

# هادی فاتح

مشهد، خراسان رضوی، جمهوری اسلامی ایران | +98-915-817-8901 | hadi.fatehbajajestani@outlook.com

## خلاصه حرفه‌ای

مدیر ارشد و استراتژیست کسب‌وکار با بیش از یک دهه تجربه، که تخصص خود در توسعه کسب‌وکار را با نگاهی هنرمندانه در عکاسی تلفیق کرده است. دارای سابقه درخشان در بنیان‌گذاری شرکت‌های موفق و راهبری پروژه‌های خلاق. مسلط بر مدیریت گالری، برگزاری رویدادهای هنری و تکنیک‌های پیشرفته پردازش تصویر. آماده ایفای نقش‌های کلیدی در زمینه مدیریت خلاق، عکاسی حرفه‌ای و توسعه پروژه‌های هنری در سطح بین‌المللی.

## سوابق شغلی

### مدیر ارشد گالری هنری

- گالری هنری الماس - مشهد، ایران
- شهریور ۱۴۰۲ - حال
- راهبری و اجرای موفق بیش از ۳۰ نمایشگاه انفرادی و گروهی، که منجر به ارتقای جایگاه برند گالری و تعمیق ارتباط با جامعه هنری گردید.
  - طراحی و برگزاری بیش از ۱۵ کارگاه تخصصی هنری با هدف تقویت مشارکت جامعه و کشف استعدادهای نوظهور.
  - بهینه‌سازی استراتژی‌های فروش و توسعه شبکه هنرمندان محلی که به افزایش چشمگیر فروش آثار انجامید.

### مدیر تیم رسانه و عکاس ورزش‌های آبی

- هتل مارینا - کیش، ایران
- برنامه‌ریزی شده: فروردین تا اردیبهشت ۱۴۰۴
- مدیریت پروژه رسانه‌ای با تمرکز بر عکاسی حرفه‌ای از ورزش‌های آبی شامل موج‌سواری، غواصی، جت‌اسکی و پاراگلایدر.

### پروژه عکاسی گردشگری

- همکاری با گروه هنری ایرانی - تفلیس، گرجستان
- دی ۱۴۰۳ تا فروردین ۱۴۰۴
- مدیریت پروژه عکاسی بین‌المللی؛ مسئولیت ثبت، پردازش و تحویل فایل‌های دیجیتال با کیفیت بالا در محیط کاری پویا.

### هم‌بنیان‌گذار و مدیر ارشد

- شرکت ماکیان پرور - مشهد، ایران
- ۱۳۹۰ - ۱۴۰۲
- هم‌بنیان‌گذار و راهبری کسب‌وکار خانوادگی که با موفقیت به بزرگ‌ترین واحد تولیدی بوقلمون در استان خراسان تبدیل شد.
  - مدیریت مستقیم تیمی متشکل از ۲۵ کارمند و نظارت جامع بر فرآیندهای عملیاتی و استراتژیک جهت تضمین حداکثر بهره‌وری.
  - کسب جوایز رسمی از سازمان جهاد کشاورزی مشهد به پاس عملکرد برجسته در تولید.

## نمایشگاه‌های انفرادی عکاسی

«ایران»

۱۴۰۲

گالری هنری الماس - مشهد، ایران

## تحصیلات آکادمیک

### کارشناسی مهندسی علوم دامی

دانشگاه پیام نور - مشهد، ایران

فارغ التحصیل: ۱۳۹۲

## مهارت ها و گواهینامه ها

عکاسی و پردازش تصویر:	تسلط کامل بر گردش کار دیجیتال (Digital Workflow) و تکنیک های پیشرفته پس پردازش در Raw Camera Adobe (پیشرفته) و Photoshop Adobe (متوسط). گواهینامه ها: عکاسی دیجیتال، پردازش تصویر، مبانی زیبایی شناسی در عکاسی.
زبان ها:	فارسی (زبان مادری)، انگلیسی (مسلط - CLB ۷).
مهارت های مدیریتی:	مدیریت ارشد، راهبری تیم، مدیریت پروژه، توسعه کسب و کار، مدیریت هنری، مدیریت عملیات و فروش.
سایر گواهینامه ها:	باریستای حرفه ای قهوه دمی (آکادمی بنو، ۲۰۲۰)، غواص تک ستاره CMAS (آکادمی ناتیلوس کیش).

## اهداف و علاقه مندی های حرفه ای

- مدیریت خلاق: راهبری تیم های رسانه ای در پروژه های هنری و گردشگری با محوریت روایت گری بصری (Visual Story-telling).
- چشم انداز شغلی: تثبیت جایگاه به عنوان یک عکاس حرفه ای در سطح بین المللی و تمرکز بر پروژه های مستند و هنری.
- عکاسی مستند و سفر: مستندسازی سفرهای بین المللی با دوچرخه برای ثبت چشم اندازها و فرهنگ های بومی.