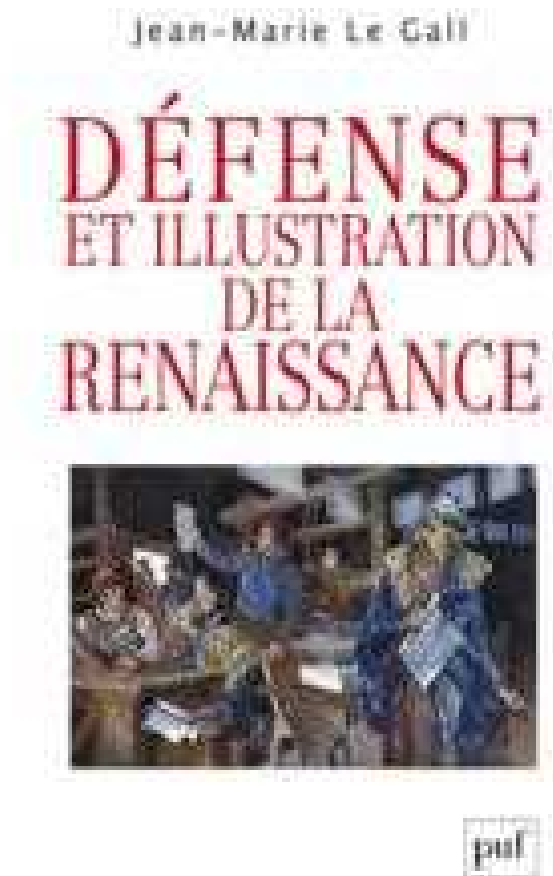


Défense et illustration de la Renaissance PDF

Jean-Marie Le Gall



Ceci est juste un extrait du livre de Défense et illustration de la Renaissance. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Jean-Marie Le Gall

ISBN-10: 9782130730385

Langue: Français

Taille du fichier: 2024 KB

LA DESCRIPTION

La Renaissance est accusée de nourrir le roman de la supériorité européenne, technique, culturelle et économique. Elle est également à l'origine des figures contestées de l'Etat et d'une première mondialisation, forcément brutale et malheureuse. Quant à l'humanisme, il a légué l'élitisme scolaire et un spécisme en faveur de l'homme au détriment de l'animal. Bref, la période illustre toutes les dérives de l'esprit moderne, individualiste et narcissique, dont le transhumanisme serait le dernier avatar.... Lire la suite Ce livre expose le bien fondé de certaines critiques, mais aussi les fantasmes qu'elles mobilisent. Il revient notamment sur la genèse du terme, la Renaissance s'opposant au " Moyen Âge " inventé au XVIe siècle par des hommes qui voulaient faire renaître l'Antiquité, ainsi que sur le Quattrocento italien, son véritable modèle, et sur les Réformes religieuses qui ont marqué la naissance de la modernité. Tenant compte des critiques, de l'historiographie ancienne et la plus récente, l'ouvrage propose de fixer les principaux traits de la Renaissance que l'on peut retenir aujourd'hui. Non, la Renaissance n'est pas morte.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Les œuvres clés 1532 : Pantagruel, François Rabelais 1534 : Gargantua, François Rabelais 1549 : Défense et illustration de la langue française, Joaquim Du ...

La « défense et illustration de la langue française » imposée par le pouvoir politique, par les nécessités économiques du développement de l ...

Découvrez Défense et illustration de la Renaissance le livre de Jean-Marie Le Gall sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres disponibles ...

DÉFENSE ET ILLUSTRATION DE LA RENAISSANCE

[Lire la suite...](#)