Maria del Carmen Chevez Claros. Katia Melissa Cruz Hernández. Virginia de los Ángeles Salamanca Castillo.

LICENCIATURA EN RELACIONES Y NEGOCIOS INTERNACIONALES

FACULTAD DE DERECHO Y RELACIONES INTERNACIONALES

PERCEPCIÓN DE LAS ESTUDIANTES MUJERES RESPECTO AL ACOSO CALLEJERO EN LA CIUDAD DE SAN MIGUEL EN EL AÑO 2023

Introducción

El acoso callejero es un fenómeno que afecta específicamente a las mujeres y es muy importante saber cuando se es victima de acoso en sus diferentes formas, y como saber evitarlo, en este investigación se ve reflejado las diferentes experiencias de estudiantes mujeres de los diferentes años de la carrera de Relaciones y Negocios Internacionales en el año 2023 y cuales han sido las consecuencias hacia ellas que transitan por las calles y han sido victimas de acoso donde la sociedad lo toma como algo normal invisibilizando este gran fenómeno



Objetivos

General:

Analizar la percepción de las estudiantes mujeres de diferentes años de la Licenciatura en relaciones y negocios internacionales de la Universidad Gerardo Barrios, respecto al acoso callejero en la ciudad de San Miguel, durante el año 2023.

Específicos:

- -Describir las repercusiones psicológicas que trae consigo el acoso callejero en las estudiantes mujeres.
- -Identificar los diferentes tipos de acoso que sufren diariamente las estudiantes mientras transitan en la ciudad de San Miguel.

Metodología

Enfoque

Alcance

Diseño de la investigación

Técnica

Muestreo

Instrumento

Cualitativo

Exploratorio

No experimental: Transversal **Grupo Focal**

Por conveniencia

Guía de

preguntas

Tipo de estudio

Fenomenológico

Repercusiones Psicológicas

Incomodidad

"Se siente feo y a la misma vez incomodo, porque de manera personal siento que esas palabras en vez de gustarnos, nos hacen sentir incomodas"

Baja autoestima

"Los comentarios
vulgares acerca de mi
cuerpo hacen que ya ni
siquiera quiera verme a
mi misma"

sentimiento de impotencia

"Al igual que mis compañeras, siento la incomodidad y a la misma vez impotencia, ya que no puedes hacer algo al respecto para evitar tal cosa ya que generalmente desconoces la identidad de esa persona"

Resultados



Normalización de acoso

Normalización de piropos indecentes

"Me dicen cosas perversas como comentarios sexistas que dan ganas de darles un solo (pegarles)"

Tocamientos Indeseados

"Mas cuando se va en el transporte publico y la persona de la par te dice cosas y te toca, y uno quisiera ya llegar al lugar de destino para ya evitar eso"

Daño a la integridad de la mujer

"Yo no se porque no entienden que si uno va sola no es porque anda buscando sipotes (hombres)"



Recomendaciones

- Brindar acompañamiento psicológico a las estudiantes que han experimentado algún tipo de acoso.
- Apostar por nuevos planes de educación inclusiva, de calidad y en igualdad, para erradicar los estereotipos de género que fomentan el acoso.
- Incorporar una visión amplia del acoso callejero como una forma de violencia por razón de género.



Conclusiones

- El sustrato patriarcal se encargó de que las estudiantes sobrevivientes se vean como las culpables de sufrir acoso callejero, lo que tiene como consecuencia principal que se sientan avergonzadas, que mantengan su situación, vivencias y experiencias en secreto.
- en secreto.

 Existen diferentes variantes del acoso callejero, se categorizan en acciones como el acoso verbal, y las acciones pasan de simples palabras a golpes y agresiones sexuales, por lo que el acoso se va desarrollando en forma de cadena, complementándose cada variable para someter a la víctima de una forma precisa y contundente.

Educativos (México), 39(4), 13-41.

- Bibliografía
- González, L., Aguilar, N. y Acón, S. (2019). Conocimientos y percepciones de un grupo de hombres acerca del acoso sexual callejero. Pro Veritatem 5 (5), pp. 68 – 87.
 Cardona A, Doris, & Ballesteros P, Mónica. (2005). El acoso psicológico: riesgo laboral más frecuente de lo reportado. Revista
 - Facultad Nacional de Salud Pública, 23(2), 99-106. Retrieved May 06, 2023. Santoyo Castillo, D. (2014). Acoso escolar en México: actores involucrados y sus características. Revista Latinoamericana de Estudios