



마스터

6시간 전 ::

자



마스터

6시간 전 ::

8시가 되었으니



마스터

6시간 전 ::

출석부를게요



마스터

6시간 전 ::

다넨 학생



아리안

반령

6시간 전 ::

네



마스터

6시간 전 ::

알테어 학생



엘카

알테어

6시간 전 ::

내



엘카

알테어

6시간 전 ::

뉘



마스터

6시간 전 ::

병근 학생



마스터

6시간 전 ::

반령 학생



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

네



마스터

6시간 전 ::



다 왔군요

6시간 전 ::

아리안
반령



마스터

6시간 전 ::

좋습니다



베스퍼
병근

6시간 전 ::

굿



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

깡통 안왔는ㄷ 3 //



베스퍼
병근

6시간 전 ::

?



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

왔네



베스퍼
병근

6시간 전 ::

난 30분전부터 들어와있었어



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

대답을 해야지



베스퍼
병근

6시간 전 ::

물 좀 마셨다



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

○ㅈ합니다

6시간 전 ::



엘카
알테어

흠 내가 1빠였는데



엘카
알테어

없던데…



마스터

6시간 전 ::

좋습니다 그럼



마스터

6시간 전 ::

세션 시작하기 전에 앞서



마스터

6시간 전 ::

저번 세션 내용을 간단하게 요약해주실분?



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ● ::

오늘의 간식은



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ● ::

물



엘카
알테어

6시간 전 ::

저번세션내용



마스터

6시간 전 ::

고양감 1점을 드립니다



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ● ::

저번 세션~



엘카
알테어

6시간 전 ::

강의들을



베스퍼
병근

저번 세션 내용이 뭐임?



엘카
알테어

6시간 전 ::

자코들 만남



엘카
알테어

6시간 전 ::

싸움



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

저희



마스터

6시간 전 ::

문장으로



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

교수님 뵈러 갔다가 밑으로 떨어져서



마스터

6시간 전 ::

서술해주세요~~



엘카
알테어

6시간 전 ::

강의들었다가자코들만나서이제싸웁니다



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

골렘들이랑 한바탕 했죠



마스터

6시간 전 ::

아오



마스터

6시간 전 ::

넌 F야



엘카
알테어

아니 어째서



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

그러다가 점심시간 놓치고…



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

그런 다음에 첫 수업을 들으려 갔는데



마스터

6시간 전 ::

심기건드림죄



엘카
알테어

6시간 전 ::

어이없네::



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

방출학파 교수였죠?



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

노음 ○○



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

그런 다음에 에또



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전 ::

사령학파였나?



엘카
알테어

6시간 전 ::

에드몽 당테스였죠



엘카
알테어

6시간 전 ::

○○



미야 일'라우렐
다넨

걷는데 소리 안나는 교수



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

그 수업도 듣고



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

밥 먹을까 기숙사 갈까 하다가



마스터

6시간 전

팩트) 에드몽 당테르다



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

기숙사 가는 길에



베스퍼
병근

6시간 전

허허



엘카
알테어

6시간 전

우리방에선 에드몽 당테스다



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

아리안 친구가 괴롭힘 당하는거 봐서



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

크르르 참을 수 없구나



미야 일'라우렐
다넨

6시간 전

하면서 싸우기 직전



엘카
알테어

6시간 전

라는 평계로 사람을 태워죽일 구실을 찾아서 미야가 기뻐했죠



마스터

좋습니다



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

?



마스터

6시간 전 ::

미야가 요약을 잘해줬네요



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

예에~



마스터

6시간 전 ::

고양감 1점 드립니다



마스터

6시간 전 ::

이미 있지만



엘카

알테어

6시간 전 ::

엘카가 요약한거 늘려놓은건데



엘카

알테어

6시간 전 ::

억빠모지?



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

이건 모지?



마스터

6시간 전 ::

다른 사람들



마스터

6시간 전 ::

열받으니까



마스터

중첩 되게 해드릴게요



마스터

6시간 전 ::



베스퍼

병근

6시간 전 ::

허허



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

ㅋㅋㅋㅋㅋㅋ



마스터

6시간 전 ::

고양감으로 뭘 할 수 있나



마스터

6시간 전 ::

…뭘할수있더라?



미야 일'라우렐

다넨

6시간 전 ::

…?



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ::

뭐할 수 있지



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ::

(진짜 모름)



아리안

반령

5시간 전 ::

고양감으로



아리안

반령

5시간 전 ::

기분이 좋아짐



아리안

반령

그게 고양감임



베스퍼

병근

5시간 전

고양감을 느낌



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

기분이 고양됐네요



엘카

알테어

5시간 전

야옹



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

지금 중첩이니까



엘카

알테어

5시간 전

중첩된 상태라서



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

최고로 하이한 기분이네요 미야



엘카

알테어

5시간 전

관측하면 사라짐



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

뭣



아리안

반령

5시간 전

엘카의 피는 정말로 잘 맞는다니까



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

양자역학적 중첩이었나



엘카
알테어

내 피는 안된다



베스퍼
병근

5시간 전 ::

그런건 세상에 없어



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

베스퍼한테



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

피는 안 흐르진 하지



마스터

5시간 전 ::

좋습니다



마스터

5시간 전 ::

찾아보고 오니까



마스터

5시간 전 ::

걍 발더게 고양감이랑



마스터

5시간 전 ::

똑같네요



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

발더게 고양감?



엘카
알테어

5시간 전 ::

발더게도 안해본 촌놈이잇어?



베스퍼
병근

5시간 전 ::

그 이유는



엘카
알테어

쯧쯧



마스터

5시간 전 ::

주사위를 1회 재굴림 할 수 있습니다.



베스퍼
병근

5시간 전 ::

발더게 고양감이 여기서 따온거기 때문에



엘카
알테어

5시간 전 ::

그죠…



마스터

5시간 전 ::

이 경우에 무조건 새 주사위 써야하구요



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

아하



마스터

5시간 전 ::

영웅적 영감을 얻었지만 이미 가지고 있는 경우, 해당 영감을 가지고 있지 않은 플레이어 캐릭터에게 주지 않는 한 그 영감은 사라집니다.



마스터

5시간 전 ::

이런 룰이 있는데



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

재굴림이구나



마스터

5시간 전 ::

다른 사람들 괘씸해서



마스터

5시간 전 ::

미야 2점



베스퍼
병근

네?



엘카
알테어

5시간 전 ::

어이없네



마스터

5시간 전 ::

보유하는걸로 하겠습니다



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ::

ㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋㅋ



엘카
알테어

5시간 전 ::

우우



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ::

그러게 수업을



마스터

5시간 전 ::

세션에 열과 성의를 다하도록



베스퍼
병근

5시간 전 ::

상관 없어



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ::

성실하게 듣고



베스퍼
병근

5시간 전 ::

내가 죽이면 그만이니까



엘카
알테어

5시간 전 ::

스느냐 열심히 요약했는데



엘카
알테어

어이업군



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ● ::

세션 30분전에



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ● ::

로그를 읽고 왔어야지



마스터

5시간 전 ::

아무튼 좋습니다



마스터

5시간 전 ::

이제 진짜



마스터

5시간 전 ::

시작해보도록 하죠



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ● ::

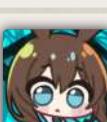
꺅꺅



나레이터

마스터

5시간 전 ::

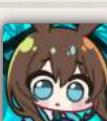


나레이터

마스터

5시간 전 ::

좋습니다. 저번 세션에선 여러분이 말씀하신 것처럼, 기숙사로 가려던 찰나에 교내 따돌림의 현장을 포착한 여러분은 주체할 수 없는 분노와 폭력감, 그리고 정의를 방출하기 위해 악인들에게 사적제재를 하기로 결의하였습니다.

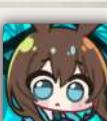


나레이터

마스터

5시간 전 ::

다들 배치 가능한 범위 내에서 배치해주세요.



나레이터

마스터

5시간 전 ♦ ::

배치 다 하셨나요?



베스퍼
병근

완



엘카
알테어

5시간 전

||



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

네



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

반령님 어디갔대



나레이터
마스터

5시간 전

쓰레인에 정기적으로



나레이터
마스터

5시간 전

보고하러 가셨음….



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

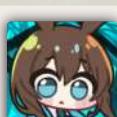
!!!



나레이터
마스터

5시간 전

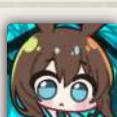
오…



나레이터
마스터

5시간 전

ac 14 주제에 전진배치를?



나레이터
마스터

5시간 전

좋습니다



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

초근접 뭔데



엘카
알테어

뽀뽀 뭔데



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

저 매직아머



나레이터
마스터

5시간 전 ::

자 그럼



아리안
반령

5시간 전 ::

저 지금 손에 롱소드 있음



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

아직 켜진 상태죠?



나레이터
마스터

5시간 전 ::

네



나레이터
마스터

5시간 전 ::

그거



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

하잇



나레이터
마스터

5시간 전 ::

8시간 유지라서



나레이터
마스터

5시간 전 ::

보통 전투 전에 켜두면 하루종일 갑니다



나레이터
마스터

5시간 전 ::

자, 그럼 여러분 모두



나레이터
마스터

우선권을 굴려주세요



미야 일'라우렐

다렌

미야 일'라우렐 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

11



베스퍼

병근

베스퍼 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

17



엘카

알테어

엘카 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

13



오만해보이는 학생

마스터

오만해보이는 학생 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

17



불량 여학생

마스터

불량 여학생 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

2



불량 남학생

마스터

불량 남학생 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

20



불량 여학생

마스터

불량 여학생 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5시간 전 ::

**불량 여학생**

마스터

불량 여학생 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

2

>

**불량 여학생**

마스터

불량 여학생 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

2

>

**불량 남학생**

마스터

불량 남학생 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

20

>

**불량 남학생**

마스터

불량 남학생 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

3

>

**불량 남학생**

마스터

불량 남학생 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

16

>

**마키니 스톤핸드**

마스터

마키니 스톤핸드 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

22

>

**아이리스**

마스터

아이리스 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

5

>



아리안
반령

아리안 캐릭터가 우선권을 굽입니다!

12

>



마키니 스튼핸드
마스터

5시간 전 ::

와 20



나레이터
마스터

5시간 전 ::

자 그럼



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ● ::

마키니 재빠르네



베스퍼
병근

5시간 전 ● ::

그럼 좀 뛰지



엘카
알테어

5시간 전 ::

근 0



나레이터
마스터

5시간 전 ::

시작합니다?



베스퍼
병근

5시간 전 ● ::

넵



나레이터
마스터

5시간 전 ::

위치 바꿀거면



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ● ::

근 0



나레이터
마스터

5시간 전 ::

지금이 마지막 기회임…



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

전 이대로 갑니다



나레이터
마스터

5시간 전

좋습니다



마스터

5시간 전

Round Start



오만해보이는 학생
마스터

5시간 전

"아운데어는 더욱 순수해져야만 한다, 배움의 터인 학교라면 더더욱-!"



마키니 스톤핸드
마스터

5시간 전

마키니는



마키니 스톤핸드
마스터

5시간 전

뭘 하냐면…



마키니 스톤핸드
마스터

5시간 전



옭아매기 Entangle

1레벨 · 조형계



사정거리내의 당신이 지정한 지점에서 20×20 ft 사각형 범위 내에 잡초와 덩굴이 솟아오릅니다. 주문의 지속시간 동안, 이 식물들은 해당 지역을 어려운 지형으로 만듭니다.

이 주문이 지속되고 있을 때 해당 범위에 들어온 크리처는 근력 내성 굴림을 걸려야 하며, 실패할 경우 엉혀드는 식물에 의해 포박 상태가 됩니다. 이 식물들로 인해 포박된 크리처는 자기 행동을 사용하고 당신의 주문 내성 DC를 목표로 근력 판정을 해서 풀려나려고 시도할 수 있습니다. 성공한 경우 대상은 풀려납니다.

이 주문이 종료되면 자라난 식물들은 그대로 시들어 버립니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

DC 12 근력 내성 굴림들



오만해보이는 학생 ×

8



불량 여학생 ✓

13



불량 남학생 ✓

13

집중

음 및 동

행동

1 MINUTE

90FT

20FT CUBES

**오만해보이는 학생**

마스터

"크윽?! 뭐지, 이 마법은…!!"

**마키니 스톤핸드**

마스터

5시간 전 ::

마키니가 바닥에 손을 짚더니, 이내 나무 바닥에서 출기가 솟아오르며 다른 사람들의 발을 묶어버립니다.

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

근데 정작

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

나머지가 안걸려서

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

응?

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

**레이피어 Rapie**

군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

▼ ⚪ ⚪	공격	▲ ⚪ ⚪
◆	피해	◆ ◆
공격		

**5**

◎ TARGETS ▶

**마키니 스톤핸드**

행동

즉시

REACH 5FT

장비 중

속련

12

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

뭐?

**마키니 스톤핸드**

To: 마스터

5시간 전 ::

♥DC 10 집중 굴림



마키니 스톤핸드
마스터

건강 내성 굴림

X

9

>



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::



레이피어 Rapie
군용 근거리 무기

▼

약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



21



7

>

◎ TARGETS ▶

12



마키니 스톤핸드
마스터

5시간 전 ::

"꺄악!"



마키니 스톤핸드
마스터

5시간 전 ::

바로 주문 풀려버립니다…



베스퍼
병근

5시간 전 ● :

어쩔수가 없군……



베스퍼
병근

5시간 전 ● :

칼 뽑아들고 갑니다.



아이리스
마스터

5시간 전 ◇ :

"마키니!"

레이피어 찔리는 모습을 보고 소리칩니다.



베스퍼
병근

5시간 전 ::



장검 Longsword

군용 근거리 무기

흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

XX

6

>

◎ TARGETS ▶

블랑 남학생
행동 즉시 REACH 5FT

장비 중

숙련

15



베스퍼
병근

5시간 전

혁



엘카
알테어

5시간 전

??



베스퍼
병근

5시간 전

이럴수가…



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

칼을 거꾸로 잡았나



베스퍼
병근

5시간 전



행동 연쇄 Action Surge
특성

잠시 동안 평소의 한계를 뛰어넘을 수 있습니다. 당신의 차례에, 당신은 마법 행동을 제외한 하나의 추가적인 행동을 취할 수 있습니다.

당신이 이 요소를 사용한 후에는, 짧은 휴식 또는 긴 휴식을 마쳐야 다시 사용할 수 있습니다. 17레벨부터는 휴식 전에 두 번 사용할 수 있지만, 차례당 한 번만 사용할 수 있습니다.

◎ TARGETS ▶

베스퍼
자신 SELF



베스퍼
병근

5시간 전



장검 Longsword
군용 근거리 무기

▼

흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



16



7



◎ TARGETS ▶



블랑 남학생

15



즉시

REACH 5FT

장비 중

속련



베스퍼

병근

5시간 전



:

엔드나 합니다



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전



:

이제 제대로 잡았네



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전



:

"건방지기는…."

마키니의 마법에 걸려 포박되었다가 풀려난 사내는 몸에 묻은 잔가지를 털어내며 여러분에게 완드를 겨누고 이렇게 소리칩니다.



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전



:

"더 이상은 너희 더러운 피가 신성한 교정을 더럽히는 것을 지켜만 보지 않겠다. 더럽혀진 혈통과, 타락한 자들이 이 땅에 발 붙일 곳은 없을테니까!"



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전



:



비전 폭발

특성



5피트 내의 대상이나 120피트 이내의 적에게 사용할 수 있습니다. 명중시 $2d10 + 3$ 의 역장 피해를 입힙니다.

"과연 이것도 버텨낼 수 있을까?"

공격

BASE DAMAGE



24



14



◎ TARGETS ▶



베스퍼

병근

20



베스퍼

병근

5시간 전



:

"난 피를 안흘리는데…."



베스퍼
병근

슬프게 쳐맞습니다.



불량 남학생
마스터

"끄윽..."

5시간 전



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전

"...그거 농담이라고 한 거에요?"
두 눈을 동그랗게 뜨며 놀랍니다.



엘카
알테어

5시간 전

"아니 근데 때리면 피가 흐르는 거 아니야?"



불량 남학생
마스터

5시간 전

베스퍼의 공격에 비틀거리던 녀석은 이내 정신을 다잡고...



엘카
알테어

5시간 전

"자기가 더럽히네 뭐."



불량 남학생
마스터

5시간 전

베스퍼를 향해 혼신의 짜르기를 시전합니다!



베스퍼
병근

5시간 전

"뭐 사실 그런뜻은 아니였을거니까 말이죠."



불량 남학생
마스터

5시간 전

레이피어 Rapie
군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



◎ TARGETS ▶

✓ 베스퍼

🛡 20

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 속련



베스퍼
병근

5시간 전

이야기하다 다 쳐맞습니다.



불량 남학생
마스터

5시간 전

높은 명중률과



불량 남학생
마스터

5시간 전

그걸 따라가지 못하는 피해 주사위



엘카
알테어

5시간 전

선천적 마법 Innate Sorcery



과거의 사건이 당신에게 지울 수 없는 흔적을 남기고 끓어오르는 마법의 힘을 불어넣었습니다. 추가 행동으로 1분 동안 이 힘을 발동할 수 있으며, 그 동안 당신은 다음과 같은 혜택을 얻습니다:

- 당신의 소서러 주문의 주문 내성 굴림의 난이도가 1만큼 증가합니다.
- 당신이 시전하는 소서러 주문의 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

이 요소는 두 번 사용할 수 있으며, 긴 휴식을 끝내면 소모된 모든 사용 횟수를 회복합니다.

◎ TARGETS ▶

추가 행동 즉시 자신 SELF



엘카
알테어

5시간 전

엥?



엘카
알테어

5시간 전

내 턴 어디갔어 ㅋㅋ



아리안
반령

5시간 전

와 선천적 마법으로 턴을 넘겨버리다니



엘카
알테어

갑자기 넘어감;



베스퍼
병근

5시간 전 ::

아오 딜을 하라고



아리안
반령

5시간 전 ::

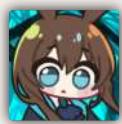
고수구나 너



나레이터
마스터

5시간 전 ::

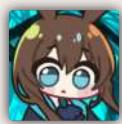
몰?



나레이터
마스터

5시간 전 ::

새로고침 하니까



나레이터
마스터

5시간 전 ::

아리안 턴 되어 있네요



나레이터
마스터

5시간 전 ::

이게 신의 뜻인가...



나레이터
마스터

5시간 전 ::

교도 사랑은 역시 은불 ㅋㅋ



아리안
반령

5시간 전 ::

은불께서도 이를 원하신다



엘카
알테어

5시간 전 ::



마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굴려 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.



24



7



◎ TARGETS ▶



불량 남학생

15

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



엘카

알테어

5시간 전 :

"빵야!"



불량 남학생

마스터

5시간 전 :

살인적인 명중 주사위



불량 남학생

마스터

5시간 전 :

불량 남학생은 베스퍼에게 찔러넣은 레이피어를 빼내기도 전에 엘카의 마법에 묵사발이 되어 쓰러집니다.



불량 남학생

마스터

5시간 전 :

"꼬악!!"



베스퍼

병근

5시간 전



남학생이 빼주지 않고 쓰러지면 자기한테 박힌 레이피어 빼서 바닥에 둡니다.



아리안

반령

5시간 전



검집을 뽑지않은 장검으로 눈 앞의 남학생의 머리를 내리칩니다.



엘카

알테어

5시간 전 :

??



아리안

반령

5시간 전 :



장검 Longsword

군용 근거리 무기



흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

XX

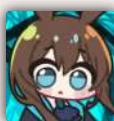
4

◎ TARGETS ▶

15

X 불량 남학생

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 속련

나레이터
마스터

5시간 전 ::

혹시

아리안
반령

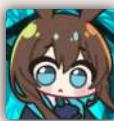
5시간 전 ::

맘이 약해져서 그만..

나레이터
마스터

5시간 전 ::

펌블이 전통인가요?

나레이터
마스터

5시간 전 ::

다들 칼을 못휘두르네..

나레이터
마스터

5시간 전 ::

역시 마법학교

엘카
알테어

5시간 전 ::

"헉..."

엘카
알테어

5시간 전 ::

"방금 머리 닦아준거야?"

불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"예...예쁘다..."

불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

@가까이서 아리안의 얼굴을 보고 멍하니 중얼거립니다.

아리안
반령

5시간 전 ::

"엣.."



나레이터
마스터

더 할 수 있는게 있을텐데



나레이터
마스터

바로 넘겨버리는거보소...



나레이터
마스터

하긴 주문 아끼긴 해야지



미야 일'라우렐
다렌

5시간 전 ::

아리안한테 홀린 남학생에게 주문을 날립니다.



미야 일'라우렐
다렌

5시간 전 ::

화염 화살 Fire Bolt



방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

【소마법 강화】

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

**11**

◎ TARGETS ▶



15



엘카
알테어

5시간 전 ::

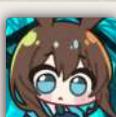
"뭐지?"



미야 일'라우렐
다렌

5시간 전 ::

나도 홀렸나?



나레이터
마스터

5시간 전 ::

고양감



아리안
반령

5시간 전 ::

매력 굴림할게요



나레이터
마스터

5시간 전 ::

이럴때 쓰라고



엘카
알테이

5시간 전 ::

"너네 싸우기 싫어?"



나레이터
마스터

5시간 전 ::

있는거죠



미야 일'라우렐
다렌

5시간 전 ::

하나 써볼까요



나레이터
마스터

5시간 전 ::

사실 영웅점도



미야 일'라우렐
다렌

5시간 전 ::

2개인데 ○ ○



베스퍼
병근

5시간 전 ::

좀 써라



나레이터
마스터

5시간 전 ::

9점이나 있는 사람이



나레이터
마스터

5시간 전 ::

있긴 하지만



아리안
반령

5시간 전 ::

누구야



아리안
반령

5시간 전 ::

대체 누구야!!



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

고양감



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

바로 씁니다



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

재굴림 할게요



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 적용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

16

7

◎ TARGETS ▶



불량 남학생

다넨

15

남학생 옷자락을 태워서 구멍을 냅니다…



불량 남학생

마스터

5시간 전

"끼빡!!"

기묘한 비명소리를 내며 화염화살에 얻어터집니다.



엘카

알테어

5시간 전

"찌찌다!"



불량 여학생

마스터

5시간 전

"이런 머저리들이…"



미야 일'라우렐
다넨

"엇, 어어… 그러려고 그런 건 아닌데."
적나라하게 가슴팍이 드러나자 당황합니다.



베스퍼
병근

민첩 내성 굴림

5시간 전 ::

4

>



아이리스
마스터

민첩 내성 굴림

5시간 전 ::

17

>



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::



산성 거품 Acid Splash

방출계

당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

2

>

DC 11 민첩 내성 굴림들

Base Damage 0

베스퍼 ✕

4

아이리스 ✓

17

음 및 동 행동 즉시 60FT 5FT SPHERES



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

"우선, 너희들 부터다! 쓰레인의 평민, 그리고… 워포지드!!"



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

그렇게 말하며 아이리스와 베스퍼를 향해 산성 거품을 뿜어내, 폭파시키지만…



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"오…."



아이리스
마스터

"산성 거품 주문…! 피하세요…!!"



아이리스
마스터

5시간 전 ::

@아이리스는 훅 하고 몸을 돌려 겨우겨우 폭발의 범위 내에서 벗어납니다.



베스퍼
병근

5시간 전 ::

쳐맞습니다…



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

베스퍼의 옷자락이 산성에 지글거리며 녹아내리는 걸 보며 걱정합니다.



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

"괜찮아요 베스퍼씨?"



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"물론이죠."



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"저는 같은 옷을 10벌 가지고 다닌답니다."



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"돌아가서 갈아입죠."



엘카
알테어

5시간 전 ::

"이상한 놈이네…"



아이리스
마스터

5시간 전 ::

우선권 상황을 봤을때



아이리스
마스터

5시간 전 ::

축복보다는 베스퍼 힐 해주는게 낫겠다고 판단



미야 일'라우렐

다넨

3초 당황했다가 이내 '아, 그렇구나.'라는 표정으로 끄덕입니다.



아이리스

마스터

5시간 전

아이리스의 손에서 은빛 불꽃을 닮은 상냥한 불빛이 피어오릅니다.



아이리스

마스터

5시간 전



상처 치료 Cure Wounds

1레벨 · 방호계

당신이 접촉한 크리처는 2d8에 당신의 주문시전 능력 수정치를 더한 만큼의 HP를 회복합니다.

고레벨에서 1레벨 이상의 슬롯으로 이 주문을 사용하면 상승한 레벨마다 치유량이 2d8씩 증가합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

13

>

TARGETS ▶

음식 등 베스퍼 행동 즉시 접촉 1 CREATURES


아이리스

마스터

5시간 전

여기까지 이동 후 종료.



베스퍼

병근

5시간 전

"감사합니다."



베스퍼

병근

5시간 전

가볍게 숙여서 인사하고 다시 고개 돌립니다.



불량 남학생

마스터

5시간 전

"으윽…."



불량 남학생

마스터

5시간 전

"예쁘장한 핑크머리…!!"

**불량 남학생**

마스터

"내 취향이지만, 어쩔 수 없다…!"

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

"이것 또한 순수한 피의 회원으로서의 숙명…!!"

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

"난 사랑보다는 국가를 택하겠어…!! 미안하다…!!!"

**미야 일'라우렐**

다넨

5시간 전 ::

"뭔…"

쓰레기를 보는 눈으로 불량 남학생을 바라봅니다.

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

그렇게 말하며 아리안에게 레이피어로 찌릅니다.

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

**레이피어 Rapie**

군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

14

5

◎ TARGETS ▶

14



아리안



행동 즉시

REACH 5FT

장비 중

숙련

**베스퍼**

병근

5시간 전 ::

무자비한 새끼네 이거

**엘카**

알테어

5시간 전 ::

피도 눈물도 없구나



불량 여학생
마스터



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리쳐나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

【소마법 강화】

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격



6



◎ TARGETS ▶



베스퍼

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS

20

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 ::

"뭘하는거야! 제대로 해!"

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 ::

@빗나간 공격을 한 마법사를 향해 그리 외치고는, 그녀의 완드 끝이 선명한 마법의 빛으로 빛나기 시작합니다.

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 ::



매직 미사일 Magic Missile

1레벨 • 방출계

당신은 마법의 힘으로 빛나는 3개의 다프트를 만들어냅니다. 각각의 다프트는 사정거리 내에서 당신이 볼 수 있는 지정된 목표에게 날아가 명중합니다. 각각의 다프트는 1d4 + 1 역장 피해를 가합니다. 다프트는 모두 동시에 타격을 가하며, 당신은 하나의 목표에 생성된 다프트를 모두 쏘거나, 각각 별개의 목표를 대상으로 삼을 수 있습니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다프트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

◎ 레벨 1 다프트: 3

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

2



◎ TARGETS ▶



아리안

행동

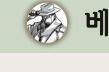
즉시

120FT

3 CREATURES



아이리스



베스퍼

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 ::

그리곤 완드 끝에서 뿜어져나온 빛줄기가 세 사람을 향해 재빠르게 날아가더니, 충격을 주는군요.

**불량 여학생**

마스터

"우선 이 작은 야만인부터 처리해야겠군…!"

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 :

**산성 거품 Acid Splash**

방출계

당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

4

>

DC 11 민첩 내성 굴림

Base Damage 0

**마키니 스톤핸드 ✓**

20

음 및 등

행동

즉시

60FT

5FT SPHERES

**미야 일'라우렐**

다넨

5시간 전 :

20피우네

**베스퍼**

병근

5시간 전 :

살고싶었나봄

**미야 일'라우렐**

다넨

5시간 전 :

근으

**마키니 스톤핸드**

마스터

5시간 전 :

마키니에게 산성 거품 주문을 시전하지만, 마키니는 "히이익!!" 소리를 내며 재빠르게 몸을 굴립니다.

**불량 여학생**

마스터

5시간 전 :

"칫…!!"

**마스터**

Round 2

5시간 전 :

**베스퍼**

병근

5시간 전 :

"그…마키니씨 뒤로 물려서시는게 좋을듯합니다."



마키니 스튼핸드

마스터

5시간 전

"저, 저도 빠지고 싶은데요…!!"

울상을 지으며 자신을 둘러싼 사람들을 가리킵니다.



베스퍼

병근

5시간 전

"음…"



나레이터

마스터

5시간 전

자, 그렇게…



나레이터

마스터

5시간 전

기숙사 복도 한복판에서 여러분이 한창 ‘순수한 피’라고 불리는 학생들과 싸우던 도중, 반대편 복도에서 문이 벌컥 열리면서 두 사람이 문 너머에서 날아옵니다.



엘카

알테어

5시간 전

"엥?"



불량 남학생

마스터

5시간 전

“끄어억…”



불량 남학생

마스터

5시간 전

“크윽!!”



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전

"어라?"



나레이터

마스터

5시간 전

우당탕탕 소리를 내면서 두 남학생이 바닥에 쓰러지고, 이 두 사람이 날아온 것으로 추정되는 복도의 문이 활짝 열리더니 두 인영이 그곳에서 이곳으로 들어오고 있습니다.



나레이터

마스터

5시간 전

엥 뭐여



베스퍼
병근

다른 캐릭터가 등장했나요?



엘카
알테어

??

5시간 전



베스퍼
병근

5시간 전

픽蠹인가



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

○○



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

됐다



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

“정말이지….”



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

복도 반대쪽에서 아름답고, 고아한 여성의 목소리가 울려퍼집니다. 금빛 머리카락은 마치 잘 짜여진 실크처럼 잘 관리되어 있고, 교복에는 정교하면서도 고급스러운 장식이 달려있으며, 너무 과도하게 꾸며 치장된 졸부들과 다르게 필요한 부분에만 장식과 문양이 들어간 절제된 아름다움을 표현하고 있습니다.



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

그녀는 아름답고 고상한 말투로 자신이 고귀한 혈통을 타고났음을 증명하듯, 귀족적인 분위기로 시선을 끄는 여학생은 천천히 걸어나와 바닥에서 신음하는 사내 둘을 한심하다는 듯이 바라보고는 이내 작게 한숨을 쉬며 이렇게 말하는군요.

“어떻게든 시간을 끌려고 하길래 대체 무슨 소란을 일으키려고 하는건지 보러왔는데….”



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

그리고 이내 날카로운 눈으로 ‘순수한 피’의 회원들을, 그리고 그 중심에 선 오만한 학생을 노려봅니다.

“…이런 한심한 일을 하고 있을 줄이야. 드라고 일’말푸아 공자. 그렇게까지 할 일이 없었나보죠?”



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전

“왕실 재무부장관인 당신 아버지가 보면 무슨 표정을 지을지 궁금해질 정도로 한심한 행동이네요.”



하프 스피터 카알란

마스터

5시간 전 :

그리고 그런 소녀의 옆에는, 귀족적이고 우아하다는 단어와는 백만광년 정도 떨어져 있는 것 같은 사내가 마치 짐승처럼 으르렁거리며 다가와선 쓰러진 사내들과 여러분, 그리고 그들 사이에 있는 아이리스와 마키니를 쳐다봅니다.



하프 스피터 카알란

마스터

5시간 전 :

“모두 괜찮나? 걱정 마라. 내가, 도와주려 왔다.”

그렇게 말한 커다란 사내는 커다란 도끼를 들고 있는데, 도끼는 얼핏 보기에는 지저분해보이는 천과 장식으로 감싸져 있군요. 베스퍼는 저런 형태를 엘딘리치의 바바리안들에게서 자주 봤던 기억이 납니다.



베스퍼

병근

5시간 전 :

아버지가 대단하시구나…하고 생각하다가 그쪽으로 눈길이 갑니다.



엘카

알테어

5시간 전 :

“누구셔 근데?”



엘카

알테어

5시간 전 :

시큰둥했다…



하프 스피터 카알란

마스터

5시간 전 :

“감히, 무리를 건들이다니… 너희 모두, 쉽게 용서받을 생각. 하지마라.”



베스퍼

병근

5시간 전 :

“길 막고 있는 행위가 마음에 들지 않는 누군가 아닐까요.”



아리안

반령

5시간 전 :

“뭐, 뭐지..”



엘카

알테어

5시간 전 :

“헤엥.”



하프 스피터 카알란

마스터

5시간 전 :

갑자기 명령어가 안통하네

5시간 전 ::



하프 쉬프터 카알란

마스터

뭐 좋습니다



카리나 일'에다르

마스터

5시간 전 ::

금방이라도 달려들 것 같은 사내와 정 반대로, 이 상황 자체에 진절머리가 나는지 눈썹을 찌푸리곤 깊은 한숨을 쉬며 여인이 말합니다.

“후우, 탈렌타 평원의 유목민, 엘딘리치의 쉬프터, 쓰레인에서 온 여자아이라니….”



카리나 일'에다르

마스터

5시간 전 ::

“대체 이 학교는 조를 어떻게 짜는걸까요? 분명 명문이라고 들었는데, 정말이지….”



카리나 일'에다르

마스터

5시간 전 ::

“하지만, 아무리 한숨이 나오는 구성이라고 한들, 진짜 귀족이라면 ‘책임’을 져야겠죠….
귀족이란 언제나 책임을 지는 존재니까요.”



카리나 일'에다르

마스터

5시간 전 ::

“캬… 카알란? 쿠알란? 하아… 아무튼— 그쪽의 쉬프터 분? 사람들을 발톱으로 찢어버리진 않으시겠죠? 도끼로 사람 목을 베는 것도 자제하도록하세요.”

우아하게 머리를 뒤로 넘기며, 여인은 아름답고 고급스러운 장식으로 마감된 지팡이를 꺼내 순수한 피의 회원들을 겨눕니다.



베스퍼

병근

5시간 전 ::

“같은 조원이군요.”



베스퍼

병근

5시간 전 ::

그럼 이제서야 이해했다는듯 고개를 끄덕입니다.



카리나 일'에다르

마스터

5시간 전 ::

“감히 패시지 공작가의 딸, 저 카리나 일'에다르의 사람을 건들였으니, 각오는 하셨길 바라죠. 드라고 공자.”

그녀는 그렇게 말하며 아름답게 세공된 완드를 꺼내, 순수한 피의 회원들에게 겨눕니다.



나레이터

마스터

5시간 전 ::

이벤트로, 저 두사람이 이번 전투에 아군으로 참여합니다!



카리나 일'에다르
마스터

카리나 일'에다르 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

10



하프 쉬프터 카알란
마스터

하프 쉬프터 카알란 캐릭터가 우선권을 끌립니다!

16



마키니 스톤핸드
마스터

마키니…



마키니 스톤핸드
마스터

드디어 살 방법을 깨닫습니다.



마키니 스톤핸드
마스터

행동으로 퇴각 행동 사용



베스퍼
병근

해냈구나 구루자



마키니 스톤핸드
마스터

종료합니다…



불량 남학생
마스터

"칫! 다람쥐 같은 녀석."



불량 남학생
마스터

"이렇게 된 이상, 너부터 쓰러트려주마, 전쟁기계여!"



베스퍼
병근

"저는 근데 아운데어를 위해 일했는데 말이죠."

**불량 남학생**

마스터

어딘가 기사도 문학에 심취한 것 같은 얼빠진 말투로 화려한 스텝과 함께 베스퍼에게 쇄도합니다.

**베스퍼**

병근

5시간 전 ::

"아무튼..."

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

**레이피어 Rapie**

군용 근거리 무기

**약올리기(Vex)**

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격

X

6

>

◎ TARGETS ▶

**베스퍼**

병근



행동 즉시

REACH 5FT

장비 중

숙련

D 20

5시간 전 ::

**베스퍼**

병근

달려오는 남학생을 막을 준비를 합니다.

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

"뭐…."

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

"내가 전쟁에 참여한 전쟁영웅을 공격하고 있다고…!!"

**엘카**

알테어

5시간 전 ::

"뭐지?"

**불량 남학생**

마스터

5시간 전 ::

그 사실에 충격을 받아 검이 휘청거립니다.



엘카
알테어

"지 혼자 복치고 장구치고 다 하네."



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

"멍청한 자식아! 지금은 적이야! 쓰러트리는데 집중하라고!"



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

"드라고님이 보고 계시잖아!!"



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"그, 그렇군…!"



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

"…멍청한 건지 순수한 건지."

아까 반했다는 게도 그렇고 이 단체 뭔가 이상한 것 같습니다.



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"드라고님, 절 지켜봐주십시오…!!"



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::



레이피어 Rapie
군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

23

>

10

>

◎ TARGETS ▶



베스퍼

행동

즉시

REACH 5FT

장비 중

속련

20

**베스퍼**

병근

5시간 전 ::

미친



미야 일'라우렐
다넨

제대로 찌르네



베스퍼

병근

5시간 전

앞의 남학생의 꽁트에 허허 웃다가



베스퍼

병근

5시간 전

제대로 찔립니다.



나레이터

마스터

5시간 전

어딘가의 쥬스랑은 다르게 제대로 찌르네요

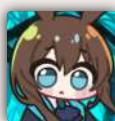


베스퍼

병근

5시간 전

제대로 찌른 친구부터 공격합니다…



나레이터

마스터

5시간 전

동랑,,,님,,, 날,,,지켜봐,,,줘…



베스퍼

병근

5시간 전

장검 Longsword
군용 근거리 무기



흔질시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

9



◎ TARGETS ▶

블랑 남학생
행동 즉시 REACH 5FT

장비 중

숙련

15



베스퍼

병근

5시간 전

아오



베스퍼
병근

알았어 마법 쓸게



베스퍼
병근

5시간 전



재기의 바람 Second Wind

특성

체력과 정신력을 끌어올 수 있는 한정된 샘을 지닙니다. 추가 행동으로, 당신은 그것을 사용하여 $1d10 +$ 파이터 레벨에 해당하는 HP를 회복할 수 있습니다. 이 요소는 두 번 사용할 수 있습니다. 짧은 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 하나 회복하고, 긴 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 모두 회복합니다.

당신이 특정 파이터 레벨에 도달하면, 파이터 표의 재기의 바람 열에 기재된 것처럼 이 요소의 사용 횟수가 증가합니다.

BASE DAMAGE

7

>

◎ TARGETS ▶



베스퍼

주체 행동

즉시

자신

SELF



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전

"후우..."



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전

"이게 무슨 추태인지..."

@그 모습을 한심하게 쳐다보다가 카리나를 바라봅니다.



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전

"...그게 패시지 공작가의 총의는 아니겠지만..."



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전

"난 고귀한 피를 타고난 레이디라고 봐주는 스타일은 아님을 유의해주시길, 공녀."



오만해보이는 학생

마스터

5시간 전



비전 폭발

특성

5피트 내의 대상이나 120피트 이내의 적에게 사용할 수 있습니다. 명중시 $2d10 + 3$ 의 역장 피해를 입힙니다.

"과연 이것도 버텨낼 수 있을까?"

공격

BASE DAMAGE

25

>

23

>

◎ TARGETS ▶



하프 쉬프터 카약라
행동 즉시 T20FT ANY ENEMIES

14



엘카
알테어

미친!!!



하프 쉬프터 카알란
마스터

5시간 전 ::

이야



하프 쉬프터 카알란
마스터

5시간 전 ::

여기서 크리가 뜨네



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

아니 죽었잖아



아리안
반령

5시간 전 ::

혹시 실례가 되지 않으신다면 제가 로브를 털어드려도 괜찮을지요?



엘카
알테어

5시간 전 ::

다리 사이로 지나가게 해주세요



하프 쉬프터 카알란
마스터

5시간 전 ::

"크윽...!!"



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"허."



베스퍼
병근

5시간 전 ::

엄청난 위력의 마법을 보고 놀랍니다.



엘카
알테어

5시간 전 ::

"우와, 센데?"



베스퍼
병근

5시간 전 ::

"대단한 학생이네요."

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

공간 자체를 진동시키는듯한 강렬한 마법에 잠시 무릎을 꿇고 쓰러집니다.

**베스퍼**

병근

5시간 전

앞에 남학생들에게 고개 끄덕이면서 이야기합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

5시간 전

"…세상에. 저런 마법을 같은 학생에게 쓰다니."

위력보다도 그 잔혹함에 치를 땡니다.

**엘카**

알테어

5시간 전

마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굽혀 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

12

>

◎ TARGETS ▶

**불량 남학생**

마스터

15

"드라고님은 우리의 자..."

**불량 남학생**

마스터

5시간 전

"흐아악!!"

**엘카**

알테어

5시간 전

"아 아깝다!"

**불량 남학생**

마스터

5시간 전

@바로 몸을 퉁구며 추하게 피합니다.



베스퍼
병근

"오 조심하시죠."



아리안
반령

5시간 전

그럼 저는 뭘 하냐면..



아리안
반령

5시간 전

앞 학생의 몸에 손을 맵니다..



아리안
반령

5시간 전



상처 가해 Inflict Wounds

1레벨 · 사령계

당신이 접촉한 크리처가 건강 내성 굴림에 실패하면 2d10의 사령 피해를 받고, 성공하면 그 절반만큼의 피해를 받습니다.

고레벨에서. 주문 슬롯 레벨이 1을 넘을 때마다 피해량이 1d10 증가합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

9

>

DC 13 건강 내성 굴림

Base Damage $\frac{1}{2}$ 

불량 남학생 ✓

18

음 및 동

행동

즉시

접촉

1 CREATURES



불량 남학생
마스터

5시간 전

"으윽...."



불량 남학생
마스터

5시간 전

"샴푸...냄새..."



아리안
반령

5시간 전

"죄, 죄송해요.. 제 취향이 아니셔서.." "



불량 남학생
마스터

5시간 전

"좋구나..."



불량 남학생
마스터

쓰러집니다.



아리안
반령

5시간 전 ::

" 히익.. "



아리안
반령

5시간 전 ::

발로 툭툭 치웁니다



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

"..."

가슴팍이 뚫린 채 쓰러지는 남학생을 벌레보듯 봅니다.



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

일단 베스퍼 린치를 막기 위해



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

둘 중 한놈 패봅니다.



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

화염 화살 Fire Bolt 방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

24

>

8

>

◎ TARGETS ▶



불량 남학생

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS

15



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

와



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"크으으윽…!!"



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"이건 정말, 뺏속까지 태우는 듯한 강렬한 화염 마법이로군…!!"



베스퍼
병근

5시간 전 🔍 :

"힘드시면 쓰러져있으시는게?



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 🔍 :

"…조금 더 세게 쐈어야 했나?"

위력 계산이 어려웠다는 듯 아쉬워합니다.



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"키버에 있다던 지옥의 겁화가 이런 느낌일까? 아니면… 산의 코그에 있는 용암에 빠졌을 때…?"



불량 남학생
마스터

5시간 전 ::

"실로 대단한 마법이로군…!!"



불량 남학생
마스터

5시간 전 🔍 :

"이것이 아운데어의 귀족인가…"



엘카
알테어

5시간 전 ::

"놀고 있네…"



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 🔍 :

떨떠름한 표정을 짓습니다.

'너무 올려치기하는 거 아니야?'



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 ::

"하아…."

@무릎을 꽂고 비틀거리는 카알란을 바라보며 한숨을 쉽니다.



카리나 일'에다르
마스터

"폼나게 등장해놓고, 그게 뭔가요…."



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 ::

"이럴때 쓰려고 구비해둔건 아니지만…."



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 ::



중급 치유의 물약 Potion of Greater Healing

Potion

물약을 흔들면 붉은 액체가 반짝이며 흔들립니다.

이 마법 아이템은 추가 행동을 소모하여 본인이 마시거나, 자신으로부터 5피트 이내의 크리쳐에게 물약을 사용할 수 있습니다. 물약을 마신 생명체는 $4d4 + 4$ 의 HP를 회복합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

17

>

TARGETS ▶



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 ::



짐의 매직미사일

1레벨 • 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 $2d4$ 의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 $5d4$ 의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

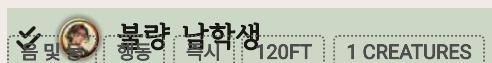
26

>

15

>

TARGETS ▶



15



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 ::



짐의 매직미사일

1레벨 • 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다크를 만들습니다. 각 다크는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다크를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

10



◎ TARGETS ▶

× 불량 남학생

15

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 :



집의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다크를 만들습니다. 각 다크는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다크를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

19



3

◎ TARGETS ▶

✓ 음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

15



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 :

여인의 지팡이 끝이 빛나더니, 이내 강력한 마법이 순수한 피 회원들을 향해 날아갑니다! 하나는 빗나가지만, 나머지 둘은 명중하는군요.



카리나 일'에다르
마스터

5시간 전 :

"…이런, 약간 부족했나…."



불량 여학생
마스터

5시간 전 :



산성 거품 Acid Splash

방출계



당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

6

DC 11 민첩 내성 굴림

Base Damage 0



하프 쉬프터 카알란 ✓

21

음 및 등

행동

즉시

60FT

5FT SPHERES



불량 여학생

마스터

5시간 전 ::

이 녀석은 무릎 끊고 있던 카알란이라는 바바리안에게 주문을 쏘지만, 카알란이라고 불린 사내는 순식간에 몸을 움직여 주문을 피해버리는군요.



아이리스

마스터

5시간 전 ::

"휴, 다행이다… 그럼… 에잇, 빛이여…!!"

쓰러진 카알란이란 사내를 잠깐 걱정하는 듯 보였던 아이리스는, 성표를 높게 치켜들며 소리칩니다.



아이리스

마스터

5시간 전 ::

그러자 성표에서 따스한 힘이 여러분의 몸에 맴돌기 시작하는군요.



아이리스

마스터

5시간 전 ::

축복 Bless

1레벨 · 환호계



당신은 사정거리 내에서 최대 3체까지의 크리처를 선택해 축복을 내려줄 수 있습니다. 이렇게 축복받은 크리처는 주문의 지속시간 도중 명중 굴림이나 내성 굴림을 할 때마다, d4를 굴려 그 결과를 나온 값에 더할 수 있습니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 1레벨당 추가로 크리처 하나씩을 더 정해 축복을 내려줄 수 있습니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

TARGETS ▶



베스퍼

물결 Holy Symbol worth 5+ GP

아리안

음들리 를

행동

1 MINUTE

30FT

3 CREATURES



엘카



아이리스

마스터

5시간 전 ::

아리안, 베스퍼, 엘카에게 축복 주문을 걸어주고 종료합니다.



불량 여학생

마스터

5시간 전 ::

"쓰레인의 신성주문…"

그 모습을 보고 순수한 피의 회원들은 눈살을 찌푸리는군요.



아이리스
마스터

아 맞다



아이리스
마스터

5시간 전 ::

엘카 유리함이지?



아이리스
마스터

5시간 전 ::

미야 줍니다



미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 ::

아싸



엘카
알테어

5시간 전 ::

쩝..



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

바로



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::

집중 깨려 간다



아이리스
To: 마스터

5시간 전 ::

🛡DC 10 집중 굴림



불량 여학생
마스터

5시간 전 ::



산성 거품 Acid Splash



당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

5



DC 11 민첩 내성 굴림들

Base Damage 0



아이리스 ×

7

음 및 등 행동 즉시 60FT 5FT SPHERES

아이리스
마스터

5시간 전 ::

건강 내성 굴림

17

아이리스
마스터

5시간 전 ::

오~

아이리스
마스터

5시간 전 ::

집중 유지

미야 일'라우렐
다넨

5시간 전 🌐 ::

이걸 이 악무네

아이리스
마스터

5시간 전 ::

"으윽…!!"

아이리스
마스터

5시간 전 ::

산성 거품 공격에 맞아 피부 일부가 약한 화상을 입지만, 눈을 찌푸리면서도 정신을 잃지 않고 계속해서 집중합니다.

블랑 여학생
마스터

5시간 전 ::

"젠장…!!"

블랑 여학생
마스터

5시간 전 ::

화염 화살 Fire Bolt
방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리쳐나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.



공격



피해



공격



6

◎ TARGETS ▶

14



아리안

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



불량 여학생

마스터

5시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리쳐나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

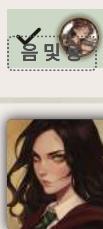


18

8

◎ TARGETS ▶

12



마키니 스톤핸드

마스터

5시간 전 ::

오



마키니 스톤핸드

마스터

5시간 전 ::

"꺄악!"



마스터

5시간 전 ::

Round 3



마키니 스톤핸드

마스터

5시간 전 ::

아이리스를 향해 날아오던 공격을 대신(?) 맞고 쓰러집니다.



불량 남학생

마스터

5시간 전 ::



레이피어 Rapie

군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격



6

◎ TARGETS ▶

X 베스퍼

20

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



불량 남학생

마스터

5시간 전 ::

아오 왜이리



불량 남학생

마스터

5시간 전 ::

6을 좋아해 이것들



베스퍼

병근

5시간 전 ● ::

악마 승배자임?



미야 일'라우렐

다넨

5시간 전 ● ::

666



불량 남학생

마스터

5시간 전 ::

"이렇게 된 이상, 포위 전술이다!"



베스퍼

병근

5시간 전 ● ::

플랭킹은 없을텐데…



불량 남학생

마스터

5시간 전 ::



레이피어 Rapie

군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

공격



15

◎ TARGETS ▶

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련

20

**불량 남학생**

마스터

말만

**불량 남학생**

마스터

포위전술입니다

**불량 남학생**

마스터

"칫…!!"

**불량 남학생**

마스터

"한끗 차이였나…."

**베스퍼**

병근

"종이 한장 차이네요."

**나레이터**

마스터

실제론 아니다

**베스퍼**

병근

"레이피어는 귀족가에서 배우는건가요?"

**베스퍼**

병근

**장검 Longsword**

군용 근거리 무기



흔질시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

12

>

◎ TARGETS ▶

**불량 남학생**

행동 즉시

REACH 5FT

장비 중

속련

15



베스퍼

병근

아오



베스퍼

병근

나 안해



엘카

알테어

마법... 배워야겠지?



베스퍼

병근

4시간 전



재기의 바람 Second Wind

특성

체력과 정신력을 끌어올 수 있는 한정된 샘을 지닙니다. 추가 행동으로, 당신은 그것을 사용하여 $1d10 +$ 파이터 레벨에 해당하는 HP를 회복할 수 있습니다. 이 요소는 두 번 사용할 수 있습니다. 짧은 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 하나 회복하고, 긴 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 모두 회복합니다.

당신이 특정 파이터 레벨에 도달하면, 파이터 표의 재기의 바람 열에 기재된 것처럼 이 요소의 사용 횟수가 증가합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

11

>

TARGETS ▶



베스퍼

추가 행동

즉시

자신

SELF



나레이터

마스터

4시간 전

근데

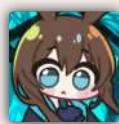


나레이터

마스터

4시간 전

베스퍼도



나레이터

마스터

4시간 전

후기점



나레이터

마스터

4시간 전

있잖아



나레이터
마스터

왜 안써 대체



나레이터
마스터

4시간 전 ::

이 자식들



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ::

"대체 언제까지 그런 강철덩어리와 씨름하고 있는거지?"



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ::

"안되겠군. 내가 끝을 내주마."



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ::

비전 폭발
특성

5피트 내의 대상이나 120피트 이내의 적에게 사용할 수 있습니다. 명중시 $2d10 + 3$ 의 역장 피해를 입힙니다.

"과연 이것도 버텨낼 수 있을까?"

공격

X

18

>

◎ TARGETS ▶

▼



베스퍼

행동 즉시

120FT

ANY ENEMIES

20



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ::

"이걸 피해냈다고…?"



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ::

놀란 눈으로 베스퍼를 쳐다봅니다.



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전 ♣ ::

"…흥, 제법이긴 하군."



베스퍼
병근

4시간 전 🌿 ::

"감사합니다…그러니까…."



베스퍼
병근

이름이 뭐였지하고 고민 좀 합니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"드라고 군?"



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전

드라고 일 말푸아



오만해보이는 학생
마스터

4시간 전

였죠



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전

바바리안 친구는



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전

변신
특성

The werewolf can use its action to **polymorph**, or return to its true form.

활성화 효과 적용

BASE DAMAGE

5



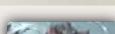
◎ TARGETS ▶



하프 쉬프터 카알란
1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



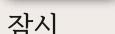
1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



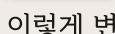
1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



1 MINUTE



카알란
마스터



카알란의 전투도끼

군용 근거리 무기

쉬프터의 전통방식으로 묶여져 있는 공예품이 눈에 띄는 낡은 도끼입니다.

공격

BASE DAMAGE

23

11

◎ TARGETS ▶



불량 남학생

행동 즉시 REACH 5FT

장비 중

숙련

15



베스퍼

병근

4시간 전

"..근데 혹시 저 친구는 누굽니까?"



베스퍼

병근

4시간 전

웨어울프 보면서 생긴 궁금증을 옆의 남학생들에게 물어봅니다.



불량 남학생

마스터

4시간 전

"어…."



불량 남학생

마스터

4시간 전

"모르겠습니다만?"



베스퍼

병근

4시간 전

"그렇군요."



불량 남학생

마스터

4시간 전

"그러고보면 이 조에 엘딘리치 출신 야만전사가 하나 있다고 들은 것 같기도 하군요."



엘카

알테어

4시간 전

"잘 지내네?"



베스퍼

병근

4시간 전

"엘딘리치 출신이라…"



미야 일'라우렐
다넨

"왜 평범하게 대화할 수 있는 걸까요…"

의문이 가득찬 표정입니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

사이좋게 대화중인 둘을 보다가 몸을 일으켰다.



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

전투 중에 피어오른 사나이들끼리의 우정입니다



엘카
알테어

4시간 전 ::

"그럼 나도 찌릿찌릿한 거 한 방 해야지!"



베스퍼
병근

4시간 전 ::

나네가 전쟁하다 와봐



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

유대감이란 저런거구나



엘카
알테어

4시간 전 ::



주술 화살 Witch Bolt

1레벨 · 방출계



번씩이는 에너지 광선이 사거리 내에 있는 크리처를 향해 날아가, 당신과 대상 사이에 지속적인 번개 호를 형성합니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 그 대상은 2d12의 번개 피해를 받습니다.

이후 당신의 차례마다 추가 행동을 사용하여 첫 번째 공격이 빗나갔더라도 자동으로 그 대상에게 1d12의 번개 피해를 줄 수 있습니다. 그 대상이 이 주문의 사거리를 벗어나거나 당신으로부터 전체 엄폐에 있으면 이 주문은 종료됩니다.

고레벨에서. 1레벨 이상의 주문 슬롯으로 이 주문을 시전하면, 상승한 주문 레벨 당 피해량이 1D12씩 늘어납니다.

유리함

BASE DAMAGE



19



20



◎ TARGETS ▶



드라고 일' 말포아

15

집중 음, 동 및 물 행동 1 MINUTE 60FT 1 CREATURES



엘카
알테어

4시간 전 ::

엘카의 주변에서 스파크가 일고, 눈이 푸르게 빛나더니…



드라고 일' 말푸아
마스터

저 공격에



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

잠깐!!



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::



방패 Shield

1레벨 · 방호계

눈에 보이지 않는 마법의 장벽이 당신을 보호합니다. 당신의 다음 차례가 시작될 때까지, 당신은 발동조건이 된 공격을 포함해 방어도에 +5 보너스를 받고, 마법 화살로 인한 피해를 받지 않습니다.

활성화 효과 적용

✖ CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

◎ TARGETS ▶



드라고 일' 말푸아

반응행동 당신이 공격에 적중당하거나 마법 화살 주문의 대상으로 지정될 때의

음 및 동 반응행동 1 ROUND 자신 SELF

4시간 전 ::



엘카

알테어

고양감 써서 리를합니다



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ● ::

해도 맞지않나



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 ::

ac 15라



베스퍼

병근

4시간 전 ● ::

실드는 5 증가



엘카

알테어

4시간 전 ::

○ ○



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 ::

+5 하면 20이라



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

님 고양감 있음?



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전

막아냅니다



엘카
알테어

4시간 전

지난시간에 받음



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

글쿤



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전

엘카의 강력한 공격을, 방호마법으로 막아내는군요.



엘카
알테어

4시간 전

리롤한다니까



나레이터
마스터

4시간 전

ㅋㅋ



엘카
알테어

4시간 전



주술 화살 Witch Bolt

1레벨 · 방출계



번쩍이는 에너지 광선이 사거리 내에 있는 크리처를 향해 날아가, 당신과 대상 사이에 지속적인 번개 흐름을 형성합니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 그 대상은 2d12의 번개 피해를 받습니다.

이후 당신의 차례마다 추가 행동을 사용하여 첫 번째 공격이 빗나갔더라도 자동으로 그 대상에게 1d12의 번개 피해를 줄 수 있습니다. 그 대상이 이 주문의 사거리를 벗어나거나 당신으로부터 전체 엄폐에 있으면 이 주문은 종료됩니다.

고레벨에서. 1레벨 이상의 주문 슬롯으로 이 주문을 시전하면, 상승한 주문 레벨 당 피해량이 1D12씩 늘어납니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

유리함



드라고 일' 말푸아

20

물질 번개에 맞은 나무의 갈라진 가지

집중

음, 등 및 물

행동

1 MINUTE

60FT

1 CREATURES



엘카

알테어

4시간 전 ::

뻑



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

-1



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

슬프군…



나레이터

마스터

4시간 전 ::

뭐



나레이터

마스터

4시간 전 ::

리롤이니까요



나레이터

마스터

4시간 전 ::

어차피



나레이터

마스터

4시간 전 ::

앞이 13 떠서



나레이터

마스터

4시간 전 ::

별 차이는 없진 하죠



아리안

반령

4시간 전 ::

그럼 다시 검집 째로 칼 들어서 달려갑니다



나레이터

마스터

4시간 전 ::

아리안 너 사제 맞



나레이터
마스터

4시간 전 ::

아 맞다 이미 주문 썼구나



아리안
반령

4시간 전 ::

가는 길에 이 친구도 한 번 밟아줍니다..



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

"크억..."



아리안
반령

4시간 전 ::

" 이, 압! "



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

"이 배덕적인 고통..."



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

"뛰는 심장..."



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

"대체 이 감정은..."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"저 친구는 원래 저런가요?"



아리안
반령

4시간 전 ::

장검 Longsword
군용 근거리 무기



흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



◎ TARGETS ▶



불량 여학생

14

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



베스퍼

병근

4시간 전

누워있는 남학생을 보면서 이야기합니다.



불량 남학생

마스터

4시간 전

"아무래도 퇴출시켜야겠어."



베스퍼

병근

4시간 전

"사랑은 국경이 없다고는 하죠."



아리안

반령

4시간 전

달려가서 머리를 팍 내리칩니다.



불량 여학생

마스터

4시간 전

"아윽!!"



불량 여학생

마스터

4시간 전

"이 건방진게…!!"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

베스퍼랑 떠드는 베스퍼의 진정한 친구한테



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

한번 더 화염화살 갈깁니다.



아리안

반령

4시간 전

" 희, 죄송해요..! "



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리쳐나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

12



◎ TARGETS ▶



블랑 남학생

즈 및

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS

15



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

이새끼 날래네…



베스퍼

병근

4시간 전

이 우정은 조금 더 유지됩니다.



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

"아, 이게… 마무리하려고 했는데."



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 골리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

7



◎ TARGETS ▶



드라고 일' 막포아

즈 및

행동

즉시

120FT

1 CREATURES

20



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 골리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

19



◎ TARGETS ▶

x 드라고 일' 말푸아

20

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

카리나 일'에다르
마스터

4시간 전 ::



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

26



17

◎ TARGETS ▶

x 드라고 일' 말푸아
행동 즉시 120FT 1 CREATURES

20

드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

"크윽!"

카리나 일'에다르
마스터

4시간 전 ::

여인의 지팡이 끝에서 다시 한번 강렬한 마법이 피어오르더니, 드라고라고 불린 사내를 향해 번개처럼 쏘아집니다!

엘카
알테어

4시간 전 ::

실드인데 짐매미가 들어가?

불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

화염 화살 Fire Bolt
방출계

▼

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

16



2

◎ TARGETS ▶

x 카리나 일'에다르
행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS

15



불량 여학생

마스터

"감히 드라고님을!"



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전 ::



귀족의 우아함

특성

▼

"귀족의 품격을 보여드리죠!"

굴림에 실패시, 하루에 한번 실패한 굴림을 다시 굴릴 수 있습니다.



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전 ::

펌블 난거에



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전 ::

재굴림합니다



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ● ::

난 왜 저런거 없지



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전 ::

집의 매직미사일

1레벨 • 방출계

▼

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고래별에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.



공격



피해



CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

공격



11



TARGETS ▶



드라고 일' 말포아

행동

즉시

T20FT

1 CREATURES

20



미야 일'라우렐

다넨

우아하지 않아서인가



아이리스

마스터

4시간 전



빈사 안정 Spare the Dying

사령계

사거리 내에서 HP가 0이지만 살아 있는 크리처를 선택합니다. 그 크리처는 안정됩니다.

소마법 강화. 당신이 5(30피트), 11(60피트), 17(120피트) 레벨에 도달하면 사거리가 2배로 증가합니다.

활성화 효과 적용

◎ TARGETS ▶

마키니
 행동
 족사
 15FT
 1 CREATURES



아이리스

마스터

4시간 전

아이리스는 쓰러진 마키니 안정화 해주고 종료



아이리스

마스터

4시간 전

데리고 벽 뒤로 엄폐합니다



엘카

알테어

4시간 전

건강 내성 굴림

X

9

>



엘카

To: 마스터, 알테어

4시간 전

🛡 DC 10 집중 굴림



불량 여학생

마스터

4시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



23

>

10

>

◎ TARGETS ▶



엘카

12

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::

와 오늘



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::

크리티컬



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::

개많이 나오네



베스퍼

병근

4시간 전 ::

ㅋㅋㅋ



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

그러게요



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::

아리안 내성이



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::



산성 거품 Acid Splash

방출계



당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

2



DC 11 민첩 내성 굴림

Base Damage 0



아리안 ×

7

음 및 동 행동 즉시 60FT 5FT SPHERES



불량 여학생

마스터

4시간 전 ::

왜 안올라온담



불량 여학생
마스터

이제 왔네



아리안
반령

4시간 전 ::

민첩 내성 굴림

7



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

14

9

◎ TARGETS ▶



미야 일'라우렐

행동 즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS

14



마스터

4시간 전 ::

Round 4



미야 일'라우렐

다년

4시간 전

잠깐!



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::



레이피어 Rapie

군용 근거리 무기

약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

▼ ⚪ ⚪

공격

▲ ⚪ ⚪

◆

피해

◆ ◆

공격



5

◎ TARGETS ▶

20

X 베스퍼

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



⋮

이라기엔 막턴이네



불량 남학생

마스터

4시간 전



⋮

뭐죠?



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



⋮

그냥 맞습니다…



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전



⋮

"윽, 으윽…"



아리안

반령

4시간 전



⋮

갑자기 민첩 굴림이 화면에 뜸….



아리안

반령

4시간 전



⋮

근데 올려보니까 이미 굴러가있음..



나레이터

마스터

4시간 전



⋮

너무 늦어서



나레이터

마스터

4시간 전



⋮

그런듯?



불량 남학생

마스터

4시간 전



⋮



레이피어 Rapie

군용 근거리 무기



약올리기(Vex)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시켜 그 크리처에게 피해를 입힌 경우, 당신은 당신의 다음 차례가 끝나기 전에 하는 그 크리처에 대한 다음 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

▼ ⚙️ ⚙️	공격	▲ ⚙️ ⚙️
📦	피해	📦 📦

공격

X	8	>
---	---	---

◎ TARGETS ▶



베스퍼

🛡 20

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



베스퍼

병근

4시간 전 ::

🗡️	장검 Longsword	▼
	군용 근거리 무기	

흔절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

✓	15	>	4	>
---	----	---	---	---

◎ TARGETS ▶



블랑 남학생

🛡 15

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



블랑 남학생

마스터

4시간 전 ::

체감상 다 빗 아니면



아리안

반령

4시간 전 ::

렉 걸린듯 새로고침 한 번 할게요;



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 ::

크리티컬 같네



베스퍼

병근

4시간 전 ::

일단 한 친구 눌혀줍니다.



블랑 남학생

마스터

4시간 전 ::

"커억!"



불량 남학생
마스터

4시간 전 ::

베스퍼와 정겹게 대화하던 불량 학생은 바닥에 엎어집니다.



베스퍼
병군

4시간 전 ::

"끝나고 빨리 치유받으면 문제 없습니다."



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

 **비전 폭발**
특성



5피트 내의 대상이나 120피트 이내의 적에게 사용할 수 있습니다. 명중시 $2d10 + 3$ 의 역장 피해를 입힙니다.

"과연 이것도 버텨낼 수 있을까?"

공격



9



◎ TARGETS ▶

 **베스퍼**
행동 즉시 REACH 120FT

ANY ENEMIES

🛡 20



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

잘 피하네



베스퍼
병군

4시간 전 ::

단단하니까…



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

 **카알란의 전투도끼**
군용 근거리 무기



쉬프터의 전통방식으로 묶여져 있는 공예품이 눈에 띄는 낡은 도끼입니다.

공격

BASE DAMAGE



23



10



◎ TARGETS ▶

 **불량 여학생**
행동 즉시 REACH 5FT

미장비

속련

🛡 14



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

 **물기 (카알란)**
자연



The Werewolf attacks with its Bite. If the target is a humanoid, it must make a **Constitution** saving throw.

공격

13



◎ TARGETS ▶

✗ 불량 여학생

14

행동 5FT REACH 5FT 장비 중 속련



하프 쉬프터 카알란

마스터

"그르릉…."

4시간 전 ::



하프 쉬프터 카알란

마스터

4시간 전 ::

도끼로 한 여학생을 기절시키고, 바로 송곳니로 다음 희생양을 노리지만, 아쉽게도 빗나갑니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ● ::

쉬프터랑 드라고 번갈아보다가 왜 이쪽으로 왔는지 이해합니다.



엘카

알테어

4시간 전 ::



마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계



당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굴려 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

25



8



◎ TARGETS ▶

✓ 불량 날학생

15

행동 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ● ::

8나오면



엘카

알테어

4시간 전 ::

합쳐서 8이라 안됨



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ● ::

한번 더 굴릴 수 있음



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

아하



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

굴린게 저거구나



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전



훈련용 치료포션

소모품



불쌍하게도 실전같은 훈련에 투입된 학생들을 위해 고안된 물약입니다. 딸기맛과 포도맛, 그리고 화염후추맛이 있습니다.

이 물약을 마시면 체력을 8 회복합니다.

BASE DAMAGE

8



◎ TARGETS ▶



미야 일'라우렐

주자행동 속시 자신 SELF 미장비

4시간 전



아리안
반령

화나게 하지말고 이거나 먹어라



나레이터
마스터

4시간 전

지금 아리안 턴인데



아리안
반령

4시간 전



장검 Longsword
군용 근거리 무기



흔질시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



22



9



◎ TARGETS ▶



불량 여학생

행동 속시 REACH 5FT

장비 중

속련

14



미야 일'라우렐
다넨

어 저 잘못ㄴ 쿠름



나레이터
마스터

4시간 전

미야가 같이 행동했군



베스퍼
병근

4시간 전

바로 다음턴이라



나레이터
마스터

4시간 전

괜찮아



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

스스스스



베스퍼
병근

4시간 전

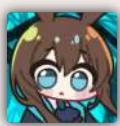
발더스식 텐 운용○○



나레이터
마스터

4시간 전

어차피 다음 턴이라



나레이터
마스터

4시간 전

ㅋㅋㅋ



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

죄송;



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

혼선을 드렸네요



불랑 여학생
마스터

4시간 전

"으윽…!!"



불량 여학생
마스터

"대체 왜..."



아리안
반령

4시간 전 ::

한 번 더 머리 내려쳐서 제압합니다..



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

"마법 학교인데 도끼와 검을 휘두르는거야...?"



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

그런 의문과 함께 바닥에 엎어집니다.



아리안
반령

4시간 전 ::

" 그만 생각하시고, 좀 쉬세요..! "



베스퍼
병근

4시간 전 ::

이쪽도 레이피어 휘두르고 있지 않나? 생각합니다.



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"...그러게요. 도끼와 검이 난무하는 마법학교네."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"음."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"저희도 마법으로 승부할까요?"



베스퍼
병근

4시간 전 ::

하나 남은 남학생에게 이야기합니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

해앵 하고 보고있었다.



불량 남학생

마스터

"아뇨, 저는 기사 지망이라…"



베스퍼

병근

"아…"

4시간 전 ::



불량 남학생

마스터

"아, 물론 마법은 쓸 줄 아는데요."

4시간 전 ::



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

'역시 전쟁을 경험해서 이런 전투에는 긴장감이 없는 건가…?'



베스퍼

병근

"아무래도 마법학교니까요."

4시간 전 ::



불량 남학생

마스터

4시간 전 ::

"기본적인 소마법 같은거라던지…"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::

잡생각하다가 얘기하는 놈 까봅니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ::

"저희는 그냥 검으로 승부 보는걸로 하죠."



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계



당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

18

>

8

>

◎ TARGETS ▶



불량 남학생

15



베스퍼

병근

4시간 전

이야기하자마자 어디선가 날아온 화염화살에 쓰러지는 남학생을 슬프게 바라봅니다….



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

"…명중!"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

그리고 추가행동 포션 먹은거 치고



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전

엔드합니다.



불량 남학생

마스터

4시간 전

"대화중이였는데…!!"



불량 남학생

마스터

4시간 전

억울해하며 등짝이 활활 타오르더니 쓰러집니다.



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE

22

>

8

>

◎ TARGETS ▶



불량 여학생

마스터

14



아이리스

마스터

4시간 전



신성한 불길 Sacred Flame

방출계

>

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 화염과 같은 광채가 내려옵니다. 그 대상은 민첩 내성 굴림에 성공하지 못하면 1d8의 광휘 피해를 받습니다. 대상은 이 내성 굴림에서 절반 엄폐 또는 3/4 엄폐의 혜택을 얻지 못합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

2

>

DC 12 민첩 내성 굴림
Base Damage 0

 드라고 일' 말푸아 ×

9

음 및 동 행동 즉시 60FT 1 CREATURES



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

 화염 화살 Fire Bolt
방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

▼ ⚙ ⚙

공격

▲ ⚙ ⚙

📦

피해

📦📦

공격

X

5

>

◎ TARGETS ►

14

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

"으윽...."



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

"앞엔 잡종, 뒤에는 쓰레인 첨자라니…!!"



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

최후의 수단



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::

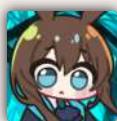
자폭 합니다



나레이터
마스터

4시간 전 ::

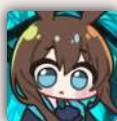
아 이거 셋다 들어오게는



나레이터
마스터

4시간 전 ::

안되는구만



나레이터
마스터

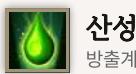
4시간 전 ::

죽어라 아리안



불량 여학생
마스터

4시간 전 ::



산성 거품 Acid Splash

방출계



당신은 사거리 내의 한 지점에 산성 거품을 생성하고 반경 5피트의 구체형으로 폭발합니다. 구체형 안에 있는 각 크리처는 민첩 내성 굴림에 성공하거나 1d6의 산성 피해를 받아야 합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d6), 11(3d6), 17(4d6) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

4



DC 11 민첩 내성 굴림
Base Damage 0



아리안 ✓

13

음 및 동 행동 즉시 60FT 5FT SPHERES

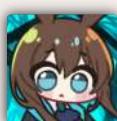


아리안
반령

4시간 전 ::

민첩 내성 굴림

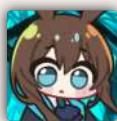
13



나레이터
마스터

4시간 전 ::

아이리스가



나레이터
마스터

4시간 전 ::

널 살렸구나



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

오소이



마스터

Round 5



베스퍼

병근

4시간 전 ::

칼 집어넣고 파이어 볼트나 쏴봅니다.



베스퍼

병근

4시간 전 ::



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



15



4



◎ TARGETS ▶



불량 여학생

마스터

14

"윽, 뜨거워..."



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 ::



비전 폭발

특성

5피트 내의 대상이나 120피트 이내의 적에게 사용할 수 있습니다. 명중시 2d10 + 3의 역장 피해를 입힙니다.

"과연 이것도 버텨낼 수 있을까?"



공격



피해



공격



13



◎ TARGETS ▶



베스퍼

행동 즉시

120FT

ANY ENEMIES

20



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 ::

되게 잘피하네

**드라고 일' 말푸아**

마스터

"칫…!!"

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

**물기 (카알란)**

자연

The Werewolf attacks with its Bite. If the target is a humanoid, it must make a Constitution saving throw.



공격



피해



공격

**10**

◎ TARGETS ▶

**블랑 여학생**

행동

REACH 5FT

장비 중

속련

14

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

**카알란의 전투도끼**

군용 근거리 무기

쉬프터의 전통방식으로 묶여져 있는 공예품이 눈에 띠는 낡은 도끼입니다.

공격

BASE DAMAGE

**22****6**

◎ TARGETS ▶

**블랑 여학생**

행동

즉시

REACH 5FT

미장비

속련

14

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

애도

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

도끼 옆면으로

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

관자놀이를 잠시 쓰다듬해주고

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

기절시킵니다



하프 쉬프터 카알란
마스터

"킁."



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

그리고나선 아리안을 쳐다보는군요.



아리안
반령

4시간 전 ::

"헉.."



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

"난 저 녀석을, 맡겠다."



엘카
알테어

4시간 전 ::



마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또 다른 d8을 더 굽혀 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

21

>

1

>

◎ TARGETS ▶



14



아리안
반령

4시간 전 ::

무섭게 생겨서 살짝 졁니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

단 1!



베스퍼
병근

4시간 전 ::

제대로 1이구만



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

그렇게 말하며 드라고 쪽으로 달려가 대치합니다.



아리안

반령

4시간 전

흠



아리안

반령

4시간 전

후기점 2점으로 1렙 주문 하나 쓸 수 있나요?



나레이터

마스터

4시간 전

흠



나레이터

마스터

4시간 전

좋습니다



나레이터

마스터

4시간 전

ㅋㅋ



아리안

반령

4시간 전

그럼 후기점 2개 쓰고..



아리안

반령

4시간 전

드라고를 바라보고 강하게 외칩니다..



아리안

반령

4시간 전

명령 Command

1레벨 · 환호계

당신은 사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 한 단어의 명령을 말합니다. 그 대상은 지혜 내성 굴림에 성공하거나 그것의 다음 차례에 그 명령을 따라야 합니다. 다음 선택지 중에서 명령을 선택합니다:

[다가와]

그 대상은 가장 짧고 직접적인 경로로 당신을 향해 이동하며, 당신으로부터 5피트 이내로 이동하면 자신의 차례를 끝냅니다.

[떨어뜨려]

그 대상은 들고 있는 물건을 떨어뜨리고 자신의 차례를 끝냅니다.

[도망쳐]

그 대상은 가능한 가장 빠른 수단으로 당신에게서 멀어지는 데에 자신의 차례를 소모합니다.

[엎드려]

그 대상은 넘어짐 상태가 된 후 자신의 차례를 끝냅니다.

[정지]

자신의 차례에, 그 대상은 이동하지 않고 아무런 행동이나 추가 행동을 취하지 않습니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용해서 이 주문을 시전할 경우, 상승한 주문 슬롯 1레벨당 하나씩 추가 크리처를 대상으로 지정할 수 있습니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

DC 13 지혜 내성 굴림

 드라고 일' 말푸아 ×

4

[음] [행동] [즉시] [60FT] [1 CREATURES]



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

"…윽!!"



아리안
반령

4시간 전 ::

" 가, 가만히 있으세요-! "



드라고 일' 말푸아
마스터

4시간 전 ::

점점 쓰러지는 아군들, 그리고 가까이 다가온 카알란의 존재에 큰 압박감을 느끼던 드라고는 아리안의 언령에 이내 석상처럼 뻣뻣하게 굽습니다. 눈동자만은 계속 움직여서 아리안을 노려보는군요.



나레이터
마스터

4시간 전 ::

참고로 벽은



나레이터
마스터

4시간 전 ::

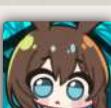
통과 못해요



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

그럼 여기까지 걸어가고는 되나요



나레이터
마스터

4시간 전 ::

네



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

바로 짐매미



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

15

5

◎ TARGETS ▶

✓ 드라고 일' 말푸아
음 및 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

15

미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 :



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

14

◎ TARGETS ▶

✗ 드라고 일' 말푸아
음 및 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

15

미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 :



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

21

6

◎ TARGETS ▶

✓ 드라고 일' 말푸아
음 및 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

15

드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전 :

"...!!!"

미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 :

미야의 스태프 끝에서 세개의 마법화살이 나오더니 정지한 드라고에게 쏘아집니다.



미야 일'라우렐
다넨

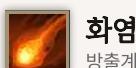
4시간 전

다만 하나는 미숙한 주문으로 인해 빗나가고 두개가 적중하네요.



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

【소마법 강화】

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



23

2

◎ TARGETS ▶



드라고 일' 말포아

행동

즉시

120FT 1 CREATURES OR OBJECTS

15



아이리스
마스터

4시간 전



신성한 불길 Sacred Flame

방출계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처에게 화염과 같은 광채가 내려옵니다. 그 대상은 민첩 내성 굴림에 성공하지 못하면 1d8의 광휘 피해를 받습니다. 대상은 이 내성 굴림에서 절반 엄폐 또는 3/4 엄폐의 혜택을 얻지 못합니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

BASE DAMAGE

6

DC 12 민첩 내성 굴림

Base Damage 0



불량 여학생 X

7

음 및 동

행동

즉시

60FT

1 CREATURES



마스터

4시간 전

Round 6



베스퍼
병근

4시간 전



화염 화살 Fire Bolt

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

【소마법 강화】

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

14



◎ TARGETS ▶

× 드라고 일' 말푸아

15

음 및 등 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



베스퍼

병근

4시간 전

실패…



드라고 일' 말푸아

마스터

4시간 전

이 녀석은 움직이려고하지만, 아리안의 언령에 묶여 아무런 행동도 취하지 못합니다.



베스퍼

병근

4시간 전

"조준 정말 힘드네요."



아리안

반령

4시간 전

"지, 지금이에요!"



하프 쉬프터 카알란

마스터

4시간 전

카알란의 전투도끼

군용 근거리 무기

쉬프터의 전통방식으로 묶여져 있는 공예품이 눈에 띠는 낡은 도끼입니다.

공격

BASE DAMAGE

25



19



◎ TARGETS ▶

✓ 드라고 일' 말푸아

15

행동 즉시 REACH 5FT 미정비 속련



하프 쉬프터 카알란

마스터

4시간 전

아니



엘카

알테어

4시간 전

반으로 갈라졌는데?



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

이색기들;



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

왜이리 주사위가 극단적이람



미야 일'라우렐
다렌

4시간 전 ::

아까의 복수인가?



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

크리로 처맞고 크리로 때림



베스퍼
병근

4시간 전 ::

시원하네요



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

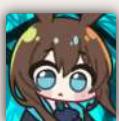
아무튼 좋습니다. 잠시 묘사할게요.



나레이터
마스터

4시간 전 ::

그렇게 전투가 점차 끝나가고, 상황은 점차 '순수한 피의 후계자들' 이라 불리는 단체에게 불리해져갑니다. 계속되는 여러분의 공격 끝에, 마침내 드라고 공자가 쓰러진 순간…



나레이터
마스터

4시간 전 ::

“…젠장, 모두 후퇴한다!”

누군가가 그렇게 외치자, 곧바로 불량 학생들이 바닥에 무언가를 던집니다. 그리고 이내 회색 연막이 피어오르고, 안개 속에서 몇몇 학생들이 쓰러진 학생들을 데리고 도주하기 시작하는군요.



엘카
알테어

4시간 전 ::

“아니 굳이 연막까지 써야 해?”



베스퍼
병근

4시간 전 ::

“대비는 확실하네요.”

**미야 일'라우렐**

다넨

"켈록켈록…"

연기를 손으로 해치면서 앞으로 걸어갑니다.

**마스터**

4시간 전

Round End

**미야 일'라우렐**

다넨

4시간 전

"다들 괜찮은가요?"

**엘카**

알테어

4시간 전

"나 아파."

**아리안**

반령

4시간 전

"흐아.."

**베스퍼**

병근

4시간 전

"다들 많이 다치신거 같네요."

**베스퍼**

병근

4시간 전

베스퍼도 아래저래 맞은거 같은데 멀쩡해보입니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

4시간 전

"그러게요… 아까 포션은 다 썼는데."

**카리나 일'에다르**

마스터

4시간 전

"...흥! 겁쟁이들 같으니."

그렇게 새침하게 말하는… 카리나라고 하는 여인의 목소리가 울려퍼지고.

**아케인 나이트**

마스터

4시간 전

얼마지나지 않아, 소란을 듣고 온 교내 경비대가 도착합니다.

**엘카**

알테어

4시간 전

"헉."



엘카
알테어

4시간 전 ::

"뭘까 우리?"



아리안
반령

4시간 전 ::

"아, 저기.. 다친 데ن, 없으신.. 헉."



아케인 나이트
마스터

4시간 전 ::

"이제 대체 무슨 소란인지..."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"저희도 빨리 방으로 돌아가야 하는데 말이죠."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"튀기엔 이미 늦은 것 같은데요..."



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전 ::

"흥, 당당하게 이야기하면 그만이에요."



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전 ::

카리나는 여러분에게 그렇게 조언하는군요.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"난 뭘 수 있는데."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"굳이 도망가서 오해를 늘리기보단 이야기하고 돌아가는게 맞겠죠?"



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"하긴, 잘못한 건 없으니까요."



엘카
알테어

4시간 전 ::

"헤엥."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

"그나저나 중간에 도와줘서 고마워요! 덕분에 한결 수월했네요."



아리안
반령

4시간 전

" 저, 저기.. "



베스퍼
병근

4시간 전

아까 자기랑 대치하던 남학생들 이름이라도 물어볼걸 하고 아쉬워합니다.



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전

"별 말씀을."



아리안
반령

4시간 전

"그래도, 폭력은 정당화 할 수 없는.. "



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전

"귀족으로서 해야할 책무를 다했을 뿐이에요."



카리나 일'에다르
마스터

4시간 전

길다란 금발 머리카락을 우아하게 뒤로 넘기며 대답합니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"마침 좋은 타이밍이였죠."



아리안
반령

4시간 전

자기 장검을 껴안은 채로 머뭇거리며 말합니다..



베스퍼
병근

4시간 전

"그러니까…."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

"훌륭한 귀족의 귀감이시네요. 아까 그 무리와는 달리."
빙긋 웃으며 치켜세워줍니다.



베스퍼

병근

"카리나양?"

4시간 전



아이리스

마스터

4시간 전



"아리안, 그 사이에 실력이 많이 늘었구나!"



아리안

반령

4시간 전



아무도 듣지 않으면 조용해지다가 친구가 다가오면 기댑니다..



아이리스

마스터

4시간 전



@마키니를 일으킨 아이리스는 아리안과 이런저런 대화를 시도합니다…



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전



"으으…"



베스퍼

병근

4시간 전



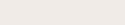
일단 자초지종 설명해야되니까 아케인 나이트에게 가서



베스퍼

병근

4시간 전



이야기합니다.



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전



"카리나 일'에다르랍니다."



카리나 일'에다르

마스터

4시간 전



"일단은 저분들에게 이야기하는게 먼저일 것 같네요."



나레이터

마스터

4시간 전



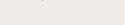
아무튼…



아케인 나이트

마스터

4시간 전



여러분은 경비대, 그리고 사태를 진압하려 온 아케인 나이트들에게 자초지종을 설명합니다.



아케인 나이트

마스터

4시간 전 :

경비대원들도 여러분의 상처를 보고 그렇게 길게 시간을 잡아두진 않는군요. 여러분은 빈 교실로 이동해 사건의 전후상황을 설명하고, 간단한 치료 등을 받을 수 있었습니다.



아케인 나이트

마스터

4시간 전 :

오늘 하루동안 정말 많이 있었던 것 같네요. 그렇게 여러분이 지친 몸을 이끌고 다시 기숙사 복도로 돌아오면, 몇몇 학생들이 서서 여러분을 기다리고 있습니다.



아이리스

마스터

4시간 전 :

"아! 아리안! 이쪽이야, 이쪽!"



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 :

"여, 여기에요…!"

두 사람은 여러분을 발견하고는 손을 봉봉 흔들며 부릅니다.



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 :

그러면 반갑게 손을 흔들고 천천히 다가갑니다.



베스퍼

병근

4시간 전 :

가볍게 손을 들어서 대답해줍니다.



엘카

알테어

4시간 전 :

"쟤넨 왜 우리 기다려?"



하프 쉬프터 카알란

마스터

4시간 전 :

그 두 사람의 곁에는 다시 사람의 모습으로 돌아온 사내… 지금 보니 얼굴은 좀 앗되어 보이는군요. 아무튼, 이 소년은 입에 길다란 풀을 물고서 여러분을 바라봅니다.



아리안

반령

4시간 전 :

"헉…"



베스퍼

병근

4시간 전 :

"아리안 친구 아니였나요?"

**베스퍼**

병근

"친구 기다린거겠죠."

**엘카**

알테어

"헤엥."

**미야 일'라우렐**

다넨

4시간 전

"음, 그러게요? 아마 고마움을 표현하려고 그런게 아닐까요?"

싱긋 웃으며 엘카의 물음에 대답해줍니다.

**마기니 스톤핸드**

마스터

4시간 전

"부, 부족의 어르신들이 도움을 받았으면 인사 정도는 해야한다고 하셨거든요!"

**아리안**

반령

4시간 전

"마, 맞아요.."

**아이리스**

마스터

4시간 전

"응, 맞아!"

**아이리스**

마스터

4시간 전

"그리고 뭐, 간단한 인사도 나눌 겸… 기다리고 있었던걸까."

**아이리스**

마스터

4시간 전

방실방실 웃으면서 다가옵니다.

**아이리스**

마스터

4시간 전

"아리안, 귀여운 아이랑 같은 조가 됐구나."

@그러면서 엘카의 머리카락을 부드럽게 쓰다듬어주는군요.

**엘카**

알테어

4시간 전

으르릉댔다.

**아리안**

반령

4시간 전

"아, 어.. 엘카는, 만지면 깨물 수도 있어.."



아이리스
마스터

4시간 전 ::

"그런데 분명 처음 봤을때 가방을 대신 들어주고 있었지?"



아이리스
마스터

4시간 전 ::

@아랑곳 하지 않고 입에 사탕을 물린 뒤 쓰다듬어줍니다.



엘카
알테어

4시간 전 ::

"헉..."



엘카
알테어

4시간 전 ::

"사탕...!"



엘카
알테어

4시간 전 ::

"너 좋은 녀석이구나!"



엘카
알테어

4시간 전 ::

으르릉대다가 사탕을 보면 바로 태세전환을 했을 것이다.



아이리스
마스터

4시간 전 ::

"물론이지~"



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"엘카를 바로 파악하시다니, 총명한 분이시네요."

아리안에게 속삭입니다.



베스퍼
병근

4시간 전 ::

애를 잘 돌보는구나...생각하면서 다른쪽 바라봅니다.



아리안
반령

4시간 전 ::

" 아이리스는 엄-청 똑똑해요. "



아이리스
마스터

4시간 전 ::

"헤헤, 너무 추켜세우진 마."



엘카

알테어

4시간 전 ::

오풀오풀



아이리스

마스터

4시간 전 ::

"아리안이 검술 훈련할때, 성당의 고서들이나 역사책 같은걸 틈틈히 읽어둔 것 뿐이라구."



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

"아, 그. 그… 저기…"



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

"이번에도 도와주셔서 감사해요…."



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

"베스퍼님, 그리고 미야님, 엘카양, 아리안 씨?"



엘카

알테어

4시간 전 ::

"왜 난 님이 아니야!!"



미야 일'라우렐

다넨

4시간 전 🔍 🌐 ::

"편하게 불러도 괜찮아요 마키니양. 저도 같은 학생인걸요."



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

"엘카 양은 저랑 키도 비슷하시고…."



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

"앗, 네. 네…."



엘카

알테어

4시간 전 ::

"키로 사람을 판단하다니."



마키니 스톤핸드

마스터

4시간 전 ::

@그럼 공책을 펴온 얼굴을 거기에 숨기더니, 이내 눈만 빽 내밀어서 여러분을 관찰합니다.



베스퍼
병근

4시간 전

"저도 편하게 불러도 됩니다."



아리안
반령

4시간 전

" 그, 그럼요. 엘카의 실력은 대단한걸요. "



아리안
반령

4시간 전

" 아까 비행기를 접는 것도 잘하던데.. "



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전

"이봐, 마키니. 사람 앞에서, 그러면. 실례일거다."

옆에서 잠깐 줄기를 우물거리던 커다란 소년은 그렇게 중얼거립니다.



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

'...저거 비꼬는 거 아닌가?'



엘카
알테어

4시간 전

"난 다 잘하지!!"



마키니 스톤햄드
마스터

4시간 전

"아, 알겠어요. 카알란 군. 그럼… 미야…씨? 그리고 베스퍼 씨?"



마키니 스톤햄드
마스터

4시간 전

"헤헤, 두분 다 친절하신 분이네요…."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전

조금 아쉽다는 표정이지만 이내 만족한 듯한 표정입니다.



아리안
반령

4시간 전

" 공부는요..? "



엘카
알테어

"공부는 하기 싫어."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

"카알란씨군요? 아깐 멋있었어요. 잘 싸우시던데요?"



아리안
반령

4시간 전 ::

"그, 그래도 학생인데.."



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

"고맙다. 네 실력도 뛰어났어."



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

가벼운 인사치례로 칭찬합니다.



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"엘딘리치에서 왔다고 들었는데..."



베스퍼
병근

4시간 전 ::

"맞나요?"



엘카
알테어

4시간 전 ::

공부 얘기가 나오면 으르릉 하고 위협했다.



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

그의 말에서는 약간 어눌한 느낌이 드는군요. 엘딘리치 방언의 느낌도 심하게 느껴지고요.



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

"강하더군. 마법사. 그 정도로 강한 일격은, 스승님에게 맞은 이후. 처음이였다."



하프 쉬프터 카알란
마스터

4시간 전 ::

@베스퍼의 질문에 고개를 끄덕입니다.

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

"맞아. 카알란. 그린하트에서 왔다."

**베스퍼**

병근

4시간 전 ::

"어쩐지 익숙한 느낌이 들더니… 베스퍼라고 부르시죠."

**베스퍼**

병근

4시간 전 ::

고개를 끄덕이면서 카알란에게 손을 내밉니다.

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

@맞잡고 악수 합니다.

**아리안**

반령

4시간 전 ::

" 오, 오… "

**아리안**

반령

4시간 전 ::

" 아까, 그 늑대.. 신가요? "

**엘카**

알테어

4시간 전 ::

사탕을 오물대며 올려다봤다.

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

"늑대?"

**하프 쉬프터 카알란**

마스터

4시간 전 ::

"아니, 난 '긴 이빨'이다."

**아이리스**

마스터

4시간 전 ::

"쉬프터란 뜻이야, 아리안."

**아리안**

반령

4시간 전 ::

" 시, 시스터? "



나레이터
마스터

아리안, 그 이름을 들으니 수업시간에 무언가 들었던 것 같은 기억이 나는것 같기도 하는데…



나레이터
마스터

4시간 전 ::

관심 있으신 분들은 역사학 혹은 종교학을 굴려보실 수 있습니다.



베스퍼
병근

4시간 전 ::

저는 알지 않을까요?



나레이터
마스터

4시간 전 ::

베스퍼는 이점



나레이터
마스터

4시간 전 ::

받고 굴려보시죠?



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

저는 역사학 굴려봅니다



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

역사학 기술 판정

20

>



나레이터
마스터

4시간 전 ::

오, 좋습니다.



나레이터
마스터

4시간 전 ::

미야는 알고 있네요.



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

다른분들도



미야 일'라우렐
다넨

4시간 전 ::

ㄱ ㄱ



베스퍼
병근

역사학 기술 판정

4시간 전 ::

14



베스퍼
병근

역사학 기술 판정

4시간 전 ::

10



엘카
알테어

엘카는 그런거 몰라

4시간 전 ::



나레이터
마스터

14라

4시간 전 ::

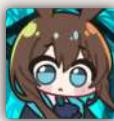


아리안
반령

역사학 기술 판정

3시간 전 ::

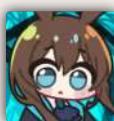
21



나레이터
마스터

아리안

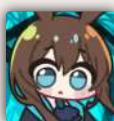
3시간 전 ::



나레이터
마스터

베스퍼한테

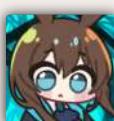
3시간 전 ::



나레이터
마스터

가이던스

3시간 전 ::



나레이터
마스터

써줄 의향 있나요?

3시간 전 ::



베스퍼
병근

뭐 그런거까지…



나레이터
마스터

3시간 전

ㅋㅋㅋ



나레이터
마스터

3시간 전

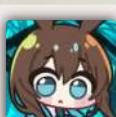
그럼



아리안
반령

3시간 전

굳이..?



나레이터
마스터

3시간 전

베스퍼는 어디서 들어본 것 같은데? 정도의 생각만 하고



아리안
반령

3시간 전

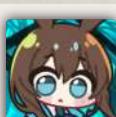
써줍니다



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

써준다네요



나레이터
마스터

3시간 전

아리안과 미야는 곧바로 무슨 소리인지 이해할 수 있었는데….



나레이터
마스터

3시간 전

쉬프터는 웨어터치드(waretouched)라고도 불리는 종족 중 하나로, 보통 개인생활을 하는 짐승과 인간의 중간 쯤에 위치한 듯한 종족들입니다. 일부는 무리 생활을 하기도 한다고 하는데, 학계에서는 대부분 이들이 개인 생활을 선호한다고 밝혀져 있죠.



나레이터
마스터

3시간 전

이들의 특징으로는, 인간으로도 짐승 형태로도 변신할 수 있다는 점인데, 아까 봤던 모습도 이러한 쉬프터의 능력 중 하나였던 모양입니다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"쉬프터셨군요. 어쩐지 이전에 그 모습을 보고 혹시했네요."



아리안
반령

3시간 전

" 오오.. 아..! "



베스퍼
병근

3시간 전

베스퍼는 그림 드루이드 변신이 아니구나 정도의 생각만 합니다.



나레이터
마스터

3시간 전

이들이 변신하는 형태에 따라 명칭이 다른데, 그 중에서도 '긴 이빨'이라는 하위 부류가 존재하죠. 아마도 카알란은 그쪽인 모양입니다.



아리안
반령

3시간 전

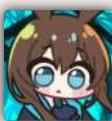
" 시스터가, 아니라… 쉬프터라고 한거구나.. "



엘카
알테어

3시간 전

"그게 뭐람."



나레이터
마스터

3시간 전

그리고 이들은 한때 아운데어를 휩쓸었던 '늑대인간 역병'과, 그 과정에서 있던 은불회의 '은빛 십자군 전쟁'으로 인해 라이칸스로프로 오해받아, 대부분이 멸종하거나 토벌당했고 살아남은 대다수의 개체들은 엘딘리치의 숲속으로 떠나 살게 되었다는 이야기도 유명하죠.



아리안
반령

3시간 전

" 아.. 쉬프터는, 그러니까.. "



아리안
반령

3시간 전

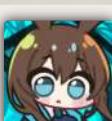
" 사람이 동물처럼 변할 수 있는거에요, 엘카. "



엘카
알테어

3시간 전

"헤엥."



나레이터
마스터

3시간 전

이 과정에서 탄생한 것이 아운데어의 주요 교파이자, 은불회의 급진주의적이고 폭력적인 종파, '순수한 불꽃'을 탄생시킨 계기가 되었다… 라고 알 수 있었습니다.



나레이터
마스터

참고로 현재 탈리오스트에서 마녀재판 하고 있는 대주교도 이 종파 출신의 아운데어인이죠



아이리스
마스터

3시간 전 ::

"아, 다들 피곤할텐데. 우리가 너무 붙잡고 있었던거 아닌가 싶네."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"이제부터 쉬어야죠."



마키니 스톤핸드
마스터

3시간 전 ::

"저, 그럼… 저기…."



엘카
알테어

3시간 전 ::

"나 배고파~"



마키니 스톤핸드
마스터

3시간 전 ::

@우물쭈물하고 있습니다.



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"그쪽도 슬슬 기숙사로 가야하지 않나요?"



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

"뭔가 할 말이 있나요?"

마키니를 바라보며 고개를 갸웃거립니다.



마키니 스톤핸드
마스터

3시간 전 ::

"다, 다음에 탈렌타 평원식 요리점에서 밥을 사드리고 싶은데, 가, 같이 가주시겠어요?!"

라고, 겨우 외치는군요.



엘카
알테어

3시간 전 ::

"흠."



엘카
알테어

"그렇게까지 간곡히 부탁한다면 못 들어줄 것도 없지."



베스퍼
병근

3시간 전 ::

"그렇다네요 여러분."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

"..."

잠깐 놀란 듯 명하니 있다가...



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

"물론이죠! 기쁜 말이네요."

진심으로 기쁜 지 조금 천진난만한 표정으로 웃습니다.



아리안
반령

3시간 전 ::

"어, 정말.. 괜찮으시겠어요?"



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

다른 사람들이 고민하던 와중에 마키니의 두 손을 맞잡고는 그렇게 얘기하네요.



엘카
알테어

3시간 전 ::

공짜 밥인데 마냥 좋았다.



마키니 스톤핸드
마스터

3시간 전 ::

그럼 양 볼이 보기좋게 빨개지면서 고개를 푹 숙입니다.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

자, 좋습니다. 여러분은 그렇게 마키니에게서 공짜 밥을 약속받고, 드디어! 마침내! 현실시간 기준 3주만에 여러분의 기숙사실로 향할 수 있었습니다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

마침내!



마스터

3시간 전 ::



나레이터

마스터

3시간 전 ::

문을 열고 들어선 순간, 여러분은 온화한 분위기와 마음이 편안해지는 향기를 느낍니다. 바깥에서 본 것보다 훨씬 넓은 공간. 마법으로 확장된 듯한 거실에는 빛이 온화하게 퍼지고, 천체를 닮은 듯한 조명은 환하게 불이 들어와 있군요.



나레이터

마스터

3시간 전 ::

안쪽에는 여러분의 것으로 보이는 짐들이 차곡차곡 정리되어 주인의 손길을 기다리고 있고, 안쪽에는 또 다른 4개의 작은 문이 있어, 각자 개인실로 삼을 수 있을 것 같습니다.



아리안

반령

3시간 전 ::

" 와앗..! "



아리안

반령

3시간 전 ::

" 정말 넓네요..! "



베스퍼

병근

3시간 전 ::

"좋은 기숙사네요."



엘카

알테어

3시간 전 ::

"침대부터!!!"



엘카

알테어

3시간 전 ::

우다다다 달려가 방문을 열고 침대를 찾았다.



베스퍼

병근

3시간 전 ::

귀족도 이용해서 그런가? 같은 생각을 하며 짐을 들고 개인실로 갑니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

"안이 굉장히 깨끗하고 좋네요."



아리안

반령

3시간 전 ::

그럼 엘카가 들어간 방으로 고개를 밀어넣고 말합니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전 ::

"그럼, 각자 짐 정리하고 난 뒤에 봐요~"

자기 뜻의 짐을 들고 방 하나로 들어갑니다.



엘카

알테어

3시간 전 ::

"여기!!"



아리안

반령

3시간 전 ::

" 에, 엘카.. 짐은 어디다가, 내려들까요..? "



엘카

알테어

3시간 전 ::

방 안에서 외쳤다.



마스터

3시간 전 ::



 엘카
알테어

3시간 전 ::

들어와 보면 대자로 침대에 누워 있었을 것이다.

 아리안
반령

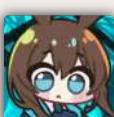
3시간 전 ::

들고다녔던 엘카의 짐을 가져다 내려놓습니다..

 엘카
알테어

3시간 전 ::

"굿."

 나레이터
마스터

3시간 전 ::

개인실은 이렇게 생겼는데, 옷장과 책장, 공부용 테이블과 의자, 그리고 중간 정도되는 품질의 침대가 놓여져 있습니다.

 미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

"아리안씨~. 가끈은 엘카도 스스로 뭔갈 하게 해줘요."
문에 얼굴을 빼꼼 내밀고는 그렇게 말하고 다시 들어갑니다.

 베스퍼
병근

3시간 전 ::

들어가서 일단 짐 정리부터 합니다.

 미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

미야는 들어가서 짐 정리를 하지만…



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

귀족 태생이라 스스로 정리한 적이 드물어서 영망진창으로 늘어났습니다.



엘카
알테어

3시간 전

짐은 안 푼 채 냅두고 침대에서 텁굴뒹굴거렸다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"…정리란건 어렵네요."



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

한참 깅낑대면서 정리를 시도하다가 밖으로 나가봅니다.



아리안
반령

3시간 전

" 도와줄까요-? "



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

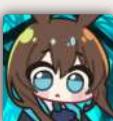
"아, 아리안씨. 마침 찾고 있었어요."



아리안
반령

3시간 전

평온하게 짐을 다 정리해가는 아리안이 해맑게 바라봅니다..



나레이터
마스터

3시간 전

찾고 있었다니 묘하게 들리네요



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"베스퍼씨나 엘카씨한테 부탁하기는 어려워서…"



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"혹시 짐 정리 좀 도와주실 수 있나요? 제가 이런 부분이 많이 서툴러서요."



아리안
반령

3시간 전

"그럼요, 도와야죠."



베스퍼

병근

3시간 전

정리를 꼼꼼하게 하는편은 아니라 대충 물건만 제자리에 놔두고 새로운 코트로 갈아입고 레벨업합니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"고마워요!"

밝게 웃으면서 아리안과 함께 방 정리합니다.



아리안

반령

3시간 전

아리안은 숙련된 솜씨로 미야의 짐들을 척척 정리합니다. 마치 배속한 것처럼 미야보다 빠르게 움직이면서요..



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"아리안씨는 능숙하네요~. 보고 배워야겠어요."



아리안

반령

3시간 전

"아뇨, 하하.. 고아원에서, 이런 일은 자주 했거든요."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"저기, 근데 하나 물어봐도 되나요?"



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"아리안씨는 몇살이에요?"



아리안

반령

3시간 전

"어, 저, 제, 나이요? "



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

고개를 끄덕입니다.



아리안

반령

3시간 전

"열… 열, 어.. 여덟? "

**아리안**

반령

손가락을 접었다 펴다하면서 하다가 확신이 없는 목소리로 말합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"저는 19살이에요. 제가..."

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"언니네요!"

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

기쁜 듯 웃으며 말합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"사실 집에서는 막내여서 동생이 있던 적이 없었거든요. 엘카씨랑 아리안씨가 있어서 되게 두근거리네요."

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"엄청 뭐랄까. 설렌다?"

**아리안**

반령

3시간 전

" 아, 정말요..? "

**아리안**

반령

3시간 전

" 저는, 고아원에 동생들이 많았던지라.. "

**아리안**

반령

3시간 전

" 잘 생각해보면, 언니오빠는.. 많이 없었, 던것 같아요. "

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"동생이 많았군요? 어떤 면에서는 부럽네요."

싱긋 웃습니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

"저기, 그러면 혹시..."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"아니, 이거 조금 무례한 부탁일 수도 있는데."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"...언니라고 해볼래요?"



아리안

반령

3시간 전

" 네?! "



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"아, 역시 실례일까요..."



아리안

반령

3시간 전

" 오, 어.. 그런 호칭은.. 어, 엄청 가까운 사이에서 하는게.."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"미안해요, 못 들은 걸로 해주세요."

부끄러운지 얼굴을 붉히고는 고개를 푹 숙입니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

조금 곱슬거리는 머리카락이 얼굴을 가리지만 확실히 얼굴에 발개졌네요.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

그리고는 갑자기 자리에서 벌떡 일어납니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

"이, 이제 거의 정리 다 한 것 같아요! 도와주셔서 고마워요."



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

부드러운 축객령입니다.



아리안
반령

" 앗, 네… "



아리안
반령

3시간 전

" 더, 더 도와드리지 않아도…? "



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"그, 으으…"



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

"네, 괜찮아요. 이정도면 충분하답니다."
간신히 표정 관리를 마치고 아리안을 바라봅니다.



아리안
반령

3시간 전

" 그럼, 다행이네요. 안심하고.. "



아리안
반령

3시간 전

" 또 필요한 일이 있으면, 불러주세요. "



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전

그럼 고개를 끄덕이고는 아리안을 보내고 마저 정리를 마칩니다.



엘카
알테어

3시간 전

침대에서 퉁굴다, 어느 새인가 고롱거리며 자고 있었다.



엘카
알테어

3시간 전

Long Rest (8시간 new day)

엘카 takes a long rest and recovers 13 hit points and 1 hit dice.

RECOVERY

현재 hp	+13
1레벨 슬롯	+4
2레벨 슬롯	+2
소서러 Sorcerer 히트 다이스	+1
선천적 마법 Innate Sorcery 사용 횟수	+2
하급 드래곤마크 사용 횟수	+1
마법의 샘 Font of Magic 사용 횟수	+2



아리안

반령

그럼 자고있는 엘카 대신, 신경쓰이는 엘카 짐들 대신 정리해주고 쉬려갑니다..



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

주문 연습할 겸, 마법사의 손으로 방 정리를 시도해봅니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전



마법사의 손 Mage Hand

조형계

사거리 내에서 당신이 선택한 지점에 떠다니는 영체 손이 나타납니다. 그 손은 지속시간 동안 유지됩니다. 그 손이 당신으로부터 30피트 이상 떨어지거나 당신이 이 주문을 다시 시전하면 손이 사라집니다.

주문을 시전할 때, 그 손을 사용하여 물체를 조작하거나, 잡기지 않은 문이나 용기를 열거나, 열린 용기에서 물건을 넣거나 꺼낼 수 있으며, 약병에서 내용물을 쏟아낼 수 있습니다.

이후의 차례들에 마법 행동으로, 당신은 그 손을 다시 제어할 수 있습니다. 이 행동의 일부로 그 손을 최대 30피트까지 옮길 수 있습니다.

그 손은 공격하거나 마법 아이템을 활성화하거나 10파운드 이상을 들 수 없습니다.

SUMMON

음 및 동 행동 1 MINUTE 30FT 1 SPACES



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

이내 영체의 손이 미야의 방을 떠다니면서 정리를 마치고, 꽤나 길었던 하루를 마무리합니다.



미야 일'라우렐

다넨

3시간 전

Long Rest (8시간 new day)

미야 일'라우렐 takes a long rest and recovers 4 hit points and 1 hit dice.

RECOVERY

현재 hp	+4
1레벨 슬롯	+3
위저드 Wizard 히트 다이스	+1
비전 회복 Arcane Recovery 사용 횟수	+1



아리안

반령

3시간 전

Long Rest (8시간 new day)

아리안 takes a long rest and recovers 13 hit points and 1 hit dice.

RECOVERY

현재 hp	+13
1레벨 슬롯	+3
클레릭 Cleric 히트 다이스	+1

**베스퍼**

병근

이쪽은 마스터가 주문 만들때까지

**베스퍼**

병근

3시간 전

침대에 누워서 긴 휴식 합니다.

**베스퍼**

병근

3시간 전

Long Rest (8시간 new day)

베스퍼 takes a long rest and recovers 1 hit dice.

RECOVERY

1레벨 슬롯

+2

파이터 Fighter 히트 다이스

+1

재기의 바람 Second Wind 사용 횟수

+2

행동 연쇄 Action Surge 사용 횟수

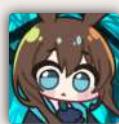
+1

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

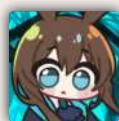
지금 렙업 할까요?

**나레이터**

마스터

3시간 전

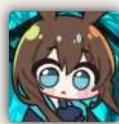
네

**나레이터**

마스터

3시간 전

다들 렙업 하시고

**나레이터**

마스터

3시간 전

11시까지

**나레이터**

마스터

3시간 전

휴식 하면

**나레이터**

마스터

3시간 전

될 것 같네요

**미야 일'라우렐**

다넨

3시간 전

Long Rest (8시간) new day)
미야 일'라우렐 takes a long rest.

RECOVERY

1레벨 슬롯

+1

2레벨 슬롯

+2



나레이터

마스터

3시간 전 ::

자



나레이터

마스터

3시간 전 ::

11시



나레이터

마스터

3시간 전 ::

되기 41초 전



나레이터

마스터

3시간 전 ::

내 총 끝이 빛나고…



엘카

알테어

3시간 전 ::

착석



나레이터

마스터

3시간 전 ::

그 다음 대사가



나레이터

마스터

3시간 전 ::

뭐였더라?



나레이터

마스터

3시간 전 ::

내 총 끝이 빛나고…



엘카

알테어

3시간 전 ::

내 방아쇠는 심판을 어쩌구저쩌구



나레이터

마스터

3시간 전 ::

그래



미야 일'라우렐
다넨

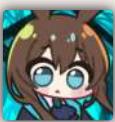


다재다능함 Versatile

특성

당신은 선택한 다음의 기원 재주 중 하나를 얻습니다.

HUMAN



나레이터

마스터

3시간 전 ::

아무튼 좋습니다



나레이터

마스터

3시간 전 ::

자기과시 뭐지?



베스퍼

병근

3시간 전 ::

시작이나 하쇼



나레이터

마스터

3시간 전 ::

어쨋든 다들



나레이터

마스터

3시간 전 ::

자리에 계시죠?



나레이터

마스터

3시간 전 ::

반령님?

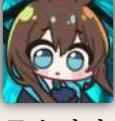


나레이터

마스터

3시간 전 ::

없나보군…



나레이터

마스터

3시간 전 ::

좋습니다.



나레이터

마스터

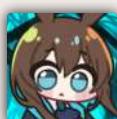
3시간 전 ::

반령이 없어도 세션은 달려야 하는 법…



나레이터
마스터

여러분 모두 다사다난했던 첫날을 마치고 각자의 개인실 침대에서 푹 쉡니다. 물론, 완전히 잠들기 전에… 이왕 학교에 왔으니 학생다운 일을 좀 해봐야겠죠? 여러분 모두, 지금부터 ‘방과후 자유활동’이 해금됩니다.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

핸드아웃부터 나눠드릴게요.



마스터

3시간 전 ::

방과 후 자유활동

일람

하루 일과가 모두 끝난 뒤, 여러분은 아래에서 하나의 자유 활동을 선택하여 진행할 수 있습니다.
한 번에 하나의 활동만 선택할 수 있으며, 다음 자유 활동 시간에는 다른 활동을 선택하더라도
이전에 진행했던 활동의 성취도는 유지됩니다. 또한 수업을 들을 때마다 선택할 수 있는 활동이 늘어납니다.

■ 휴식

남은 시간 동안 폭 쉬어 피로를 풍니다. 다음 긴 휴식때까지
지속되는 HD 다이스 1개 +건강 보정치 만큼의 임시체력을 얻습니다.

■ 언어학 공부

다른 언어를 배우는 데 집중합니다.
배우고 싶은 언어를 고르고 2d6을 굴려 나온 수치를
기록합니다. 누적 수치가 일정 기준에 도달하면, 해당
언어로 된 내용을 읽고 말할 수 있게 됩니다.

■ 기술 공부

남은 시간 동안 숙련이 아닌 기술 하나를 선택하여 해당 기술에
대한 공부를 시작 합니다. 2D6을 굴려 나온 값을 기록합니다.
정해진 성취도를 달성하면 절반숙련/숙련 단계가 됩니다.

■ 밤샘 공부

밤을 세워 공부합니다. 다음 날 있는 모든 수업과 관련된
능력치 굴림에서 유리함을 얻지만, 랜덤으로
다음 중 하나의 디버프를 받습니다.

- 민첩 내성 굴림과 지혜 내성 굴림에 불리함을 얻습니다.
- 정신 (지능, 지혜, 매력) 내성 굴림에 불리함을 얻습니다.
- 건강 내성 굴림에 불리함을 얻습니다.
- 최대 체력이 다음 긴 휴식때까지 캐릭터 레벨만큼 일시적으로 감소합니다.

■ 아르바이트

간단한 심부름이나 아르바이트를 통해
돈을 범니다. 성공시 레벨 x d10 만큼의
금화를 획득합니다.

■ 마법 훈련

다음 수업에서 실습 (전투)를 치룰 때
원하는 굴림에 고양감이 있는 것처럼
취급할 수 있습니다. (총 2회)

■ 수업 예습

다음 일정에 있는 수업 과목 중 하나를
선택하여, 해당 수업에서 주사위를 굴릴 때
고양감이 있는 것처럼 취급할 수 있습니다.
(2회)

■ 물건 제작

수업 도중에 배우게 되는 각종 물약이나
마법 스크롤을 제작합니다.

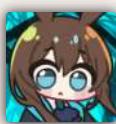
(소모되는 금액은 공지사항 참조)

3시간 전 ::



나레이터
마스터

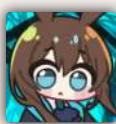
사전에 공지드렸던대로 방과 후 자유활동 시간에는 다음 중 하나의 활동을 선택하실 수 있는데요.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

현재 물건 제작은 불가능한 상태입니다.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

각자 어떠한 자유활동을 선택할 것인지 선언해주세요.



아리안
반령

3시간 전 ::

유학생답게 알바 뛵니다



엘카
알테어

3시간 전 ::

마법 훈련



베스퍼
병근

3시간 전 ::

비전학 공부 합니다.



미야 일'라우렐
다넨

3시간 전 ::

준내 성실한 미야는 수업 예습합니다.



엘카
알테어

3시간 전 ::

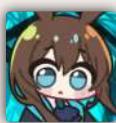
엘카는 공부 싫어



나레이터
마스터

3시간 전 ::

아오~~



나레이터
마스터

3시간 전 ::

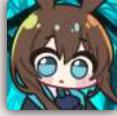
엘카시치



나레이터
마스터

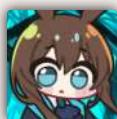
3시간 전 ::

좋습니다. 그럼 순서대로



나레이터
마스터

판정해볼게요.



나레이터
마스터

3시간 전 ::

우선, 아리안. 아리안은 어떤 알바를 하나요?



나레이터
마스터

2시간 전 ::

다른 곳이라면 할 수 있는 알바의 가짓수가 적을지도 모르겠습니다만, 이곳은 아운데어, 그리고 콜베어 최고의 마법학교입니다. 따라서 할 수 있는 일이 무궁무진하죠.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

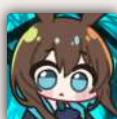
어떠한 스킬을 활용해서 아르바이트 할지 선언해주시면 되겠습니다.



아리안
반령

2시간 전 ::

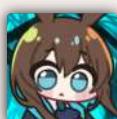
은불의 위대함을 널리 알립니다.. 같은건 안하고요



나레이터
마스터

2시간 전 ::

의외로 가능할수도 있죠



나레이터
마스터

2시간 전 ::

소버린 호스트의 교회에서



나레이터
마스터

2시간 전 ::

호객 알바... 아니



나레이터
마스터

2시간 전 ::

성당 일을 돋는다던지?



아리안
반령

2시간 전 ::

교황님이 보면 좋아하시겠네요



나레이터
마스터

2시간 전 ::

소버린 호스트랑 은불회 사이는 나쁘지 않으니 괜찮을거에요

**미야 일'라우렐**

다넨

빼기 뭔데

**아리안**

반령

2시간 전

어이 거기 학생 한 번 놀러와

**나레이터**

마스터

2시간 전

사실 티라 미론도 소버린 호스트 중 하나, 명예의 여신인 '돌 아라'의 성기사였으니까요

**아리안**

반령

2시간 전

아무튼 저는 그런거 안하고

**아리안**

반령

2시간 전

성실하게 선생님들 수업교재 같은거 있으면 들고 날라주는 심부름꾼 해줍니다.

**아리안**

반령

2시간 전

이러면서 눈도장 찍는거죠

**베스퍼**

병근

2시간 전

그건 돈은 못받겠는데?

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

알바가 아니잖아

**나레이터**

마스터

2시간 전

수고비는 받을 수 있겠네요

**아리안**

반령

2시간 전

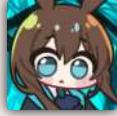
쓰레인에선 항상 돈을 받게 되어있어요

**아리안**

반령

2시간 전

쓰레인의 법대로 해주세요



나레이터
마스터

갑작스런 치외법권선언



엘카
알테어

2시간 전 ::

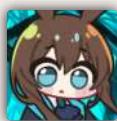
강도 아님?



나레이터
마스터

2시간 전 ::

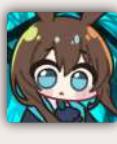
어디보자...



나레이터
마스터

2시간 전 ::

들고 날라주는거니까



나레이터
마스터

2시간 전 ::

운동 굴려주세요!



아리안
반령

2시간 전 ::

심부름하고 수고비 간단하게 받는 정도로 합니다



나레이터
마스터

2시간 전 ::

가이던스 허용합니다



아리안
반령

2시간 전 ::

운동 기술 판정

21

>



나레이터
마스터

2시간 전 ::

오...



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

21인데



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

선생 약점 잡았나봐요

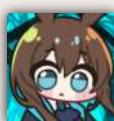


아리안

반령

2시간 전

내 근육이 나의 가이던스다



나레이터

마스터

2시간 전

21이니까



나레이터

마스터

2시간 전

현재 레벨이 3 이죠?



나레이터

마스터

2시간 전

3D10 + 20 이상이니까 1D 추가해서

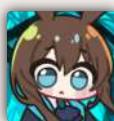


나레이터

마스터

2시간 전

4D10 굴려주세요



나레이터

마스터

2시간 전

그만큼의 GP를 얻습니다



아리안

반령

2시간 전

20



아리안

반령

2시간 전

난 반만 따서 가져가

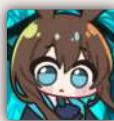


아리안

반령

2시간 전

포션값 하나 벌었네….



나레이터

마스터

2시간 전

아리안은 불쌍한 대학원생들로부터 교재를 대신 들어주었습니다.

그들은 감격의 눈물을 흘리면서 아리안에게 교수에게 받은 수고비를 건내는군요.



나레이터
마스터

가끔은 무거운 짐을 옮기는 교수님들도 도와주면서, 눈도장을 확실히 찍을 수 있었습니다.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

그럼... 엘카!



엘카
알테어

2시간 전 ::

아아...



엘카
알테어

2시간 전 ::

엘카는 공부같은 거 몰라



나레이터
마스터

2시간 전 ::

엘카는 마법 훈련을 어떤 식으로 하시나요?



엘카
알테어

2시간 전 ::

대충 세베르가 알려줬던 훈련장으로 가, 쓰고 싶은 마법을 마음껏 씁니다.



엘카
알테어

2시간 전 ::

마법 쏟아내고 탈진해서 드러눕고, 또 다시 쏟아내고...



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

재능충식 무대뽀 마법훈련



나레이터
마스터

2시간 전 ::

확실히 교수랑 같이 생활하면 이런저런 이야기를 들어볼 수 있었겠군요.



엘카
알테어

2시간 전 ::

본인 의식에는 훈련이라는 생각도 없었을 겁니다...



나레이터
마스터

2시간 전 ::

좋습니다. 그럼



나레이터
마스터

1D20 굴려보시죠



엘카
알테어

2시간 전 ::

14



엘카
알테어

2시간 전 ::

준수하군



나레이터
마스터

2시간 전 ::

좋습니다. 엘카는 훈련의 성과를 얻습니다. 다음 날 있을 수업에서 고양감을 2개 가진 것처럼 취급합니다. (리롤권 2장)



엘카
알테어

2시간 전 ::

약호~



나레이터
마스터

2시간 전 ::

그 다음은… 미야!



나레이터
마스터

2시간 전 ::

미야는 수업 예습을 하는군요. 성실한 학생 같으니….



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

하하



나레이터
마스터

2시간 전 ::

좋습니다. 어떤 수업을 예습하시나요?



나레이터
마스터

2시간 전 ::

다음날 수업은 마법생물학, 환영학, 환혹학이 있습니다.



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

내일은 마법생물학, 환영학, 환혹학이니까…

**미야 일'라우렐**

다넨

환영학 예습해봅니다.

**나레이터**

마스터

2시간 전

좋습니다. 1D20 굴려보시죠.

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

1d20

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

어케굴리지

**나레이터**

마스터

2시간 전

./R 1D20

**나레이터**

마스터

2시간 전

안되면 소문자로

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

4

**엘카**

알테어

2시간 전

으하하

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

와우

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

고양감

**미야 일'라우렐**

다넨

2시간 전

가능?



나레이터
마스터

ㅋㅋ



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

하루만에 개털이 됐구나



나레이터
마스터

2시간 전 ::

어차피 쪽간이라



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

6

>



나레이터
마스터

2시간 전 ::

긴 휴식 할때마다



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

ㅋㅋ



나레이터
마스터

2시간 전 ::

하나 채워집니다



엘카
알테어

2시간 전 ::

고양감은 그냥 고향감...



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

얼탱;



미야 일'라우렐
다렌

2시간 전 ::

저 그럼 인간인데



나레이터
마스터

2시간 전 ::

미야는 어떤 식으로 공부했나요?



미야 일'라우렐

다넨

2시간 전

음~



베스퍼

병근

2시간 전

어쩌기 뉴그냥 유튜브나 본거 같은데 ㅋㅋ



아리안

반령

2시간 전

수면의 질을 높이는 방법을 고안합니다;



나레이터

마스터

2시간 전

ㅋㅋㅋ



아리안

반령

2시간 전

수업시간 때 푹 자는 법 ㅋㅋ



나레이터

마스터

2시간 전

다들 음해 뭐지?



엘카

알테어

2시간 전

인강 키려다 쇼츠의 늪에 빠졌구나

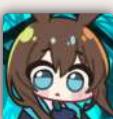


나레이터

마스터

2시간 전

성실한 미야가 그럴리가 없잖아요….



나레이터

마스터

2시간 전

선생님은 미야 믿어



미야 일'라우렐

다넨

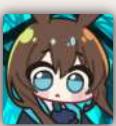
2시간 전

~미야는 첫날부터 공부를 시작합니다. 원래 초장이 제일 중요한 법이라고요! 그렇게 미리 내용을 예습해보려 하지만… 온통 처음 보는 단어들이 즐비한 교재는 19살의 미야에게는 마치 현실 고등학생이 학부생 공부를 하는 정도의 어려움이었습니다. 그래도 깅킹대면서 책을 보고 열심히 정리했지만, 그게 얼마나 효과가 있을진 모르겠네요.~



미야 일'라우렐
다넨

했지만 어려웠다도르



나레이터
마스터

2시간 전

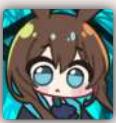
좋습니다. 다행히 공부의 성과가 아예 없던 것은 아닌지, 교재의 내용이 어느정도 머리에 각인된 것 같습니다.



나레이터
마스터

2시간 전

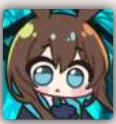
해당 수업에서 재굴림 1회 가능해집니다.



나레이터
마스터

2시간 전

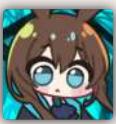
그럼… 마지막으로 베스퍼!



나레이터
마스터

2시간 전

비전학을 배우시는군요. 좋습니다.



나레이터
마스터

2시간 전

2d6 굴려보시죠.



베스퍼
병근

2시간 전

6



나레이터
마스터

2시간 전

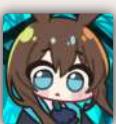
딱 절반이네요



베스퍼
병근

2시간 전

그러네요



나레이터
마스터

2시간 전

어떤 식으로 공부했을지 간략하게 적어주시고….



나레이터
마스터

2시간 전

진도는



Simple Quest
마스터

2시간 전 ::

New Quest Available!

• 학생 생활일지



나레이터

마스터

2시간 전 ::

여기에서 기록됩니다.



베스피

병근

2시간 전 ::

지금까지와 다르지 않게 기본적으로 책을 보고 외우는식으로 합니다…



나레이터

마스터

2시간 전 ::

좋습니다. 그렇게 여러분의 첫날이 막을 내립니다….



나레이터

마스터

2시간 전 ::

그렇게, 왕국력 998년, 란의 달, 3일.



마스터

2시간 전 ::



나레이터

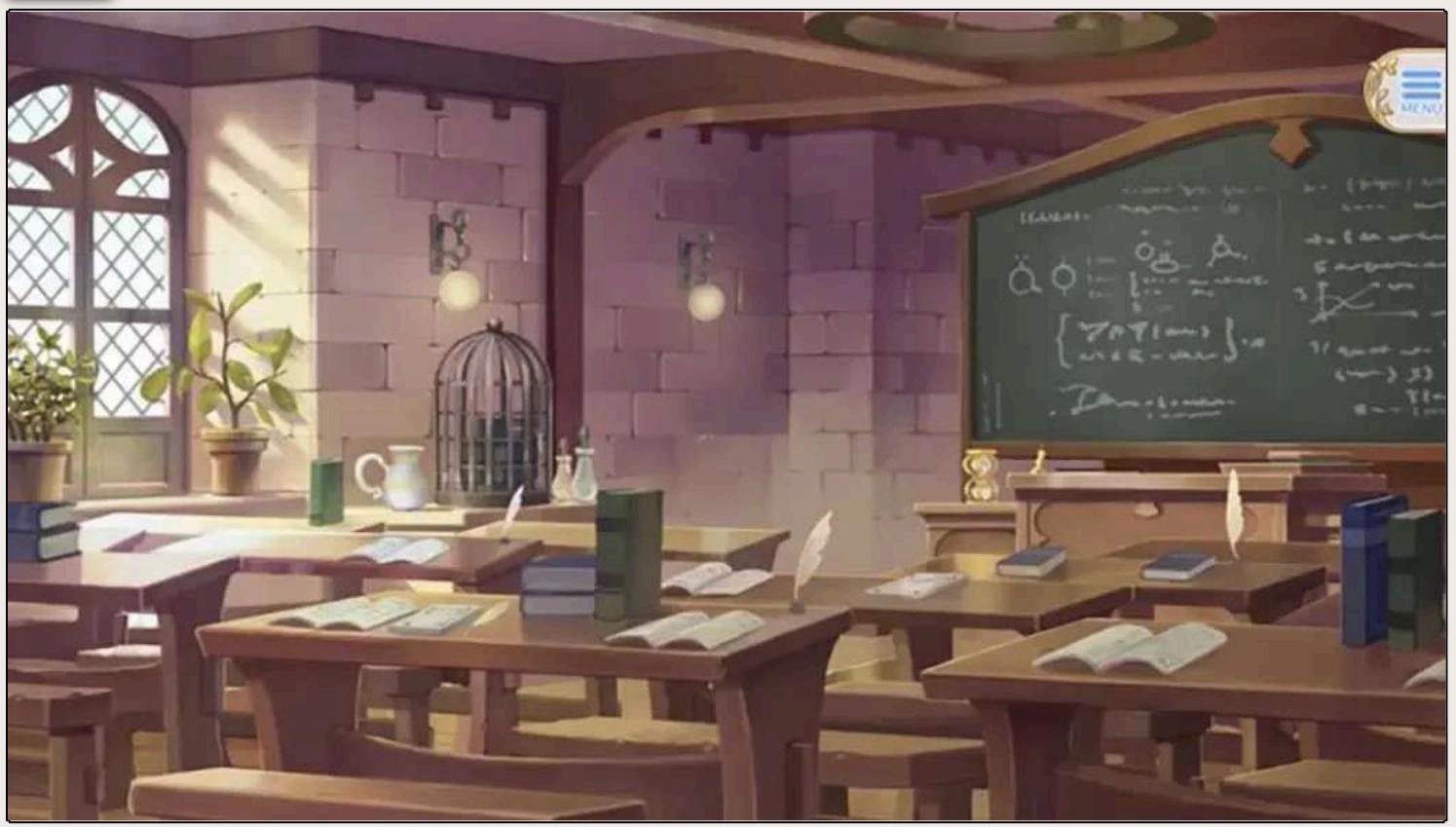
마스터

2시간 전 ::

글레이홀드 본관 7층, 거의 꼭대기 층과 가까운 교실로 향하기 위해서 여러분은 빙글빙글 돌아가거나 기묘하게 꺾이는 계단을 올라야 했습니다. 길고 구불구불한 탑의 벽면에는 각종 마법 그림들과 액자, 누군가의 초상화, 언젠가 찍은 듯한 마법사진과 그림들이 벽에 걸린채 움직이고 있군요.



마스터



2시간 전 ::



나레이터
마스터

그렇게 고생고생해서 올라온 교실은 우선 햇빛이 제대로 들어와 밝고 화창하면서도 포근한 분위기를 가지고 있습니다. 곳곳에 놓인 식물들과 허브들도 이곳의 분위기를 더욱 편안하게 만들고 있네요.

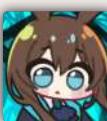
2시간 전 ::



나레이터
마스터

교실 한켠에는 거대한 나무의 뿌리가 보입니다. 거기에서 싱그러운 새싹들과 파란 나뭇잎이 피어오르고 있네요. 창문 주변 새장에는 새하얀 비둘기나 부엉이 같은 존재들이 있기도 하고, 벽면에는 탐구용으로 두고 있는 작은 마법생물들도 가끔 보이는군요.

2시간 전 ::



나레이터
마스터

다행히도 위험한 생물은 보이지 않는 것 같습니다. 뭐, 사실 그게 당연하겠지만요.

2시간 전 ::



아이리스
마스터

어제 봤던 학생들은 수업이 시작하기 전, 여러분에게 반갑다는 듯 손을 흔들며 짧게 인사하는군요.

2시간 전 ::



마키니 스톤핸드
마스터

살짝 기대되는 표정도 보이고 말이죠.

2시간 전 ::



엘카
알테어

"사탕 줬던 여자다."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

그럼 마주 손을 흔들어줍니다.



아리안
반령

2시간 전

오늘도 엘카의 짐을 들어주고 교실까지 옮겨주고 있습니다



엘카
알테어

2시간 전

짐을 넘기고 가벼운 손으로 들어와서 먼저 발견했다…



나레이터
마스터

2시간 전

7층 계단을 짐 두개나 들고 올라오다니….



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

"마키니씨는 마법생물학에 관심이 있는걸까요? 엄청 기대된다는 표정이에요."



나레이터
마스터

2시간 전

엘카의 체격을 생각해보면, 생각보다 짐이 별로 없어서 다행이겠군요.



베스퍼
병근

2시간 전

작게 꾸벅이고 자리에 앉습니다.



베스퍼
병근

2시간 전

"그럴지도 모르겠네요."



베스퍼
병근

2시간 전

"마법 생물학이라."



베스퍼
병근

2시간 전

적당히 맞장구 치면서 교수를 기다립니다.



나레이터
마스터

2시간 전

곧 수업이 시작할텐데, 아직 교수의 모습은 보이지 않는군요.



아리안
반령

2시간 전

아이리스와 마키니를 보면 손을 흔들며 인사한 뒤에야 자리에 앉습니다.



아리안
반령

2시간 전

" 마법생물학이니, 마법생물과 관련이 있겠죠..? "



엘카
알테어

2시간 전

"마법생물이라..."



엘카
알테어

2시간 전

"용 같은 거지!"



아리안
반령

2시간 전

" 헉. 혹시 잡아먹혔다거나.. "



베스퍼
병근

2시간 전

"음..."



베스퍼
병근

2시간 전

그렇다고 해야하나 고민을 합니다…



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

"용이라…! 아직 본 적이 없어서 엄청 궁금하네요. 같이 다뤄주시려나요?"



아리안
반령

2시간 전

" 좀, 무서운데요.. "



엘카
알테어

2시간 전

"왜??"



베스퍼
병근

2시간 전

"허허…"



아리안
반령

2시간 전

" 아, 에.. 저기.. 그.. "



아리안
반령

2시간 전

" 요, 용은.. 무섭잖아요.. "



엘카
알테어

2시간 전

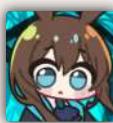
"뭘 모르는구만..."



엘카
알테어

2시간 전

"짱 멋지기만 한데!"



나레이터
마스터

2시간 전

아리안은 사르몬델라릭스(Sarmondelaryx)라는 악룡에 대한 이야기를 잘 알고 있습니다. 쓰레인에서는 유명한 이야기거든요.



나레이터
마스터

2시간 전

왕국력 22년에 쓰레인을 습격한 이 용 때문에, 당시 왕이였던 탈린 왕자가 사망하기도 했고, 쓰레인 군대가 전멸했으며, 용이 불태운 지역은 아직까지도 번즈우드라고 불리고 있으니까요. 아무래도 어린 아이들의 동화에도 자주 나오는 편이라, 아리안도 아이들에게 읽어준 적 있을 것입니다.



나레이터
마스터

2시간 전

어쨌든… 교수는 아직까지 올라온 기미가 안보이는군요. 주변을 조금 둘러보면…



하프 쉬프터 카알란
마스터

2시간 전

어제 봤던 카알란이라는 소년은 새장 속 부엉이를 뚫어져라 쳐다보고 있습니다.

머리에는 어디서 묻은건지 모를 나뭇잎이 묻어있고, 귀를 쪽긋거리며 밖을 관찰 중이군요.



카리나 일'에다르
마스터

2시간 전

그와 반대로 카리나라는 소녀는 이 수업에 큰 관심이 없는지 시큰둥한 자세로 책을 펴고 앉아 있는데, 필기는 제대로 할 준비를 마친 것 같아 보입니다.



아리안
반령

2시간 전

" 그래도 용은 안나오겠죠.. "



엘카
알테어

"에잉."



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"당연한 이야기지만 말이죠."



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

"그나저나 저기 저 부엉이가 오늘 수업을 도와주려는 걸까요?"



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

새장 속의 부엉이를 가리키며 말합니다.



아리안
반령

2시간 전 ::

빼암..



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

그건 올빼미잖아



엘카
알테어

2시간 전 ::

땅딸보를 따라다닐 것 같은 울음소리인걸



아리안
반령

2시간 전 ::

다 똑같은 새야



베스퍼
병근

2시간 전 ::

올빼미와 부엉이는 무엇이 다른가



나레이터
마스터

2시간 전 ::

부엉이는 관심 없다는 듯이 고개를 까딱거리고 있습니다.



나레이터
마스터

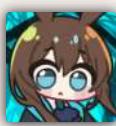
2시간 전 ::

아무튼, 그렇게 여러분이 이런저런 이야기를 하고 있다보면, 누군가 계단을 올라 복도에서 걸어오는 소리가 천천히 들려오기 시작합니다. 느릿하면서도 조용한 발소리가 복도에 울려퍼지는군요.



나레이터
마스터

마른 풀잎이 바닥을 긁는 소리가 들릴 즈음, 문이 삐걱- 하는 소리를 내며 천천히 열립니다.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

…그리고, 교실 안으로 한 사람이 들어섭니다.



마법 생물학 교수
마스터

2시간 전 ::

일정표에 적힌대로라면, 그녀의 이름은 **세실 리프윈드**. 여러분에게 마법생물학을 가르칠 사람입니다.

어깨까지 흘러내린 머리칼 곳곳엔 마른 잎사귀가 어색하지 않게 붙어 있고, 입고 있는 교수복마저도 어쩐지 야외용 외투처럼 보입니다.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"…하아."

그녀가 무어라 말을 꺼내기 전, 먼저 한숨이 길게 새어 나옵니다. 그녀의 눈은 반쯤 감긴 채, 마치 며칠동안 밤을 샀 사람처럼 묘하게 흐리멍텅하고, 눈 밑에는 다크서클이 짙게 보이는군요.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

그녀는 짙은 갈색의 커다란 가방을 들고 있는데, 거기에는 이런저런 흡집들과 함께 정체를 알 수 없는 점성 있는 액체, 진흙, 마른 잎사귀 등등이 붙어있습니다. 천천히 교탁으로 이동하는 그녀에게서 은은한 풀과 이끼의 냄새를 맡을 수 있겠군요.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

그녀의 머리 위에도 동물의 것으로 보이는 귀가 한 쌍 보이는데, 여러분은 최근에도 저런 귀가 달린 종족을 본 적 있었죠.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

그녀도 아마 쉬프터인걸까요? 이러한 생각이 들 때쯤, 마침내 그녀가 긴 한숨을 끝내고 여러분에게 말을 꺼냅니다.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"…반갑습니다. 학생 여러분.

이번 학기 동안 여러분을 가르치게 될 '세실 리프윈드' 입니다. 잘부탁드립니다."



아리안
반령

2시간 전 ::

그러면 아리안이 박수를 칩니다.



베스퍼
병근

자동적으로 박수를 칩니다.



엘카
알테어

턱을 괴고 있었다.



미야 일'라우렐
다넨

같이 박수칩니다.



세실 리프윈드
마스터

"아, 저기… 박수는 정말 고맙지만 자제해주시면 고맙겠습니다.
지난 며칠동안 밤을 썼더니 좀 피곤해셔요… 감사합니다."



미야 일'라우렐
다넨

그럼 얼떨떨한 표정으로 손을 내립니다.



엘카
알테어

"음, 음."



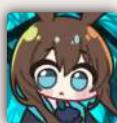
베스퍼
병근

치다가 멈추고 바라봅니다.



엘카
알테어

"내가 그래서 박수를 안 친거지."



나레이터
마스터

주변에서 '진짜 그런건가?' '흠… 그정돈가…' 라는 자잘한 소음들이 들려오지만, 교수는 귀를 쫑긋거릴 뿐 무언라 대꾸하지 않고 책상 위에 가방을 올려놓습니다.



아리안
반령

" 저, 저기.. "



아리안
반령

2시간 전

"밤은, 어쩌다가, 새신건가요..?"



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"아."



아리안
반령

2시간 전 ::

이런건 꼭 물어보고 넘어가는 아리안이 손을 듭니다..



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"이번 수업 내용과 관련이 있는데…."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"음, 그러니까… 펑크빛 머리, 어눌한 말투, 자신감 없는 태도, 약간 눈치 없음… 아리안 학생?"

중간 말은 아주 작아서 잘 안들립니다.



아리안
반령

2시간 전 ::

" 앗, 네. "



아리안
반령

2시간 전 ::

말뚱말뚱한 눈동자로 쳐다봅니다..



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"제가 밤을 샰 이유는… 연금술 학부에서 일어난 사고 때문입니다."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"거기서 연구 중이던 '그레이 우즈'가 실험실 밖으로 유출되었거든요."



베스퍼
병근

2시간 전 ::

"아하."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전 ::

"그래서 지금까지 그 뒷처리를 하고 있느라 밤을 새게 되었습니다. 궁금증에 답이 되셨으면 좋겠네요."

담담하게 슬픈 말을 해줍니다….



미야 일'라우렐
다넨

"아..."

입술 사이로 안타까움이 새어나옵니다.



아리안
반령

2시간 전

" 아하.. "



아리안
반령

2시간 전

그럼 필기해둡니다..



엘카
알테어

2시간 전

"헤엥."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

"대부분의 그레이 우즈는 회수되어 안전하게 연구실로 돌아갔습니다. 하지만, 그레이 우즈는 주변 사물, 특히 금속이나 돌, 진흙 등의 내용을 퍼먹고 자연스럽게 위장하여 사냥감을 사냥하는 특성 상, 학생들에게 위험할 수도 있겠다싶어 오늘 수업을 진행하게 된 것이죠."



베스퍼
병근

2시간 전

아직 남아있다는 의미인가?같은 생각 하면서 듣습니다.



아리안
반령

2시간 전

" 학생들을 위한 수업이라는 뜻인가봐요.. "



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

"대부분의 개체는 회수했지만, 일부 개체는 아직 행방을 찾지 못한 상태여서요. 교수 회의에서는 이러한 사건사고를 은폐하는거 보단, 학생들의 안전을 우선시 하자는 의견이 주류가 되어서… 네, 제가 밤을 새서 처리중이였습니다."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

"어쨌든…."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

그녀는 커다란 가죽 가방에서, 유리병 하나를 꺼내 교탁 위로 올려둡니다.



미야 일'라우렐
다넨

그럼 필기하던 미야의 시선이 종이에서 교탁으로 향합니다.



나레이터
마스터

2시간 전

그 안에는 약간 은빛으로도 보이고, 회색으로도 보이는 매끈한 질감의 무언가가 계속해서 꿈틀거리고 있습니다.



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

"우선, 우즈라는 종에 대한 간단한 설명부터 해드리겠습니다."



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

"그전에… 우즈의 특성에 대해서 아는 학생, 있나요?"



세실 리프윈드
마스터

2시간 전

그리 말하며 그녀는 피곤한 기색으로 여러분을 살핍니다.



아리안
반령

2시간 전

그럼 손 살짝 들려고 하다가, 아무도 안들면 손 내립니다..



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

아리안 손을 냅다 올려버립니다.



엘카
알테어

2시간 전

멍~



나레이터
마스터

2시간 전

아는지 체크해보려면…



베스퍼
병근

2시간 전

우즈에 대해 생각이나 해봅니다.



나레이터
마스터

2시간 전

자연학?



베스퍼
병근

자연학 기술 판정

12



엘카
알테어

2시간 전 ::

이번엔 엘카도 간다



아리안
반령

2시간 전 ::

자연학 기술 판정

15



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

자연학 기술 판정

19



엘카
알테어

2시간 전 ::

자연학 기술 판정

12



엘카
알테어

2시간 전 ::

몰라!



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ● ::

다시 가라



아리안
반령

2시간 전 ● ::

나가쇼



나레이터
마스터

2시간 전 ::

좋습니다. 여러분들은 우즈의 특성 중 하나, 비정형 (Amorphous)에 대해서라면 들어본 적 있습니다.



나레이터
마스터

이 녀석들은 점성으로 몸이 이루어져 있는데, 그 덕분인지 창살이나 벽돌 틈 같은 좁은 공간에도 몸을 무리 없이 집어넣을 수 있는 특성이 있죠.



나레이터
마스터

2시간 전 ::

그래서 가끔씩은 돌로 지은 집이나 벽돌집에서 우즈가 튀어나와 사람들이 큰 곤혹을 겪기도 합니다.



마스터

To: 반령, 다넨, 마스터

2시간 전 ::

그리고 여러분은 이들 대부분이 강력한 산성을 가지고 있어, 대부분의 금속이나 흙 같은 것을 모두 먹어치워버린다는 점을 알고 있죠.



베스퍼
병근

2시간 전 ::

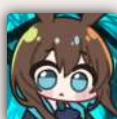
아리안이 할말이 있는거 같으니까 손은 안듭니다.



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

마법사의 손으로 아리안 손 들어 올리기 가능한가요?



나레이터
마스터

2시간 전 ::

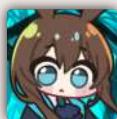
불가능합니다



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

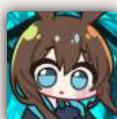
쳇



나레이터
마스터

2시간 전 ::

대신 콕콕 찔러서



나레이터
마스터

2시간 전 ::

놀라게 하는건 가능함



나레이터
마스터

2시간 전 ::

마법사의 손은 무거운건 못들거든요….



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전 ::

위협인가요?



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

손놀림?



나레이터
마스터

2시간 전

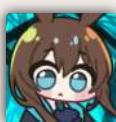
ㅋㅋㅋ



아리안
반령

2시간 전

근력 12의 주먹이 어디로 날아갈지는 알아서 생각하시길 바랍니다



나레이터
마스터

2시간 전

걍 콕콕 찌르고 아리안에게 반응을 맡긴다던지?



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

그럼



미야 일'라우렐
다넨

2시간 전

미야는 이내 손을 내리는 아리안을 발견하고 조심스럽게 아리안의 옆구리를 찔러봅니다.



아리안
반령

2시간 전

"흐어억"



세실 리프윈드
마스터

1시간 전

"아리안 학생이군요."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전

"대답해보시겠습니까?"



아리안
반령

1시간 전

그럼 놀라서 소리를 내다가 교수님이 지목하면 미야를 쳐다봅니다.



아리안
반령

1시간 전

"네?"



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"우즈의 특성."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"아셔서 손을 듣게..."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"아닌가요?"



아리안
반령

1시간 전 ::

"어.. 어..."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

'어서요! 할 수 있어!'



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

라는 눈빛으로 쳐다봅니다.



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

자기가 벼랑에 밀어넣고선...



베스퍼
병근

1시간 전 ::

의외로 성격이 나쁜가? 생각하면서 상황을 바라봅니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

원래 사자는 그렇게 키워요(아님)



아리안
반령

1시간 전 ::

"시, 식성이 좋다..?"



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"..."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"...아주 틀린 말은 아니군요."



아리안
반령

1시간 전 ● ::

막상 발표시키니까 긴장해서 말 못하고 어버버 거립니다.



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"좋습니다. 설명을 마저 하도록 하죠."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"아리안 학생이 말한대로, 이들 대부분은 먹성이 좋습니다. 대부분의 개체가 지능이 떨어지며, 오로지 식욕과..."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"번식만을 위해서 움직입니다. 행동원리가 꽤나 단순한 편에 속하죠."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"이들은 보통 흙이나 돌, 나무 등을 집어삼킨 뒤, 자신의 몸을 구성하고 있는 점성 가득한 액체... 강한 산성을 가진 몸 안에 집어 넣어 대상을 분해시키고, 흡수하는 식으로 살아갑니다."



아리안
반령

1시간 전 ● ● ::

열심히 필기하기 시작합니다. 엘카가 졸면 옆에서도 좀 깨워주고요..



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ◇ ::

"따라서 대부분의 금속제 무기나 방어구는 이들에게 있어 아주 뛰어난 영양소를 가진 먹잇감이라고 할 수 있죠."



베스퍼
병근

1시간 전 ● ::

고개를 끄덕이며 공감합니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ● ::

'베스퍼씨한테는 위험하려나...' 같은 생각을 하면서 필기합니다.

**세실 리프윈드**

마스터

"그래서 이들을 사냥할때는 대부분 원소 마법을 이용하거나, 마법 무기를 이용해 사냥해야합니다."

**엘카**

알테어

드르렁…

1시간 전 ::

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"가장 쉽고 대중적인 수단은 주변 경비대에 신고한 뒤, 마법사를 불러 처리하는 일입니다."

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"하지만 이러한 일이 반복되자, 우즈들이 원소 마법에 대한 내성을 가지게 되었는데…"

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

책상 위에 있는 유리병 속 회색 액체 덩어리를 가르키며 말합니다.

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"오늘 이야기드릴 '그레이 우즈' 의 경우에는, 화염, 산, 그리고 냉기 피해에 저항력을 가지고 있습니다."

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전 ● ::

"화염과 산, 냉기라…"

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전 ● ::

필기하면서 펜을 돌리며 생각해봅니다. 내가 처리하려면 어떤 주문을 써야할까?

**아리안**

반령

1시간 전 ● ::

" 화염.. 산.. 냉기… "

**아리안**

반령

1시간 전 ● ::

" 아, 엘카. 일어나요. 여기 중요한 부분이에요.. "

**미야 일'라우렐**

다넨

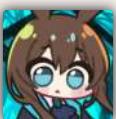
1시간 전 ● ::

엘카가 곤히 자고 있는걸 보면 귀엽다는 듯 바라보다가 다시 수업에 집중합니다.



엘카
알테어

"으웅..."



나레이터
마스터

1시간 전 ::

미야는 매직 미사일 말고는 답이 없죠



나레이터
마스터

1시간 전 ::

굳이 따지면 분쇄?



베스퍼
병근

1시간 전 ::

만나면 도망치는게 최고입니다.



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

베스퍼의 조언 따릅니다 ○○



엘카
알테어

1시간 전 ::

"음냐... 나 사탕..."



엘카
알테어

1시간 전 ::

곧히 자는 종이었다...



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"...그리고, 이러한 우즈들의 먹이 섭취 방법을 실제로 보여드리겠습니다."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

음.... 잠시 고민하던 여인은...



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

2

>



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

아리안 너로 정했다.



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"아리안 학생?"



엘카
알테어

1시간 전 ::

찍힌거구나



아리안
반령

1시간 전 ::

맨날 나야



아리안
반령

1시간 전 ::

" 아, 네? "



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"교실 뒤쪽에, 대학원생을 비롯해서 실습생 여러분들이 모아두신 샘플들이 있을텐데요."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"거기서 '흙'과 '바위' 샘플을 가지고 와 주시겠습니까?"



아리안
반령

1시간 전 ::

" 아, 아. 네에. "



아리안
반령

1시간 전 ::

그럼 필기하던 잉크펜을 내려놓고 흐다닥 뛰어가서 샘플 골라내서 가져옵니다.



아리안
반령

1시간 전 ::

" 여, 여기요. 교수님. "



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"감사합니다."



나레이터
마스터

1시간 전 ::

아리안?



아리안
반령

1시간 전

하잇



나레이터
마스터

1시간 전

흠



나레이터
마스터

1시간 전

통찰이나 감지 중에 하나



나레이터
마스터

1시간 전

굴려보시겠어요?



아리안
반령

1시간 전

통찰 기술 판정

8



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

3!



나레이터
마스터

1시간 전

그렇군



나레이터
마스터

1시간 전

좋습니다.



나레이터
마스터

1시간 전

아리안은 별 다른 이상을 눈치채지 못하고 샘플을 교수에게 전달해줍니다.



세실 리프윈드
마스터

1시간 전

그녀는 '흙' 샘플을 열더니, 집게로 그 안의 흙을 살짝 펩니다. 그리곤 유리병의 뚜껑을 열고, 유리병 안에 있는 그레이 우즈의 위로 가져다댑니다.

**그레이 우즈**

마스터

그러자 이 녀석은 이리저리 꼼틀거리다가… 길고 흐물흐물한, 점성 있는 기다란 발을 쭈우우우우욱~~ 펼치더니 흙더미를 집어삼킵니다.

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

곧바로 유리병의 뚜껑을 닫고, 여러분을 보며 이렇게 말합니다.

**엘카**

알테어

1시간 전 ::

어느새인가 귀신같이 이론 설명이 끝나자 깨어나 재미있어 보인다는 듯 지켜보고 있었다.

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"이렇듯, 우즈들은 위족(Pseudopod)이라고 불리는 부위를 통해 먹잇감을 공격하거나 집어삼킵니다."

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"이름에서 알 수 있다싶이, 이건 실제 신체 부위가 아니라, 거짓으로 만들어진 다리. 즉 임의로 생성하는 기관입니다."

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

"가장 쉽게 이해하려면… 일종의 촉수, 혹은 벌레의 더듬이 같은 거라고 생각하시면 편하시겠군요."

**아리안**

반령

1시간 전 ::

받아쓰기처럼 줄줄 필기합니다..

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전 ::

형태를 보고 간단한 그림과 함께 필기합니다.

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전 ::

좋습니다. 그리고 세실 리프윈드 교수가 '돌' 샘플을 여는 순간…

**나레이터**

마스터

1시간 전 ::

쨍그랑—! 하는 소리와 함께, 돌로 위장하고 있던 '그레이 우즈' 가 순식간에 유리병을 향해 촉수를 뻗더니, 그걸 엊어버리고 맙니다.

**엘카**

알테어

1시간 전 ::

"으엥?"



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"이게 무슨?"



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전 ::

"어…?"



베스퍼
병근

1시간 전 ::

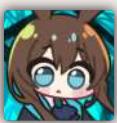
"우즈네요."



나레이터
마스터

1시간 전 ::

세실 교수가 당황에서 빠져나오기도 전에, 위장을 품 우즈는 주변을 향해 마구잡이로 위족을 휘두르는 것 처럼 느껴집니다.



나레이터
마스터

1시간 전 ::

그러나 그것들은 전부 특정한 샘플을 향하고 있었는데….



나레이터
마스터

1시간 전 ::

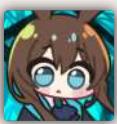
얼마 지나지 않아, 그것의 노림수가 무엇이였는지 여러분도 눈치채게 됩니다.



아리안
반령

1시간 전 ::

" 엉.. "



나레이터
마스터

1시간 전 ::

여러분 주변의 몇몇 샘플들이 바닥에 떨어지면서, 위태를 풀고 있던 그레이 우즈들이 꼬틀거리며 여러분에게 다가오기 시작하는군요.



엘카
알테어

1시간 전 ::

"헉."



세실 리프윈드
마스터

1시간 전 ::

"그레이 우즈에게는 지성이 없을텐데…? 이건…"



엘카
알테어

1시간 전 ::

"뭔가 재미있는 일의 예감이."



베스퍼
병근

1시간 전

"재밌다기보다 위험한 일이죠."



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

"다들 조심해요."

어느새 스태프를 쥐어들고는 자리에서 전투를 준비합니다.



나레이터
마스터

1시간 전

자, 여러분 모두 우선권 굴림!



세실 리프윈드
마스터

1시간 전

"하아, 연금술 학부에서 또 무슨 이상한걸 만든겁니까…?"



베스퍼
병근

1시간 전

베스퍼 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

4



세실 리프윈드
마스터

1시간 전

한숨을 쉬면서 무기를 꺼내는군요.



아리안
반령

1시간 전

아리안 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

5



미야 일'라우렐
다넨

1시간 전

미야 일'라우렐 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

10



엘카
알테어

1시간 전

엘카 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

**아리안**

반령

1시간 전

" 으아! 발 근처까지 왔는데요..?! "

**아리안**

반령

1시간 전

" 에, 엘카.. 도와줘요! "

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전

그레이 우즈 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

7

>

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전

그레이 우즈 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

11

>

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전

그레이 우즈 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

11

>

**사이킥 그레이 우즈**

마스터

1시간 전

사이킥 그레이 우즈 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

15

>

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전

세실 리프윈드 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

2

>

**세실 리프윈드**

마스터

1시간 전

세실 리프윈드 캐릭터가 우선권을 굴립니다!

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전 ::

그레이 우즈 캐릭터가 우선권을 굽립니다!

0

>

**마스터**

1시간 전 ::

Round Start

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전 ::

그거 아시나요?

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전 ::

우즈는 이속이 10이라

**그레이 우즈**

마스터

1시간 전 ::

대시해도 20ft 밖에 못움직인다는 사실

**미야 일'라우렐**

다넨

1시간 전 🌟 ::

개느리네 ㅋㅋ

**베스퍼**

병근

60분 전 🌟 ::

도망가는게 제일 좋다니까

**엘카**

알테어

60분 전 ::

"얘네 짜도 되지?"

**엘카**

알테어

60분 전 ::

"쏜다??"

**베스퍼**

병근

60분 전 🌟 ::

"쏘세요."



엘카
알테어

"아싸!"



미야 일'라우렐
다넨

60분 전 ::



마법 갑주 Mage Armor

1레벨 • 방호계

갑옷을 입지 않은, 원하는 크리처 하나에 접촉합니다. 주문이 끝날 때까지 목표를 보호 마법의 힘으로 감쌉니다. 목표의 기본 AC가 13 + 민첩 수정치로 변경됩니다. 목표가 갑옷을 입거나 당신이 행동을 사용해 주문을 취소하면 효과가 종료됩니다.

물질 a piece of cured leather

음, 동 및 물 행동 8 HOUR 접촉 1 WILLING CREATURES



엘카
알테어

59분 전 ::



선천적 마법 Innate Sorcery

특성

과거의 사건이 당신에게 지울 수 없는 흔적을 남기고 끓어오르는 마법의 힘을 불어넣었습니다. 추가 행동으로 1분 동안 이 힘을 발동할 수 있으며, 그 동안 당신은 다음과 같은 혜택을 얻습니다:

- 당신의 소서러 주문의 주문 내성 굴림의 난이도가 1만큼 증가합니다.
- 당신이 시전하는 소서러 주문의 공격 굴림에서 이점을 얻습니다.

이 요소는 두 번 사용할 수 있으며, 긴 휴식을 끝내면 소모된 모든 사용 횟수를 회복합니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

TARGETS ▶



엘카
추가 행동 1 족사 자신 SELF



아리안
반령

59분 전 ::

" 어.. 그, 교실에 안맞게 조심해요! "



세실 리프윈드
마스터

59분 전 ::

왜 세실에게



세실 리프윈드
마스터

59분 전 ::

메이지 아머를?



미야 일'라우렐

다넨

왜 타겟팅



아리안

반령

반령행동 ㅋㅋ



엘카

알테어

바로 싱글벙글해서 마력을 끌어올렸다.



미야 일'라우렐

다넨

저기로 갔지



미야 일'라우렐

다넨

마법 갑주 Mage Armor
1레벨 · 방호계

갑옷을 입지 않은, 원하는 크리처 하나에 접촉합니다. 주문이 끝날 때까지 목표를 보호 마법의 힘으로 감쌉니다. 목표의 기본 AC가 13 + 민첩 수정치로 변경됩니다. 목표가 갑옷을 입거나 당신이 행동을 사용해 주문을 취소하면 효과가 종료됩니다.

활성화 효과 적용

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

TARGETS ▶

미야 일'라우렐
물질 piece of cured leather

음, 둑 및 물 행동 8 HOUR 접촉 1 WILLING CREATURES



아리안

반령

"에, 엘카.. 책상이랑 벽이랑은 피해서.. "



엘카

알테어

"생각해볼게!"



베스퍼

병근

"칼은 예비용이 없는데..."



엘카

알테어



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 굴리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

유리함

BASE DAMAGE

19

6

◎ TARGETS ▶

그레이 우즈
움 및 통 행동 특사 120FT 1 CREATURES

9

엘카

알테어

58분 전 :



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 굴리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

유리함

BASE DAMAGE

21

8

◎ TARGETS ▶

그레이 우즈
움 및 통 행동 특사 120FT 1 CREATURES

9

엘카

알테어

58분 전 :



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 굴리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

유리함

BASE DAMAGE

12

6

◎ TARGETS ▶

그레이 우즈
움 및 통 행동 특사 120FT 1 CREATURES

9



그레이 우즈

마스터

56분 전 :



그레이 우즈

마스터

56분 전 :

쳤겠다?



그레이 우즈
마스터

56분 전 ::



위족 Pseudopod
자연

명중시 2d8+1의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 10으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

*이걸 뭐라고 번역해야하지?

활성화 효과 적용

공격

BASE DAMAGE



18



7



◎ TARGETS ▾

✓ 엘카

15

행동 즉시 5FT REACH 5FT 장비 중 숙련



엘카

알테어

56분 전 ::

끼야아아아악



엘카

알테어

"으갸아아아악!!"



그레이 우즈

마스터

56분 전 ::

엘카... 방어구가 부식됩니다.



엘카

알테어

56분 전 ::

엘카는 그런거 없어



베스퍼

병근

56분 전 ● ::

"...아 맞다 우즈는 속도가 느리니까 도망가면서 싸우는게."



그레이 우즈

마스터

56분 전 ::

아니 근데



그레이 우즈

마스터

56분 전 ::

방어구가 없어서



미야 일'라우렐
다넨

그럼 웃이 녹습니다



그레이 우즈
마스터

56분 전

방어구 부식이 안되네



베스퍼
병근

56분 전

"음 좋아요."



그레이 우즈
마스터

56분 전

웃이 대신 녹습니다



베스퍼
병근

56분 전

이미 맞은거 같지만 일단 이야기합니다.



그레이 우즈
마스터

55분 전

어디보자



그레이 우즈
마스터

55분 전

아리안 미야 베스퍼….



그레이 우즈
마스터

55분 전

베스퍼가 제일 먹음직스러운데



그레이 우즈
마스터

55분 전

거리가 멀구나



그레이 우즈
마스터

55분 전

2

>



그레이 우즈
마스터

55분 전



위족 Pseudopod

자연

명중시 2d8+1의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 10으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

*이걸 뭐라고 번역해야하지?

공격

BASE DAMAGE



17



14

◎ TARGETS ▾



미야 일'라우렐

🛡 14

행동

즉시

5FT

REACH 5FT

장비 중

숙련



미야 일'라우렐

다넨

55분 전



스바



미야 일'라우렐

다넨

55분 전



방패 Shield

1레벨 · 방호계

눈에 보이지 않는 마법의 장벽이 당신을 보호합니다. 당신의 다음 차례가 시작될 때까지, 당신은 발동조건이 된 공격을 포함해 방어도에 +5 보너스를 받고, 마법 화살로 인한 피해를 받지 않습니다.

활성화 효과 적용

▪ CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

◎ TARGETS ▾



미야 일'라우렐

반응행동 당신이 공격에 적중당하거나 마법 화살 주문의 대상으로 지정될 때의

음 및 등

반응행동

1 ROUND

자신

SELF

55분 전



미야 일'라우렐

다넨

방패 쓸게요;



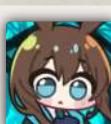
나레이터

마스터

55분 전



이러면



나레이터

마스터

55분 전



빚이죠?



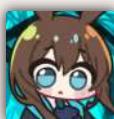
미야 일'라우렐

다넨

55분 전



14딜은 좀



나레이터
마스터

55분 전 ::

회복하세용



미야 일'라우렐
다넨

55분 전 ::

네



미야 일'라우렐
다넨

54분 전 ::

흠



미야 일'라우렐
다넨

53분 전 ::



거울 분신 Mirror Image

2레벨 • 흰영계

당신의 공간에 당신과 같은 모습의 3개의 환영 복제가 나타납니다. 이 주문이 종료될 때까지 이 복제들은 당신과 함께 움직이며 당신의 행동을 따라하고 위치를 바꾸기 때문에 어떤 영상이 진짜인지 추적할 수 없습니다.

이 주문이 지속시간 동안 크리처가 공격 굴림으로 당신을 적중 시킬 때마다, 당신의 남은 각 복제에 대해 $1d6$ 을 굴립니다. 굴림에서 3 이상이 나오면, 그 복제들 중 하나가 당신 대신 적중당하고 그 복제는 파괴됩니다. 그렇지 않으면 복제들은 다른 모든 피해와 효과를 무시합니다. 이 주문은 3개의 복제들이 모두 파괴되면 종료됩니다.

크리처가 실명 상태, 맹안시야, 또는 진시야를 가지고 있다면 이 주문의 영향을 받지 않습니다.

활성화 효과 적용

◆ 굴림

● CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

음 및 등 행동 1 MINUTE 자신



나레이터
마스터

53분 전 ::

그게 맞아요



나레이터
마스터

53분 전 ::

적이



나레이터
마스터

53분 전 ::

걍 공격했을때



그레이 우즈
마스터

53분 전 ::

꼬아아악



그레이 우즈
마스터

53분 전 ::

베스퍼



그레이 우즈
마스터

53분 전 ::

너에게



그레이 우즈
마스터

53분 전 ::

닿게 해줘~~~~



미야 일'라우렐
다넨

52분 전 🌱 ::

안닿네



베스퍼
병근

52분 전 🌱 ::

그래 그래



베스퍼
병근

52분 전 🌱 ::

편하게 와



그레이 우즈
마스터

52분 전 ::

행동 써서



그레이 우즈
마스터

52분 전 ::

대쉬하고 종료



아리안
반령

51분 전 🌱 ::

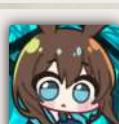
저는 여기까지 와서



아리안
반령

50분 전 🌱 ::

새벽의 광명 씁니다



나레이터
마스터

50분 전 ::

좋습니다



나레이터
마스터

50분 전 ::

ㅋㅋ



아리안
반령

50분 전 ::

아 타겟팅 안했다



아리안
반령

50분 전 ::

잠시만요;



아리안
반령

50분 전 ::

30피트 안에 있는거 전부죠?



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

네



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

반령님이



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

선택한 대상이요



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

마음에 안들면 지금



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

엘카 미야 베스퍼



그레이 우즈
마스터

50분 전 ::

다 선택 가능



아리안
반령

49분 전 ::

으ㅋ



아리안

반령

이거



아리안

반령

안글러가는데요?

49분 전



아리안

반령

아

49분 전



나레이터

마스터

그냥

49분 전



나레이터

마스터

소모 안하고

49분 전



나레이터

마스터

누르기 ㅋㅋ

49분 전



아리안

반령

48분 전

**새벽의 광명 Radiance of the Dawn**

신성 변환

마법 행동으로, 성표를 높이 쳐들고 신성 변환 사용 횟수를 소모하여 당신을 중심으로 30피트 반경의 발산형으로 빛의 섬광을 방출합니다. 그 영역에 있는 암흑 주문으로 생성된 어둠과 같은 모든 마법적인 어둠이 무효화됩니다.

또한, 그 영역 안에 있는 당신이 선택한 각 크리처는 건강 내성 굴림을 해야 하며, 내성 굴림에 실패하면 $2d10 +$ 당신의 클레리크 레벨만큼의 광휘 피해를, 성공하면 그 절반만큼의 피해를 받습니다.

CONSUME RESOURCE**REFUND RESOURCE**

BASE DAMAGE

10

>

DC 13 건강 내성 굴림들

Base Damage $\frac{1}{2}$

	그레이 우즈 ×	10
	그레이 우즈 ×	7
	그레이 우즈 ×	11
	사이킥 그레이 우즈 ×	6
	그레이 우즈 ✓	18



LIGHT DOMAIN

행동

즉시

자신

30FT EMANATIONS

**나레이터**
마스터

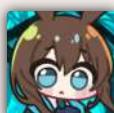
49분 전 ::

그 상태에서

**나레이터**
마스터

49분 전 ::

t 눌러서

**나레이터**
마스터

49분 전 ::

아군은 선택 해제하고

**나레이터**
마스터

48분 전 ::

적만 t + 쉬프트

**나레이터**
마스터

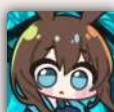
48분 전 ::

하세요

**나레이터**
마스터

48분 전 ::

나중에 적만 들어가게 고쳐드림

**나레이터**
마스터

48분 전 ::

어으 아파라

**베스퍼**
병근

48분 전 ::

강하다

**아리안**
반령

48분 전 ::

" 비, 빛이 있으라! "

**사이키 그레이 우즈**
마스터

48분 전 ::

아니 이게 아닌디



베스퍼
병근

자해를



베스퍼
병근

48분 전

**장검 Longsword**

군용 근거리 무기

**흔질시키기(Sap)**

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE

<input checked="" type="checkbox"/> 24	>	9	>
--	---	---	---

◎ TARGETS ▾

<input checked="" type="checkbox"/> 그레이 우즈	🛡 9
--	-----

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



미야 일'라우렐
다넨

48분 전

ㅋㅋㅋㅋ



베스퍼
병근

47분 전

**행동 연쇄 Action Surge**

특성

잠시 동안 평소의 한계를 뛰어넘을 수 있습니다. 당신의 차례에, 당신은 마법 행동을 제외한 하나의 추가적인 행동을 취할 수 있습니다.
당신이 이 요소를 사용한 후에는, 짧은 휴식 또는 긴 휴식을 마쳐야 다시 사용할 수 있습니다. 17레벨부터는 휴식 전에 두 번 사용할 수 있지만, 차례당 한 번만 사용할 수 있습니다.

▪ CONSUME RESOURCE

⌚ REFUND RESOURCE

◎ TARGETS ▾

베스퍼

특수 자신 SELF



베스퍼
병근

47분 전

**장검 Longsword**

군용 근거리 무기



혼절시키기(Sap)

당신이 이 무기로 크리처를 적중시킨 경우, 그 크리처는 당신의 다음 차례가 시작되기 전에 하는 다음 공격 굴림에서 불리점을 얻습니다.

공격

BASE DAMAGE



13



9



◎ TARGETS ▾



그레이 우즈

🛡 9

행동

즉시

REACH 5FT

장비 중

숙련



미야 일'라우렐

다넨

47분 전



:

칼 삭겠다



베스퍼

병근

47분 전



:

그게 존나 슬픈점이지…



미야 일'라우렐

다넨

47분 전



:

근데 여기서 움직이면



베스퍼

병근

47분 전



:

울면서 우즈 작살냅니다.



베스퍼

병근

47분 전



:

엔드.



미야 일'라우렐

다넨

47분 전



:

기공 받나?



사이킥 그레이 우즈

마스터

47분 전



:

아니 또 이러네



아리안

반령

47분 전



:

자해 우즈 ㅋㅋ



사이킥 그레이 우즈

마스터



정신 부식

특성

다른 생물이 시전한 주문이나 다른 마법 효과에 대한 내성 굴림에 실패하였을 때 사용할 수 있습니다. 반응 행동을 소모하여 주문을 시전한 대상에게 1D6의 정신 피해를 입힙니다.

BASE DAMAGE

3

>

◎ TARGETS ▾



아리안

반응행동 fails a saving throw against a spell or another magical effect created by a creature.

반응행동 즉시 특수 ANY ENEMIES

46분 전 :



아리안

반령

크나앙~



나레이터

마스터

46분 전 :

아리안이 쓴거에 이거 씁니다



사이킥 그레이 우즈

마스터

46분 전 :

이 색기도



아리안

반령

46분 전 :

"으아...!"



사이kick 그레이 우즈

마스터

46분 전 :

개 느린게 웃기네



사이kick 그레이 우즈

마스터

46분 전 :

하지만



사이kick 그레이 우즈

마스터

46분 전 :

다른 행동이 있지



사이kick 그레이 우즈

마스터

46분 전 :



초능력 분쇄

특성

사이킥 그레이 우즈가 60ft 이내의 대상 하나에게 DC 10의 지능 내성 굴림을 줄리게 만듭니다. 실패시 3D8의 정신 피해를 받습니다.

"—초능력?! 어째서 우즈가 초능력을?!"

BASE DAMAGE

15

DC 10 지능 내성 굴림

Base Damage 0



아리안 ✓

15

행동

즉시

60FT

1 CREATURES



아리안

반령

45분 전 ::

지능 내성 굴림

15



사이킥 그레이 우즈

마스터

45분 전 ::

오



사이킥 그레이 우즈

마스터

45분 전 ::

딱 성공



사이킥 그레이 우즈

마스터

45분 전 ::

아리안, 당신의 머리로 강렬한 사이킥 공격이 펼쳐지지만



사이킥 그레이 우즈

마스터

45분 전 ::

당신은 어떻게든 정신 공격을 막아냅니다.



그레이 우즈

마스터

45분 전 ::



위족 Pseudopod

자연



명중시 2d8+1의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 10으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

*이걸 뭐라고 번역해야하지?

활성화 효과 적용

공격

BASE DAMAGE



20



12



✓  세실 리프윈드

행동 즉시 5FT REACH 5FT 장비 중 숙련



마스터

45분 전 ::

Round 2



세실 리프윈드

마스터

45분 전 ::

"…윽! 조심하세요! 아리안 학생!"



베스퍼

병근

45분 전 ::

"저 우즈는 이상하네요."



베스퍼

병근

44분 전 ::

"마법 학교는 아래도 되는건가."



세실 리프윈드

마스터

44분 전 ::

"아무래도 저 우즈는… 지성체 수준의 지능을 가지고 있는 것 같습니다."



세실 리프윈드

마스터

44분 전 ::



덩쿨 지팡이

간이 근거리 무기

▼

드루이드들이 사용하는 덩쿨 지팡이입니다. 명중시 $1d8+3$ 의 타격피해와 $1d4$ 의 독 피해를 입힙니다.

공격

BASE DAMAGE



21



16



◎ TARGETS ▾

✓  그레이 우즈

🛡 9

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



세실 리프윈드

마스터

44분 전 ::



덩쿨 지팡이

간이 근거리 무기

▼

드루이드들이 사용하는 덩쿨 지팡이입니다. 명중시 $1d8+3$ 의 타격피해와 $1d4$ 의 독 피해를 입힙니다.

공격

BASE DAMAGE



16



14





그레이 우즈

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련

미야 일'라우렐
다넨

44분 전

선생님 물리법사예요?


미야 일'라우렐
다넨

44분 전

30달?


세실 리프윈드
마스터

44분 전

드루이드예요


세실 리프윈드
마스터

44분 전

"후우..."


엘카
알테어

43분 전

**집의 매직미사일**

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

유리함

BASE DAMAGE



18



3



✓ 그레이 우즈

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

엘카
알테어

43분 전

**집의 매직미사일**

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

유리함

BASE DAMAGE



19



6



✓ 그레이 우즈

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

엘카
알테어

43분 전 ::



집의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄이는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고래별에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

유리함

BASE DAMAGE



24



3



◎ TARGETS ▾

✓ 그레이 우즈

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES

엘카
알테어

43분 전 ::

뽕뽕

세실 리프윈드
마스터

42분 전 ::

세실은 우즈를 순식간에 박살을 내 버리지만, 그녀의 지팡이도 마찬가지로 부식되어 버립니다.

나레이터
마스터

42분 전 ::

베스퍼가 아까

나레이터
마스터

42분 전 ::

우즈 한마리

나레이터
마스터

42분 전 ::

장검으로 쳤던가요?

엘카
알테어

42분 전 ::

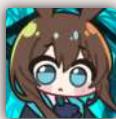
2대 침ㅋㅋ



나레이터
마스터

42분 전 ::

총 몇대 명중했나요



나레이터
마스터

42분 전 ::

2대?



베스퍼
병근

42분 전 ::

그쵸…



그레이 우즈
마스터

42분 전 ::

부식성 형태
특성



그레이 우즈에 명중한 금속으로 만든 모든 비마법적인 무기는 부식됩니다. 피해를 가한 후에, 해당 무기의 피해 굴림에 누적되는 -1 페널티가 적용됩니다.

페널티가 -5에 도달하면 해당 무기는 파괴됩니다. 이러한 페널티는 무기에 수선 주문을 시전하면 제거됩니다.

"아니 내가 비싼 돈 주고 장만한 갑옷이—!!!!!!"



그레이 우즈
마스터

42분 전 ::

얘넨



그레이 우즈
마스터

42분 전 ::

이런 능력이 있어서



그레이 우즈
마스터

42분 전 ::

베스퍼 장검 공격에는



그레이 우즈
마스터

42분 전 ::

-2 적용해주세요 ○○



그레이 우즈
마스터

41분 전 ::

위족 Pseudopod
자연



명중시 2d8+1의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 10으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE

23

>

18

◎ TARGETS ▾



미야 일'라우렐

14

행동 즉시 5FT REACH 5FT 장비 중 숙련



그레이 우즈

마스터

41분 전 :

와



그레이 우즈

마스터

41분 전 :

크리티컬 떴어



미야 일'라우렐

다넨

41분 전 :

미친건가



베스퍼

병근

41분 전 :

지리네



그레이 우즈

마스터

41분 전 :

미쳤나봐



엘카

알테어

41분 전 :

미야 팔이!!!!



미야 일'라우렐

다넨

41분 전 :

날



아리안

반령

41분 전 :

아악



미야 일'라우렐

다넨

41분 전 :

죽일 셈이냐!!!



아리안
반령

나 PTSD 올려그래



미야 일'라우렐
마스터

41분 전 ::

4



엘카
알테어

41분 전 ::

"아프겠다…"



그레이 우즈
마스터

41분 전 ::

이러면



그레이 우즈
마스터

41분 전 ::

분신이



그레이 우즈
마스터

41분 전 ::

대신 공격받습니다



미야 일'라우렐
다넨

40분 전



맞네



미야 일'라우렐
다넨

40분 전



나 거울상있지



미야 일'라우렐
다넨

40분 전



휴…



미야 일'라우렐
다넨

40분 전



움직이면 기공 받나요?



그레이 우즈
마스터

40분 전 ::

네



그레이 우즈

마스터

당근



미야 일'라우렐

다넨

40분 전 ::

감수하고 움직여봅니다



그레이 우즈

마스터

40분 전 ::



위족 Pseudopod

자연

명중 시 $2d8+1$ 의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 **10**으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

*이걸 뭐라고 번역해야하지?

활성화 효과 적용

공격

BASE DAMAGE

17

>

10

>

◎ TARGETS ▾



미야 일'라우렐

14

행동

즉시

5FT

REACH 5FT

장비 중

숙련



그레이 우즈

마스터

40분 전 ::

5

>



그레이 우즈

마스터

39분 전 ::

운이 좋구나 미야



미야 일'라우렐

다넨

39분 전 ::

후 스바



미야 일'라우렐

다넨

39분 전 ::



침의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만듭니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 $2d4$ 의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 $5d4$ 의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.



17



4



◎ TARGETS ▾



그레이 우즈



9

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES



그레이 우즈

마스터

39분 전 :

아아악



그레이 우즈

마스터

39분 전 :

피 단 1



미야 일'라우렐

다넨

38분 전 :



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

공격

BASE DAMAGE



14



5



◎ TARGETS ▾



그레이 우즈



9

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES



베스퍼

병근

38분 전 :

단단하고구만…



그레이 우즈

마스터

38분 전 :

바로 돌루르로 떠납니다



미야 일'라우렐

다넨

38분 전 :

막발은



미야 일'라우렐

다넨

38분 전 :

딴놈한테 쏘겠군



미야 일'라우렐
다넨



짐의 매직미사일

1레벨 · 방출계

당신은 마법의 힘을 지닌 세 개의 다트를 만들습니다. 각 다트는 범위 내에서 볼 수 있는 선택한 생물을 목표로 합니다. 각 미사일에 대해 원거리 주문 공격을 가합니다. 명중 시 미사일은 목표물에 2d4의 강제 피해를 입힙니다.

공격 굴림이 치명타를 기록하면 치명타에 대한 피해를 두 번 줄리는 대신 해당 미사일의 대상은 5d4의 포스 피해를 입습니다. 어떤 미사일의 공격 굴림이 1이라면, 모든 미사일은 빗나가게 되고 당신의 얼굴을 향해 폭발해 미사일당 1의 강제 피해를 입힙니다.

고레벨에서. 당신이 2레벨 이상의 주문 슬롯을 사용하여 이 주문을 시전할 경우, 상승한 슬롯 레벨 하나당 추가로 하나씩 다트를 더 생성하여 발사할 수 있습니다.

✖ CONSUME RESOURCE

✖ REFUND RESOURCE

공격

✖

8

▶

✖ TARGETS ▶



그레이 우즈

행동

속시

120FT

1 CREATURES

盾 9



미야 일'라우렐
다넨

38분 전 ::

깔끔하게 빗나갑니다.



미야 일'라우렐
다넨

38분 전 ::

턴종합니다



그레이 우즈
마스터

38분 전 ::

베스퍼



그레이 우즈
마스터

37분 전 ::

너와 부릉부릉



그레이 우즈
마스터

37분 전 ::

하고싶어



그레이 우즈
마스터

37분 전 ::

부릉부릉



베스퍼
병근

37분 전 ::

저리가



미야 일'라우렐
다넨

미친



베스퍼
병근

37분 전

이념아



그레이 우즈
마스터

37분 전



위족 Pseudopod

자연



명중시 $2d8+1$ 의 산성 피해를 입힙니다. 또한 대상이 착용한 비마법적 방어구는 부식되어 AC에 -1 페널티를 받게 됩니다. 해당 방어구의 방어력이 10으로 감소하면 파괴됩니다. 방어구에 수선 주문을 시전하여, 페널티를 제거할 수 있습니다.

*이걸 뭐라고 번역해야하지?



공격



피해



활성화 효과 적용

공격



19



◎ TARGETS ▶

20



베스퍼

행동

즉시

REACH 5FT

장비 중

속련



그레이 우즈

마스터

37분 전

내 사랑을



그레이 우즈

마스터

37분 전

거부하다니



그레이 우즈

마스터

37분 전

1 차이...



아리안

반령

37분 전

우즈를 잡았다고 온님이 우풀님이 되는건 아니에요



나레이터

마스터

37분 전

그 그게 무슨?



아리안
반령

그러므로 저는 과감하게 합니다



아리안
반령

36분 전 ::



상처 가해 Inflict Wounds

1레벨 · 사령계

당신이 접촉한 크리쳐가 건강 내성 굴림에 실패하면 2d10의 사령 피해를 받고, 성공하면 그 절반만큼의 피해를 받습니다.

고레벨에서. 주문 슬롯 레벨이 1을 넘을 때마다 피해량이 1d10 증가합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

8

>

DC 13 건강 내성 굴림

Base Damage $\frac{1}{2}$ 

사이킥 그레이 우즈 ✓

15

음 및 등

행동

즉시

접촉

1 CREATURES



사이킥 그레이 우즈

마스터

36분 전 ::

으으윽



사이킥 그레이 우즈

마스터

36분 전 ::

4뎀



사이킥 그레이 우즈

마스터

35분 전 ::

아프구나



베스퍼

병근

35분 전

지간ㄷㄷ



아리안

반령

35분 전

또 자해한거 같은데요?



사이킥 그레이 우즈

마스터

35분 전 ::

저건



사이키 그레이 우즈
마스터

실패했을때니까



사이키 그레이 우즈
마스터

35분 전 ::

지금은 아니네요



베스퍼
병근

35분 전 ::

저기서 재밌게 노는 동안 칼 집어넣고



베스퍼
병근

35분 전 ::

우즈한테 치도리 날립니다.



미야 일'라우렐
다넨

35분 전 ::

치도리~



베스퍼
병근

35분 전 ::



전격의 손아귀 Shocking Grasp

방출계



당신에게서 번개가 튀어나와 당신이 접촉하려는 크리처에게 날아갑니다. 그 대상에게 근접 주문 공격을 합니다. 적중하면 그 대상은 1d8의 번개 피해를 입으며, 그것의 다음 차례가 시작될 때까지 기회 공격을 할 수 없습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

활성화 효과 적용

공격

BASE DAMAGE



13



8



◎ TARGETS ▾



그레이 우즈

🛡 9

음 및 동 행동 즉시 접촉 1 CREATURES



그레이 우즈
마스터

35분 전 ::

찌리찌리



그레이 우즈
마스터

35분 전 ::

빠라빠라…



그레이 우즈
마스터

캐시!!



그레이 우즈
마스터

34분 전 ::

내게로 와!!!



베스퍼
병근

아아.....



그레이 우즈
마스터

34분 전 ::

어디에 있는거야 캐시 !!!



베스퍼
병근

우즈 잘 있어라....



미야 일'라우렐
다넨

34분 전 ::

갑자기



베스퍼
병근

뭡니다.



미야 일'라우렐
다넨

34분 전 ::

히스클리프가



아리안
반령

34분 전 ::

잠깐!



아리안
반령

34분 전 ::

이 사이킥 우즈 저 공격할거 다 아니까



사이킥 그레이 우즈
마스터

34분 전 ::



위족 Pseudopod

자연

명중시 3d6+1의 산성 피해, 또한 공격이 명중한 대상은 사이킥 그레이 우즈의 다음 턴이 끝날 때까지 지능 내성 굴림에 불이익을 받습니다.

공격

BASE DAMAGE

15

11

◎ TARGETS ▾



아리안

14

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 속련



아리안

반령

34분 전

방호의 섬광 써버립니다..



베스퍼

병근

34분 전

"이런식으로 우즈는 이동 속도가 느리기 때문에..."



아리안

반령

34분 전

아아악



사이킥 그레이 우즈

마스터

34분 전

아리안은



베스퍼

병근

34분 전

"도망가면서 싸우면 좋습니다."



사이킥 그레이 우즈

마스터

34분 전

머리가 땅해집니다



엘카

알테어

34분 전

"헤엥."



아리안

반령

34분 전

방호의 섬광 쓴다고 ㅜㅜ



사이킥 그레이 우즈

마스터

34분 전

ㅋㅋㅋ



베스퍼
병근

34분 전

"저렇게 가까이 있으면 위험하죠..."



미야 일'라우렐
다넨

33분 전

"그, 그렇네요. 맞아보고 느꼈어요..."



사이킥 그레이 우즈
마스터

33분 전

위족 Pseudopod
자연

명중시 3d6+1의 산성 피해, 또한 공격이 명중한 대상은 사이킥 그레이 우즈의 다음 턴이 끝날 때까지 지능 내성 굴림에 불이익을 받습니다.

활성화 효과 적용

공격



22



◎ TARGETS ▾

아리안

14

행동 즉시 REACH 5FT 장비 중 숙련



사이킥 그레이 우즈
마스터

33분 전

그렇다네요



아리안
반령

33분 전

으ㅋ



아리안
반령

33분 전

방호의 섬광 Warding Flare
특성

당신으로부터 30피트 이내에 있고 당신이 볼 수 있는 크리처가 공격 굴림을 할 때, 당신은 당신의 반응행동을 취하여 공격자 앞에 빛이 번쩍이게 하여 공격이 적중하거나 빛나기 전에 그 공격 굴림에 불리점을 부여할 수 있습니다.

이 요소는 당신의 지혜 수정치와 같은 횟수만큼 사용할 수 있습니다(최소 1회). 당신이 긴 휴식을 마치면 소모한 사용 횟수를 모두 회복합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

◎ TARGETS ▾

아리안

반응행동 When a creature you can see within 30 feet makes an attack roll

LIGHT DOMAIN 반응행동 즉시 자신 30FT EMANATIONS



마스터

Round 3



아리안

반령

"으아악!"



사이킥 그레이 우즈

마스터

우즈 다음 턴 끝까지



사이킥 그레이 우즈

마스터

지능 내성에 불리함



세실 리프윈드

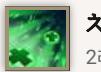
마스터

"...이런, 아리안 학생이.."



세실 리프윈드

마스터



치료의 단어 Healing Word

2레벨 · 방호계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처를 선택해 2d4에 당신의 주문시전 능력 수정치를 더한 만큼의 HP를 회복합니다.

고레벨에서. 주문 슬롯 레벨이 1을 넘을 때마다 치유량이 2d4 증가합니다.

BASE DAMAGE

9

>

◎ TARGETS ▾



아리안

음 추가 행동 즉시 60FT 1 CREATURES



세실 리프윈드

마스터

추가 행동으로



세실 리프윈드

마스터

저거 써주고



세실 리프윈드

마스터

32분 전 ::

32분 전 ::

31분 전 ::



푸른 빛줄기

특성

90피트 내 적에게 공격합니다. 3d8의 광휘 피해를 입힙니다.

공격

BASE DAMAGE

23

15

◎ TARGETS ▾

✓ 사이킥 그레이 우즈

🛡 9

행동 즉시 90FT ANY ENEMIES



세실 리프윈드

마스터

31분 전



푸른 빛줄기

특성

90피트 내 적에게 공격합니다. 3d8의 광휘 피해를 입힙니다.

공격

BASE DAMAGE

11

7

◎ TARGETS ▾

✓ 사이킥 그레이 우즈

🛡 9

행동 즉시 90FT ANY ENEMIES



아리안

반령

31분 전

" 가, 감사합니다.. 교수님..! "



세실 리프윈드

마스터

30분 전

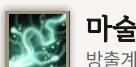
"베스퍼 학생의 말대로, 이들은 속도가 느리니 가능하면 원거리에서 공격하는 것이 가장 안전한 선택입니다."



엘카

알테어

30분 전



마술 폭발 Sorcerous Burst

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처 또는 물체 하나에게 마술 에너지를 시전합니다. 대상에게 원거리 공격 굴림을 합니다. 적중하면 대상은 당신이 선택한 유형의 1d8 피해를 받습니다: 산성, 냉기, 화염, 번개, 독성, 정신, 또는 천동.

이 주문으로 d8에서 8이 나오면, 당신은 또다른 d8을 더 굴려 피해량에 더할 수 있습니다. 이 주문을 시전할 때마다 주문의 피해량에 더할 수 있는 최대 d8의 수는 당신의 주문시전 능력 수정치와 같습니다.

소마법 강화. 당신이 5(2d8), 11(3d8), 17(4d8) 레벨에 도달하면 피해량이 1d8씩 증가합니다.

유리함

BASE DAMAGE

21

5

◎ TARGETS ▾

✓ 그레이 우즈

🛡 9

음 및 동 행동 즉시 120FT 1 CREATURES OR OBJECTS



엘카
알테어

"빵!"



사이킥 그레이 우즈
마스터

30분 전 ::

미리니름



사이킥 그레이 우즈
마스터

30분 전 ::

체력 1 남음



엘카
알테어

30분 전 ::

미리니름ㅋㅋ



미야 일'라우렐
다넨

29분 전 🌐 ::

그걸 알려주면



미야 일'라우렐
다넨

29분 전 🌐 ::

매미를 쓸 수 밖에 없어…



나레이터
마스터

29분 전 ::

여기서



나레이터
마스터

29분 전 ::

매미를 쓰네



나레이터
마스터

29분 전 ::

잘 알겠다…



나레이터
마스터

29분 전 ::

다넨과 미야의 수준…



미야 일'라우렐
다넨

29분 전 🌐 ::

그렇게 말하면



미야 일'라우렐

다넨

캔트립 마렵네요



미야 일'라우렐

다넨

29분 전

난 빗나가도 데미지 들어가



미야 일'라우렐

다넨

29분 전

 **화염 화살 Fire Bolt**

방출계

당신은 사거리 내에 있는 크리처나 물체에 불의 티끌을 던집니다. 대상에게 원거리 주문 공격을 합니다. 적중하면 대상은 1d10의 화염 피해를 받습니다. 이 주문에 맞은 가연성 물체는 착용하거나 들고 있지 않은 경우 연소하기 시작합니다.

[[소마법 강화]]

당신이 5(2d10), 11(3d10), 17(4d10) 레벨에 도달하면 피해량이 1d10씩 증가합니다.

공격

BASE DAMAGE



23



10



◎ TARGETS ▾



사이킥 그레이 우즈

🛡 9

음 및 동

행동

즉시

120FT

1 CREATURES OR OBJECTS



나레이터

마스터

29분 전

자유조



나레이터

마스터

29분 전

ㄱ ㄱ



미야 일'라우렐

다넨

29분 전

어?



나레이터

마스터

29분 전

좋습니다. 미야



미야 일'라우렐

다넨

29분 전

맥덤~

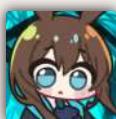


나레이터

마스터

29분 전

어떻게 끝장을 내는지



나레이터
마스터

29분 전 ::

마음껏 묘사해보시죠



나레이터
마스터

29분 전 ::

죽여도 되고 제압해도 됩니다



나레이터
마스터

28분 전 ::

제?압



미야 일'라우렐
다렌

27분 전 ● ::

베스퍼와 교수님의 조언대로 안전하게 거리를 벌린 미야, 심혈을 기울여서 이미 많이 상처입은 우즈에게 화염화살을 날립니다.
죽여버리는 건 사태 파악에 어려움이 있을지도 모르니… 화염 내성이라는 말을 믿고 화염화살을 썼네요.



미야 일'라우렐
다렌

27분 전 ● ::

그리고 그 주문은 보기 좋게 날아가 마지막으로 남은 우즈에게 명중합니다.



마스터

27분 전 ::

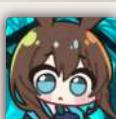
Round End



베스퍼
병근

26분 전 ● ::

"제대로 명중했네요."



나레이터
마스터

26분 전 ::

좋습니다. 미야의 공격이 제대로 들어간 우즈는 한참을 꿈틀거리다가… 이내 힘이 다했다는 듯이 풀썩 주저앉습니다.



미야 일'라우렐
다렌

26분 전 ● ::

"…후으."



세실 리프윈드
마스터

26분 전 ::

"…이것 참."



세실 리프윈드

마스터

"다친 학생들은 저에게 다가와주시겠습니까?"



세실 리프윈드

마스터

25분 전 ::

한숨을 내쉬며 이마를 짚습니다. 어쩐지 그녀의 얼굴에 있는 다크서클이 더 짙어진 것 같은 기분이 드는군요.



엘카

알테어

25분 전 ::

"나 아파!"



엘카

알테어

25분 전 ::

척 팔을 내밀었다.



세실 리프윈드

마스터

25분 전 ::



치료의 단어 Healing Word

1레벨 · 방호계

사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처를 선택해 2d4에 당신의 주문시전 능력 수정치를 더한 만큼의 HP를 회복합니다.

고레벨에서. 주문 슬롯 레벨이 1을 넘을 때마다 치유량이 2d4 증가합니다.

BASE DAMAGE

10

>

◎ TARGETS ▾



엘카

음 추가 행동 즉시 60FT 1 CREATURES



아리안

반령

24분 전 ::

"어.. 저, 저는, 괜찮아요.."



엘카

알테어

24분 전 ::

"다 나았다!!"



미야 일'라우렐

다넨

24분 전 ::

아리안을 부축해서 교수님 앞에 데려다둡니다.



세실 리프윈드

마스터

24분 전 ::

그녀가 엘카의 상처에 손을 올리자, 이내 자연의 싱그러운 생명력이 느껴지며 상처를 치료해줍니다.



엘카

알테어

24분 전

치료받자마자 우다다다 뛰어다녔다.



미야 일'라우렐

다넨

24분 전

"여기 부리지 말고 나가요."



아리안

반령

24분 전

"으에에아.."



세실 리프윈드

마스터

24분 전

"교실 내에서 뛰어다니지 않는걸 추천드립니다. 엘카 학생."



베스퍼

병근

24분 전

적당히 우즈들 옆에 치워둡니다.



세실 리프윈드

마스터

24분 전



치료의 단어 Healing Word

1레벨 • 방호계



사거리 내에 당신이 볼 수 있는 크리처를 선택해 2d4에 당신의 주문시전 능력 수정치를 더한 만큼의 HP를 회복합니다.

고레벨에서. 주문 슬롯 레벨이 1을 넘을 때마다 치유량이 2d4 증가합니다.

CONSUME RESOURCE

REFUND RESOURCE

BASE DAMAGE

9



TARGETS ▾



아리안

음 추가 행동 즉시 60FT 1 CREATURES



세실 리프윈드

마스터

24분 전

아리안도 엘카와 마찬가지로 치료를 해주는군요.



아리안

반령

24분 전

" 가, 감사합니다.. "



세실 리프윈드

마스터

24분 전 ::

아니 주사위 개 높게 나오는 기분이네



세실 리프윈드

마스터

24분 전 ::

세실



미야 일'라우렐

다렌

23분 전 ::

좀 세네요 ○○



미야 일'라우렐

다렌

23분 전 ::

교수는 교수라 이건가



세실 리프윈드

마스터

23분 전 ::

"후우..."



세실 리프윈드

마스터

23분 전 ::

"교실이 난장판이 됐으니..."



세실 리프윈드

마스터

23분 전 ::

"더 이상은 힘들겠네요. 뭐, 첫날이니 이런 것도 나쁘진 않겠군요."



미야 일'라우렐

다렌

22분 전 ::

"그, 그래도 교수님."



세실 리프윈드

마스터

22분 전 ::

"무슨 일인가요, 미야 학생."



미야 일'라우렐

다렌

22분 전 ::

"마법 생물이 이렇게 위험한 일이 생길 수도 있다는 걸 알 수 있었으니까 괜찮은게 아닐…까요?"



베스퍼

병근

22분 전 ::

베스퍼는 슬프게 칼 확인을 하고 멘딩 주문을 써줄 친구를 찾습니다…



아리안
반령

22분 전

".. 혁, 내 필기!"



세실 리프윈드
마스터

22분 전

"..."



세실 리프윈드
마스터

22분 전

"일리 있군요."



세실 리프윈드
마스터

21분 전

"그런 발상이라…."



아리안
반령

21분 전

그럼 자기 필기가 멀쩡한지 확인하려고 책상으로 호다닥 뛰어갈 뿐입니다.



세실 리프윈드
마스터

21분 전

"… 만약 교수님들이 앞에 있다면 그런 말은 자제하시길 바랍니다."



세실 리프윈드
마스터

21분 전

"인생에서 후회되는 일을 경험하게 될지도 모르니까요."

왜인지 슬픈듯한 얼굴로 조언을 해주는군요….



나레이터
마스터

21분 전

다행히도 아리안의 필기는 멀쩡합니다.



미야 일'라우렐
다넨

21분 전

"…네?"

잘 이해가 되지 않는다는 듯 의문이 가득 찬 말소리네요.



엘카
알테어

21분 전

"슬퍼?"



엘카
알테어

뭔가 슬퍼진 얼굴을 보고 왜 그러나 물어봤다.



세실 리프윈드
마스터

20분 전 ::

"...후우, 아닙니다."



세실 리프윈드
마스터

20분 전 ::

"어쨌든. 마지막으로 하나만 더 알려드리도록 하죠."



세실 리프윈드
마스터

20분 전 ::

"그걸로 수업을 마치도록 하겠습니다."



엘카
알테어

20분 전 ::

"헤엥."



엘카
알테어

20분 전 ::

"뭔데?"



세실 리프윈드
마스터

20분 전 ::

"이 우즈란 존재들의 기원에 관해서입니다."



세실 리프윈드
마스터

19분 전 ::

"이들이 언제, 왜 만들어졌는지 명확하게 알려진 바는 없지만…."



세실 리프윈드
마스터

19분 전 ::

"많은 학자들의 연구 끝에, 이들이 가장 많이 분포하는 지역을 발견할 수 있었죠."



세실 리프윈드
마스터

19분 전 ::

"섀도우 마치라고 불리는 곳. 우즈들은 그 근방에서 가장 넓고 다양하게 분포되어 있고, 콜베어 대륙 전역에 퍼져있습니다."



미야 일'라우렐
다넨

18분 전 ::

"섀도우 마치…"

기억해두겠다는 듯 되뇌입니다.

**세실 리프윈드**

마스터

"일부 학설에 따르면, 이들을 만든건 '델키르' 중 하나인 '점액의 군주' 라고 불리는 아주 머나먼 과거의 존재라고 하는데… 아직 정확하게 밝혀진 바는 없는 셈이죠."

**세실 리프윈드**

마스터

17분 전 ::

"아무튼, 이것으로 수업은 마치도록 하겠습니다. 다들 좋은 하루 되시길 바랍니다."

**베스퍼**

병근

17분 전 ::

"수고하셨습니다."

**엘카**

알테어

17분 전 ::

"끌났다!!!!"

**세실 리프윈드**

마스터

17분 전 ::

"저는 연금술 학파를 찾아가야겠군요."

**세실 리프윈드**

마스터

16분 전 ::

"결판을 내야겠습니다…."

**세실 리프윈드**

마스터

16분 전 ::

왠지 그녀의 지팡이가 웅웅거리며 부들부들 떨린건 기분탓이였을까요?

**아리안**

반령

16분 전 ::

" 고, 고생하셨어요.. 교수님.. "

**미야 일'라우렐**

다넨

16분 전 ::

"수, 수고하셨습니다."

**미야 일'라우렐**

다넨

15분 전 ::

흠칫 놀라면서 교수님께 고개를 꾸벅 숙입니다.

**베스퍼**

병근

15분 전 ::

"저는 멘딩을 사용해줄 사람을 좀 찾아봐야겠네요."

**미야 일'라우렐**

다넨

"아… 칼이."

**나레이터**

마스터

15분 전 :

불쌍한 베스퍼

**나레이터**

마스터

15분 전 :

그 말만 두번째…

**미야 일'라우렐**

다넨

15분 전

안타깝다는 듯 베스퍼를 바라봅니다.

**베스퍼**

병근

15분 전

난 돈이 없다고

**미야 일'라우렐**

다넨

15분 전

"아끼시는 칼인가요?"

**엘카**

알테어

15분 전 :

그런 마음을 아는지 모르는지 수업이 끝나자 신나 뛰어다녔다…

**베스퍼**

병근

14분 전

"아뇨 그건 아닌데."

**베스퍼**

병근

14분 전

"이대로 있으면 불편할듯해서."

**베스퍼**

병근

14분 전

어제부터 학교에서 칼을 쓰는 일이 많네요..하고 덧붙입니다.

**나레이터**

마스터

14분 전 :

마법학교에서 ↗ 만 돌리면



나레이터
마스터

무법학교라는 사실



나레이터
마스터

14분 전 ::

알고 계셨나요?



베스퍼
병근

14분 전 ::

와 정말요??



미야 일'라우렐
다넨

14분 전 ::

살짝 웃으면서 맞장구칩니다.



아리안
반령

13분 전 ::

" 베, 베스퍼! "



미야 일'라우렐
다넨

13분 전 ::

"그러게요. 어째 주문 쓰는 모습보다 칼 휘두르시는 걸 더 많이 본 느낌이에요."



아리안
반령

13분 전 ::

" 저기, 저.. "



아리안
반령

13분 전 ::

" 제, 제가, 도와드릴 수, 있을 것 같아요.. "



엘카
알테어

13분 전 ::

"그니까."



엘카
알테어

13분 전 ::

"여기가 우리 동네보다 칼 많이 쓰는 거 같은데?"



베스퍼
병근

13분 전 ::

"오..."



나레이터
마스터

여러분 주변에 사건사고가 많아서 그렇지



나레이터
마스터

12분 전 ::

실제 칼부림은 산이 훨씬 많을거에요



베스퍼
병근

12분 전 ::

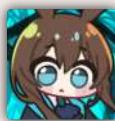
칼부림이라고 하니까 무섭네



아리안
반령

12분 전 ::

우물쭈물하며 다가가서 베스퍼의 칼에 손을 올립니다..



나레이터
마스터

12분 전 ::

뉴욕시 일일 평균 범죄량 vs 어디 도봉구 행복마을 이런 곳의 범죄율의 급이 다르듯이…



아리안
반령

12분 전 ::



수리 Mending

변환계



이 주문은 끊어진 사슬 고리, 부러진 열쇠의 두 반쪽, 찢어진 망토, 새는 포도주 주머니 등 당신이 접촉한 물체의 단 하나의 파손이나 손상을 수리합니다.
파손되거나 손상된 부분이 1피트보다 크지 않다면, 당신은 이전의 손상 흔적을 남기지 않고 그것을 수리할 수 있습니다.

이 주문은 마법 아이템을 물리적으로 수리할 수는 있지만, 해당 아이템의 마법을 복원할 수는 없습니다.

물질 자석 두개

음,동 및 물

1분

즉시

접촉

1 OBJECTS



나레이터
마스터

12분 전 ::

고아원의 아이들 물건을 고쳐주던 솜씨 그대로, 아리안의 마법이 베스퍼의 칼을 고쳐주는군요.



아리안
반령

11분 전 ::

" … 이제 좀, 새 것 같.. 어으.. 새 것 같진 않네요. 그래도, 고쳐졌어요.. "



베스퍼
병근

11분 전 ::

"고맙습니다 아리안."

**미야 일'라우렐**

다넨

"다행이네요!"

**베스퍼**

병근

그렇게 말하고 칼을 집어넣습니다.

**아리안**

반령

11분 전

"하하.. 도움이 됐으면 다행이에요."

**베스퍼**

병근

10분 전

"다음 수업도 있을테니 그쪽으로 갈까요."

**엘카**

알테어

10분 전

"으엑, 또 수업이야?"

**나레이터**

마스터

10분 전

다음 수업은... 환영학파 수업이네요.

**나레이터**

마스터

10분 전

수업이 좀 일찍 끝났다고 해도, 대략 30분 정도의 여유 시간이니...

**나레이터**

마스터

10분 전

빨리 이동해 있는게 가장 오래 쉴 수 있는 방법 아닐까라는 생각이 드는군요.

**베스퍼**

병근

9분 전

"일찍 끝나긴 했으니 가서 쉬고 있죠."

**미야 일'라우렐**

다넨

9분 전

고개를 끄덕이며 동의합니다.

**미야 일'라우렐**

다넨

9분 전

"...뒷 정리는 누군가 하겠죠?"

엉망진창이 된 강의실을 잠깐 바라보다가 이내 방 밖으로 나섭니다.



나레이터
마스터

뭐 그건



나레이터
마스터

8분 전 ::

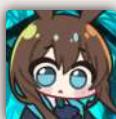
누군가가 하겠죠….



나레이터
마스터

8분 전 ::

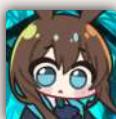
대학원생이라던가….



나레이터
마스터

8분 전 ::

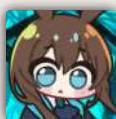
아무튼, 여러분의 시끌벅적한 아르카닉스 2일차 하루가 시작됩니다.



나레이터
마스터

8분 전 ::

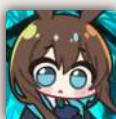
과연 여러분 앞에 어떤 수업과 고난… 고난?이 기다리고 있을까요?



나레이터
마스터

8분 전 ::

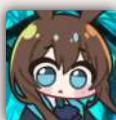
이 이야기는 다음주에 계속됩니다!



나레이터
마스터

8분 전 ::

그럼 워해머 20000….



나레이터
마스터

7분 전 ::