

Oeuvres PDF

Raymond Radiguet



Ceci est juste un extrait du livre de Oeuvres. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Raymond Radiguet

ISBN-10: 9782253132592

Langue: Français

Taille du fichier: 2218 KB

LA DESCRIPTION

Raymond Radiguet partage avec Arthur Rimbaud le terrible privilège d'être un phénomène des lettres françaises. Il est une plante qui parle, en quelque sorte. Dans *Le Diable au corps*, cette plante raconte le mystère de ses racines. Dans *Le Bal du comte d'Orgel*, cette plante donne sa fleur, et son parfum est parole. [...] Il savait et ne savait pas. Le visible et l'invisible s'équilibraient par miracle dans ses ténèbres où il avançait avec la canne blanche des aveugles et avec un oeil interne qui n'oubliait rien. « Cet élève qui devint mon maître » Jean Cocteau La présente édition des oeuvres essentielles de Raymond Radiguet comporte, *Le Diable au corps*, *Le Bal du comte d'Orgel*, ainsi que les poèmes, les nouvelles et les textes critiques publiés entre 1918 et 1927. Présentation de Clément Borgal. En guise de prologue : « Cet élève qui devint mon maître » par Jean Cocteau, « Radiguet n'a pas cinquante ans » par Roger Nimier.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Base des oeuvres et de la correspondance consultable en ligne ou téléchargeable sur le site Logométrie de l'université de Nice :

Français: ·Objet créé par un être vivant, manifestation tangible d'une pensée, même infime, réalisation d'un produit, fonctionnel ou non. L ...

Le résumé de l'oeuvre, le contexte historique . Site partenaire. Le Ptidico . Accueil; Presse; Forums; Contactez-nous; Infos légales ...

OEUVRES

[Lire la suite...](#)