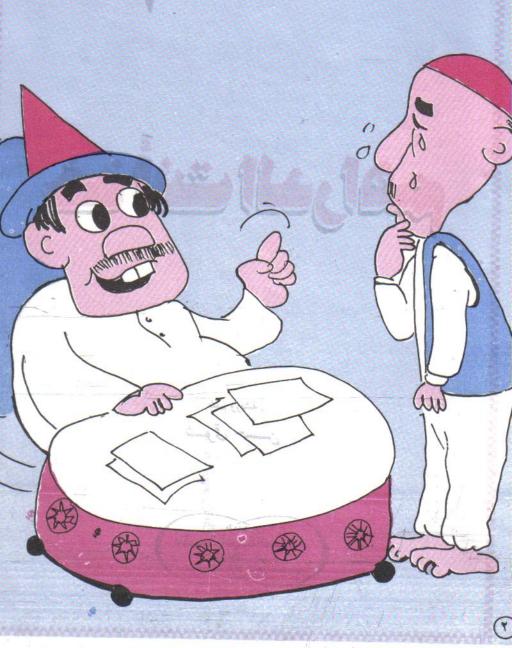


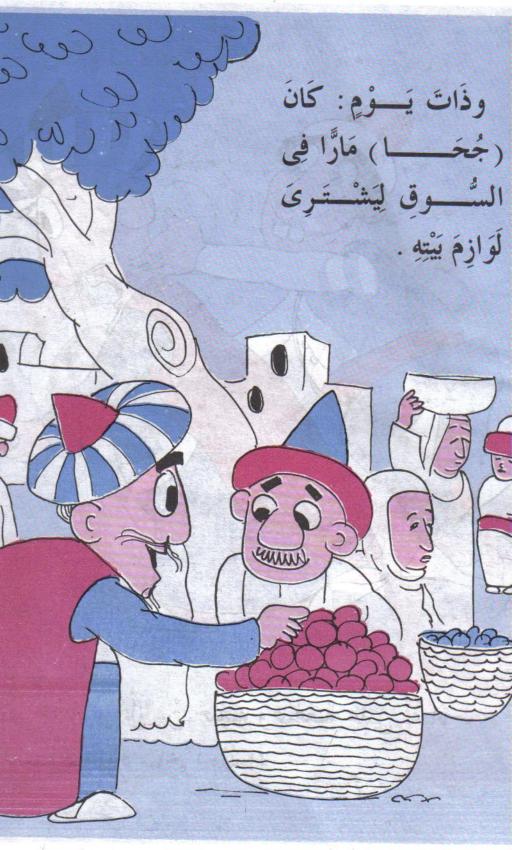
نوادر جحا للاطفال

بقلم وريشة شــوقى حســن

المناهسة العربية الحديثة الطوسة العربية الحديثة الطابع والنثر والتوزيع المادة من ١٠٨٤٥ من ١٠٨٤٥ من ١٠٨٤٥ من ١٠٨٤٥ من ١٠٨٤٥ من التاريخ التارغ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ

مَرِضَ القَاضِي مَرَضًا شَدِيدًا فَتَوَلَّى بَدَلًا مِنْهُ كَاتِبُ البَلْدَةِ إِلَى أَنْ يَتِمَّ شِفَاؤُه ... وكانَ ذلك الكَاتِبُ غَيْرَ عَادِلٍ ..







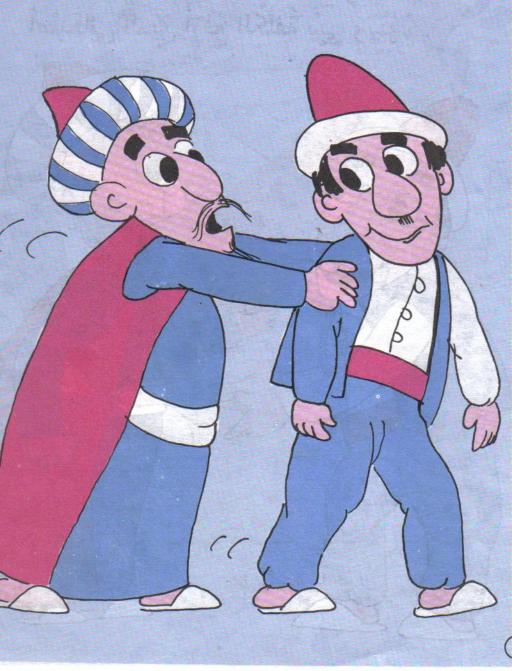
فَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ خَلْفِهِ وَصَفَعَهُ عَلَى قَفَاهُ صَفْعَةً شَدِيدَةً سَاخِرًا مِنْهُ !!

نَظَرَ (جُحَا) إِلَى الرَّجُلِ غَاضِبًا وَقَالَ : مَا هَذَا ؟!

قَالَ الرَّجُلَ: عَفْوًا يَاسَيِّدِى ظَنَنْتُكَ أَحَدَ أَصْدِقَائِي الذينَ أَرفَعُ الكُلْفَةَ يَيْنِي وَيَيْنَهُمْ.



فلَمْ يَتْرُكُهُ (جُحَا) وَسَاقَـهُ إِلَـى دَارِ القَضَاء ..





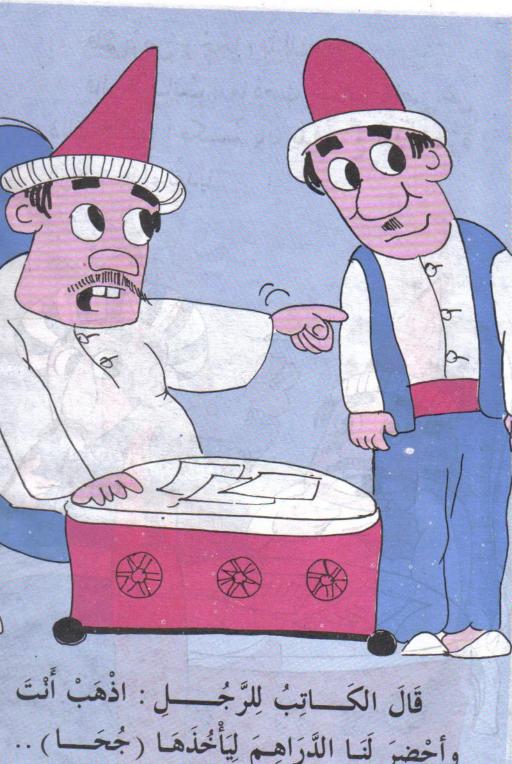
واتَّفَ قَ أَنَّ الرَّجُ لَ كَانَ مِنْ أَصْدِقَاءِ الكَاتِبِ فَلَمْ يَأْبَهُ أَوْ يَخْشَ شَيْئًا. يَنْهَا أَحَلَ (جُحَا) يَصِفُ دلِلْكَاتِبِ مَا حَدَثَ!!

وَلَمَّا سَمِعَ الكَاتِبُ دَعْوَاهُمَا حَكَمَ عَلَى (جُحَا) بِأَنْ يَصْفَعَ الرَّجُلَ كَمَا صَفَعَهُ !!



فَلَمْ يَرْضَ (جُحَا) بِذَلِكَ . قَالَ الكَاتِبُ : ما ذُمْتَ غَيْرَ رَاضٍ عَنْ ذلِكَ فَإِنَّنِي أَحِكُمُ بِأَنْ يَدْفَعَ لَكَ عَشَرَةً ذراهِمَ جَزَاءً نَقْدِيًّا .



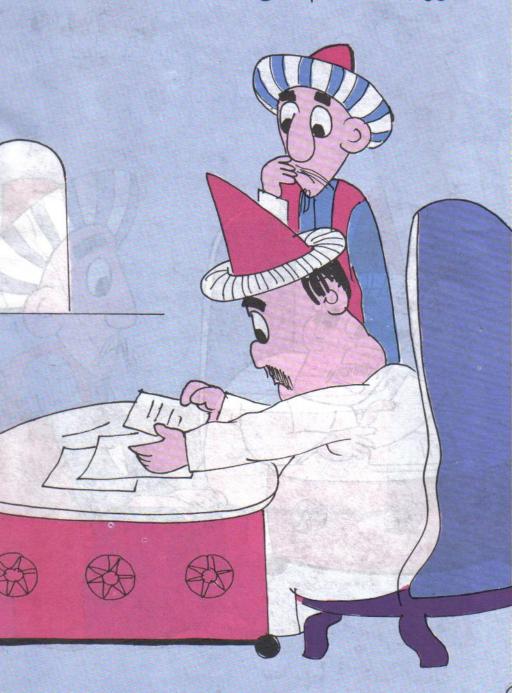


وأَحْضِرَ لَنَا الدَّرَاهِمَ لِيَأْخُذَهَا (جُحَا). وَكَأَنَّمَا يَدْعُوهُ لِلْهَرَبِ.

وهَكَذَا أَفْسَحَ الكَاتِبُ المَجَالَ لِفِرَارِ صَدِيقِهِ . . وانْتَظَرَ (جُحَا) سَاعَاتٍ عَلَى غَيْرِ فَائِدَةٍ ؟!



نَظَرَ (جُحَا) إلى الكَاتِبِ فَرَآهُ مَشْغُولًا فِي أَوْرَاقِهِ . . فَتَقَدَّمَ حَتَّى اقْتَرَبَ مِنْهُ .







مع جحا صديق، إذا استخدمت قلمك في مد الخطوط حسب الأرقام ، ستعرفه!! ا عال معرف الداد دلاي إذ ل جلب طرف فيلها حدثت عقده؟! 1000 17 19 66 6069 4.

