

"doe ik het
goed?" + "Kun je
als maker wel
objectief zijn? Kun
je iets maken
zonder je eigen
referentiekader
daarin mee te
nemen?"



zolang je een
beslissing/keuze
kan maken dat er
sprake is van
persoonlijke
expressie. Borrelpla
nkjes met kaas.
Goed experiment
is denk ik als de
controle voor een
heel groot deel
losgelaten



