

LA DESCRIPTION

Au centre du roman, une chaussure abandonnée sur un toit parisien. Tous les personnages du livre fréquentent le même immeuble, à proximité des rails de la gare du Nord. On rencontrera un enfant rêveur, un cambrioleur amoureux, trois malfrats déjantés, un unijambiste, un présentateur vedette de la télévision soudain foudroyé par l'évidence de sa propre médiocrité, un chien mélancolique, un immigré sans papiers, une vieille excentrique, un artiste (très) contemporain, un narrateur au bord du suicide... et une chaussure pleine de ressources romanesques. L'imbrication des histoires les unes dans les autres à l'intérieur du roman permet à Vincent Delecroix d'aborder des registres très différents, du délire philosophique à la complainte élégiaque en passant par la satire de mœurs et par la peinture drolatique de la solitude - thème de prédilection de l'auteur.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Un livre-puzzle. Au centre du roman, le non-événement d'une chaussure sur un toit. Chaque protagoniste voit cette chaussure qui joue un...

La chaussure sur le toit. Le récit La chaussure sur le toit se compose de dix nouvelles sur un même thème : une chaussure posée sur le toit de l'immeuble d'en ...

Vincent Delecroix prend comme point de départ de chaque nouvelle une chaussure sur le toit d'un immeuble parisien : à partir de ce motif, il développe toute une ...

LA CHAUSSURE SUR LE TOIT

[Lire la suite...](#)