Asignatura	COMPUTACION GRAFICA
Código	IS623
Créditos	3
Intensidad semanal	4 Horas
Requisitos	CB223 – IS453

Justificación	Una de las herramientas mas importantes de los dispositivos informáticos es la capacidad de explotar entornos gráficos para facilitar uso, presentar entornos amigables al usuario y agilizar los procesos y tareas que se llevan a cabo. Con el tiempo, la capacidad gráfica de los equipos de computo permitió que las interfaces fueran mas naturales y que procesos comunes como dibujar o realizar trazos fuesen cada vez mas generalizados y accesibles para los usuarios. En la actualidad, si bien es cierto existen muchos paquetes que facilitan el trabajo de construcción de figuras complejas orientadas al diseño, la arquitectura y el entretenimiento, existen infinidad de áreas del conocimiento con problemáticas y necesidades de modelado gráfico que se encuentran en espera de ser abordados y solucionados, así como entornos comerciales, industriales y empresariales que demandan con avidez esta habilidad.
Objetivo general	La asignatura tiene como finalidad básica orientar y entrenar a los alumnos en el desarrollo de herramientas visuales en el computador y su posterior uso. Se pretende en particular que el alumno: - Se desempeñe con suficiencia en el modelado espacia Ide situaciones reales o imaginarias. - Domine el álgebra vectorial necesaria para representar objetos en dos y tres dimensiones, establecer sus relacione mutuas y transformar sus escalas, posiciones y orientaciones según la necesidad. - Estudie e implemente los algoritmos fundamentales para el despliegue de objetos gráficos. - Desarrolle y utilice sus propios algoritmos en un lenguaje de programación de alto nivel que posea posibilidades gráficas. -Aprenda a utilizar correctamente la terminología técnica específica y se interese por estudiar y aplicar sus conocimientos en este campo.

	Al final del curso el estudiante podrá:	
	- Manejar sistemas de referencia, vectores abstractos, criterios de relación topológica entre puntos, sólidos en el espacio y transformaciones espaciales	
	- Desarrollar librerías y aplicaciones basados en modelos matemáticos	
Objetivos Específicos	- Emplear primitivas de graficación en algunos lenguajes de alto nivel.	
	- Crear algoritmos básicos para computación gráfica	
	- Modelar figuras en el plano y en el espacio 3D.	
	- Utilizar elementos de proyección y perspectiva.	
	- Comprender y aplicar los principios de la animación por computador	
	El curso se orientará con base en clases magistrales y con el apoyo de recursos multimedia cuando ello convenga. Además, se realizarán prácticas en computadora para dar solidez a los temas vistos en clase.	
Metodología	Se sugiere el uso de un solo lenguaje de alto nivel que proporcione utilidades gráficas para facilitar el avance y la comunicación (por ejemplo, Python + Pygame). Se discutirán guías en cuanto a la implementación en otros lenguajes. El énfasis en cada tema no es uniforme y puede ajustarse a diversas circunstancias, pero siempre se tendrá a la vista la necesidad de insistir más en los fundamentos que en los detalles técnicos que puedan depender del lenguaje empleado, la herramienta de cálculo, el hardware o las tendencias del mercado.	
	Se estimulará la necesidad de que el estudiante eche mano de su creatividad y de sus propios recursos, por medio de la investigación, para la solución de problemas propuestos, además de la realización de sus propias implementaciones de los proyectos acordados.	
Competencias	Pensamiento creativo. Razonamiento crítico. Toma de decisiones. Uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento: Manejo de las TIC.	
Genéricas	Aprendizaje autónomo. Capacidad de análisis y síntesis. Capacidad de aplicarlos conocimientos a la práctica. Resolución de problemas. Trabajo individual y por parejas. Comunicación oral y escrita.	
Competencias	Cognitivas(Saber):	
específicas	- Aritmética y trigonometría - Calculo	
	- Álgebra lineal - Programación básica e intermedia	
	- Programación orientada a objetos	
	- Ingles técnico (nivel básico)	

	Procedimentales/Instrumentales(Saber hacer): - Redacción en interpretación de documentación técnica Estimación y programación del trabajo Planificación, organización y estrategia. Actitudinales (Ser): - Calidad Toma de decisión Capacidad de iniciativa y participación.	
Estrategias de aprendizaje	- Ética - Clases de teoría - Exposiciones sobre trabajos de casos prácticos Tutorías colectivas de teoría - Clases de prácticas - Corrección de las prácticas - Tutorías colectivas de prácticas - Tutorías individualizadas	

Contenido de la asignatura			
Unidad 1 Introducción a la computación gráfica.	 ✓ Geometría vectorial. ✓ Ecuaciones de la recta y el plano. ✓ Aplicaciones a criterios de pertenencia, intersección entre puntos, líneas y planos. ✓ Transformaciones geométricas: traslación, escalamiento, rotación. ✓ Posicionamiento de ejes coordenados. Figuras geométricas importantes: tetraedro, cubo, octaedro, dodecaedro, icosaedro, tronco de cono, esfera. ✓ Recortado (clipping). ✓ Deformación general en dos y tres dimensiones. ✓ Proyecciones paralela y en perspectiva. 		
Unidad 2 Algoritmos típicos	 ✓ Primitivas de graficación. Generación de rectas y superficies. ✓ Algoritmo incremental básico. ✓ Algoritmo de linea de punto medio ✓ Algoritmo analizado de diferencia digital (DDA) ✓ Representación de curvas y superficies. ✓ Mallas poligonales ✓ Curvas cubicas paramétricas ✓ Gráficas en perspectiva 		
Unidad 3 Aplicación de computación	 ✓ Introducción a los videojuegos ✓ Definiciones básicas. ✓ Fondos y sprites ✓ Algoritmos de control ✓ Interfaz con el usuario 		

	√ Colisiones
	✓ Efectos de sonido
	✓ Simulación de gravedad
gráfica	✓ Control del tiempo
	✓ Juegos basados en colisiones.
	✓ Juegos basados en desplazamiento.
	✓ Levantamiento de requerimientos en el desarrollo de videojue-
	gos

Evaluación	Porcentaje	Semana propuesta
Parcial 1	33%	5
Parcial 2	33%	10
Proyecto final	34%	16

Referencia	Bibliografía
1	Jhon Vince. Calculus for computer graphics. Editorial Springer. 2013.
2	Steven J. Janke. Mathematical Structures for Computer graphics. Editorial Wiley. 2014
3	Foley, J. D. et al. Introducción a la graficación por computador. Addison- Wesley Iberoamericana, Wilmington, DEL.USA, 1996.
4	Escribano, M. Programación de gráficos en 3D. Addison-Wesley, Wilmington, DEL., USA, 1995.
5	González Duque, R. Python para todos. Copia virtual con autorización expresa de copia libre previo reconocimiento. http://mundogeek.net/tutorial-python/
6	Python.org. The python tutorial. Material de libre reproducción previo reconocimiento.