

## 第100回記念定期演奏会決算

## 《収入》

I チケット	A券 ¥1200×413	540	495,600	648,000
	B券 ¥800×1088	1454	870,400	1,163,200
	小 計		1,366,000	1,811,200
II 広告料	プログラム広告		370,000	356,000
III 個人負担金(2000×146)			292,000	238,000
IV OB用プログラム印刷費(OB会より)			48,000	48,000
◆収入合計			2,076,000	2,453,200

## 《支出》

I 総務				
§ 川越氏謝礼		170,000	170,000	
§ 金子氏謝礼		50,000	50,000	
§ 高鹿氏謝礼		50,000	50,000	
§ 吉田氏謝礼		50,000	50,000	
§ Kitara会場使用料		167,600	167,600	
§ Kitara舞台技術料		62,400	62,400	
§ Kitaraレセプション料		150,200	150,200	
§ Kitara付帯設備費		195,400	233,720	
§ ホール練会場使用料		47,300	47,300	
§ ゲネプロ会場使用料		28,200	28,200	
§ エキストラ謝礼		60,000	60,000	
§ オルガニスト謝礼		50,000	50,000	
§ エキストラ諸経費		40,640	35,560	
総務合計		1,121,740	1,154,980	
II 渉外				
§ ホール練バス代補助金		31,500	33,300	
渉外合計		31,500	33,300	

## III 庶務

§ 印刷費	プログラム	399,000	374,850
	ポスター	107,100	107,100
	チラシ	78,120	78,120
	チケット	65,100	65,100
	小計	649,320	625,170
§ プログラム制作費			
	広告取り連絡費	6,000	5,960
	写真撮影費	1,500	2,091
	校正コピー代	1,000	1,370
	小計	8,500	9,421
§ 新聞広告代		2,100	2,100
§ ポスター郵送費		1,000	0
§ 領収書・請求書代		703	703
§ 雑誌代	音楽の友	970	970
	さっぽろタウン情報	300	300
§ ビラはさみ代		2,000	1,500

庶務合計	664,893	640,164
------	---------	---------

## IV 楽器備品

§ 楽器運搬費			
	ホール練 第1回	40,700	40,700
	ホール練 第2回	31,500	31,500
	ホール練 第3回	40,700	40,700
	ゲネプロ(行きのみ)	13,250	13,250
	本番(帰りのみ)	13,250	13,250
	小計	139,400	139,400
§ ハープ保険代		18,000	14,400
§ チャイム保険代		2,910	2,910
楽器備品合計		160,310	156,710

## V楽譜

§ 招待状発送費	4,050	4,005
§ 音楽著作権料	0	0

## VI記録

§ 案内状はがき代	30,000	32,545
§ アンケート用鉛筆代	6,300	6,300
§ リボン用安全ピン代	1,000	302

## 記録合計

	37,300	39,147
--	--------	--------

## VII会計

§ 花束代(¥4000×2)	8,000	8,000
§ プレイガイド手数料	15,000	17,937
§ 写真代(¥800×4)	3,200	3,200
§ 撮影料	30,000	30,000

## 会計合計

	56,200	59,137
--	--------	--------

## VIIIその他

§ 予備費	7	0
-------	---	---

## その他合計

	7	0
--	---	---

## ◆支出まとめ

I 総務	1,121,740	1,154,980
II 渉外	31,500	33,300
III 庶務	664,893	640,164
IV 楽器備品	160,310	156,710
V 楽譜	4,050	4,005
VI 記録	37,300	39,147
VII 会計	56,200	59,137
VIII その他	7	0

## 支出合計

	2,076,000	2,087,443
--	-----------	-----------

## 《収支》

収入	2,076,000	2,453,200
支出	2,076,000	2,087,443
差引	0	365,757

\* 2001年通常予算の特別資金収入へ365,757円が第100回定演黒字として、特別資金支出へ238,000円が個人負担金返却分(2000×119)として入ることになります。

\* 実際の定演黒字額は365,757－238,000＝127,757円です。

## 《支出》

## I. 総務

§ K,tara会場使用料…Aパターンの額

§ K,tara舞台技術料…Aパターンの額

§ K,taraレセプションニスト料…Aパターンの額

§ K,tara付帯設備費…昨年の秋定の額を参考にパイプオルガンの分を加算して見積もったが、編成が予想以上に大きくなったこと、予算の段階でオルガンを1区分で計算してしまったことなどの理由で多くなった。

§ ホール練会場使用料…すべて芸術の森を使用

10月8日 大練習室+小練習室×2 11,100+1,100×2

11月11日 大練習室+小練習室×2 11,100+1,100×2

11月23日 アリーナ+小練習室×2 18,500+1,100×2

§ ゲネプロ会場使用料…

12月8日 K,taraの大リハーサル室+小リハーサル室A、B+オルガン

14,600+2,900+2,500+5,000

12月9日午前 K,tara小リハーサル室A、B(楽器を置くため)

1,700+1,500

§ エキストラ謝礼…Trp.×2、Fg.×2、Cla.×1、Harp×1、のエキストラ 各10,000円

§ エキストラ諸経費…ハーピストの交通費、札幌旭川間往復 5,080×7回(実際は1回少なかった)

## II. 渉外

§ ホール練バス補助金…

55人乗り 往復 46,000×3回+税=144,900

144,900-900×[55-(トラ5名)-(チェロ8席)]×3回

=31,500

## III. 庶務

§ 印刷費…プログラム 2,800部、ポスター 800枚、チラシ 24,000枚、チケット 3,800枚作った。プログラムにはミスがあった。

§ プログラム制作費

広告取り連絡費…遠い広告主に印刷物を送る費用

写真撮影費…プログラムに載せるさまざまな写真の撮影費

校正コピー代…プログラムや広告の校正版をコピーするための費用

§ ポスター郵送費…ポスターを送らなかった

§ 新聞広告代…北海道新聞アレコレ欄に広告を載せる

§ 領収証、請求書代…広告料の集金に使用、領収書(2)、請求書(1)

§ 雑誌代

音楽の友…演奏会の案内を載せるのに必要な応募券を手に入れるため

さっぽろタウン情報…K,tara以外のホールでの演奏会の案内を知る。(ピラはさみ関係)

§ ピラはさみ代…札幌交響楽団の特別演奏会でピラはさみ代がかからなかった。(500円×4回)

## IV. 楽器備品

§ 楽器運搬費…

