

CIVIFORM

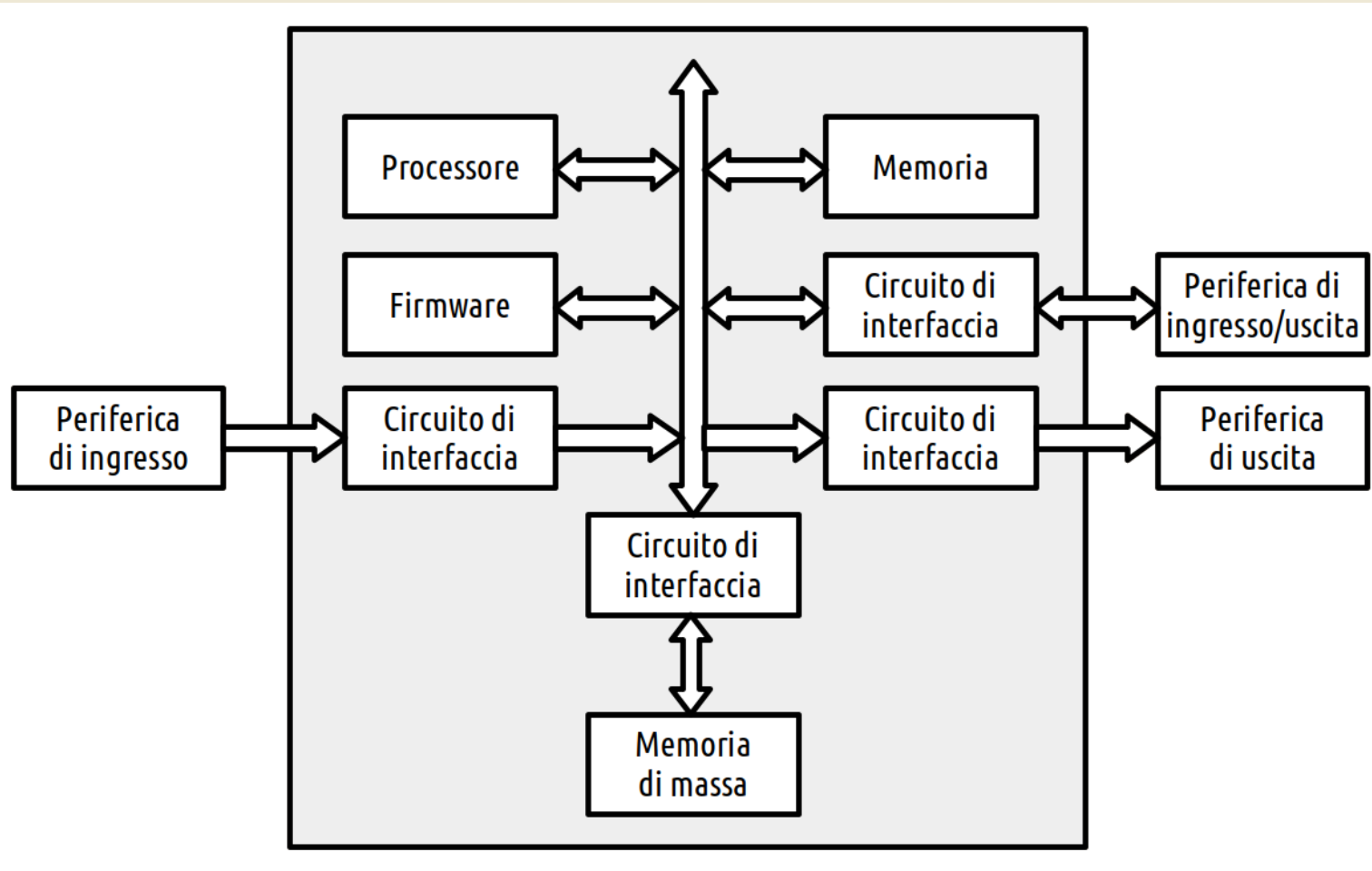
# **CODING E ROBOTICA**

## **PER L'INNOVAZIONE SOCIALE**

Cividale, gennaio-febbraio 2022

[gzuliani.github.io/civiform/corso12](https://gzuliani.github.io/civiform/corso12)

# **ARCHITETTURA DEI CALCOLATORI**



**Struttura dell'unità centrale**

**ESTENSIONE “PENNA”**

# POLIGONI

# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
  ripeti (4) volte  
    fai (50) passi  
    ruota σ di (90) gradi
```

# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
    ripeti (4) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (90) gradi  
  
  TRIANGOLO:  
    ripeti (3) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (120) gradi
```



# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
    ripeti (4) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (90) gradi  
  
  TRIANGOLO:  
    ripeti (3) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (120) gradi  
  
  PENTAGONO:  
    ripeti (5) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (72) gradi
```

# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
  ripeti (4) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (360/4) gradi  
  
  TRIANGOLO:  
  ripeti (3) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (120) gradi  
  
  PENTAGONO:  
  ripeti (5) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (72) gradi
```

# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
  ripeti (4) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (360/4) gradi  
  
  TRIANGOLO:  
  ripeti (3) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (360/3) gradi  
  
  PENTAGONO:  
  ripeti (5) volte  
    fai (50) passi  
    ruota ⌢ di (72) gradi
```

# POLIGONI

```
/*  
  QUADRATO:  
    ripeti (4) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌚ di (360/4) gradi  
  
  TRIANGOLO:  
    ripeti (3) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌚ di (360/3) gradi  
  
  PENTAGONO:  
    ripeti (5) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌚ di (360/5) gradi
```

# ALGORITMO

Disegno di un poligono con un numero di lati arbitrario:

```
/*  
  POLIGONO:  
  ripeti (NUM_LATI) volte  
    fai (50) passi  
    ruota  $\sigma$  di  $(360/\text{NUM\_LATI})$  gradi
```

# POLIGONI IN SEQUENZA

Disegno dal triangolo all'icosangolo:

```
/*  
  porta [NUM_LATI] a 3  
  ripeti (18) volte  
    DISEGNA_POLIGONO  
  cambia [NUM_LATI] di (1)
```

# POLIGONI IN SEQUENZA

Disegno dal triangolo all'icosangolo:

```
/*  
  porta [NUM_LATI] a 3  
  ripeti (18) volte  
    ripeti (NUM_LATI) volte  
      fai (50) passi  
      ruota ⌢ di (360/NUM_LATI) gradi  
  cambia [NUM_LATI] di (1)
```

# SPIRALE QUADRATA

Spirale quadrata con origine al centro dello schermo:

```
/*  
vai a x: (0) y: (0)  
punta in direzione (90)  
porta [PASSI] a 10  
ripeti fino a quando <sta toccando (bordo)>  
  ripeti (2) volte  
    fai (PASSI) passi  
    ruota ⌊ di (360/NUM_LATI) gradi  
  cambia [PASSI] di 10
```



# CODING CON SCRATCH

# CODING CON SCRATCH

- variabili

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati

```
/*  
  porta [PASSI] a 10  
  ripeti fino a quando <sta toccando (bordo)>  
    ripeti (2) volte  
      fai (PASSI) passi  
      ruota ⤵ di (360/NUM_LATI) gradi  
      cambia [PASSI] di 10
```

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati

```
/*  
  porta [PASSI] a 10  
  ripeti fino a quando <sta toccando (bordo)>  
    ripeti (2) volte  
      fai (PASSI) passi  
      ruota ⤵ di (360/NUM_LATI) gradi  
      cambia [PASSI] di 10
```

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati
- cicli condizionati

# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati
- cicli condizionati

```
/*  
  ripeti fino a quando <...>  
  ...
```



# CODING CON SCRATCH

- variabili — attribuiscono un nome a un valore
- cicli nidificati
- cicli condizionati
- porta, cambia

# CONSIDERAZIONI

# CONSIDERAZIONI

- schemi ricorrenti confluiscono in cicli

# CONSIDERAZIONI

- schemi ricorrenti confluiscono in cicli
- importanza della fase di inizializzazione del programma

# CONSIDERAZIONI

- schemi ricorrenti confluiscono in cicli
- importanza della fase di inizializzazione del programma
- intrinseca difficoltà del **debug**



**KEEP  
CALM**

**AND**

**CONTINUE  
CODING**

# ERRORI PIÙ COMUNI

# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione



# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione
  - rispetto ai blocchi vicini (**prima** vs. **dopo**)

# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione
  - rispetto ai blocchi vicini (**prima** vs. **dopo**)
  - rispetto a un ciclo vicino (**dentro** vs. **fuori**)

# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione
  - rispetto ai blocchi vicini (**prima** vs. **dopo**)
  - rispetto a un ciclo vicino (**dentro** vs. **fuori**)
- valori dei parametri errati

# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione
  - rispetto ai blocchi vicini (**prima** vs. **dopo**)
  - rispetto a un ciclo vicino (**dentro** vs. **fuori**)
- valori dei parametri errati
- modifica della variabile sbagliata

# ERRORI PIÙ COMUNI

- blocchi fuori posizione
  - rispetto ai blocchi vicini (**prima** vs. **dopo**)
  - rispetto a un ciclo vicino (**dentro** vs. **fuori**)
- valori dei parametri errati
- modifica della variabile sbagliata
- condizioni non corrette

# CONSIDERAZIONI

- schemi ricorrenti confluiscono in cicli
- importanza della fase di inizializzazione del programma
- intrinseca difficoltà del **debug**

# CONSIDERAZIONI

- schemi ricorrenti confluiscono in cicli
- importanza della fase di inizializzazione del programma
- intrinseca difficoltà del **debug**
- esercitarsi nella scrittura e nella lettura del codice

ah, i bei vecchi tempi...



**MONDO SOMMERSO**