

Vals

Op. 8, No. 4

Agustín Barrios Mangoré

CIX — CX — CII — CIII —

⑥ = D

*Tempo di Valzer
con brio*

To Coda

CVIII — CV —

menos Vivo y con gracia

CV CVIII

34

3

4 1

4 1 0

CV

CVIII

CV CVII CIX

39

4 2 3

2 4 1 4 2

4

1 3 1

4 2

CV

CVII

CIX

1. CVII 2. CVII

43

3 2 4

3 4 1 4

2

2

CVII

CVII

a tempo

47

a tempo

51

55

59

Trio

Lento

63 *muy expres.* CII

68 CII

73 CI CII

77

82 CII CIII

87

91 CII *poco rall.*

Campanela

95

0 1 0 2 0 1 3 1 0 2 3 1 3 2 0 1 3 2 1 3 0 2 1 3

movido poco a poco - - - - - *accel.*

④

99

2 3 0 4 2 3 3 1 0 4 3 1 4 1 0 2 4 1 2 1 0 4 2 1

④

CV - - - - - CIV - - - - - CII - - - - -

103

3 2 1 1 3 2 2 3 1 1 2 3 1 4 3 2 1 4 1 2 4 3 1 2

④

CII - - - - -

107

1 3 4 2 1 3 1 4 2 3 1 4 0 1 2 1 0 1 3 1 1 1 3 1

poco rit. - - - - -

a tempo

111

2 3 0 1 3 2

poco a poco accel. - - - - -

115

3 2 0 1 3 2 1 3 0 2 1 3 2 3 0 4 2 3 1 3 0 4 2 3

119

3 1 0 2 3 1 3 1 0 2 3 1 3 1 0 4 3 1

brillante - - - - -

123 ④

2 0 ③ ② 1 2 1 2 0 ③ ② 4 2 4 ③ ② ③ ②

poco dim.

127

③ ② CVII 1 3 2 1 4 3 3 1 ② 4 0 CII

131

③ ② CII 4 3

136

CIV ③ ⑤ 2 1 4

141

CI CII 4 3 2 1

145

② ③ ④ 4 1 2 3 0

150

CII CIII 1 2 4

155

CV

159

D.C. al Coda

Coda

163

rápido

CIII CV CVI CX

168

CVIII CVII

CIII

173

poco rall.

178

velóz - -

182

f *f*