

# هادی فاتح

مشهد، خراسان رضوی، جمهوری اسلامی ایران | +98-915-817-8901 | hadi.fatehbajajestani@outlook.com

## خلاصه حرفه‌ای

مدیر ارشد و استراتژیست کسب‌وکار با بیش از یک دهه تجربه، که تخصص خود در توسعه کسب‌وکار را با نگاهی هنرمندانه در عکاسی تلفیق کرده است. دارای سابقه درخشنان در بنیان‌گذاری شرکت‌های موفق و راهبری پروژه‌های خلاق. مسلط بر مدیریت گالری، برگزاری رویدادهای هنری و تکنیک‌های پیشرفته پردازش تصویر. آماده ایفای نقش‌های کلیدی در زمینه مدیریت خلاق، عکاسی حرفه‌ای و توسعه پروژه‌های هنری در سطح بین‌المللی.

## سوابق شغلی

### مدیر ارشد گالری هنری

#### شهریور ۱۴۰۲ - حال

گالری هنری الماس - مشهد، ایران

- راهبری و اجرای موفق بیش از ۳۰ نمایشگاه انفرادی و گروهی، که منجر به ارتقای جایگاه برنده گالری و تعمیق ارتباط با جامعه هنری گردید.
- طراحی و برگزاری بیش از ۱۵ کارگاه تخصصی هنری با هدف تقویت مشارکت جامعه و کشف استعدادهای نوظهور.
- بهینه‌سازی استراتژی‌های فروش و توسعه شبکه هنرمندان محلی که به افزایش چشمگیر فروش آثار انجامید.

### مدیر تیم رسانه و عکاس ورزش‌های آبی

هتل مارینا - کیش، ایران

#### برنامه‌ریزی شده: فروردین تا اردیبهشت ۱۴۰۴

- مدیریت پروژه رسانه‌ای با تمرکز بر عکاسی حرفه‌ای از ورزش‌های آبی شامل موج‌سواری، غواصی، جت‌اسکی و پاراگلایدر.

### پروژه عکاسی گردشگری

#### برنامه‌ریزی شده: دی ۱۴۰۳ تا فروردین ۱۴۰۴

همکاری با گروه هنری ایرانی - تفلیس، گرجستان

- مدیریت پروژه عکاسی بین‌المللی؛ مسئولیت ثبت، پردازش و تحويل فایل‌های دیجیتال با کیفیت بالا در محیط کاری پویا.

### هم‌بنیان‌گذار و مدیر ارشد

#### ۱۴۰۲ - ۱۳۹۰

شرکت ماکیان پرور - مشهد، ایران

- هم‌بنیان‌گذار و راهبری کسب‌وکار خانوادگی که با موفقیت به بزرگ‌ترین واحد تولیدی بوکلمون در استان خراسان تبدیل شد.
- مدیریت مستقیم تیمی متشكل از ۲۵ کارمند و ناظرات جامع بر فرآیندهای عملیاتی و استراتژیک جهت تضمین حداکثر بهره‌وری.
- کسب جوایز رسمی از سازمان جهاد کشاورزی مشهد به پاس عملکرد برجسته در تولید.

### نمایشگاه‌های انفرادی عکاسی

«ایران»

#### ۱۴۰۲

گالری هنری الماس - مشهد، ایران

## تحصیلات آکادمیک

### کارشناسی مهندسی علوم دامی

فارغ‌التحصیل: ۱۳۹۲

دانشگاه پیام نور - مشهد، ایران

## مهارت‌ها و گواهینامه‌ها

عکاسی و پردازش تصویر:	تسلط کامل بر گردش کار دیجیتال (Digital Workflow) و تکنیک‌های پیشرفته پس‌پردازش در Adobe Photoshop (پیشرفته) و Raw Camera (متوسط). گواهینامه‌ها: عکاسی دیجیتال، پردازش تصویر، مبانی زیبایی‌شناسی در عکاسی.
زبان‌ها:	فارسی (زبان مادری)، انگلیسی (مسلسل - CLB ۷).
مهارت‌های مدیریتی:	مدیریت ارشد، راهبری تیم، مدیریت پروژه، توسعه کسب‌وکار، مدیریت هنری، مدیریت عملیات و فروش.
سایر گواهینامه‌ها:	باریستای حرفه‌ای قهوه دمی (آکادمی بنو، ۲۰۲۰)، غواص تکستاره CMAS (آکادمی ناتیلوس کیش).

## اهداف و علاقه‌مندی‌های حرفه‌ای

- مدیریت خلاق: راهبری تیم‌های رسانه‌ای در پروژه‌های هنری و گردشگری با محوریت روایت‌گری بصری (Visual telling).
- چشم‌انداز شغلی: تثبیت جایگاه به عنوان یک عکاس حرفه‌ای در سطح بین‌المللی و تمرکز بر پروژه‌های مستند و هنری.
- عکاسی مستند و سفر: مستندسازی سفرهای بین‌المللی با دوچرخه برای ثبت چشم‌اندازها و فرهنگ‌های بومی.