聖経

sutra styles

Some LATEX code for type setting kanji texts.

Format for tracing, reading (with or without meanings and readings), and display.

```
%%% CHOICE OF FONTS
%\setCJKmainfont{KanjiStrokeOrders} %% for tracing
%\setCJKmainfont{ipam.ttf} %% serif
%\setCJKmainfont{ipaexm.ttf} %% serif
%\setCJKmainfont{ipag.ttf} %% sans
%\setCJKmainfont{ipamp.ttf} %% sans
%\setCJKmainfont{ipaexg.ttf}  %% sans
%\setCJKmainfont{YOzM90.ttf} %% sans
%\setCJKmainfont{Harano Aji Mincho SemiBold} %% calligraphic
\setCJKmainfont{KouzanGyoushoOTF.otf} %% calligraphic
%% Provides \heartblock{}{} \heartflow{} \heartspaced{}
\input{sutras.tex}
%%% USAGE
\begin{multicols}{4}
\RLmulticolcolumns
    \heartblock{しゅう shu}{衆}{many \\ lines} %% {} may be blank, fixed height
    \heartflow{願} %% variable height
    \heartspaced{無} %% variable height with extra padding
\end{multicols}
```

Source code is here.

Demo is here.

Examples

For tracing

 ${\it KanjiStrokeOrders.ttf}$

Serif

ipaexm.ttf ipamp.ttf ipam.ttf

Sans Serif

ipaexg.ttf ipag.ttf

Calligraphic

YOzM90.ttf KouzanGyoushoOTF.otf



佛道無上誓願成

衆生無邊誓願度

四弘誓願

四弘誓願

佛	法	煩	衆
道	門	心	生
無	無	無	無
上	量	儘	邊
誓	誓	誓	誓
願	願	願	願
成	鬥	盛斤	度