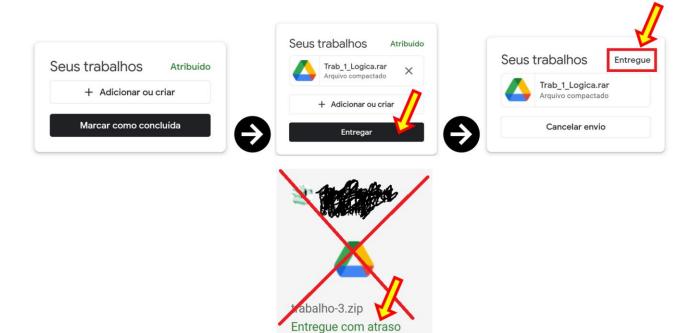
Universidade Federal de Santa Maria Departamento de Computação Aplicada Disciplina: Computação Gráfica Prof. Cesar Tadeu Pozzer 03/2024

### Apresentação da disciplina

# Observações:

- 1. Complexidade da disciplina e dos trabalhos
- 2. Data de entrega dos trabalhos
- 3. O porquê dos trabalhos práticos, qual a importância
- 4. Importância de implementar "tudo" o que está na apostila.
- 5. Escopo da disciplina: fundamentos básicos
- 6. O aluno deve aprender a aprender.
- 7. Trabalhos com nota "infinita"
- 8. **Média Harmônica** entre média de provas e trabalhos.
- 9. Reprovação por faltas e pontualidade mínimo 75% de presença
- 10. Aulas práticas
  - a. Não será permitido realizar outras atividades.
- 11. Relação da disciplina com o resto do curso
- 12. Monitoria
- 13. Tira dúvidas dos conteúdos e trabalhos: durante a aula, com monitor ou no LaCA
- 14. O aluno: na cadeira, no curso, após o curso.
- 15. Avaliação docente ao final da disciplina
- 16. Prováveis formandos Resolução 05
- Site da disciplina: www.inf.ufsm.br/~pozzer
- Objetivos da disciplina
  - Habilidade de programação
  - Uso de matemática na programação em geral
  - Fundamentar o conceito de vetor em CG Tópico mais importante.
  - Compreender os fundamentos da Computação Gráfica
  - Mostrar uso da Computação Gráfica em aplicações reais
  - Preparar o aluno para o curso de Computação Gráfica Avançada
  - Explicar a teoria da CG e implementar diversos algoritmos fundamentais
  - Desenvolver um aplicativo em OpenGL
- Conteúdo
  - Ver programa e cronograma da disciplina
- Linguagem
  - C++
- Plataforma
  - Windows , IDE Code::Blocks, APIs: Canvas 2D, OpenGL
- Avaliações
  - 2 Provas teóricas individuais. Todas as provas passadas estão no site da disciplina.
  - 3 a 5 Trabalhos individuais.
    - Os trabalhos devem ser postados no google Classroom até a data limite. Trabalhos enviados com atraso não serão avaliados.
    - Observe o processo de envio em 3 etapas. Não esqueça de clicar em entregar.



- Para aceitar o convite e para postar trabalhos no Classroom, tenham certeza de estarem logados na mesma conta que vocês cadastraram o email no Classroom (se estiverem usando gmail), senão podem aparecer mensagens de erro como: "Turma não encontrada" ou "Não é possível entregar este arquivo devido a um problema nas configurações do domínio". Se estiverem conectados a duas contas (ex: uma @gmail, outra @inf ou @acad) ao mesmo tempo, uma tem prioridade sobre a outra e os problemas podem ocorrer.
- Média Harmônica entre média de provas e trabalhos.

Em relação aos trabalhos, vocês podem optar por:

T = (t1+t2+t3+t4+t5)/5

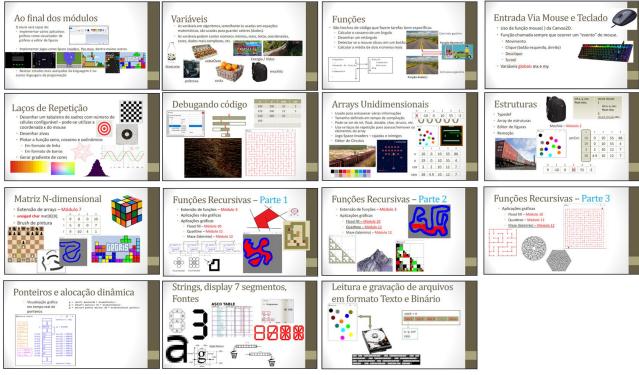
T = (t1+t3+t4)/3

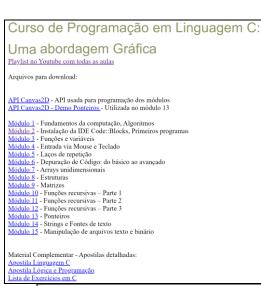
Provas:

P = (p1+p2)/2

Nota final = harmônica(T, P)

- Material para as aulas
  - Disponível no site: http://www.inf.ufsm.br/~pozzer/
    - Arquivos PDF com todo o conteúdo teórico
    - Áudio das aulas
    - Demos com código fonte para Code::blocks 20.03
    - Provas passadas
  - Vídeo aulas de programação e Linguagem C com foco em gráficos material bem básico para que aborda desde algoritmos até tópicos básicos de computação gráfica. Maiores detalhes nos seguintes links (ppt e vídeos):
    - o http://www-usr.inf.ufsm.br/~pozzer/c/
    - https://www.youtube.com/watch?v=yOqVU2uY4 8&list=PLE mbOgL4W4IxcdUkRS p0IF3Dy8O1Qtin









Fundamentos da programação em Linguagem C: Uma abordagem gráfica Módulo 1

Professor Cesar Tadeu Pozzer

pozzer@inf.ufsm.br

http://www.inf.ufsm.br/~pozzer/c

Universidade Federal de Santa Maria - RS







Cesar Tadeu Pozzer

Professor Associado do Departamento de Computação Aplicada - DCOM Universidade Federal de Santa Maria - UFSM

[Home] [Formação] [Pesquisa] [Publicações] [Disciplinas] [Hobby] [Links]

## Disciplinas da Graduação / Pós-Graduação

### 2021/1

- ELC890 Computação Gráfica 3D Mestrado
- ELC902 Topicos em Computação Aplicada Mestrado
- ELC1015 Computação Gráfica Material Audios Site da API SCV
- ELC1064 Lógica e Algoritmo Material Audios Site da API MPC

### Questões:

- Estruturação de código
  - Funções muito grandes e replicadas
  - Orientação a objetos
- Depuração e programação matemática
  - Programação diferente da convencional