***<rm>*** ***Из жизни крестиков***

**<n>****Шел крестик  
+ + +**

**<&>Летели две палки. Одна— на Север, другая— на  
Запад. На асфальте их тени совместились —  
получился крестик.**

* **Палки, не разлетайтесь, пожалуйста, а то я ис-**

**чезну!**

* **Извини, крестик, нам пора.  
  + + +**

**Шел крестик по дорожке.  
Видит, толпа крестиков на ветке.**

* **Вы районное совещание крестиков?**
* **Нет, мы— сирень.**

**Загрустил крестик. Только развел руками.**

**Пошел дальше.  
+ + +**

**Идет, видит — черные крестики встали друг на друга,  
гимнастическую фигуру составляют.**

* **Физкульт-привет, миру— мир! Можно, я с вами**

**встану на минутку?**

* **Пожалуйста! Мы— тюремная решетка. Присое-**

**диняйтесь.**

**Извините, я тороплюсь.**

**Он только развел руками.**

**Мы потом расскажем, куда он спешит.**

+ + +

**Человек произошел от обезьяны. От кого произошли  
крестики? Из человека. Если покойника по-  
садить в землю (и поливать), вырастает  
крестик.**

**Но многие считают, что они внеземного происхо-  
ждения.**

+ + +

**Крестик первым открыл Америку. Он сидел на мачте.**

+ + +

**Говорят, что крестик сбросил бомбу на Хиросиму.**

+ + +

**Крестик испугался СПИДа. Пошел в аптеку. Купил.**

* **А на какой кончик надевать?**
* **А вы читали басню «Мартышка и очки»? Приме-**

**ряйте экспериментальным путем.**

+ + +

**Когда крестики выбирали министра водного хозяй-  
ства, он стоял на трибуне и показывал, рас-  
топырив руки: «Во какую рыбу ловить бу-  
дем!»**

+ + +

**Пришла к крестику в гости женщина.**

* **Крестик, можно я на тебя кофточку повешу,**

**только ты не двигайся, а то кофточку  
сомнешь.**

**Разделась. Легла. Подождала. Уснула.**

**Крестик до утра простоял, боялся пошевелиться.**

+ + +

**Когда крестики объявили забастовку, все тетради «6  
клеточку» стали— «в линеечку».**

**Мало того. Все ткани распались, и все люди на улице  
оказались голыми. Только на одной женщи-  
не осталась красная кожаная юбка. О чем  
она очень жалела.**

+ + +

**Один крестик может одновременно:**

**пожать руки сразу четырем избирателя^  
или**

**снять четыре телефонные трубки,  
или**

**снять две трубки и пожать руки двоим,  
или**

**на приеме взять виски, шампанское, бутерброд с кол-  
басой и сосиску,  
или**

**указать народу одновременно**

**четыре направления пути вперед.**

+ + +

**Пришел крестик за визой.**

* **Вам в Израиль?**
* **Нет, я как воссоединение семей.**
* **Вы муж или жена?**
* **Нет, я само воссоединение, я знак «плюс». Напри-**

**мер, Джон + Дарья, Владлен + Пегги...**

* **Им— да, а вам— не положено.**

**Заплакал крестик. «Зачем же я полгода отме-  
чался?»  
Только развел руками.**

+ + +

**Крестик вместе с Лениным нес бревно на субботнике.**

**Потом к их шеренге приплюсовалось так  
много крестиков, что на карточке не умеща-  
лось.**

+ + +

**Взяли крестика в армию. Строевым шагом у него  
отлично получалось. «Строевым, кругом —  
арш!» Взяли крестика в кремлевские кур-  
санты.**

+ + +

**Когда на крестиков были гонения, крестик купил  
тросточку. И прикинулся пятиконечной  
звездочкой.**

+ + +

**Тетя крестика была балерина.**

**Она стояла на одной ноге на углу ул. Горького на  
крыше над магазином «Армения» и, подняв  
под прямым углом другую, делала фуэте.  
Потом, наверно, устала, вышла замуж  
и уехала в Эривань.**

+ + +

**Как-то ехал крестик по ул. Горького на белой «Вол-  
ге». Поднял глаза на тетю. Увидел— сму-  
тился.**

**Крестик покраснел.**

**Так произошла «Скорая помощь».**

+ + +

**Крестики очень любили картину «Бурлаки на Волге».**

**Они так долго изображали ее, что получи-  
лась колючая проволка.**

+ + +

**Напился крестик, пришел домой на руках.**

**— Ты что, знак умножения?!**

+ + +

**Враги у крестика— нолики. Это ему бабушка го-  
ворила.**

**Не послушался крестик. Женился на нолике.**

**Получился оптический прицел.**

+ + +

**Когда жена бросила крестика и уехала в Сочи, он  
глядел вслед из оконной рамы и плакал.**

+ + +

**Крестики не умели ни читать, ни писать, но они  
любили подписывать приказы. Известны три  
романа и семь мемуаров, подписанных кре-  
стиками.**

+ + +

**Приехал Кестлер в Россию. На таможне его не изъя-  
ли.**

* **Я хотел бы в Суздаль.**
* **Пожалуйста. Наверное, политический изолятор**

**посмотреть?**

* **Нет, я переводил стихи «В России живу меж**

**снегов и святых».  
Розовый такой. Жена молодая.**

**И «Первый лед» перевел. Миллионы кристаллических  
крестиков замерзли на окнах телефонной  
будки.**

* **Да не Кестлер! Это приезжал Роберт Конквист.**

**Мы с ним знакомы по Вашингтону. И «Пер-  
вый лед» переводил. И «Большой террор»  
написал. А все остальное правильно.**

+ + +

**Когда нолики победили крестиков, они положили  
пленных парами, в затылок друг к другу,  
в два ряда. Получилась железная дорога.  
По ней ездили нолики.**

**Потом крестики победили ноликов. Они гуляли по  
платформе, ездили на ноликах, выглядывая  
из окон вагонов. Железную дорогу они оста-  
вили себе.**

+ + +

**— Лягте на живот, расслабьтесь, ноги на уровне**

**плеч. В вас вставят новогоднюю елку.  
Не двигайтесь. А то с нее крестики осыпаются.**

+ + +

**Бегут два крестика, взявшись за руки.**

**Навстречу четыре звездочки.**

* **Вы— коньяк?**
* **Нет, мы— четырежды герой.**
* **Очень приятно.**

+ + +

**Крестики постоянны в любви. Крестик поднял воз-  
любленную на руки. И не знал, куда поло-  
жить — все было недостойным ее. Так они  
и умерли— Она на руках у Него.**

**Крестик— памятник вечной любви.**