

都ぞ弥生

- for string quartet with small wind ensemble -

comp. K. Akagi

1st arr. M. Hiroshige

2nd arr. H. Nabata

Andante (♩=76)

Violin I *mp dolce*

Violin II *mp dolce*

Viola *mp dolce*

Cello *mp dolce*

Clarinet in B \flat I *mp dolce*

Clarinet in B \flat II *mp dolce*

Fagotto *mp dolce*

Vn. I

Vn. II

Va. *3*

Vc. *3*

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

都ぞ弥生

17

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

p

p

p

23

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

都ぞ弥生

[illegible][illegible]

都ぞ弥生

40

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

f marcato

meno mosso

48

Vn. I

mp dolce

Vn. II

mp dolce

Va.

mp dolce

Vc.

mp dolce

B \flat Cl. I

mp dolce

B \flat Cl. II

mp dolce

Fg.

都ぞ弥生

53

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

58

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

B \flat Cl. I

B \flat Cl. II

Fg.

f *ff*

f *ff*

f *ff*

f *ff*

f *ff*

f *ff*

都ぞ弥生

62

Vn. I *perdendosi*
p dolce

Vn. II *perdendosi*
p dolce

Va. *perdendosi*
p dolce

Vc. *perdendosi*
p dolce

B \flat Cl. I *perdendosi*
p dolce

B \flat Cl. II *perdendosi*
p dolce

Fg. *perdendosi*
p dolce

rearranged by H.N. (2019/03/18)