Literární příloha

* * *

Na okno zaťukám. Sklo se rozdrobí v obraz.

Chci se jím procpat. Utržené rány slízne kočka. Po svém si umře.

Nebezpečně nesmrtelná jako pozadí – příliš příliš nesmrtelná...

Dagmar Plamperová

Procházka starého muže

Zahrada vůní a jemna plná očím se otevírá hudba bičující tesklivě ptákům zpívá slunce se vráží břízám do listí kusy vzduchu zalétají k hlubinám kde žádné z labutí nedokázaly žít vleklá je cesta mezi obdélníky vykynuté země slunce trávu travou nechalo než se vypořádá se stromy krok a krok těžce a znovu znaveně leč rázně raz a dva – pro vojáky hvězdu – srp s kladivem civilistům – raz a dva raz...dva...zde ji máš: jak vilnou ženu nataženou obnaženou mírnou hlasitě dýchá miliony úst kdyby každému z nich minutu ticha dal mlčel by pouhých 37 let hudba neumlká jako tehdy zpívá když hladověli mrzli

Nela Plisková

sluice schleuse courrant presa immissario sluis śluza zsi sluss i ustawa оддостия sluice schleus cour ant pre i umiska i Сив s azs ii sussia st v Орол ва

jaz ustava водослив sluice schleuse courrant presa immiss rio sluis śluza zsilip sluss jaz ustava водослив sluice schleuse courrant presa immissario sluis śluza zsilip slus ji ustava водосли sluice schleuse courrant presa immis ario sluis śluza z lip slus jai ustava водослив sluice schleuse courrant presa immis ario sluis śluza z ip slusijaz usta водослив sluice schleuse courrant presa immissario sluis śluza zsilip sluss jaz istava водослив sluice schleuse courant presa immissario sluis śluza zsilip sluss jaz usta

nevypralas! nevyplelas! i potom se vracel jako by mu tam všechno patřilo jako by nebyla jiná žena ani jiné dítě jako by nebylo – sehnuta tíhou mých osmi měsíců čekáš

všetko čo si s ním prežila (a čo on s tebou prežil) surový príbeh v surovom tichu odkvapkávajúci zo žíl – ako šialenstvo tvojho posledného dychu

nebyla jsem tam když tě dolů snášeli jako by z polí sváželi – slunečnou pichlavou a netečnou

Nela Hanelová

pocit

než všechno začalo šla jsem bez sebe dál a pak přišla má představa pocit neuvěřitelné blízkosti prostor se vyplnil statickou elektřinou jediným dotekem proběhla jiskra tehdy než všechno začalo byla jsem uvnitř a trochu mimo bezpohlavní žena

Dita Kosáková

Literární příloha

MÁMA MÁ MÍLU

Lidová

Perina má štyry rožky, pod perinou štyry nožky.

Ej, javor, javor, javor zelený, milej pod okénkem saděný.

Cukor jedla, kávu pila, aby byla pěkná, bílá.

Ej, javor, javor, javor zelený, milej pod okénkem saděný.

Prolog aneb Mé dítě

Inženýr

Architekt

Lékař

Bankéř

Spisovatel

Režisér

Recitátor

Šéfredaktor Plavu

Advokát

Učitel

Ředitel

Inspektor

Ministr školství, mládeže a tělovýchovy

Hra

DESET DVACET MÍLA!

CHLAPEC: A teď budu pikat...

JÁ!

NÉ, TY UŽ JSI PIKALA! POJĎTE HRÁT NĚCO JINÉHO! A NA CO?

CHLAPEC: No, a co třeba na...

NO TO JE BEZVA NÁPAD:
NA MAMINKU A NA TATÍNKA!
JÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
TY BUDEŠ TATÍNEK!
TATÍNEK JDE DO PRÁCE A MÁ
KRAVATU!
A VENKU JE ZIMA.

ĂEDIOU.

ČEPICI! RUKAVICE!

TRENÝRKY!

ŠÁLU!

A BUDEME MÍT DŮM!

A OBÝVÁK!

A JÁ BUDU MAMINKA!

A JÁ TETA! A JÁ PŘIJDU NA NÁVŠTĚVU!

CHLAPEC: A já vám opravím pračku...

TY JDI NA ZÁCHOD A ČTI NOVINY! A JÁ KOUPÍM LAMPU! A JÁ KOUPÍM OBRAZ!

CHLAPEC: A já vám ho pověsím...

TY JDI DO GARÁŽE! A JÁ KOUPÍM HOUPACÍ KŘESLO! A BUDEME MÍT ZAHRADU! A PSA!

CHLAPEC: A já toho psa...

HOLKY, VÍTE, ŽE KLÁRA MÁ ŠTĚNĚ! JÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ TAK HO PŘIVÁŽEM NA VODÍTKO! TAK JDEM!

CHLAPEC: (zůstává na scéně sám)

Žena vede dialog

Ty už se holíš?! No ty jsi ale vyrost?! Už máš děvče?! Kdy bude promoce?! No z tebe je kus chlapa?!

Kdybys něco potřeboval, tak se stav...

PROBUZENÍ

No, ty jsi tak krásně vytapetoval...

Ty jsi tak šikovně zaparkoval...

To jsem netušila, že jsi tak báječný instalatér...

Ty jsi tak úžasně zryl zahradu, to prokazuje tvé analytické myšlení...

Pračka zase pere...

To s tou mapou byl geniální nápad...

Co by sis přál...

NIC NEŘÍKEJ, ZASE SIS NEUKLIDIL!

Epilog

Laxní!

Lajdák!!

Lenoch!!!

Lump!!!!

Lempl!!!!!

Lotr !!!!!!

Já ti do smrti

Služku dělat nebudu

Autorský tým ŠŤASTNÉ TO ŽENY