

L'enfant de l'étranger PDF

Alan Hollinghurst



Ceci est juste un extrait du livre de L'enfant de l'étranger. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Alan Hollinghurst
ISBN-10: 9782226249739
Langue: Français
Taille du fichier: 4930 KB

LA DESCRIPTION

En 1913, George Sawle amène en week-end aux Deux Arpents, la maison familiale, un camarade de Cambridge, Cecil Valance. Cet aristocrate poète fait forte impression sur les Sawle, et notamment sur la jeune soeur de George, Daphné, éblouie par l'aisance et la liberté de ton de Cecil. Alors qu'il est l'amant de George, Cecil séduit Daphné et lui dédicace un poème, Deux Arpents. ... Lire la suiteA partir de ce point de départ, l'auteur développe l'histoire de ces deux familles en une grande fresque qui couvre presque un siècle, avec pour fils rouges le déclin de l'aristocratie et l'évolution de la société anglaise dans son approche de l'homosexualité, les deux se rejoignant dans le destin posthume de Cecil, mort en 1916, à 25 ans, sur les champs de bataille. Ses poèmes, notamment Deux Arpents, lui valent une grande popularité dans l'immédiat après-guerre. Cette gloire éphémère, sa mort précoce, sa romance avec Daphné, mais aussi le soupçon d'une homosexualité scandaleuse, aiguillonnent la curiosité des biographes pour ce personnage qui semble sans cesse se dérober derrière le mur du discours officiel de ceux qui l'ont connu. Et le secret de Cecil disparaîtra, enfoui dans les ruines des grandes demeures désormais à l'abandon.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Noté 2.0/5: Achetez L'Enfant de l'étranger de Alan Hollinghurst: ISBN: 9782253020424 sur amazon.fr, des millions de livres livrés chez vous en 1 jour

« Elle fut déconcertée par la voix de Cecil, une voix qui parut s'approprier très vite et très résolument leur jardin, leur maison et le week-end à venir, une ...

Critiques (44), citations (30), extraits de L'enfant de l'étranger de Alan Hollinghurst. Voici une fresque historique de la vie de l'aristocratie anglaise (gr...

L'ENFANT DE L'ÉTRANGER

[Lire la suite...](#)