## Un monde à portée de main PDF Maylis de Kerangal



Ceci est juste un extrait du livre de Un monde à portée de main. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Maylis de Kerangal ISBN-10: 9782072790522 Langue: Français Taille du fichier: 2968 KB

## LA DESCRIPTION

Le monde à portée de main s'attache à la technique du trompe-l'oeil, en privilégiant le destin d'un personnage, Paula Karst, et son itinéraire d'apprentissage. Nous la découvrons au sortir de l'adolescence, alors qu'elle intègre en 2007 le fameux Institut supérieur de peinture, rue du Métal, à Bruxelles.Là-bas, elle va découvrir toutes les façons de reproduire des textures minérales, végétales, animales, et nouer une relation troublante avec son colocataire, Jonas - énigmatique jeune homme à casquette qui s'avère déjà un peintre en décor surdoué -, ainsi qu'une forte amitié avec une autre étudiante, Kate - grande gigue écossaise aussi débrouillarde qu'impulsive. Ensemble, ils forment un trio indéfectible qui nous initie aux mystères de la maille de chêne, aux veinules d'or du marbre noir Portor et aux écailles imbriquées d'une carapace de tortue.... Lire la suiteUne fois diplômée, Paula commence à exercer son métier à Paris, à Moscou, et surtout en Italie, en particulier au coeur de la "Fabbrica dei sogni " : Cinecittà. Elle va y déployer son savoir-voir notamment pour le décor du film Habemus Papam, avant de tomber sous le charme d'un " faussaire " aguerri, le Charlatan, qui lui fait découvrir les splendeurs et décrépitudes des studios romains. Au final, sept années épuisantes et ensorcelantes. Au terme de ces expériences, Paula reçoit en janvier 2015 une proposition de rêve, via Jonas qui a décliné l'offre : être embauchée dans le vaste projet de reconstitution de la grotte de Lascaux. La voilà qui migre en Dordogne, s'imprègne de l'archéologie des images rupestres pour participer au " fac-similé ultime ", Lascaux IV. Les origines du monde sont " à portée de [sa] main ". Maintenant, elle se sent fin prête à peindre, comme aux premiers jours de l'humanité. Ce roman d'apprentissage esthétique et existentiel s'intéresse autant au parcours d'une jeune femme en devenir qu'aux enjeux majeurs d'un artisanat du faux, culminant dans la réplique à l'identique des oeuvres pariétales de nos lointains ancêtres. En consacrant sa fiction à un mode mineur, sinon méprisé, de la peinture, Maylis de Kerangal nous donne aussi la clef du matérialisme enchanté qui habite son écriture.

## **QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?**

Lisez « Un monde à portée de main » de Maylis de Kerangal avec Rakuten Kobo. "Paula s'avance lentement vers les plaques de marbre, pose sa paume à plat sur la ...

Le monde à portée de main s'attache à la technique du trompe-l'oeil, en privilégiant le destin d'un personnage, Paula Karst, et son itinéraire d'apprentissage.

Découvrez Un monde à portée de main le livre de Maylis de Kerangal sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres disponibles en livraison ...

## UN MONDE À PORTÉE DE MAIN

Lire la suite...