

"Формирование будущего через образы в детских книгах"

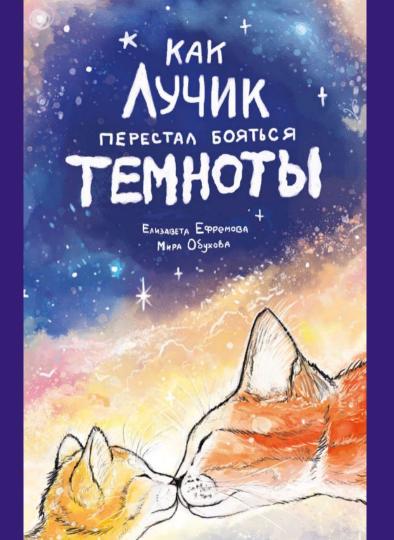


Константин Антипин Главный редактор Издательства "Доброе детство" Tg @antipin\_konstantin









вампир













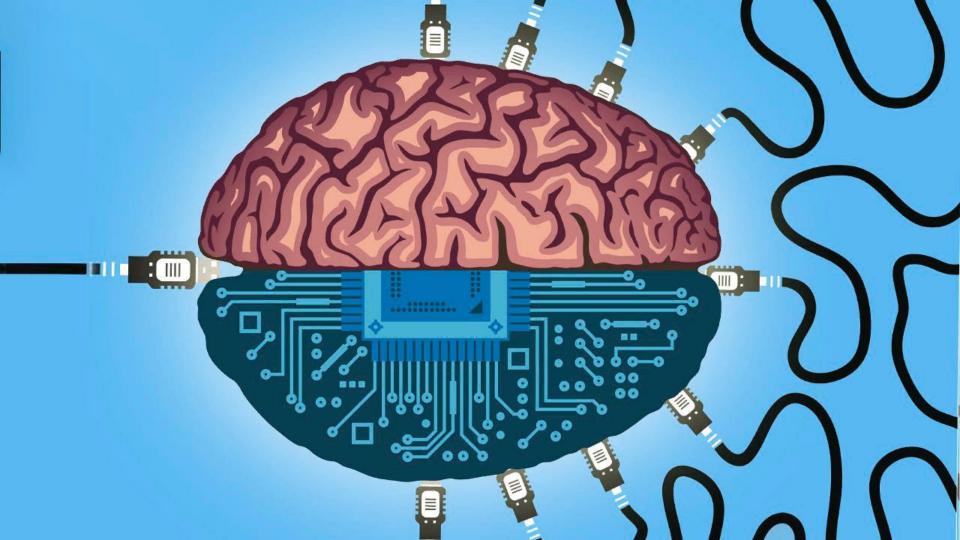
## Когда твоя сестра ВАМПИР!!

36 млн просмотров • 3 года назад



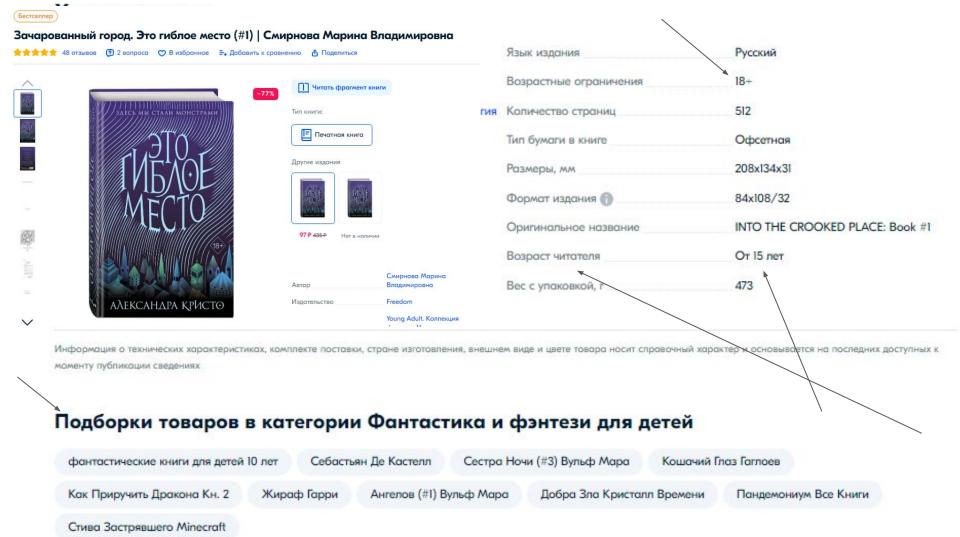
Lady Diana 🥝

Когда твоя сестра **ВАМПИР**!! Все серии про **Вампиров** Instagram: https://www.instagram.com/diankazaichionok/ #ледидиана ...



























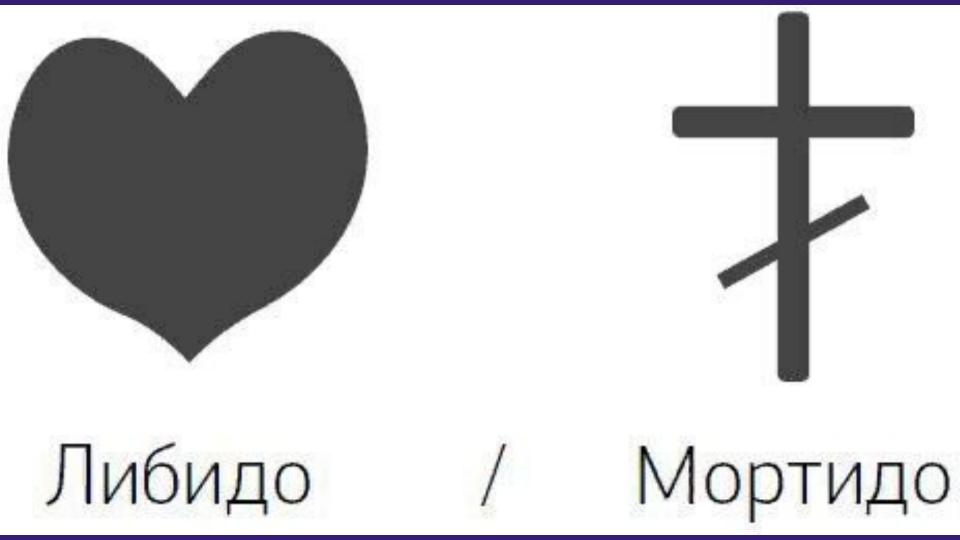














Итак, мы вается на детско ιяτ детские к Правильн

## Первый вариант издания книг





## Как оценить иллюстрацию

Внешний вид

персонажей

Части тела человека должны быть пропорциональными, реалистичными. Животные должны быть похожи на настоящих. Допустимы сказочные персонажи, такие как баба Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч. Но не должно быть неведомых чудовищ, у которых голова от одного, а тело от другого животного. Они должны ассоциироваться либо с людьми, либо с каким-то конкретным животным.Внешний вид героев должен соответствовать возрасту героя (например, молодой человек не должен быть изображен пузатым и в очках - это больше внешние признаки человека зрелого возраста).

Положительный герой должен иметь положительный внешний вид, приятную внешность, а отрицательный герой – отрицательный внешний вид - неприятную внешность. Инвалидность показать можно, показав почему он таким стал, но лучше показывать на реальных примерах. Мимика героев должна отражать их эмоции.

Злодеи не должны быть очень страшными.

Половая

идентификация

Происходит в основном по одежде, прическе, поведению. Девочка должна быть похожа на девочку, мальчик на мальчика. У девочки - длинные волосы, девчачьи прически, юбки, платья. У мальчика - короткие волосы, брюки, шорты. Пропорции телы не искажены.

Нет акцента на сексуальности (не выделена грудь и т.п.).

Композиция и

красочность

Цвета должны быть чистые, простые, не полутона (синий, красный, желтый и т.п.) В меру яркие, такие какие присутствуют в реальном мире. Контрастная, разборчивая картинка. Умеренное количество иллюстраций без чрезмерной детализации. Простой сюжет, понятные эмоции и действия. Ребёнок должен суметь сконцентрировать своё внимание на главном образе, понять смысл картинки.

Красота и

эстетика

Чистые яркие, но естественные цвета (которые встречаются в реальной жизни).

Персонажи могут вызывать умиление, положительные эмоции. Иллюстрации должны быть детскими, приятными на внешний вид, милыми, простыми. Не должны быть слишком высокохудожественными, сложными для детского понимания.



## Ссылки на наши социальные сети



https://vk.com/izdatel\_dobroe\_detstvo



https://t.me/dobroe\_detstvo

