



MAKAE MATOKA

Ambientación para el JdR Ryuutama en un mundo inspirado en la mitología polinesia

Makai Mauka	1	Objetos mágicos	10
Términos	3	Viajar	13
Equipo	5	Terrenos	14
Armas	6	Clima	14
Armaduras	6	Bestiario	15
Plantas medicinales	6	Mo'o, espíritu acuático cambiafo...	16
Objetos comunes	7	Kupua, espíritus diabólicos y ven...	16
Embarcaciones	7	Epílogo	17
Tabla de precios	7	Licencia	18
Magia	9	Atribución de contenidos	18
Magia de las mareas (Estacional)	10		

«Makai Mauka» es una ambientación para el juego de rol Ryuutama basado en los mitos y leyendas de las islas de la polinesia.

XXX

TÉRMINOS

XXX

HAUKA

Hauka se refiere tanto a la persona como al grupo que está realizando un viaje. XXX

MAKAI Y MAUKA

Makai y *mauka* son unas de las palabras más útiles que puedes

aprender. Estos términos direccionales te ayudarán a orientarte en las islas. *Makai* te dirige «hacia el mar», mientras que *mauka* te envía «hacia las montañas», un sistema perfecto para la vida en la isla. Nunca tendrás que preocuparte por dónde está el norte cuando tengas estos puntos de referencia naturales como guía.

PONO

Pono es el equilibrio perfecto entre hacer lo correcto y vivir en armonía con todo lo que te rodea. Esta palabra engloba moralidad, rectitud, y vida ética, todo a la vez. Cuando se describe algo como *pono*, están diciendo que es correcto en todos los niveles.



የግንባታ

XXX

Un punto importante del equipo es que el metal no es desconocido para las gentes de las islas, pero es escaso y no son hábiles forjando el metal. Sin embargo, sí son buenos trabajando la madera.

ARMAS

Tus *hauka* disponen de una gran variedad de lanzas de todos los tamaños (pequeñas, medidas y pesadas) y tanto de cuerpo a cuerpo como a distancia.

Las armas, sobre todo las grandes de madera, están profusamente decoradas con motivos geométricos y marítimos, convirtiéndolas muchas veces en auténticas obras de arte. También es normal que tengan elementos decorativos como, penachos de plumas u hojas trenzadas de vivos colores.

HOJAS CORTAS

XXX

HOJAS

Remo: Estas contundentes herramientas de madera tienen lados afilados en la parte de la pala y buenos mangos para asiarlos bien y dar golpes contundentes, así que son unos utensilios muy útiles tanto para navegar como para combatir.

ARMAS DE ASTA

Tao: Lanza de madera normalmente con una punta hecha del pincho de un pez espada o de los afilados huesos de la cola de una raya. **Horca:** Este utensilio perfecto para la pesca de pequeños peces y crustáceos puede

usarse como una eficaz arma de combate.

HACHAS

Leiomano: Esta arma similar a una pala de jugar a pelota tiene el borde lleno de pequeños dientes de tiburón insertados.

ARCOS

Como dato importante diremos que son diestros con la onda que es usada como arma de guerra, mientras que el arco y las flechas se reservan normalmente para la caza.

ARMADURAS

XXX

PROTECCIONES DE PALMA TRENZADA

Estas protecciones están hechas de varias capas de hojas de palma trenzadas. Se crean protecciones para diferentes partes del cuerpo. No son especialmente resistentes, pero son baratas, fáciles de fabricar, ligeras y flexibles

PLANTAS MEDICINALES

XXX

KAVA

La *kava* es una planta de la que se saca una bebida con efectos psicoactivos. Produce relajación muscular, somnolencia y ganas de hablar. Se ha utilizado tradicionalmente para tratar para aliviar infecciones, dolores, estrés e insomnio. La raíz se muele con un trozo de coral y se le añade agua fría para poder beberla.

OBJETOS COMUNES

XXX

KONANE

El *konane* es un juego de mesa, muy parecido a las damas o el go. El *konane* se juega utilizando pequeños trozos de coral blanco y lava negra sobre una gran roca tallada y o un tablón de madera que funcionaba como tablero y mesa. Se considera un juego de roedores inteligentes y las competiciones son de muy alto nivel.

De normal, un *konane* de viaje tiene tamaño 3, pero de normal los que se tienen en las casas y son de mejor calidad ocupan tamaño 5.

HERRAMIENTAS DE TATUAJE

Las herramientas de tatuaje consisten en un peine con dientes de hueso o concha de tortuga unidos a un mango de madera. Los dientes estaban empapados en tinta a base de carbón diluido en aceite o agua. El peine se golpean con un palo de madera para pinchar la piel continuamente y meter la tinta en su interior.

Las herramientas de tatuaje ni se compran ni se venden, se pasan de maestro a aprendiz y se aprende a fabricarlas como parte del entrenamiento de tatuador.

TAMBOR DE CALABAZA IPTU

Este tambor hecho con calabazas vaciadas, secadas y juntadas con una cuerda de fibras de coco, sirve para marcar el ritmo de los bailes *hula*. La superficie se pule con arena y como es muy frágil no se graba nada en su superficie. En su lugar se cubren con una red y se decora la red con coloridos elementos florales.

EMBARCACIONES

CANOA

Esta embarcación tallada del tronco de un árbol, permite una tripulación de 3 *hauka*, dos remando más un tercer pasajero.

Puedes ser muy simples o estar profusamente decoradas con motivos vegetales, animales, geométricos o mitológicos. Es el medio de transporte principal y sirve tanto en el mar como en los ríos.

TABLA DE SURF

Estas tablas de madera pulida se deslizan usando la fuerza motriz de su tripulante o la fuerza de las olas. No son fáciles de maniobrar y se necesitan años de práctica poder usarlas y hacer las acrobacias que algunos consiguen hacer. Permite una tripulación de 1 *hauka*.

TABLA DE PRECIOS

OBJETO	PRECIO
XXX	XXX



MAGIA

XXX

MAGIA DE LAS MAREAS (ESTACIONAL)

XXX

BAJAMAR DIURNA (PRIMAVERA)

XXX

PLEAMAR DIURNA (VERANO)

XXX

BAJAMAR NOCTURNA (OTOÑO)

XXX

PLEAMAR NOCTURNA (INVIERNO)

XXX

OBJETOS MÁGICOS

XXX

ANZUELO DE MAUI

Este anzuelo tallado de un hueso, atrapa cualquier cosa que esté en el fondo del mar a distancia de tu sedal. Es lanzarlo y atrapa lo que busques. Otra cuestión es si tienes la fuerza suficiente para tirar de él, porque si no puedes sacar el objeto deseado, este no se desenganchará y tendrás que cortar el sedal.

FIGURA DE LA CANOA DE HILO

Hilo es una semidivinidad que construyó la primera canoa. Esta

figurilla, que te cabe en la mano (tamaño 1), se convierte en una canoa con remos cuando se echa al agua y vuelve a su tamaño original cuando se saca del agua.

CALABAZA DE MAUI

Esta calabaza fue usada por *Maui* para encerrar a los vientos. Permite encerrar una tormenta o un tifón. Si la calabaza está llena, tendrá que vaciarse antes liberando la tormenta o el tifón para poder volver a meter dentro otra tormenta. Se cuenta que *Maui* atrapó un tifón que amenazaba su poblado y luego lo libero sobre una flota de invasores.

AZUELA DE RAT'A

Esta azuela de carpintero, que perteneció al mítico rey *Rat'a*, permite construir estructuras de 1 casilla(5 cm) por turno de trabajo y siempre que haya madera cerca. Puedes crear refugios, puentes, escaleras, presas, etc. son construcciones muy básicas pero bien hechas y resistentes. Tras terminar de trabajar, tienes la condición «cansado».

SAL DE KANE

El dios creador *Kane*, salo el mal para purificarlo y la sal que le quedo la guardo en una bolsa de hojas de palmas. La bolsa nunca se queda sin sal y donde se esparce la sal no puede entrar o pasar kupuas y otros espíritus demoniacos. La protección dura 1 día hasta la misma marea que ahora.

LLAMA DE PÉLE

Esta llama eterna no se puede apagar, te mantiene caliente incluso en la nieve de las montañas y prende cualquier cosa inflamable en una ronda. Si se le pone un mango de algo que no prenda como piedra o metal puede usarse como arma muy eficaz.

OBJETOS MÁGICOS MENORES

🌀 Hacha de piedra que te permite corta madera sin cansarte

🌀 Trozo de lava que no se enfría. Sirve como calefactor o para calentar líquidos

🌀 *Tiputa* (camiseta de hojas de palma trenzada) que te hace flotar en el agua

🌀 Calabaza vaciada que siempre tiene aire dentro que respirar

🌀 Vela dentro de cuenco de cáscara de coco que revela la verdadera apariencia de un cambiaformas bajo su luz



ವಿಷಯಪಟ್ಟಿ

XXX

TERRENOS

XXX

SELVA

XXX

PRADERA

XXX

RÍO

XXX

MONTAÑA

XXX

VOLCÁN

XXX

CLIMA

En la mayoría de las islas del Pacífico solo existen dos estaciones, verano (*kau*) e invierno (*hooilo*). Las temperaturas no varían muchos entre estaciones (de 25 a 30 °C). La única diferencia entre ellas es la cantidad de lluvia.

Las únicas zonas donde las temperaturas son bajas, incluso puede haber nieve, son en las cimas de las montañas donde la temperatura puede bajar a casi 0 °C.

XXX

BESTARIO

XXX

MO'Q, ESPÉRITU
ACUÁTICO
CAMBEAFORMA

XXX

KURUA, ESPÉRITU
DIABÓLICOS Y
VENGATIVOS

XXX

የጥንታዊ ጥበቃ

XXX

LICENCIA

«Makai Mauka» está hecho bajo licencia CC BY 4.0. Todo el código fuente puedes encontrarlo en [GitHub/ideasRoleras/MakaiMauka](https://github.com/ideasRoleras/MakaiMauka)

Esta ambientación se ha desarrollado tratando de seguir los preceptos y normas que ha establecido el autor en su [página web](#).

ATRIBUCIÓN DE CONTENIDOS

En cumplimiento de las licencias de uso del material de este documento este es el listado de atribución de ese material.

- 🔊 Terminología por [Preply](#)
- 🔊 Hand drawn zen doodle pattern illustration by [freepik](#)
- 🔊 Black and white pattern design by [Omelapics](#)
- 🔊 Flat design lattice pattern by [freepik](#)
- 🔊 Flat design lattice pattern by [freepik](#)
- 🔊 https://www.freepik.com/free-vector/prehistoric-planet-landscape-set-with-volcano_32230538.htm
- 🔊 <https://www.deviantart.com/raphtor/art/Fair-shark-790661741>
- 🔊 https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-zen-doodle-pattern-design_69124915.htm
- 🔊 https://www.freepik.com/free-vector/flat-design-maori-tattoo-pattern-design_28492105.htm