬뜩하고.."

 **엘카**
알테어

2시간 전 ::

"음침해 뭔가."

 **베스퍼**
병근

2시간 전 ::

"사령 학파에 맞춘 교실일까요."

 **미야 일'라우렐**
다벤

2시간 전 ::

"사령학에 어울린다는 느낌이네요."

두 눈을 반짝이며 교실 이곳저곳을 둘러보고 있습니다.

 **아리안**
반령

2시간 전 ::

성표를 손에 쥔 채 교실을 이리저리 걱정스럽게 둘러보고 있습니다.

 **나레이터**
마스터

2시간 전 ::

가만히 관찰하다보면 교실 안의 풍경이 그제서야 제대로 눈에 들어올텐데, 교실 안은 차갑고 침침한 공기가 가득합니다. 벽에 걸린 희미한 촛불이 어두운 그림자를 길게 드리우고 있으며, 높은 창문 너머로 보이는 하늘마저 어딘가 흐리고 음울한 빛으로 물들어 있다는 기분이 듭니다.



나레이터
마스터

2시간 전

벽에는 섬세하고 복잡한 마법진과 의문의 도표들이 그려진 칠판이 걸려 있고, 어두운 나무 책상과 의자들이 가지런히 놓여 있지만, 학생들이 아직 다 도착하지 않아 군데군데 비어있습니다. 교실 천장에서는 어떤 불길한 생물의 거대한 뼈가 매달려 조용히 아래를 내려다보고 있으며, 가끔씩 뼈의 그림자가 움직이는 듯한 착각마저 들게 하는군요.



나레이터
마스터

2시간 전

교탁 위에는 오래된 두꺼운 책들과 낡고 기묘한 마법 도구들이 가지런히 놓여 있고, 교수의 자리에는 작은 촛불만이 타오르며 희미한 빛을 뿜어내고 있습니다. 공기 중에는 오래된 양피지와 촛농, 그리고 어딘지 모르게 차가운 무언가의 냄새가 희미하게 감돌고 있습니다….



아리안
반령

2시간 전

"으악!"



아리안
반령

2시간 전

"방금, 저 뼈가, 움직이지 않았어요..?"



베스퍼
병근

2시간 전

"오…"



베스퍼
병근

2시간 전

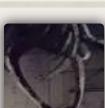
"움직이게 만들었을지도 모르죠."



엘카
알테어

2시간 전

"겁쟁이구만…"



불길한 뼈
마스터

2시간 전

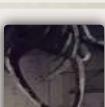
그럴리가요



아리안
반령

2시간 전

"으아?! 그, 그건 싫어요!"



불길한 뼈
마스터

2시간 전

뼈가 살아 움직인다니…



불길한 뼈
마스터

2시간 전 ::

그런 판타지가 현실에 있을리가 없잖아요



불길한 뼈
마스터

2시간 전 ::

야레야레 쇼가나이나….



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

고개를 갸웃거립니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"진짜로 움직이는 것 같은데…"



아리안
반령

2시간 전 ::

넌 움직이면 그대로 언데드 퇴치야



나레이터
마스터

2시간 전 ::

어쨌든, 조금 늦은 학생들도 차례로 자리에 앉자 조용하던 교실이 조금은 북적북적해집니다. 그렇게 약 2시 정각이 되자, 복도를 따라 차분하고 규칙적인 발걸음 소리가 들려오더니, 이내 강의실 문을 열고 누군가가 강의실 안으로 들어오는군요…



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

마침내 모습을 들어낸 사령학파 교수… 시간표에 작성된 대로라면… 이름은 에드몽 일'당테르가 되겠네요.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

길게 흘러내리는 듯한 은빛 머리카락과 함께, 마치 시체처럼 희고 창백한 그의 피부색은 몇몇 학생들이 장난삼아 그를 ‘흡혈귀’라고 부르는 이유 중 하나이겠지만, 다른 무엇보다 독특한 그의 특징 중 하나는 마치 죽은 사람처럼 조용하게 움직인다는 점입니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

평상시에는 그의 발소리조차 제대로 들리지 않는게 일상이라고 하니, 그를 향한 학생들의 시선도 그렇게 좋은 편은 아닙니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

그의 눈은 깊은 주름 사이로도 아주 날카롭게 번뜩이고 있는데, 그와 마주하고 있으면 뭔가 마음 속 깊은 비밀까지 꿰뚫린 듯한 기분이 듭니다. 게다가 입꼬리는 항상 살짝 내려가 있고 표정 변화도 거의 없어 무뚝뚝하거나 엄격한 인상을 줍니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

교수는 짙은 초록색 계열의 고풍스러운 로브를 입고 있는데, 거기에는 은색 실로 새겨진 고풍스러운 문양이 보이는군요.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

그의 손은 아주 길고 가늘었는데, 손가락마다 각양각색의 반지들이 끼워져 있습니다. 그 중 하나는 초록빛으로 웅웅거리며 조용히 빛나고 있기까지 하군요. 그런데다 손톱까지 길게 정리되어 있다보니 사람들이 그를 왜 하필이면 '흡혈귀'라 부르는지 살짝은 이해가 갑니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

그는 오래된 고목처럼 차분하고 조용한, 그러나 그 안에 분명한 확신과 힘이 담긴 목소리로 여러분에게 첫 말을 건냅니다.

"반갑네. 신입생 제군들."



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

"나는 이 학교에서 사령학을 가르치고 있는 에드몽 일'당테르 교수라고 하네. 그대들도 사령학의 신비함과 생명의 기묘한 이치에 대해서 깊은 탐구심을 가졌으면 좋겠군."



엘카
알테어

2시간 전 ::

"안녕!"

별 생각 없이 손을 흔들었다.



아리안
반팅

2시간 전 ::

"아, 안녕하십니까.."



아리안
반팅

2시간 전 ::

성표를 손에 꼭 쥐고 인사합니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

대답하진 않고 조용히 고개만 끄덕입니다.



베스퍼
병근

2시간 전 ::

가볍게 박수를 치고 바라봅니다.



미야 일'라우렐
다넨

조금 얼떨떨하게 박수만 치고는 에드몽을 바라봅니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

'...기묘한 분위기시네.'



엘카
알테어

2시간 전

"손가락 무겁겠다."



엘카
알테어

2시간 전

잔뜩 긴 반지를 보고 옆에 앉은 아리안에게 말했다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전

"우선, 자네들이 사령 마법을 향해 가장 먼저 가지고 있을 편견부터 바로잡도록 하겠네. 많은 이들이 사령학 주문을 마치 카르나스에서 '불의 피 교단(Blood of Vol)'이 행했던 것처럼, 언데드를 일으켜 세워 죽음을 모독하고 생명을 모욕하는 마법으로 생각하곤 한다네. 하지만 이는 아주... 편견 가득한 생각이지."



나레이터
마스터

2시간 전

불의 피 교단. 아마 엘카는 모를 수도 있겠지만 다른 사람들은 이름 정도는 들어봤을텐데, 카르나스를 언데드 병영 국가로 만든 종교 단체입니다.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전

"사령학은 '죽음'을 이해하기 위해 시작된 학문일세. 그렇다면 이걸 짚고 넘어가지 않을 수 없겠지. 제군들은 죽음이 무엇이라 생각하나?"



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전

그는 여러분을 향해 일관되게 진지한 표정으로 그런 질문을 던지는군요.



엘카
알테어

2시간 전

"밥 못 먹고 잠 못 자는 거!"



베스퍼
병군

2시간 전

"생명 활동의 정지를 의미하긴하죠."

**아리안**

반령

"존재의.. 말소..? "

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

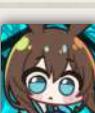
"으음... 생각의 정지?"

**나레이터**

마스터

2시간 전

ㅋㅋㅋ

**나레이터**

마스터

2시간 전

뭔 드립이야 그건;

**에드몽 일'당테르**

마스터

2시간 전

"죽음에 관한 견해는 사람마다 다른 법이지. 그 대답 모두를 긍정하네."

**에드몽 일'당테르**

마스터

2시간 전

"하지만 내 대답은 이렇네. 죽음에 대해 가장 간단명료하게 정의하자면, 영혼이 몸을 떠나 **돌루르(Dolurrrh)**로 떠난 상태라고 볼 수 있지."

**나레이터**

마스터

2시간 전

돌루르. 죽은 영혼이 간다는 세계입니다. 일종의 저승 같은 개념이라고 볼 수 있죠.

**엘카**

알테어

2시간 전

"도로릉?"

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

"...牖."

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

진지하게 듣다가 옆에서 뺄소리하니까 터집니다.

**아리안**

반령

2시간 전

"돌루르예요. 따라해보세요, 돌루-르."



엘카
알테어

"돌로롱~"



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"영혼인가."



베스퍼
병근

2시간 전 ::

한숨과 함께 교수의 이야기를 경청합니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

한참을 고개를 책상에 쳐박고 꾹꾹댑니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

이내 정신을 차리고 고개를 드네요.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

그리고보면 워포지드에게도 영혼이 존재하는가는 철학적인 질문이긴 하죠.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

쓰레인의 은불회에서는 워포지드에게는 영혼이 존재하지 않는다고 하지만, 아주 드물게도 워포지드 모험가들에게 소생 주문을 걸었을 때 되살아나는 것을 보면 워포지드에게도 영혼이 존재하는게 아닐까… 하는게 학자들의 견해이긴 합니다만.



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

"사람은 예전부터 죽음을 피할 방법을 갈망해왔다네. 특히 수많은 왕과 귀족들은 피할 수 없는 죽음에서 도망치기 위해 학자들에게 투자했지."



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

"많은 이들이 이 난제를 해결하기 위해 몸을 바쳤고, 그 덕분에 오늘날의 주문이 완성될 수 있었지. 이는 사령학 주문을 제대로 사용하기 위해 생명에 대한 탐구와 철학, 그리고 깊은 이해가 필요한 까닭일세."



에드몽 일'당테르
마스터

2시간 전 ::

이 대목에서 아리안을 빤히 쳐다봅니다.



아리안
반령

2시간 전 ::

누구보다도 열심히 필기중입니다.



에드몽 일'당테르

마스터

2시간 전 ::

만족스럽다는 듯 고개를 두번 끄덕입니다.



에드몽 일'당테르

마스터

2시간 전 ::

그 뒤로도 이런저런 이론에 대해서 이야기하다보니, 시간이 훌쩍 지나가버리는군요. 천천히 시계를 바라본 교수는 이내 이렇게 말합니다.



에드몽 일'당테르

마스터

2시간 전 ::

"그럼, 오늘 수업은... 여기까지 하겠네."



엘카

알테어

1시간 전 ::

수업이 끝날 때쯤이면 어둑어둑한 조명 덕에 시원하게 낮잠을 때리고 있었다...



엘카

알테어

1시간 전 ::

오늘 아래저래 운동이 많기도 했고.



나레이터

마스터

1시간 전 ::

수업이 끝난 지금은 오후 4시 30분 정도입니다.



미야 일'라우렐

다넨

1시간 전 ::

"수고하셨습니다."



베스퍼

병근

1시간 전 ::

"수고하셨습니다."



엘카

알테어

1시간 전 ::

"크으응... 퓨우."



아리안

반령

1시간 전 ::

" 고, 고생하셨습니다! "



베스퍼

병근

1시간 전 ::

열심히 듣다가 끝나면 그렇게 이야기하며 일어섭니다.



에드몽 일'당테르
마스터

1시간 전 :

"아, 그렇지… 이건 공지사항일세."



에드몽 일'당테르
마스터

1시간 전 :

학생들이 일어서기 시작하면, 누군가 교실 밖으로 나가기 전에 짐을 정리하던 에드몽 교수가 이렇게 말해줍니다.



에드몽 일'당테르
마스터

1시간 전 :

"다음 수업인 연금술 수업은 교내에서 벌어진 '부득이한 사정'으로 휴강 처리 되었네. 다들 지도교수 면담 후 점심은 이미 먹었을 테니, 저녁 식사를 하거나 기숙사실로 가서 짐을 정리하는게 좋겠군. 옷 같은 자잘한 물품들은 보이지 않는 학생들이 알아서 정리해뒀겠지만, 중요한 짐은 손대지 않았을 테니."



나레이터
마스터

1시간 전 :

그런 소리를 듣습니다. 학생들이 그 말을 듣고 작게 환호성을 지르는군요. 그런데… 점심? 여러분이 그런걸 먹은 기억이 있던가요?



베스퍼
병근

1시간 전 :

점심이라……



베스퍼
병근

1시간 전 :

쉽지 않죠.



엘카
알테어

1시간 전 :

자고 있어서 못 들었다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 :

"…못 먹었는데."

시무룩한 어조로 말합니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 :

지도교수 상?담 이후 바로 수업을 들으러 왔던 게 기억납니다.



에드몽 일'당테르
마스터

1시간 전 :

그 말을 전해준 교수는 마치 유령처럼 발소리 없이 스르르 하고 사라집니다….



아리안
반령

"소리가 안나게 움직이신다는게 정말이었나봐요.."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

"특별한 걸음걸이이신 걸까요? 아니면 마법??"



베스퍼
병근

1시간 전

"마법은 아닌거 같은데 말이죠."



베스퍼
병근

1시간 전

"저런 움직임을 보이는 사람들이 더러 있답니다."



베스퍼
병근

1시간 전

물론 교수일을 하고 있지는 않겠지만…이라는 말은 하지 않습니다.



엘카
알테어

1시간 전

"도로롱…"



베스퍼
병근

1시간 전

"아무튼 다음 수업은 없으니…"



베스퍼
병근

1시간 전

"기숙사로 돌아갈까요."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

"우와… 신기해. 이야기로 듣는 것보다 직접 보니까 더 특이하네요."



아리안
반령

1시간 전

그럼 엘카의 어깨를 톡톡톡 건드립니다.



아리안
반령

1시간 전

"엘카, 강의 끝났어요… "



미야 일'라우렐
다넨

"아, 좋아요! 바로 그림 기숙사에 짐 옮기러 갈까요?"



엘카
알테어

"우음..."

1시간 전 :



엘카
알테어

"으, 졸린데..."

1시간 전 :



베스퍼
병근

"그리고보니 밥은 어떻게 해결할까요?"

1시간 전 :



아리안
반령

" 이제 기숙사로 간다고 하니까, 조금만 참아요.. 자..."

1시간 전 :



베스퍼
병근

"식당 말고도 음식을 파는 장소가 있긴 하겠죠..."

1시간 전 :



아리안
반령

그러며 엘카의 옆구리에 손을 넣어 잡아 일으켜줍니다.

1시간 전 :



엘카
알테어

그럼 가볍게 들려 일으켜졌다.

1시간 전 :



나레이터
마스터

지금 식당 가도

1시간 전 :



나레이터
마스터

괜찮긴하죠

1시간 전 :



엘카
알테어

"하으음..."

1시간 전 :



엘카
알테어

그리곤 가볍게 하품을 하더니.



엘카
알테어

1시간 전 ::

"그리고 보니 우리 밥 안 먹었는데."



엘카
알테어

1시간 전 ::

"밥먹으러 가자!"



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"그것도 좋지만..."



베스퍼
병근

1시간 전 ::

"흐..."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"일단 짐을 두고 밥을 먹으러 가는 건 어때요?"



베스퍼
병근

1시간 전 ::

"이후로는 자유 시간이니 먹고 기숙사로 가는 것도 나쁘지는 않죠."



베스퍼
병근

1시간 전 ::

"저는 여러분의 선택을 따르는 걸로 하겠습니다."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

그럼 자연스레 시선이 아리안에게 향합니다.



아리안
반령

1시간 전 ::

" 그, 그러면.. 우선, 짐을 두고 먹을까요.. "



엘카
알테어

1시간 전 ::

"에에..."



아리안
반령

" 움직이기, 불편할테니까.. "



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

'역시 옳은 선택이야!'라고 말하는 듯한 표정으로 고개를 끄덕입니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

"그럼 가볼까요?"



베스퍼
병근

1시간 전

"가죠."



아리안
반령

1시간 전

" 에, 엘카.. 짐 있으면, 대신 들어줄까요..? "



엘카
반령

1시간 전

조심스럽게 뒤에서 해맑게 묻습니다.



엘카
알테어

1시간 전

"오, 응!"



엘카
알테어

1시간 전

"여기!"



엘카
알테어

1시간 전

마침 잘 됐다는 듯 활짝 웃으며 짐을 쳤다.



베스퍼
병근

1시간 전

"하하."



아리안
반령

1시간 전

건네주자마자, 영차, 하는 소리와 함께 짐을 대신 들어줍니다.



엘카
알테어

"너 좋은 녀석이구나!"



엘카
알테어

"그냥 이상한 녀석인 줄 알았는데!"



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"아리안씨는 보기보다 힘이 세시네요."

가쁜히 짐을 다 드는 모습을 보고 살짝 놀란 눈치로 말합니다.



아리안
반령

1시간 전 ::

"아, 저.. 저 이상하게, 보여요..?"



베스퍼
병근

1시간 전 ::

"음...."



베스퍼
병근

1시간 전 ::

"그다지 그렇지는 않죠."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"아뇨... 뭐랄까. 이상하게 보인다기보단, 힘이 그렇게 강해보이지는 않았달까요?"



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"그런데 갑자기 엘카씨 짐은 왜 대신...?"

계속 걸어가면서 질문합니다.



아리안
반령

1시간 전 ::

"어.. 그, 그냥요..?"



엘카
알테어

1시간 전 ::

애잖아...



아리안
반령

1시간 전 ::

"엘카는, 키도 작고.."

**아리안**

반령

"그리고, 또… "

**베스퍼**

병근

1시간 전

"그것도 어떻게 보면 차별일지도 모르죠…"

**엘카**

알테어

1시간 전

"곧 클거거든!!"

**아리안**

반령

1시간 전

"으, 으아.. 죄송해요..! "

**엘카**

알테어

1시간 전

"헹."

**엘카**

알테어

1시간 전

"짐 들어줬으니까 이번은 봐주도록 하지…"

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전

"아리안씨는 착한 분이시네요."

살짝 웃어보이면서 말합니다.

**아리안**

반령

1시간 전

"실은.. 여기에 오기 전에, 기사..? 수업을, 받았거든요."

**아리안**

반령

1시간 전

"그리고, 이런저런 일들을 하기도 했어서.. 그래서 무거운 걸 드는건 나름, 익숙해요..! "

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전

"헤에… 그렇군요?"

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전

"기사 수업이라니, 의외라고 해야하나. 어쩌다가 아르카닉스로 오게 되신… 아, 이런 건 나중에 물어볼게요."



엘카
알테어

"익숙한건가..."



엘카
알테어

"그럼 앞으로도 잘 부탁해!"



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"오늘은 처음 만난 날이니까? 우리 더 친해지면서 많이 말해봐요~."



베스퍼
병근

1시간 전 ::

무난하게 옆에서 걸어갑니다.



엘카
알테어

1시간 전 ::

소녀의 잘 부탁해는 미야와 다른 의미를 내포하고 있는 듯 보였다…



나레이터
마스터

1시간 전 ::

자, 좋습니다. 여러분은 그렇게 엠버월에서 떠나, 여러분의 기숙사와 식당이 있는 글레이어홀드 본관으로 이동합니다.



마스터

1시간 전 ::





나레이터
마스터

신입생 기숙사는 글레이어홀드 본관 4층에 위치하고 있었는데, 여러분이 길고 출렁이며 끊임없이 변화하는 마법의 계단을 올라오면, 드디어 지친 몸을 뉘일 기숙사실로 향할 수 있었습니다.



나레이터
마스터

1시간 전 :

이곳에는 다양한 학생들이 고된 하루 일과를 마치고 방으로 돌아가고 있는 모습을 볼 수 있는데… 고풍스러운 목재로 지어진 복도와 방들은 희미한 향기를 내면서 깔끔하게 정돈되어 있습니다.



나레이터
마스터

1시간 전 :

독특하게 생긴 등은 애버라이트 등불로 보이는데, 마법적인 힘으로 꺼지지 않는 등불이라고 할 수 있겠습니다. 콜베어 대륙의 여러 대도시에서도 볼 수 있는 대표적인 물건이죠.



나레이터
마스터

1시간 전 :

복도에는 학생들의 심신을 안정시키기 위함인지 라벤더부터 다양한 꽃들이나 향수, 다양한 교양도서들이 배치되어 있는데 이런 가구들에는 누가 적어둔 것인지 모를 작고 희미한 낙서들이 가득합니다. 옛날이나 지금이나 학생들은 개구장 이었던 모양입니다.



나레이터
마스터

1시간 전 :

그렇게 여러분이 여러분 뒷모습으로 배정된 방을 찾아가려던 찰나… 저 앞 복도에서 무언가 소란스러운 소동이 벌어지고 있는 것 같습니다?



엘카
알테어

1시간 전 :

바로 구경하러갔다.



엘카
알테어

1시간 전 :

"혹시 싸움인가?"



베스퍼
병근

1시간 전 :

"싸움이라…."



베스퍼
병근

1시간 전 :

어차피 가는길이니 소란스런 장소로 가까이 다가갑니다.



아리안
반령

1시간 전 :

" 어.. 또, 소란이네요. "



엘카
알테어

"세상에서 제일 재밌는게 싸움 구경인데."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"휘말리는건 사양인데 말이죠… 너무 피곤하다고요."



나레이터
마스터

1시간 전 ::

딱히 어떤 상황인지 감지해보지 않고 곧장 다가가면, 이내 이런 소리가 들려옵니다.



불량 남학생
마스터

1시간 전 ::

"이봐, 하플링. 여긴 평야도 공룡도 없는데, 대체 뭘 하러 왔는지 모르겠군. 네 족속들이 있는 평원으로 돌아가는게 너에게도 좋지 않겠어?"



나레이터
마스터

1시간 전 ::

대충 복도 저편에서 이런 말이 들려오는군요.



나레이터
마스터

1시간 전 ::

그런데, 그 다음에 소리치는 여성의 목소리는 누군가에게는 아주 익숙한 것이였습니다.



아이리스
마스터

1시간 전 ::

"지금 당장 그 말 취소하세요!"



아리안
반령

1시간 전 ::

" 아이리스! "



아리안
반령

1시간 전 ::

고개를 헥 내밀고 입을 열며 소리칩니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"아, 아는 사이에요?"



베스퍼
병근

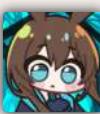
60분 전 ::

"그런가 보군요."



엘카
알테어

"뭔진 몰라도 재밌겠다."



나레이터
마스터

60분 전 ::

아리안이 그 목소리를 듣고 복도를 지나오면, 바닥에는 잔뜩 엎어진 책과 하플링 소녀의 것으로 보이는 짐이 난잡하게 떨어져있고, 본인을 마키니라고 소개했던 소녀는 바닥에 힘없이 쓰러져있습니다.



블랑 남학생
마스터

59분 전 ::

"쓰레인 출신이면 수도원이나 틀어박혀 신에게 기도나 하는 게 맞지 않나? 이론도 제대로 암기하지 못하면서 여기서 대체 뭘 배우겠다는 거야?"



블랑 여학생
마스터

58분 전 ::

보아하니 짐을 들고 이동하는 과정에서 발을 걸어서 넘어트린 모양입니다만….

"이봐, 하플링. 탈렌타 평원의 야만인이 아운데어의 고귀한 마법을 따라할 수 있다고 생각해? 이곳은 너희 부족의 허름한 모닥불 마법이랑은 다르다고."



블랑 여학생
마스터

58분 전 ::

@그렇게 말하며 엎어진 소녀를 발로 톡톡 건드는 모습은 척 보기에도 선량하다기엔 무리가 있는 모습들이로군요.



베스퍼
병근

57분 전 ::

"저런건 배우는걸까요?"



베스퍼
병근

57분 전 ::

"아니면 생각한걸까요?"



엘카
알테어

57분 전 ::

"너무 약한데…."



엘카
알테어

57분 전 ::

"나 살던 데에 일주일만 살아도 저것보단 욕 잘 하겠다."



미야 일'라우렐
다넨

57분 전 ::

"…뭐가 됐든, 저렇게 대놓고 할 말은 아니네요."



나레이터
마스터

자, 여러분이 이 학생 패거리들 지켜다보다보면, 한가지 눈에 띄는 점이 하나 있습니다.



미야 일'라우렐
다넨

57분 전 ::

미간을 찌푸리면서 그 상황을 응시합니다.



나레이터
마스터

56분 전 ::

그들은 팔에 푸른색 완장을 매고 있거나, 가슴팍에 뱃지를 차고 있는데— 거기에는 푸른 바탕으로 검은색의 독수리? 같은 짐승의 문양이 새겨져 있습니다.



나레이터
마스터

56분 전 ::

알아보려면 체크 해보실 수 있는데, 하실 분 계신가요?



엘카
알테어

56분 전 ::

엘카는 그런거 몰라



베스퍼
병근

56분 전 ::

에…



베스퍼
병근

56분 전 ::

무슨 체크일까요



미야 일'라우렐
다넨

56분 전 ::

해보죠 ○ ○



나레이터
마스터

56분 전 ::

역사학이나 자연학?



미야 일'라우렐
다넨

56분 전 ::

역사학 갑니다



나레이터
마스터

55분 전 ::

미야는 이점을 받습니다



베스퍼
병근

역사학 기술 판정

11

>



미야 일'라우렐
다넨

55분 전 ::

이점은 어케 굴리나요



미야 일'라우렐
다넨

55분 전 ::

두번 굴려요?



나레이터
마스터

55분 전 ::

아마 누르면 이점 불리점 나왔던거 같은데



나레이터
마스터

55분 전 ::

걍 2번



나레이터
마스터

55분 전 ::

굴리세요



미야 일'라우렐
다넨

55분 전 ::

역사학 기술 판정

26

>



나레이터
마스터

55분 전 ::

안굴려도 됩니다



미야 일'라우렐
다넨

55분 전 ::

한번으로 충분해



나레이터
마스터

54분 전 ::

그럼 미야는 바로 눈치챌 수 있는데, 저들의 뱃지나 완장에 새겨진 것은 바로 아운데어의 상징이자 유명한 동물인 용매 (Dragonhawk)입니다.



마스터



나레이터

마스터

54분 전 ::

이렇게 생겼는데, 아운데어 국기에도 새겨질만큼 대중적이고 유명한 동물입니다.



나레이터

마스터

53분 전 ::

어쨌든, 아운데어의 상징인 용매가 새겨진 장식을 하고 저렇게 행동하는 모습이 좋아보이지는 않습니다.



미야 일'라우렐

다넨

53분 전 ::

동향출신인데



미야 일'라우렐

다넨

53분 전 ::

약한 친구 이지매하는 꼴을 본거네요



아리안

반령

52분 전 ::

약한 친구 이지메 + 타향 사람 모욕



미야 일'라우렐

다넨

52분 전 ::

"...아운데어의 상징을 달고 저런 짓을 하다니. 보는게 다 부끄럽네요."



미야 일'라우렐

다넨

52분 전 ::

다 들릴 정도로 목소리를 키워 말합니다.



불량 남학생

마스터

51분 전 ::

"하?"



미야 일'라우렐

다넨

"학교까지 와서 그런 유치한 괴롭힘이나 할 거면 차라리 집으로 돌아가지 그래요? 그런 대장놀이는 살던 동네에서도 충분히 할 수 있을텐데 말이죠."



미야 일'라우렐

다넨

51분 전

싸늘한 표정으로 놔까립니다.



아리안

반령

50분 전

" 그, 그래요..! 약한 사람을 괴롭히는건, 자, 잘못된 일이라고요..! "



엘카

알테어

50분 전

"잘 한다~"



엘카

알테어

50분 전

싸워라 싸워라 하고 옆에서 호응했다.



오만해보이는 학생

마스터

50분 전

"...이봐, 지금 누구에게 말하고 있는건지 모르는건가?"

팔짱을 끼고, 이 모든 사태를 관망하고 있던 사내는 잔뜩 찌푸린 얼굴로 여러분을 바라보며 말합니다.



베스퍼

병근

50분 전

"음..."



엘카

알테어

49분 전

"니가 누군데?"



엘카

알테어

49분 전

진짜 모름이라는 표정으로 태연하게 물어봤다.



베스퍼

병근

49분 전

상황을 보면서 주위나 둘러봅니다.



불량 남학생

마스터

49분 전

"하! 우리로 말할 것 같으면, 아운데어를 위해 활동하는 『순수한 피(Pure Blood)』의 회원들이다!"



엘카
알테어

"물어봐주길 기다렸나 봐, 바로 나오네…!"



불량 남학생
마스터

"뭐라고?!"



베스퍼
병군

49분 전 ::

"소속감이 있어보이네요."



미야 일'라우렐
다넨

48분 전 ::

"순수한 피?"



엘카
알테어

48분 전 ::

옆의 베스퍼를 올려다보며 고개를 끄덕였다.



나레이터
마스터

48분 전 ::

그리고보면 미야는 최근 아르카닉스에서 몇몇 학생들이 조직을 꾸려 교내에서 활동하고 있다는 이야기를 들었던 것 같았는데…



나레이터
마스터

47분 전 ::

그 중에서도 이들에 대한 이야기도 한번 정도는 들어본 기억이 있는 것 같습니다. 이들은 아운데어 국수주의자들로 이루어진 파벌로서, 교내에 있는 다른 지역 학생들을 쫓아내고 아운데어의 순수함을 유지해야한다고 주장하는 극단적인 단체죠.



미야 일'라우렐
다넨

46분 전 ::

"아, 들어 본 적 있네요. 아운데어의 국가적 이미지를 실추시키려고 안간힘을 쓰는 단체라고. 그 덜떨어진 조직의 소속원들이 여러분이었군요?"



미야 일'라우렐
다넨

45분 전 ::

"실례했네요. 그딴 사상을 가진 분들이 제 말을 이해할 수 있을리가 없는데. 제가 너무 어려운 말을 했을지도 모르겠네요."



불량 여학생
마스터

45분 전 ::

"이게 감히…!!"



불량 남학생
마스터

"이 비국민이…!!"



오만해보이는 학생
마스터

45분 전 ::

"다들 조용."

이들의 수장 격으로 보이는 인물이 화를 내는 사람들을 진정시키고 미야를 바라봅니다.



오만해보이는 학생
마스터

45분 전 ::

"너는… 아운데어의 귀족으로 보이는데."



오만해보이는 학생
마스터

45분 전 ::

"왜 이들을 감싸는거지?"

그의 말에는 의문과 함께 일종의 신념 같은 것이 느껴집니다. 문제는… 그 신념이 다른 사람들을 상처 입히고 내쫓는데에 열중한다는 점이죠.



미야 일'라우렐
다넨

44분 전 ::

그 말에는 의문이라는 듯이 고개를 갸웃거립니다.



미야 일'라우렐
다넨

43분 전 ::

"이상한 말이네요. 귀족된 도리로 다른 이들을 품어주지는 못할 망정, 다른 이들을 감싸는 거에 의문을 품다니."



미야 일'라우렐
다넨

43분 전 ::

"여러분의 생각이 단단히 잘못됐다는 건 알 수 있겠네요."



엘카
알테어

43분 전 ::

"이율~"



오만해보이는 학생
마스터

42분 전 ::

"넌… 아직도 외국인들을 믿는건가? 과거, 아운데어는 관용으로 타지인들에게 베풀었다. 쓰레인의 은불회에 가장 열정적으로 협력한 것도 아운데어였지. 쓰레인에서 넘어온 은불회를 믿은 결말이 무엇이였는지 기억하지 못하는건가?"



오만해보이는 학생
마스터

42분 전 ::

"그들은 우리 조국을 배신했다! 그리고 오늘날에도, 탈리오스트에서 우리 동포들은 불타며 울부짖고 있지! 아운데어인이라는 이유 하나 뿐으로!"



베스퍼
병근

"그 대책으로 지금 차별을 하고 있는건가요?"



베스퍼
병근

42분 전

"대단한 행동력이긴 한데…."



아이리스
마스터

41분 전

"너희가 그렇게 행동한다면…."

가만히 지켜보면서, 쓰러진 마키니를 감싸고 있던 소녀, 아이리스가 떨면서도 눈을 피하지 않은 채 그를 바라봅니다.



아이리스
마스터

41분 전

"너희가 그토록 증오한다는 은불회와 당신들이 다를게 뭐야?"



아이리스
마스터

41분 전

"너희들 말대로 나는 쓰레인에서 태어났지만, 내가 믿는 은불은 고통받는 약자를 지키기 위해 존재해. 힘이란 약자를 깔아뭉개기 위해서가 아니라, 서로를 보호하고 이해하기 위해 존재하는 거라고!"



아이리스
마스터

40분 전

"너희들이 자랑스럽게 내세우는 그 '순수함'이란 게 결국 아무것도 지키지 못한다면, 그런 순수함 따위는 아무 의미도 없다는걸 정말 모르겠어? 난 그런 걸 따르느니, 차라리 더럽혀진 손으로 약자를 도울 거야!"



불량 여학생
마스터

40분 전

"쓰레인에서 온 청자 같은게! 그 입 조심하는게 좋을걸? 아니지… 그래, 너희 족속들도 탈리오스트에서 무고한 사람들 을 불태우고 있으니, 우리도…."



불량 여학생
마스터

39분 전

그렇게 말하며, 그녀는 완드를 빼어들고 아이리스를 향해 겨눕니다.



엘카
알테어

39분 전

"에효, 이제야 좀 뭐라도 터지겠네."



아리안
반령

39분 전

" 그 이상, 두 사람을 건드리지 마요! "



엘카
알테어

"싸울거면 빨리빨리 싸우지 참..."



아이리스
마스터

39분 전 ::

"너희들이 아무리 비웃고 협박해도 상관없어! 나는 내 친구가 그 날 내게 보여준 용기처럼, 도움이 필요한 사람을 두고 도망치진 않을 테니까!"

아이리스는 대놓고 다가오는 위협과 협박에 굴하지 않고 성표를 치켜듭니다. 그녀의 목소리와 몸은 공포로 떨리고 있지만, 눈은 다가오는 학생들을 피하지 않고 맞서 싸우려고 하고 있습니다.



베스퍼
병근

39분 전 ::

"싸움이라는게 의외로 그렇지 않답니다."



아이리스
마스터

39분 전 ::

"...어, 아리안?"

그러던 중, 뒤에서 들려온 목소리에 멍하니 뒤를 돌아봅니다.



아리안
반령

39분 전 ::

아리안은 엘카에게 맡아서 들고있는 짐을 휙.. 던지기는 좀 그렇게 옆에 살살 내려놓습니다..



베스퍼
병근

38분 전 ::

"길거리에선 의외로 모든걸 내려놓은 사람들끼리 자주 싸우기도 하지만요."



엘카
알테어

37분 전 ::

"헤엥."



미야 일'라우렐
다넨

37분 전 ::

"...이런 이유로 완드를 듣다는게 참 한숨이 나오네요."



아리안
반령

37분 전 ::

" 거기 있는 두 사람도, 전부 자격을 얻고 온 당신들이랑 똑같은 학생들이란 말예요. "



베스퍼
병근

36분 전 ::

일단 앞으로 가기나 합니다.



아리안
반령

" 단순히 생긴게 다르니까, 마음에 안드니까, 역사를 운운하며 차별이니 폭력을 휘두르는 옹졸한 짓을 저지를거면… "



아리안
반령

34분 전

" 당장 손에 든 것들은 전부 내려놓으시고, 그 자리에서 비키셔야 할 거예요. "



아리안
반령

34분 전

아리안은 비장하게 자신의 품에서 장검을 꺼냅니다.



엘카
알테어

33분 전

"음, 음. 그 말이 맞지…"



엘카
알테어

33분 전

"뭔진 모르지만 아무튼 용서할 수 없다…!"



엘카
알테어

33분 전

싸움 보고 싱글벙글해서 완드를 꺼냈다.



베스퍼
병근

33분 전

"음."



베스퍼
병근

33분 전

애들을 상대로 칼을 꺼내야하나 고민에 빠집니다…



오만해보이는 학생
마스터

32분 전

"같은 피가 흐르는 동포들끼리 싸워야한다니…"

그 말에 어딘가 침울한 듯 중얼거리는 사내는 이내 여러분을 똑바로 직시하며 말합니다.



미야 일'라우렐
다넨

32분 전

"저도 실망이네요. 같은 피가 흐르는 동포가 이런 식의 질 나쁜 장난에 어울리고 있다는게 말이죠."



오만해보이는 학생
마스터

31분 전

"하지만… 단결을 위해서, 가장 먼저 싸워야 하는게 아운데어의 적을 동정하는 동포라. 이것 참 아이러니 하군."

그 말과 함께 완드를 꺼내 든 그는 뒤이어서 이렇게 말합니다.



오만해보이는 학생
마스터

31분 전 :

"봐주진 않겠다."



미야 일'라우렐
다넨

30분 전 :

"귀족으로 행세할 거라면, 아르카닉스의 학생으로 이 탑에서 생활할 거라면 적어도 그런 편협한 시선은 버리고 보다 넓은 시야로 앞을 바라보길 바랍니다."

마지막 말을 하면서 싱긋 웃어보입니다. 손에 든 스태프는 덤이고요.



나레이터
마스터

30분 전 :

좋습니다. 그렇게 여러분은, 아르카닉스의 첫날 밤을 무사히 침대에서 보낼 수 있을까요…?



나레이터
마스터

30분 전 :

에버론 : 아르카닉스와 마지막 전쟁의 그림자는 다음 주 이 시간에도 계속됩니다!



나레이터
마스터

30분 전 :

다음 주 이 시간에 계속!



나레이터
마스터

30분 전 :
