

Das Lied von Old Orleans
(3. Freizeit 2020 T1)

a
Es ist Nacht, der Himmel bleich, Old Orleans ist schön und reich
C E a
Der Bürgermeister liegt im Bett und wacht
a
Irgendwas, so denkt er sich, stimmt in Old Orleans grad nicht,
C E a
So verbringt er grübelnd Nacht um Nacht
F G a
Und als es hell wird und der Morgen langsam graut,
F G a
klingelt das Telefon so schrill, so furchtbar laut
A D/maj7
Am Apparat ist Abramov, der Chef vom Museum of Modern Stuff
h h E7 a
In das Museum, welche Pein, brachen heut nacht zwei dreiste Diebe einfach ein.

Die Beute, das ist schnell geklärt, ist zehn Millionen Dollar wert
Der Bürgermeister denkt so allerlei.
Was mach ich nur, was kann ich tun? Wie finde ich die Diebe nun?
Am besten ist's, ich ruf das FBI

F G a
Auf wen kann man in dieser düstren Zeit noch baun?
F G a
Wem kann man denn in diesen Tagen noch vertraun?
A
Wer ist ein Dieb, ein Bösewicht?
Dmaj7
Wer ist korrupt? Wer ist es nicht?
h E7 a
Wer hat den Diebstahl noch gedeckt und seinen Anteil in der Stadt sodann versteckt?

Der Fall, der ist doch ziemlich schwer, da muss nochmal Verstärkung her
Die CIA wird antelefoniert
Es stellt sich raus, ziemlich abrupt, zwei Distrikte sind korrupt
Der Bürgermeister wird gleich informiert

Auf wen kann man in dieser düstren Zeit noch baun?
F G a
Wem kann man denn in diesen Tagen noch vertraun?
A
Wer ist ein Dieb, ein Bösewicht?
Dmaj7
Wer ist korrupt? Wer ist es nicht?
h E7 a
Wer hat den Diebstahl noch gedeckt und seinen Anteil in der Stadt sodann versteckt?