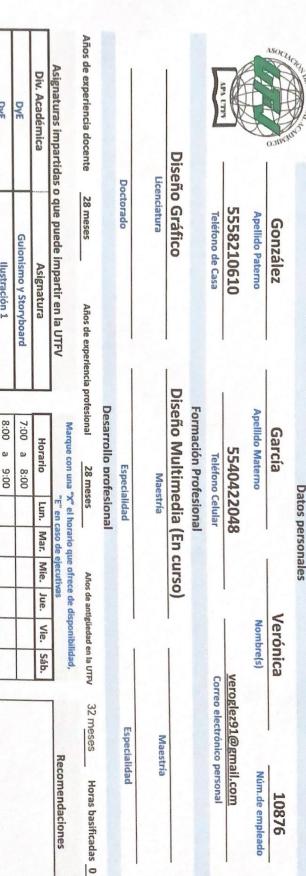
DISPONIBILIDAD DE CARGA HORARIA CUATRIMESTRE 2025-2



DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	DyE	Div. Académica	Asignaturas impartida
Fundamentos de la comunicación Gráfica	Metodologías del diseño	Gestión de proyectos	Procesos de diseño	Integradora 1	Planeación y organización del trabajo	Diseño publicitario y medios digitales	Diseño gráfico experimental	Representación visual	Fundamentos del diseño	Elementos del lenguage visual	Modelado manual	Ilustración 2	llustración 1	Gulonismo y Storyboard	Asignatura	Asignaturas impartidas o que puede impartir en la UTEV

15:00 a

× × ×

×

14:00 a 13:00 a 14:00

15:00 16:00

17:00 a 16:00 a 17:00

18:00 19:00

×

×

× × × × × × 12:00 a 13:00 11:00 a 12:00 10:00 a 11:00

9:00 a 10:00

a

21:00 a 22:00 20:00 a

× × × × × × × × ×

× × × × × × × × ×

× × × × × × × × ×

> × ×

×

de solicitud de asignación de horas con la cantidad

horas basificadas, de no ser así, anexar documento

requerida. Es importante mencionar que una vez

×

21:00 20:00

19:00 18:00

extemporánea sin compromiso de asignación de (enero-abril 2025), de lo contrario se recibirá como para la designación de horas para el período 2025-1 indica a continuación, los cuales serán considerados llevará a cabo del 7 al 17 de octubre de 2024, como se 1. Fecha de entrega: La recepción del formato se

Ejecutiva, en lugar de una "X" debe marcarse con "E". 3. Características de captura: Llenarlo en Horas disponibles: Debe ser mayor al número de guardarlo en formato PDF, que sea legible. Cabe letra) en tinta azul, digitalizado en escáner físico y apautfv.99@gmail.com en tiempo y forma. nencionar que en el caso de que sean en modalidad computadora, con firma autógrafa (con su puño y

2. Forma de entrega: Enviar un correo a la APAUTFV

Firma

Observaciones:

Total de horas de disponibilidad:

45