藤田肇

二〇二三年五月八日

明解·四柱推命学(基礎編)

4	3	2	1	3 命式	3	2	1	2 予 備	3	2	1	1 四 柱	目次
五行配分	命式の求め方のまとめ	蔵干の導き方	四柱干支の求め方	19	予備知識のまとめ	五行と季節の関係	陰陽五行と干支	予備知識 10	概要のまとめ	五術体系における位置付け	四柱推命学とは・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	四柱推命学の概要 5	
			-	-		-	-	-	-		-	-	

6	5	4	3	2	1	5	3	2	1	4	7	6	5
干 •		-		_	_	通 変	J	_	-	大 運	·		
干・支の変化	月支蔵干通変(用神・格)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	良い通変と悪い通変....................................	命式・大運における通変....................................	通変の成り立ち・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	五行の生剋		接木運	年運	大運の求め方		まとめ	調候	空亡(天中殺)....................................
62	58	57	55	52	50	50	49	49	42	42	41	40	39

8							7			
看	6	5	4	3	2	1	旺	3	2	1
看命の基本	総合判定による強さの分類・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	大運・年運による作用	干・支の変化による作用....................................	通変による作用	十二運	月令	旺衰強弱	大運・年運との組み合わせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	支の変化	干の変化
75	74	74	74 4	74	71	67	67	66	63	62
			4							

1 四柱推命学の概要

1 四柱推命学とは

は文政年間 天運勢(一生にわたる運気の流れ)とを推測する学問です。中国思想の陰陽五行説に端を発し、 四柱推命学は、人間が生まれた年・月・日・時に基づいて、その先天運命(持って生まれた質)と後 (1818年頃)に中国から渡来したと考えられています。 日本に

るからこそ、近代的な西洋の学問と同じように奥深く、東洋の学問の一つとして尊重されるべきものと に基づく「学問」として、長い歴史に耐えて現代まで発展を遂げてきました。成果と歴史の裏付けがあ 雑な事象を陰陽五行に則って体系化してきました。そして、四柱推命学は、その膨大な成果の積み上げ 中国では、古来より数々の思想家たちが、天体の運行、暦の記録、方角の指示、 時間の測定などの複 5

言えます。

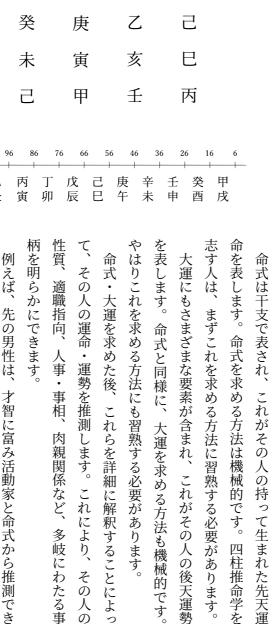
巧拙に応じてその精度は変わります。しかし、言語化により「誰でもできる」ことは1つの大きなポイ て言語化されているのです。もちろん、その手順は単純ではなく、習熟には時間を要しますし、 て所定の手順に習熟すれば、 四柱推命学はあくまで学問であるため、霊感などの神がかり的な素養を必要としません。理屈を覚え 誰でも先天運命と後天運勢を推測できます。つまり、 推測の方法論 推測 がすべ

運命・運勢は、命式・大運を求めた上で、それらを解釈することによって推測できます。ここで、命

ントと言えるでしょう。

式は、 種の数直線のように記述されます。例えば、 生年・月・日・時を列とした一種の表のように記述され、 平成元年11月26日13時45分生まれの男性からは、 大運は、 運勢を示す干支を書き添えた 次の命

式(上部)と大運(下部)が求められます。



日

時

106

ところに注意が必要となるでしょう。さらに、

45歳までは良い

ます。また、社交的で人間関係も良好ですが、積極性に欠ける

乙 丑 月

年

運気が続きますが、それ以降は注意が必要となるため、若い時にできるだけ努力して将来に備えるべき

ことが、大運から推測できます。 このように、四柱推命学は、人間が生まれた年・月・日・時に基づいて、その先天運命と後天運勢と

を推測する方法論です。各自の生まれながらに持っている質を知り、運気の流れを知り、人生航路で起

きるさまざまな出来事や受難に対処する方法を考えるものです。

Ŕ の種子であったとしても、努力の時期を逸すれば花は咲きませんし、小さな草花の種子であったとして りませんが、各人の人生が生まれながらに決定されているわけでは当然ありません。先天の運命が大輪 命式は、生年・月・日・時から一意に求められ、これは「持って生まれた運命」として換えようがあ 条件が整えば立派な花を咲かすことができます。四柱推命によって自分をよく知り、 生涯の大局を

見据えて、各自に応じた努力を積み重ねることにより、その後の運勢は必ず開かれるでしょう。

2 五術体系における位置付け

古来より「五術体系」と呼ばれる分類があります。命・ト・相・医・山の分類があり、

れらはそれぞれ次の意味を持ちます。

命 生年・月・日・時に基づいて、先天運命と後天運勢とを推測する方法を指します。

四柱推命はこの「命」に分類されます。その他、紫微斗数、九星気学などがこれにあたります。

ト術(占卜)のことで、偶然にあらわれた象徴を用いて、事柄や事態の成り行きを占う方法を指し ます。 周 易・断易・梅花心易などがこれにあたります。タロット・ルーンなども占トに該当する にゅうえき だんえき ばいかしんえき

相き 相術のことで、対象の姿・形から、その対象の状態や運勢を占う方法を指します。主なものとして、

手相・人相・姓名判断・風水などがこれにあたります。

医ぃ 中国医術のことで、鍼灸・漢方・整体術などがこれにあたります。

大地自然の気をもらうことによって習得する術の総称で、気功・呼吸法・食事療法などがこれにあ

屈」を積み上げて運命・運勢を推測する「命」であって、占卜のように「偶然」に頼る「卜」とは異なり 巷ではよく混同されていますが、四柱推命学は「占卜(占い)」ではありません。前述したとおり、「理

期に亡くなる」など、将来に起きる出来事を予言できるわけではありません。四柱推命学は、看命でき そのため、「この時期にはこんなことが起こる」「この日は注意しなければ悪いことが起こる」「この時

¹ そのため、サイコロやカードなどの小道具は一切用いません。

四柱推命学は「占い」ではないことから、対象を看ることを「占う」とは言いません。「看命する」「鑑定する」などと言います。

四柱推命学を真に志すのであれば、 占卜との違いを理解した上で、理論・理屈から外れたことを云々

することは控える自戒が必要です。

3 概要のまとめ

運」という天気予報を得る命学です。 四柱推命学は「人間を知る学問」です。生年・月・日・時だけから、「命式」という航海図を描き、「大

こんな格言があります。

天命を知って人事を尽くすは達人なり人事を尽くして天命を待つは常人なり

大難を小難に止める人事を尽くせば、人生の「達人」といえるかもしれません。 つ花が咲くか、いつ注意すればよいかを予測します。そして、発展運の時は大いに伸ばし、凶運の時は 四柱推命学によって、各人が生まれながらに持っている天命(質)をよく知り、自分の生涯のうち、い

願っています。 それでは、奥深い四柱推命学の世界に足を踏み入れましょう。本書がその正しい第一歩となることを

予備知識

みのない用語が多数出てきますが、少しずつ慣れていきましょう。 この章では、 四柱推命学を学び進めるために必要となる最も基本的なことを解説します。普段は馴染

1 陰陽五行と干支

陰陽五行説

陰陽説は、世界が陰と陽のバランスから成り立っていると考える思想です。例えば、「太陽と月」「天 10

と地」「昼と夜」「男と女」「裏と表」など、自然界の全てのものを「陰」と「陽」の相反する二つの要素

でとらえます。そして、これらが互いに消長し、調和することによって自然界の秩序が保たれていると

解釈します。

です。そして、これらの要素の盛衰・消長によって、この世のすべてが循環して進展すると解釈します。 一方で、五行説は、万物が木・火・土・金・水の五つの要素(五行)から構成されていると考える思想

の陰陽五行説に基づいて、**陰陽・五行の均衡・不均衡を検討すること**が、最大のポイントとなります。 そして「陰陽五行説」は、陰陽説と五行説とが結びついた古代中国の思想です。四柱推命学では、こ

陰陽説によれば、すべてのものに陰陽がありますので、木・火・土・金・水の五行にもそれぞれ陰陽

を漢字で表現すると、次の表のようになります。 ここで、中国の慣習にしたがって陽を「兄」に、陰を「弟」に対応づけ、これらの陰陽五行の十種類

があることになります。

十干 陰陽 五行 由来 木の兄も 甲蛉 陽 木: 木の弟 Z_{ν}^{*} 陰 火の兄を 丙烷 陽 火* 火の弟 丁% 陰 土。 の 兄* 戊; 陽 $\pm \epsilon$ 土。かり 己; 陰 金の兄も 庚% 陽 金点 金の弟 辛が 陰 水‡ の 兄* 壬黨 陽 水坑 水炉の第点 癸; 陰

例えば、 木(の五行の陽は「木の兄」となり、「甲」の漢字で表現します。また、「金」 の五行の陰

は「金の弟」となり、「辛」の漢字で表現します。

このように、陰陽五行の十種類を漢字で表現したものを「十干」と呼びます。

また、甲・丙・戊・庚・壬 (兄のグループ) を「陽干」と呼び、乙・丁・己・辛・癸・ きのえ いのえ つちのえ かのえ みずのえ え

(弟のグループ)を「陰干」と呼びます。

四柱推命学では、この十干が一つの基礎になりますので、まずは漢字の表記と読みを正しく覚えてお

く必要があります。

士芸

十二支は、子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥の総称です。日本では年を表す干支とじょうにし、4、うし、た。 かんたい みょうし からしゅ いんしん こうしゅうしん

して馴染み深いものです。

また、子・寅・辰・午・申・戌を「陽支」と呼び、丑・卯・巳・未・酉・亥を「陰支」と呼びます。 十二支にも陰陽・五行の分類があり、それぞれ次の表のようになります。

四柱推命学では、命式・大運をすべて十干と十二支で表しますので、十干だけでなく、十二支の表記の柱推命学では、命式・大運をすべて十二支の表記

と読みも覚えておく必要があります。

^{3 「}金」が変則的な読み方(ごん、か)になることに注意しましょう。

干がんし **支**し

読み方も異なりますので注意しましょう。 十干と十二支を合わせた十干十二支を「干支」と略して呼びます。干支と漢字が同じですが、意味もじっかんにいます。

陽干と陽支、陰干と陰支を任意に組み合わせると、六○通りの干支を構成できます。これを表にした

ものを「六十干支表」と呼びます。5

4 以後「干支」はすべて「かんし」と読みます。 中国では、古代からこの六十干支を用いて暦を記録していました。私たちが普段使う近代西洋の「天文暦

5表の最下段に記載の「空亡」については、後の章で詳しく説明します。

十二支	陰陽	五行
子和	陽	水。
∄ °,	陰	\pm
寅。	陽	木、
卯。	陰	∑IX
辰。	陽	土ヒ
□*	陰	de.
午*	陽	火*
未られ	陰	±ε
₱ ^ĕ ŏ	陽	金 ^z ,
西,	陰	<u>⊐r</u> .
戌ů	陽	± ^ε
亥。	陰	水。

甲子」から始まり、この六十干支表の番号順に、年・月・日・時の干支が延々と巡ります。 六十干支は、表のように「甲子」(1)から始まり「癸亥」(60)で終わります。一巡すると、 例えば、最近では大正13年(1924年)が「甲子」であり、それより六○年後の昭和59年(198

に対して、これを「干支暦」

と呼びます。

51 41 31 21 11 1 きのえとら きのえたつ 甲辰 みずのえさる きのえいぬ きのえね甲子 きのえうま 22 2 52 42 32 12 **乙卯** ^{きのとみ} *のとひっじ 乙未 きのととり 乙酉 きのとい 乙亥 きのとうし 乙 丑 3 43 23 53 33 13 voita 丙子 ひのえたつ ひのえうま ひのえとら ひのえいぬ 丙辰 丙申 丙戌 丙寅 54 44 34 24 14 4 Un ka TE ^{ひのとひっじ} 丁 未 ひのととり ^{ひのとい} 丁亥 ひのとうし 丁卯 5 55 45 35 25 15 osozwa 戊戌 っちのえね 戊子 つちのえとも obokii 戊午 プラのえさる 戊 辰 56 36 26 6 46 16 っちのとひっじ 己 未 つちのとうし 己 丑 っちのとう 己卯 つちのととり 己 酉 つちのとい 己亥 つちのとみ 己巳 17 ********* 庚辰 27 57 47 37 7 かのえね 庚子 かのえさる 庚申 かのえいぬ 庚戌 かのえとら かのえうま 庚午 庚寅 38 かのとうし 辛丑 18 58 48 28 8 かのとみ 辛巳 ^{かのとひっじ} 辛 未 辛酉 辛亥 辛卯 59 49 39 29 19 9 みずのえいめ みずのえね 壬子 afoitb 壬寅 みずのえうま 壬 午 afoits 壬 申 壬 戌 壬 辰 60 50 40 30 20 10 みずのとひつじ affolio 癸卯 みずのとと! 癸酉 みずのえうし 壬 丑 ayola 癸巳 癸亥 子丑 寅卯 辰巳 午未 中西 戌亥

空亡

14

13年の「甲子」年に完成したことにちなんで、その名が付けられました。六○歳を「還暦」と呼ぶのも、 4年)も「甲子」でした。同様に、2044年も「甲子」になります。余談ですが、甲子園球場は、大正

「暦が還る」ことからきています。

六○月後の令和8年(2027年)8月も「己 酉」であり、六○日後の10月16日も「壬 寅」でした。 また、令和3年(2022年)8月は「己酉」であり、同月17日は「壬寅」でした。そのため、 さらに、令和元年(2019年)5月13日13時0分は「 癸 未 」だったため、六〇時間後の同月18

日13時0分も「癸未」でした。

このように、年・月・日・時の干支が、古代から六○サイクルにより休みなく巡っています。

四柱推命学では、天文暦で表される生年・月・日・時を、干支暦で表される生年・月・日・時に置き 15

換えることが最初の一歩となります。

$\mathbf{2}$ 五行と季節の関係

木・火・土・金・水の五行には、次の表のようにそれぞれ季節が対応づけられています。

節が秋、「水」が冷たく凍る季節が冬に対応します。「土」は、それぞれの季節の終わりを表し、これを 「木」が青葉となり茂る季節が春、「火」が燃えるように暑くなる季節が夏、「金」が土の中で実る季

五行 季節 木: 春 夏 火* 土用 $\pm \epsilon$ 秋 金汽 水坑 冬

まな変化をもたらすと考えるからです。

「土用」といいます。 四柱推命学は季節を重視します。人間の運勢にも「季節」があり、その移ろいに応じて人生にさまざ

は土の五行(戊 、 己)が旺じます。その結果、命式において他の五行との相対的な関係がダイナミッ 「冬」が巡った場合は水の五行(壬 、 癸)が旺じます。そして、それぞれの季節の終わり(土用)に クに変化し、これが運勢の吉凶を決定づけることになります。 例えば、大運に「春」が巡った場合、命式に含まれる木の五行(甲、 乙)が旺じます。 同様に、「夏」が巡った場合は火の五行(丙、丁)が、「秋」が巡った場合は金の五行(庚、辛)が、

いわゆる「土用の丑」は、 「旺じる」とは、その五行の作用が大きくなることをいいます。 暦の上での夏 (七月) の土用 (立秋まえの十八日間)をいいます。

3 予備知識のまとめ

ためて表にすると次のようになります。

十干	十二支	五行	陰陽	季節		
甲	寅	木	陽	春		
Z	卯		陰	位		
丙	午	火	陽	百		
丁	巳	入 	陰	夏		
戊	辰・戌	土	陽	土用		
己	丑・未	4	陰	用		
庚	申	金	陽	秋		
辛	酉	<u>W</u> .	陰	17		
壬	子	水	陽	冬		
癸	亥	7,7	陰	3		

四柱推命学の予備知識として、五行、十干、十二支、季節について説明しましたが、この内容をあら

辰、巳、午、 未、申、酉、戌、亥)とを合わせて「干支」と呼びます。人間の先天運命を表す命式も後た。 みょうま さつじょき しゅんじ

一己、丑、辰、未、戌が「土用」、庚、辛、申、酉が「秋」、壬、、癸、亥、子が「冬」に対応します。つものと、うし、たり、ひつじ、いぬ 干では甲、乙が、十二支では寅、卯が「春」に対応します。同様に、丙、丁、巳、午が「夏」、戊、、 五行には季節が対応づけられています。木が春、火が夏、土が土用、金が秋、水が冬です。そして、十 このように、四柱推命学は陰陽五行説に立脚しており、これに基づいて陰陽・五行の均衡・不均衡を

天運勢を表す大運も、すべてこの干支で表現されます。

検討することがすべての基本となります。そのため、まずは五行・十干・十二支、およびこれらの季節

18

との対応を、予備知識としてしっかり覚えておきましょう。

3 命式

命式は、生年・月・日・時を「干支」に置き換え、「年 柱」「月 柱」「日 柱」「時柱」として組み立てめいき

たものです。

天干

地支

蔵干

H 月 時 年 癸 戊 亥^月 寅 丑: 己 壬 甲 う手順で構成するため、ここではこの順序で説明します。 位置する地支であり、これらをそれぞれ「日干」、「月支」と略して呼びま

応する干支を「四つの柱」として推命するため、「四柱推命」と称します。 推測する(推命する)ために用います。このように、年・月・日・時に対 「蔵干」と呼びます。特に重要な干支は、日柱に位置する天干と、月柱に 男性の命式を「男命」、女性の命式を「女命」といい、主に先天運命を 命式において、上段の干を「天干」、中段の支を「地支」、下段の干を

年・月・日・時に置き換えることで四柱干支を求め、次に蔵干を導くとい 命式は、天文暦で表される生年・月・日・時を、干支暦で表される生

日干のことを「日元」「命主」「日主」ということもあります。 月支ほど頻出ではありませんが、年柱地支を「年支」、日柱地支を「日支」、時柱地支を「時支」と呼ぶことがあります。また、

1 四柱干支の求め方

年の干支の求め方

和暦から年干支を得る手順は、次のとおりです。

1 昭和であれば2を足し、平成であれば5を足し、令和であれば35を足す(足した数が60を超過して

2 足した数に対応する干支を六十干支表から得る。

いる場合は60を引く)

例えば、平成10年の場合、10に5を足すと15です。そこで、六十干支表の15に対応する干支「戊寅」20

を得ます。

し、六十干支表の1に対応する干支「甲子」を得ます。 昭和59年の場合、2を足すと61となり、60を超えてしまいます。この場合はさらに60を引いて1と

なお、西暦から年干支を求める手順は、次のとおりです。

1 3を引く

2 残りの数から直近の6の倍数を引く

⁹ 六十干支表は第二章参照

例えば、 1998年の場合、まず3を引くと1995となり、ここから1980 (直近の60 の倍数

を引くと15です。そこで、六十干支表の15に対応する干支「戊寅」を得ます。

年柱の干支を求める場合、注意しなければならないことがあります。

それは、

での各月の始まりに入ることを「節入りする」といいます。 立春とは、暦の上で春に入る日であり、節分の翌日のことです。なお、暦の上 立春前までに誕生した人については、前年の干支を採用するということです。

1月

1日

丁丑:

平成10年

2月4日

9時57分 (立春)

この注意事項を、 上の図を用いて説明します。

平成10年

戊寅

一方で、 般に、 平成 四柱推命学では、平成10年として「戊寅」の年柱を採用するのは 10年は、その年の1月1日から12月31日までのことです。

りより前までです。 平成10年2月4日9時57分の節入りから、 平成11年2月4日15時57分の節入

12月

31日

己卯

平成11年

2月4日

15時57分

前年の「丁丑」を採用します。 節入りしていませんので、その前年の「戊寅」を採用します。 例えば、平成10年1月は、まだ「戊寅」には節入りしていませんので、その 同様に、 平成 11 年2月1日も、

10 立春の日付と正確な時刻については、 国立天文台が発行する「理科年表」で毎年発表されています。

このように、1月から2月の立春より前に生まれた人の年柱の求め方は変則的になるので、注意が必

月の干支の求め方

要です。

月の干支は、次の月干支表を用いて求めます。

平成10年11月を例として説明します。

「戊」の「11月亥」は「癸」です。そのため、平成10年11月の月干支は「癸亥」になります。 前述のとおり、年の干は「戊」でしたので、月干支表の「戊」の行を参照します。この表によれば、

次に、昭和61年9月を例として説明します。

の「丙」の行において「9月酉」は「丁」です。そのため、昭和61年9月の月干支は「丁酉」になります。 六十干支表によれば、61+2-60=3の干支は「丙寅」ですので、これが年干支になります。月干支表

最後に、平成8年1月を例として説明します。

ため、平成8年1月の月干支は「己丑」になります。 年干支はその前年の「乙亥」になります。月干支表の「乙」の行において「1月丑」は「己」です。その 六十干支表によれば、8+5=13の干支は「丙子」です。 しかし、1月はまだ節入りしていないので、

節入り前までに誕生した人については、前月の干支を採用するということです。 月干支を求める場合も、毎月の節入りを考慮する必要があることに注意が必要です。 っしゃ 11 毎月の節入りは、小 寒 (6月6日頃)、 (12月7日頃)です。それぞれの日付と正確な時刻については、「理科年表」で発表されています。 小 暑 よ (7月7日頃)、立秋 (8月8日頃)、 (1月6日頃)、立春 (2月4日頃)、啓蟄 白露(9月8日頃)、 (3月6日頃)、清明 寒露 (10月9日頃)、 (4月5日頃)、立夏 (11月8日頃)、 (5月6日頃)、

つまり、

毎月の

年 甲己 乙庚 丙辛 丁壬 戊癸 月 1月丑 6 丁 己 辛 癸 Z 2月寅 ④ 丙 戊 庚 壬 甲 3月卯 ⑥ 丁 己 辛 癸 Z 4月辰 ⑤ 戊 壬 甲 丙 庚 5月巳 ⑥ 己 辛 癸 Z 丁 6月午 ⑥ 壬 甲 庚 丙 戊 7月未 ⑦ 辛 癸 Z 丁 己 8月申 ⑧ 戊 壬 甲 丙 庚 9月酉 ⑧ 癸 丁 己 辛 Z 甲 10 月戌 ⑨ 丙 戊 庚 壬 11月亥 ⑧ 丁 己 Z 辛 癸 12月子 ⑦ 丙 戊 庚 壬 甲

この注意事項を、次の図を用いて説明します。

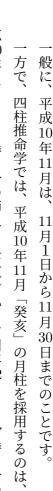
11月

1日

壬戌

平成10年

11月8日 0時8分 (立冬)



平

成10年11月8日0時8分の節入り(立冬) から、 同年12月7日17時2分の節

入り(大雪)より前までです。

その前月の「壬戌」を採用します。同様に、同年12月2日は、まだ「甲子」に 例えば、平成10年11月5日は、 まだ「癸亥」には節入りしていませんので、

平成10年 11月

癸亥

節入りしていませんので、「癸亥」を採用します。

注意が必要です。

11月

30日

甲子

平成10年

12月7日 17時2分 (大雪)

月申」の下に「⑧」と記載しています。 ŋ なお、月干支表の○内数字は (立秋) は、 正確な時刻は別として「だいたい8日」です。そのため、「8 「標準節入日」です。例えば、 毎年8月の節入

を採用するか、 この標準節入日を参考にして、節入りの有無を大まかに検討し、 前月の干支を採用するかを判断すればよいでしょう。 当月の干支

このように、各月の上旬に生まれた人の月柱の求め方は変則的になるので、 24

日の干支の求め方

日干支は、次の生日基数表を用いて求めます。

	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	
昭和27	42	13	42	13	43	14	44	15	46	16	47	17	昭和27
昭和28	48	19	47	18	48	19	49	20	51	21	52	22	昭和28
昭和29	53	24	52	23	53	24	54	25	56	26	57	27	昭和29
昭和30	58	29	57	28	58	29	59	30	1	31	2	32	昭和30
昭和31	3	34	3	34	4	35	5	36	7	37	8	38	昭和31
昭和32	9	40	8	39	9	40	10	41	12	42	13	43	昭和32
昭和33	14	45	13	44	14	45	15	46	17	47	18	48	昭和33
昭和34	19	50	18	49	19	50	20	51	22	52	23	53	昭和34
昭和35	24	55	24	55	25	56	26	57	28	58	29	59	昭和35
昭和36	30	1	29	0	30	1	31	2	33	3	34	4	昭和36
昭和37	35	6	34	5	35	6	36	7	38	8	39	9	昭和37
昭和38	40	11	39	10	40	11	41	12	43	13	44	14	昭和38
昭和39	45	16	45	16	46	17	47	18	49	19	50	20	昭和39
昭和40	51	22	50	21	51	22	52	23	54	24	55	25	昭和40
昭和41	56	27	55	26	56	27	57	28	59	29	0	30	昭和41
昭和42	1	32	0	31	1	32	2	33	4	34	5	35	昭和42
昭和43	6	37	6	37	7	38	8	39	10	40	11	41	昭和43
昭和44	12	43	11	42	12	43	13	44	15	45	16	46	昭和44
昭和45	17	48	16	47	17	48	18	49	20	50	21	51	昭和45
昭和46	22	53	21	52	22	53	23	54	25	55	26	56	昭和46
昭和47	27	58	27	58	28	59	29	0	31	1	32	2	昭和47
昭和48	33	4	32	3	33	4	34	5	36	6	37	7	昭和48
昭和49	38	9	37	8	38	9	39	10	41	11	42	12	昭和49
昭和50	43	14	42	13	43	14	44	15	46	16	47	17	昭和50
昭和51	48	19	48	19	49	20	50	21	52	22	53	23	昭和51
昭和52	54	25	53	24	54	25	55	26	57	27	58	28	昭和52
昭和53	59	30	58	29	59	30	0	31	2	32	3	33	昭和53
昭和54	4	35	3	34	4	35	5	36	7	37	8	38	昭和54
昭和55	9	40	9	40	10	41	11	42	13	43	14	44	昭和55
昭和56	15	46	14	45	15	46	16	47	18	48	19	49	昭和56
昭和57	20	51	19	50	20	51	21	52	23	53	24	54	昭和57
昭和58	25	56	24	55	25	56	26	57	28	58	29	59	昭和58
昭和59	30	1	30	1	31	2	32	3	34	4	35	5	昭和59
昭和60	36	7	35	6	36	7	37	8	39	9	40	10	昭和60
昭和61	41	12	40	11	41	12	42	13	44	14	45	15	昭和61
昭和62	46	17	45	16	46	17	47	18	49	19	50	20	昭和62
昭和63	51	22	51	22	52	23	53	24	55	25	56	26	昭和63
平成1	57	28	56	27	57	28	58	29	0	30	1	31	平成1
平成2	2	33	1	32	2	33	3	34	5	35	6	36	平成2
平成3	7	38	6	37	7	38	8	39	10	40	11	41	平成3
平成4	12	43	12	43	13	44	14	45	16	46	17	47	平成4
平成5	18	49	17	48	18	49	19	50	21	51	22	52	平成5
平成6	23	54	22	53	23	54	24	55	26	56	27	57	平成6
平成7	28	59	27	58	28	59	29	0	31	1	32	2	平成7
平成8	33	4	33	4	34	5	35	6	37	7	38	8	平成8
平成9	39	10	38	9	39	10	40	11	42	12	43	13	平成9
平成10	44	15	43	14	44	15	45	16	47	17	48	18	平成10
平成11	49	20	48	19	49	20	50	21	52	22	53	23	平成11
平成12	54	25	54	25	55	26	56	27	58	28	59	29	平成12
平成13	0	31	59	30	0	31	1	32	3	33	4	34	平成13
平成14	5	36	4	35	5	36	6	37	8	38	9	39	平成14
平成15	10	41	9	40	10	41	11	42	13	43	14	44	平成15
平成16	15	46	15	46	16	47	17	48	19	49	20	50	平成16
平成17	21	52	20	51	21	52	22	53	24	54	25	55	平成17
平成18	26	57	25	56	26	57	27	58	29	59	30	0	平成18

2 その基数に日の数を足す(足した数が60を超過している場合は60を引く) 1 生日基数表から年月に対応する基数を得る

日干支を求める手順は、次のとおりです。

	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	
平成19	31	2	30	1	31	2	32	3	34	4	35	5	平成19
平成20	36	7	36	7	37	8	38	9	40	10	41	11	平成20
平成21	42	13	41	12	42	13	43	14	45	15	46	16	平成21
平成22	47	18	46	17	47	18	48	19	50	20	51	21	平成22
平成23	52	23	51	22	52	23	53	24	55	25	56	26	平成23
平成24	57	28	57	28	58	29	59	30	1	31	2	32	平成24
平成25	3	34	2	33	3	34	4	35	6	36	7	37	平成25
平成26	8	39	7	38	8	39	9	40	11	41	12	42	平成26
平成27	13	44	12	43	13	44	14	45	16	46	17	47	平成27
平成28	18	49	18	49	19	50	20	51	22	52	23	53	平成28
平成29	24	55	23	54	24	55	25	56	27	57	28	58	平成29
平成30	29	0	28	59	29	0	30	1	32	2	33	3	平成30
平成31	34	5	33	4	34	5	35	6	37	7	38	8	平成31
令和1	39	10	39	10	40	11	41	12	43	13	44	14	令和1
令和2	45	16	44	15	45	16	46	17	48	18	49	19	令和2
令和3	50	21	49	20	50	21	51	22	53	23	54	24	令和3
令和4	55	26	54	25	55	26	56	27	58	28	59	29	令和4
令和5	0	31	0	31	1	32	2	33	4	34	5	35	令和5
令和6	6	37	5	36	6	37	7	38	9	39	10	40	令和6
令和7	11	42	10	41	11	42	12	43	14	44	15	45	令和7
令和8	16	47	15	46	16	47	17	48	19	49	20	50	令和8
令和9	21	52	21	52	22	53	23	54	25	55	26	56	令和9
令和10	27	58	26	57	27	58	28	59	30	0	31	1	令和10
令和11	32	3	31	2	32	3	33	4	35	5	36	6	令和11
令和12	37	8	36	7	37	8	38	9	40	10	41	11	令和12
令和13	42	13	42	13	43	14	44	15	46	16	47	17	令和13
令和14	48 53	19 24	47	18	48 53	19 24	49 54	20 25	51 56	21	52 57	22 27	令和14
令和15 令和16	53	29	52 57	23 28	53	29	59	30	1	26 31	2	32	令和15 令和16
令和17	3	34	37	34	4	35	5	36	7	37	8	38	令和17
令和18	44	15	43	14	44	15	45	16	47	17	48	18	令和18
令和19	49	20	48	19	49	20	50	21	52	22	53	23	令和19
令和20	54	25	54	25	55	26	56	27	58	28	59	29	令和20
令和21	0	31	59	30	0	31	1	32	3	33	4	34	令和21
令和22	5	36	4	35	5	36	6	37	8	38	9	39	令和22
令和23	10	41	9	40	10	41	11	42	13	43	14	44	令和23
令和24	15	46	15	46	16	47	17	48	19	49	20	50	令和24
令和25	21	52	20	51	21	52	22	53	24	54	25	55	令和25
令和26	26	57	25	56	26	57	27	58	29	59	30	0	令和26
令和27	31	2	30	1	31	2	32	3	34	4	35	5	令和27
令和28	36	7	36	7	37	8	38	9	40	10	41	11	令和28
令和29	42	13	41	12	42	13	43	14	45	15	46	16	令和29
令和30	47	18	46	17	47	18	48	19	50	20	51	21	令和30
令和31	52	23	51	22	52	23	53	24	55	25	56	26	令和31
令和32	57	28	57	28	58	29	59	30	1	31	2	32	令和32
令和33	3	34	2	33	3	34	4	35	6	36	7	37	令和33
令和34	8	39	7	38	8	39	9	40	11	41	12	42	令和34
令和35	13	44	12	43	13	44	14	45	16	46	17	47	令和35
令和36	18	49	18	49	19	50	20	51	22	52	23	53	令和36
令和37	24	55	23	54	24	55	25	56	27	57	28	58	令和37
令和38	29	0	28	59	29	0	30	1	32	2	33	3	令和38
令和39	34	5	33	4	34	5	35	6	37	7	38	8	令和39
令和40	39	10	39	10	40	11	41	12	43	13	44	14	令和40
令和41	45	16	44	15	45	16	46	17	48	18	49	19	令和41
令和42	50	21	49	20	50	21	51	22	53	23	54	24	令和42
令和43	55	26	54	25	55	26	56	27	58	28	59	29	令和43

3 足した数に対応する干支を六十干支表から得る

平成10年11月10日を例として説明します。

です。六十干支表において「86」に対応する干支は「辛酉」ですので、平成10年11月10日の干支は「辛 生日基数表によれば、平成10年11月に対応する基数は「48」です。これに日数(10)を足すと「58」

酉」になります。

次に、昭和61年9月27日を例として説明します。

は「甲戌」ですので、昭和61年9月27日の干支は「甲戌」になります。 です。60を超えているので、71から60を引いて11を得ます。六十干支表において「11」に対応する干支 生日基数表によれば、昭和61年9月に対応する基数は「4」です。これに日数(27)を足すと「71」

時の干支の求め方

時の干支は、次の時干支表を用いて求めます。

-成10年11月10日13時45分を例として説明します。

の「13時より未」は「乙」です。そのため、平成10年11月10日13時45分の時干支は「乙未」になります。 前述のとおり、日干は「辛」でしたので、時干支表の「辛」の行を参照します。この表によれば、「辛」

の「7時より辰」は「戊」です。そのため、昭和61年9月27日8時51分の時干支は「戊辰」になります。 前述のとおり、日干は「甲」でしたので、時干支表の「甲」の行を参照します。この表によれば、「甲」

次に、昭和61年9月27日8時51分を例として説明します。

時	甲己	乙庚	丙辛	丁壬	戊癸
0時より子	甲	丙	戊	庚	壬
1時より丑	Z	丁	口	辛	癸
3時より寅	丙	戊	庚	壬	甲
5時より卯	丁	己	辛	癸	Z
7時より辰	戊	庚	壬	甲	丙
9時より巳	己	辛	癸	乙	丁
11 時より午	庚	壬	甲	丙	戊
13 時より未	辛	癸	Z	丁	己
15 時より申	壬	甲	丙	戊	庚
17 時より酉	癸	Z	丁	己	辛
19 時より戌	甲	丙	戊	庚	壬
21 時より亥	Z	丁	己	辛	癸
23 時より子	丙	戊	庚	壬	甲

四柱干支の求め方のまとめ

4つの例題をとおして、四柱干支の求め方をまとめましょう。

1 昭和5年(1983年)8月21日14時13分

まず、六十干支表から昭和58+2=60で年干支「癸亥」を得ます。次に、月干支表の「癸」の行を参

照すると、「8月申」は「庚」です。ここから月干支「庚申」を得ます。

生日基数表によれば、昭和58年8月に対応する基数は「57」ですので、57+

21-60=18です。六十干支表において「18」に対応する干支は「辛巳」ですの で、これが日干支になります。最後に、時干支表の「辛」の行を参照すると、

「13時より未」は「乙」です。そのため、ここから時干支「乙未」を得ます。

 \mathbb{E} です。 まとめると、昭和58年8月21日14時13分生まれの四柱干支は、上のとおり

日

辛

時

月

庚

申

年

癸

亥

未 1月はまだ節入りしていないため、前年の「甲戌」が年干支となります。次に、 まず、六十干支表から平成7+5=12で年干支「乙亥」を得ます。しかし、

(2) 平成7年(1995年)1月27日9時21分

表において「55」に対応する干支は「戊午」ですので、これが日干支になります。最後に、時干支表の 月干支表の「甲」の行を参照すると、「1月丑」は「丁」です。ここから月干支「丁丑」を得ます。 「戊」の行を参照すると、「9時より巳」は「丁」です。そのため、ここから時干支「丁巳」を得ます。 生日基数表によれば、平成7年1月に対応する基数は「28」ですので、28+27=55です。六十干支 まとめると、平成7年1月27日9時21分生まれの四柱干支は、次のとおりです。

甲戌

^日 戊 午 月

T

]]:

_時 丁 巳

(3) 平成9年(1997年)6月3日21時22分

まず、六十干支表から平成9+5=41で年干支「丁丑」を得ます。次に、6月の標準節入日を参照す

ると「6日」であるため、6月3日はまだ節入りしていないことが分かります。そのため、月干支表の

「丁」の行における「5月巳」を参照し、「乙」を得ます。月干支は「乙巳」です。 生日基数表によれば、平成9年6月に対応する基数は「10」ですので、10+3=13です。六十干支

表において「13」に対応する干支は「丙子」ですので、これが日干支になります。最後に、時干支表の 「丙」の行を参照すると、「 21 時より亥」は「己」です。そのため、ここから時干支「己亥」を得ます。 まとめると、平成9年6月3日21時22分生まれの四柱干支は、次のとおりです。

丑:

月 Z E

丙 子

H

亥

時

4

昭和57年(1982年)1月4日2時23分

31

「12月子」を参照し、「庚」を得ます。月干支は「庚子」です。 ため、1月4日はまだ節入りしていないことが分かります。そのため、月干支表の「辛」の行における ないため、前年の「辛酉」が年干支となります。次に、1月の標準節入日を参照すると「6日」である まず、六十干支表から昭和57+2=59で年干支「壬戌」を得ます。しかし、1月はまだ節入りしてい

「丁」の行を参照すると、「1時より丑」は「辛」です。そのため、ここから時干支「辛丑」を得ます。 表において「24」に対応する干支は「丁亥」ですので、これが日干支になります。最後に、時干支表の 生日基数表によれば、昭和57年1月に対応する基数は「20」ですので、20+4=24です。六十干支 まとめると、昭和57年1月4日2時23分生まれの四柱干支は、次のとおりです。

年 辛 酉

丁 亥 月

庚

子

日 時 辛 丑:

2 蔵干の導き方

ここまでで、四柱干支(天干・地支)が求められるようになりました。ここから、次は「蔵干」を導

אסר שמני סבר

年(1998年)11月の「癸亥」月生まれでも、その月の前半(初気)に生まれるか、後半(本気)に年(1998年)11月の「癸亥」月生まれても、その月の前半(初気)に生まれるか、後半(本気)に 蔵干は、月律(月のリズム)による運命の差異を表す干です。 四柱推命学では、例えば、同じ平成10

生まれるかで運命が異なり、その違いが地支に含まれていると考えます。

そこで、4つの支がそれぞれ蔵している干(蔵干)を導き出すことによって、その運命の差異を命式

蔵干は、次の蔵干表を用いて導きます。

に反映させます。

午	子
丙	£
10.0	10.1
2	1012
20.1	
丁	癸
,	
未	丑
丁	癸
9.3	9.3
5	2
申	寅
戊	戊
7.2	7.2
庚	甲
酉	ýp
庚	甲
10.3	10.3
辛	Z
戌	辰
辛	Z
9.3	9.3
戊	戊
亥	E
戊	戊
7.2	7.2
£	丙

8日と9時間30分は「7日と2時間以降」に該当するため、月支蔵干は「庚」になります。 日と9時間30分です。これは「9日と3時間まで」に該当するため、年支蔵干は「丁」になります。 3時間までであれば、「丁」を蔵干とし、それ以降であれば「己」を蔵干とすることを意味します。 この「93」は節入りからの経過日時を表します。つまり、節入りから誕生日時までの経過日時が9日と 次に、月支は「申」ですので、蔵干表の「申」欄を参照すると、「戊7:」と「庚」と書かれています。 月干支表によれば、8月の標準節入日は8日ですので、8月16日9時30分は、節入りからだいたい8 まず、年支は「未」ですので、蔵干表の「未」欄を参照すると、「丁9.3」と「己」と書かれています。

時間までであれば「己」、20日と1時間以降であれば「丁」を蔵干とします。 りから誕生日時までの経過日時が、10日と0時間までであれば「丙」、10日と0時間以降かつ20日と1 す。8日と9時間3分は「7日と2時間以降」に該当するため、時支蔵干は「丙」になります。 います。8日と9時間3分は「1日と0時間まで」に該当するため、日支蔵干は「丙」になります。 さらに、日支は「午」ですので、蔵干表の「午」欄を参照すると、「丙0」、「1201、「1211」と書かれて ここで、「午」の蔵干のみ変則的であることに注意しましよう。つまり、蔵干表に記載のとおり、 最後に、時支は「巳」ですので、蔵干表の「巳」欄を参照すると、「戊72」と「丙」と書かれていま

34

次に、平成2年(1990年)9月25日8時41分生まれの人の蔵干を導く例を説明します。

午のみ蔵干が変則的となる詳しい理屈は、ここでは割愛します。

年 辛 未→丁

時 丁 巳──

たい13日と8時間41分です。年支は「午」ですので、蔵干表の「午」欄を参照すると、「丙10.」、「己1.1 」、「丁」と書かれています。13日と8時間4分は「10日と0時間以降かつ20日と1時間まで」に該当す まず、月干支表によれば、9月の標準節入日は8日ですので、9月25日8時41分は、節入りからだい

るため、年支蔵干は「己」になります。

13 13日と8時間41分は「10日と3時間以降」に該当するため、月支蔵干は「辛」になります。 さらに、日支は「巳」ですので、蔵干表の「巳」欄を参照すると、「戊7.」、「丙」と書かれています。

月支は「酉」ですので、蔵干表の「酉」欄を参照すると、「庚10」と「辛」と書かれています。

日と8時間41分は「7日と2時間まで」に該当するため、日支蔵干は「丙」になります。 最後に、時支は「辰」ですので、蔵干表の「辰」欄を参照すると、「乙 9.3 」と「戊」と書かれていま

す。 13日と8時間41分は「9日と3時間以降」に該当するため、時支蔵干は「戊」になります。

癸 巳──丙

日

時

丙

辰

↓戊

3 命式の求め方のまとめ

とめます。 た運命を推測する準備が整いました。その方法は後で詳しく説明するとして、最後に命式の求め方をま 四柱干支(天干・地支)を求めて蔵干を導くと、命式が完成します。これで、その人が持って生まれ

1 年干支を求める

- (a) 昭和であれば2を足し、平成であれば5を足し、令和であれば35を足す(足した数が60を超過し
- ている場合は60を引く)
- (b) 足した数に対応する干支を六十干支表から得る
- ※節入りの有無に注意すること
- 2 月干支を求める
- (a) 年柱天干に対応する干支を月干支表から得る
- ※節入りの有無に注意すること
- 3 日干支を求める
- (a) 生日基数表から年月に対応する基数を得る
- (c) 足した数に対応する干支を六十干支表から得る

(b) その基数に日の数を足す(足した数が60を超過している場合は60を引く)

- 4 時干支を求める
- (a) 日干に対応する干支を時干支表から得る
- 5 蔵干を導く
- (a) 節入りから誕生日時までの経過日時と蔵干表に基づいて、各支が蔵する干を導く
- 命式の求め方は機械的です。四柱推命学を志す人は、まずこれを求める方法に習熟する必要がありま

4 五行配分

四柱干支は、次のとおりであり、五行配分は、木2、火1、土2、金1、水2であることが分かります。四柱干支が出揃えば、五行の配分が明らかになります。例えば、平成元年11月26日13時45分生まれの

木火土金水 土金水

乙^{*} 亥

月

年

庚^金

日

13

十干十二支と五行との関係は、第2章を参照。

時

38

土金水の五行がすべて揃っている場合、その性格は穏やかな傾向があり、 五行配分は、命式を解釈する上で重要な情報になります。例えば、右の例のように、四柱干支に木火 人生に多少の動揺があっても

その衝撃を吸収できるため、浮き沈みの緩やかな生涯を送れると一応解釈されます。 なお、このように五行が揃っていることを「五 行 周 流」と呼びます。中庸と均衡を重視する四柱推

命学では、この状態を大変喜びます。14

行は「多い」と判断され、なんらかの偏りがあると分かります。 逆に、木火金水が3つ以上配分されている場合、または、土が4つ以上配分されている場合、 その五

空亡(天中殺)

干支は「27庚寅」であるため、その列の六十干支表の最下段を参照すると、「午未」が空亡であることが (天中殺)といいます。「空しく亡びる」の字義どおり、空亡が現れた柱はその働きが弱まります。 空亡は、六十干支表の最下段に記載されており、日干支から求められます。例えば、先の例では、日 六十干支表のように、十干と十二支を組み合わせていくと、支が二つ余ります。この干のない支を空亡

先の四柱干支を再度確認すると、時支に「未」があるため、時柱が空亡していることが分かります。 全人口の約15パーセントの人が五行周流に恵まれているといわれます。

分かります。

調候とは、日干の季節バランスのことです。

6

調候

く亡びているため、その働きが弱まる」と覚えておきましょう。 命式に空亡が現れた場合の看命方法については、後の章で詳しく説明します。ここでは「時柱は空し

51 ********* 甲寅	41 ************************************	31 ******* 甲午	21 ************************************	11 ********* 甲戌	1 門子	
52 之卯	42 北京 乙巳	32 ************************************	22 *ºº² ē " 乙酉	12 **** 乙亥	2 乙丑	
53 50 丙辰	43 ^{0のようま} 丙午	33 西申	23 丙戌	13 500 km 丙子	3 四 丙寅	
54 丁芒	44 丁 未	34 丁酉	24 ^{ひのとい} 丁亥	14 丁丑	4 丁卯	
55 ***********************************	45 ct 申	35 つきのえいぬ 戊 戌	25 戊子	15 冷水 寅	5 ?504.tc? 戊辰	
56 つきのとひっじ 己 未	46 空間 己酉	36 含含化 己亥	26	16 己卯	6 己巴	
57 ********* 庚申	47 ********* 庚戌	37 歩のえか 庚子	27 ************************************) 17 ************************************	7 かのようま 庚午	
58 ************************************	48 ***** 辛亥	38 幸丑	28 幸卯	18 幸色	8 ************************************	
59 ********** 壬戌	49 ******** 壬子	39 ********* 壬寅	29 ********** 壬 辰	19 ************************************	9 ********* 壬申	
60 ************************************	50 ************************************	40 ************************************	30 27 ¥ 24 突亡	20 ************************************	10 ^{みずのととり} 癸酉	
子丑	寅卯	辰巳	午未	申酉	戌亥	空亡

時 H 月 年

癸 庚 Z 己

巳

未亡 寅 亥

4 大運

を遡って進んでいくのを「逆運」といいます。 点となり、以後は立運年数から一○年ごとに、六十干支表にしたがって大運の干支が変わっていきます。 ここで、大運が六十干支表にしたがって順に進んでいくのを「順 運」といいます。逆に、六十干支表 大運は、一〇年ごとの運気の流れ(後天運勢)を干支で表現したものです。月柱の干支が大運の出発

でいきます。逆に、逆運であった場合、大運は「戊子」「丁亥」「丙戌」「乙酉」…の順に遡っていきます。 例えば、月柱干支が「己丑」の順運であった場合、大運は「庚寅」「辛卯」「壬辰」「癸巳」…の順に進ん

1 大運の求め方

順運と逆運の決定と干支の配置

大運を求めるためには、まず、その人の運勢が順運か逆運かを決定しなければなりません。これには

性別と年柱天干を利用します。

順運・逆運に良し悪しはありません。つまり、順運であるから運勢が良いとか、逆運であるから運勢が悪いとかという意味は

ありません。

(2) 女性…年柱天干が「陰干」の場合 → 順運年柱天干が「陽干」の場合 → 逆運年は天干が「陽干」の場合 → 逆運

51 ******* 甲寅	41 ************************************	31 **** 甲午	21 ************************************	11 ***********************************	1 ****** 甲子	
52 老のとう 乙卯	42 *** 乙巳	32 *のとひっじ 乙 未	22 *のととり 乙酉	12 きのとい 乙亥	2 *のとうし 乙丑	
53 ^{いのえたつ} 丙辰	43 ^{Dod 5 t} 丙午	33 ^{ひのえさる} 丙 申	23 進運	13 ^{Dookt} 丙子	3 ^{5のえとら} 丙寅	
54 丁色	44 いのといっじ 丁 未	34 丁酉	24 ひのとい 丁玄	14 丁丑	4 丁卯	
55 >50½)± 戊午	45 つきのえさる 戊 申	35 つちのえいぬ 戊 戌	25 ^{25 0 ½ th} 戊子	15 つちのえとら 戊寅	5 っちのえたっ 戊 辰	
56 つちのとひつじ 己 未	46 つきのととり 己酉	36 วรดยน 己亥	26 つきのとうし 己 丑) 16 つきのとう 己卯	6 っちのとみ 己巳	
57 かのえきる 庚申	47 ********** 庚戌	37 ****** 庚子	27 ************************************	17 ************************************	7 かのえうま 庚午	
58 ************************************	48 ************************************	38 ゕヮとうし 辛丑	28 ************************************	18 ^{かのとみ} 辛巳	8 ************************************	
59 *#のえいぬ 壬戌	49 ******** 壬子	39 ******* 壬寅	順運 *#®*たつ 壬 辰	19 ************************************	9 *********** 壬申	
60 afolio 癸亥	50 みずのえうし 壬 丑	40 ******* 癸卯	30 *#のとみ 癸巳	20 ************************************	10 *#のととり 癸酉	
子丑	寅卯	辰巳	午未	申酉	戌亥	空亡

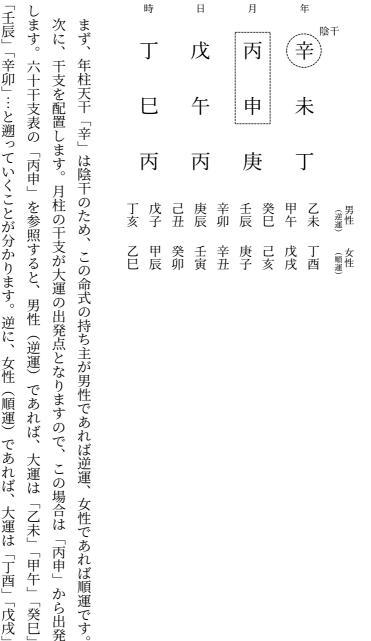
次の命式を例に用いて説明します。



「己丑」「庚寅」…と進んでいくことが分かります。逆に、女性(逆運)であれば、大運は「甲申」「癸未 します。六十干支表の「乙酉」を参照すると、男性 干支を配置します。月柱の干支が大運の出発点となりますので、この場合は「乙酉」から出発 年柱天干「庚」は陽干のため、この命式の持ち主が男性であれば順運、女性であれば逆運です。 (順運)であれば、大運は「丙戌」「丁亥」「戊子」

「壬午」「辛巳」「庚辰」…と遡っていくことが分かります。

次の命式を用いてさらに説明します。



女性であれば順運です。

立運計算

次に、その人の大運が何歳から起算されるか(立運年数)を計算します。順運と逆運とで計算方法が

異なるので、分けて説明します。

(1) 順運の場合

生日より次の節入日までの日数を3で割り、1捨2入した数が立運年数となります。16

であることが分かります。そして、これを3で割ると「7余り0」となるため、立運年数は「7年」と 節入日までの日数は、 11 月の標準節入日(月干支表の○内数字を参照)を考慮すると「だいたい 21日」 まず、年柱天干に陰干「辛」を持つ女性のため、順運であることを確認します。次に、生日より次の 平成13年(2001年)10月18日17時30分生まれの女性を例にして、説明しましょう。

計算できます。

^{| 3}で割って1捨2入する詳しい理屈は、ここでは割愛します。

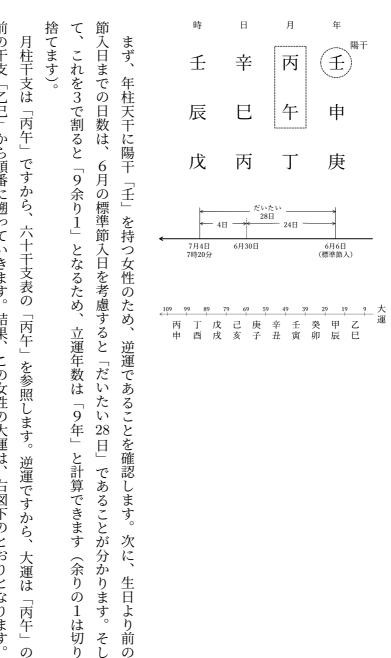
日 月 年 次の干支「己亥」から順番に進んでいきます。結果、この女性の大運は、右図下のとおりとなります。 時 2 生日より前の節入日までの日数を3で割り、 平成4年(1992年)7月4日7時20分生まれの女性を例にして説明しましょう。 月柱干支は「戊戌」ですから、六十干支表の「戊戌」を参照します。 戊 辛 癸 甲 逆運の場合 酉 寅 戍 E 戊 庚 甲 丙 だいたい 21日 8日 13 ⊟ 11月8日 (標準節入) 10月 31日 10月18日 17時30分 107 1捨2入した数が立運年数となります。 戊申 丙 午 甲辰 壬寅 辛 丑 庚子 丁未 乙 巳 癸卯 順運ですから、大運は「戊戌」の

陰干

大運

己亥

47



前の干支「乙巳」から順番に遡っていきます。結果、この女性の大運は、 逆運ですから、 右図下のとおりとなります。 大運は 「丙午」の

生日より前

ごとの運勢は、 大運は、その人が生涯歩いていかなければならない人生の道であり、 四柱命式と大運との組み合わせによって推測します。 運勢の起伏になります。一○年

2 年 運

おいては、運勢を読むために年の干支も重要で、これを年運と呼びます。 干支暦では、六十干支表にしたがって暦(干支)が巡ることを第二章で説明しました。四柱推命学に

あり、令和6年は「甲辰」の年でした。各年の運勢は、四柱命式と大運・年運との組み合わせによって 大運は人それぞれ異なりますが、年運はすべての人に共通です。例えば、令和5年は「癸卯」 の年で 49

推測します。 つまり、先天運命(性格や人事・事相など)は四柱(生年・月・日・時)で推命するのに対し、後天運

勢は六柱(生年・月・日・時・大運・年運)で推測することになります。

3 接木運

5 通変

ずは「五行の生剋関係」について解説します。 傷官、偏財、正財、偏官、正官、偏印、印綬の十種類があります。それぞれの意味を説明する前に、ましょうかん くんざい せいぎい くんかん せいかん くんいん いんじゅ 通変は、二つの干の陰陽五行の関係を二字熟語で表現したものです。通変には、比肩、劫財、いるのは、二つの干の陰陽五行の関係を二字熟語で表現したものです。通変には、立時に、このでは、このでは、このでは、こので 食はんじん

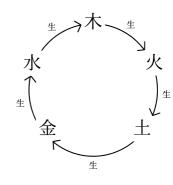
1 五行の生剋

間には、「生」の関係があります。具体的には、 五行の各要素の間には相対的な関係があります。 木火土金水の並びにおいて、互いに隣り合う五行のもくかといえば

- 木は燃えて火を生じ(木生火)
- 火は灰となって土を生じ(火生土)
- 金は冷えて水を生じ(金生水)土は固まって金を生じ(土生金)
- 水は木を育て生じる(水生木)

という関係があります。





び、二つ飛ばして三つ先の五行との間には、「剋」の関係があります。具

一方、木火土金水の並びにおいて、一つ飛ばして二つ先の五行、およ

体的には、

★は土から養分を吸い上げ(木剋土」

- ・火は金を溶解し(火剋金)
- 土は水の流れをせき止め(土剋水)
- くはくとは、くないとうでは、これでは、これでは、これで切り倒し(金剋木)金は尖って木を切り倒し(金剋木)
- 水は火を消す(水剋火)

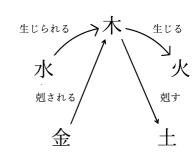
という関係があります。

「土」は「剋す五行」であり(木剋土)、「金」は「剋される五行」であり (金剋木)、「水」は「生じられる五行」です(水生木)。

いま「木」を基準にして考えると、「火」は「生じる五行」であり(木生火)、

なお、「木」を基準にした場合、「木」は「同一の五行」であり、これを

「比和」の関係といいます。



2 通変の成り立ち

二つの干があったとき、一方の干から見て、他方の干の陰陽五行を二字熟語で整理したものが「通変」

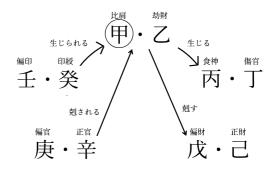
です。

あり(木生火)、陰陽は「陽」と「陽」で同じです。この場合、丙の通変は「食神」になります。 同様に「辛」を考えると、甲(木)にとって辛(金)は「剋される五行」であり(金剋木)、陰陽は

例えば、「甲」を基準として「丙」の通変を考えると、甲(木)にとって丙(火)は「生じる五行」で

「陽」と「陰」で異なります。この場合、辛の通変は「正官」になります。

で異なります。この場合、乙の通変は「劫財」になります。 さらに「乙」を考えると、甲(木)にとって乙(木)は「同一の五行」であり、陰陽は「陽」と「陰



すると、次の十種類にまとめられます。

このように、甲から見て、他の干の陰陽五行を二字熟語

(通変)で表現

陽と陽の木生火 \downarrow 食神

- 陽と陰の木生火
- 陽と陽の木剋土 \downarrow 傷官 偏財
- 陽と陽の金剋木 陽と陰の木剋土 \downarrow 正財 偏官
- 陽と陰の金剋木 正官
- 陽と陰の水生木 陽と陽の水生木 \downarrow \downarrow 印綬 偏印
- 陽と陽の同一五行 陽と陰の同一五行 →比肩 劫財

「剋す五行」であり(水剋火)、陰陽は「陰」と「陽」で異なります。この場合、丙の通変は「正財」にな 今度は「癸」を基準にしましょう。この場合に「丙」の通変を考えると、癸(水)にとって丙(火)は

ります。

同様に「辛」を考えると、癸(水)にとって辛(金)は「生じられる五行」であり(金生水)、 陰陽は

「陰」と「陰」で同じです。この場合、辛の通変は「偏印」になります。 さらに「乙」を考えると、癸(水)にとって乙(木)は「生じる五行」であり(水生木)、陰陽は「陰

と「陰」で同じです。この場合、乙の通変は「食神」になります。

すると、次の十種類にまとめられます。

このように、癸から見て、他の干の陰陽五行を二字熟語

(通変)

で表現

癸 劫財 生じる ^{食神}乙 印綬 庚 剋す 剋される 戊 偏官 正財 丙

陰と陰の水生木→食神

陰と陽の水生木→傷官

陰と陽の水剋火→正財 陰と陰の水剋火→偏財

陰と陽の土剋水→正官

陰と陰の土剋水→偏官

陰と陰の金生水→偏印 陰と陽の金生水→印綬

陰と陽の同一五行→劫財 陰と陰の同 一五行→比肩

これらの例では「甲」「癸」を基準にして考えましたが、他の干でも同様です。これを一覧表にすると、

次のようになります。

図 5 -6

るようにならなければなりません。そのためには、まずは理屈を運用して変換できるようにしましょう。 四柱推命学に習熟するためには、この表を見ることなく、二つの干の関係を即座に通変に置き換えられ

例えば、「壬」を基準として「己」の通変を考える場合、

- Ⅰ 「水」は「土」に剋される(土剋水)
- 2 「壬」と「己」は陰陽が異なる
- 3 剋される関係にあって陰陽が異なる場合の通変は「正官」である

るため、即座に置き換えられるようになります。 のように考えます。理屈の運用では変換に時間がかかりますが、次第にすべての組み合わせを記憶でき

3 命式・大運における通変

命式・大運を導いた後は、それらに含まれる干に対して、日干を基準とした通変をつけます。

は、 17 日干を「自分自身を表す干」と考えるからです。 日干を基準として通変をつけるため、 日干自身には通変はつけません。また、日干を基準とする理由は、 四柱推命学において



例えば、 平成13年10月18日17時0分生まれの女性の命式・大運には、次のように通変がつけられます。17

このように、命式・大運に通変をつけた後は、 各通変がどのような働きをするかを詳細に分析するこ

とで、看命を進めることになります。

4 良い通変と悪い通変

看命の原則として、良い通変と悪い通変を列挙します。

良い通変 (凶神)神) (吉_{っしん}きっしん 食神・偏財・正財・正官 比肩・劫財・傷官・偏官・偏印 ・印綬の

悪い通変

「正官」を嫌い、悪い通変である「偏印」を喜ぶことがあります。18 良い通変が巡ることを嫌う場合もあります。例えば、命式において日干が弱い場合は、良い通変である りません。命式の状態によっては、悪い通変が大運・年運に巡ることを喜ぶ場合もありますし、 命式・大運に良い通変が多くあれば運が良く、悪い通変が多くあれば運が悪いという単純な話ではあ 逆に、

ここでは、一応の原則として、良い通変と悪い通変の分類を覚えておきましょう。

通変による強弱については、

第六章参照

5 月支蔵干通変(用神・格)

原則として、 月支蔵干の通変を用神といいます。 先の例では、 月支蔵干「戊」の通変は

は から、この偏財が用神となります。 「偏財格」となります。格は、 用神が決まると、その命式の格が決まります。先の例では、 八種類あります。そして、日干と格との均衡・不均衡を検討することが、 食神格、 傷官格、偏財格、正財格、 用神が 偏官格、 「偏ない」 正常格、 看命の基本となります。 ですから、 (編印格) この命式の格 印綬がんじゅかく

ず、日干は私自身であり、会社を代表する「社長」です。一方、用神は会社のナンバー2である「専務 ここで、均衡・不均衡を理解するために、 四柱命式の全体を一つの 「会社」と考えてみましょう。

です。

存在感で均衡しており、互いに手を取り合って会社の発展に尽くすのが望ましいのです。四柱命式にお う。逆に、社長が頼りなくて専務の勝手が過ぎても、 いては、日干と格とがバランス(均衡)していることが重要です。 の力が強すぎて専務が腰巾着になり、会社がワンマン運営になると、その会社の未来は暗 やはり暗いでしょう。社長と専務は同じくらいの でしょ

ば、日干が強すぎて命式が「ワンマン会社」になっている場合は、日干の力が衰え、格の力が増す時期を うまくバランスしていない場合は、 大運・年運による作用でバランスが取れることを喜びます。 例え

でそれが崩れる時期は要注意です。 干の力が増す時期を喜びと考えます。また、バランスしている場合であっても、大運・年運による作用 喜びと考えます。逆に、日干が弱すぎて命式が「リーダーシップ不在の会社」になっている場合は、 日

して、これらが互いに消長し、 陰陽説では、自然界の全てのものを「陰」と「陽」の相反する二つの要素で相対的にとらえます。そ 調和することによって自然界の秩序が保たれていると解釈するのでした。

四柱推命学では、命式における「日干」と「格」という二つの要素を相対的にとらえます。そして、

との力関係を測ることが看命の基本となります。 「均衡の原則」にしたがって、日干と格とが均衡(調和)していることを喜びます。そのため、日干と格

「原則として」と述べ、格は「八種類」と説明したのはこれが理由です(「比肩格」「劫財格」は存在しま なお、月支蔵干通変が「比肩」または「劫財」の場合は、これらを格とすることはできません。先になお、月支蔵下通変が「ひまり」の場合は、これらを格とすることはできません。先に

せん)。

月支蔵干通変が 「比肩」または 「劫財」の場合、まずは時柱天干通変を参照します。そして、その通

例えば、次の命式を考えます。変が「良い通変」である場合はそれを格とします。

第

一章参照

月 年 庚_偏 乙

未

甲 辰 辰

Z

劫財

日

ごうざい

時

酉

庚富

が悪い通変である場合)、次は年柱天干通変を参照し、その通変が「良い通変」である場合はそれを格と め 時柱天干通変でも格をとれない場合 この命式の場合、月支蔵干の通変は 時柱天干にあって良い通変である 「印綬」 「劫ぎい」 (時柱天干通変も比肩 を格とします。この命式の格は であるため、これを格とすることはできません。そのた ・劫財である場合、 「印綬格」です。 または、 時柱天干通変

年柱蔵干通変を参照します。 さらに、年柱天干通変でも格をとれない場合は時柱蔵干通変を参照し、それでも格をとれない場合は

します。

このように、月支蔵干通変が「比肩」または「劫財」の場合は、格のとりかたが変則的になるので注

6 干・支の変化

を生じる干・支の組み合わせを列挙し、それぞれの作用について解説します。 干・支は、その組み合わせによってさまざまに変化し、多彩な作用が生まれます。この章では、変化

1 干の変化

干合

れらの干が干合し、いろいろな変化が現れます。

十干の中には、互いに「仲良し」な干のペアがあります。そして、命式中にこのペアが揃った場合、そ 62

次の表は、干合する干のペアを列挙したものです。

【表7-1】

次の命式を例にして、干合による変化を説明します。

図 7 -1

とき、他の干の通変が良い通変である場合は、その吉の作用が倍加し、悪い通変である場合は、その凶 この命式では、日干の庚と月柱天干の乙とが干合しています。このように、日干と他の干が干合した

の作用が減じられます。つまり、日干に干合があるのは、 基本的に喜ばしいのです。この命式では、 良

い通変である乙正財による吉の作用が大きくなります。

同士が干合したとき、良い通変であっても悪い通変であっても、それらの作用が減じられます。この命 また、この命式では、日柱蔵干の甲と時柱蔵干の己とが干合しています。このように、日干以外の干

式では、良い通変である甲偏財も己印綬も、それらの吉の作用が減じられます。

ところで、この命式では、日柱蔵干の甲は年柱天干の己とも干合しています。このように干合が重複

する(一対多になる)ことを妬合といい、この状態を嫌います。

2 支の変化

支合

干と同様に、支にも互いに「仲良し」なペアがあります。命式中にこのペアが揃った場合、それらの

支が支合して変化が現れます。

次の表は、支合する支のペアを列挙したものです。

【表7-2】

支合のある柱同士は結束が強くなるため、それらの柱にある吉の作用は倍加し、 凶の作用は減じられ

ます。つまり、支合があるのは喜ばしいのです。

先の命式を再掲し、支合による変化を説明します。

図 7 -2

この命式では、日支の寅と月支の亥が支合しています。そのため、まず日干の強さが増します。 同時

に、甲偏財、乙正財、壬食神による吉の作用も増します。

なお、カップルの相性を看る場合、二人の日支同士が支合していれば、大変相性がよいと判断できます。

方合

同じ季節を表す三つの支が揃うと方合となります。

【表7-3】

図 7 -3

なお、この命式では、日干の辛と日柱蔵干の丙とが干合しています。これを「自化干合」といい、大

変良い作用をもたらします。

三合・半会

三合とは、子・卯・午・酉を中心とする特別な三つの支の組み合わせです。

【表7-4】

合(支合・方合・三合)の中で最も重要です。 三合の支が命式中に揃っていれば、その五行の気勢は大変強いと考えます。これを三合会局といい、

七冲

次の表は、冲する支のペアを列挙したものです。 支合が互いに「仲良し」なペアである一方で、七冲は互いに「仲の悪い」支のペアです。

【表7-5】

次の命式を例にして、七神による影響を説明します。

図 7 -5

七沖には向きがあることに注意しましょう。

²⁰ 七冲は、単に「冲」と略す場合があります。

空 害 刑 解 亡 空

解冲

大運・年運との組み合わせ

3

7 旺衰強弱

は、日干・用神の旺衰強弱をそれぞれ測る必要があります。 日干と格との均衡・不均衡を検討することが看命の基本であることを、先に述べました。そのために

旺衰強弱を測る方法は、四つあります。

- 1 月げっれい
- 2 十二運
- 3 通変による作用
- 干・支の変化による作用

4

5 大運・年運による作用

これらを順番に説明しましょう。

1 月令

ます。そこで、

月令は、干の旺衰を測る一つの指標です。命式が構成されると、日干の五行(木火土金水)が分かり

1 日干の五行と同じ季節に生まれている

2 日干の五行を生じてくれる季節に生まれている

逆に、条件を満たさない場合は「月令を得ず」といい、日干は衰えているとまずは推定します。

のいずれかの条件を満たす場合、「月令を得ている」といい、日干は盛んであるとひとまず推定します。

んで均衡が取れていると、この時点では推定できます。 これと同じ要領で、用神の月令もみます。例えば、日干・用神ともに月令を得ている場合は、

双方盛

いくつかの命式を例にして説明します。

月

甲

寅

戊

年

戊

子

壬:

 \exists

甲

午

丙

時

壬

申

戊

季節は「春」(木の季節)です。五行と季節が一致しますので、条件1を満たし、日干は「月令を得てい 日干は「甲」ですから、その五行は「木」です。一方で、月支(生まれた月)は「寅」であり、その

一方、用神は「戊」ですから、その五行は「土」です。この場合は、条件1および2のいずれも満た

る」と分かります。

そのため、月令だけを参酌すれば、日干対格のバランスは崩れている(日干に力が偏っている)と分

しませんので、用神は「月令を得ず」と分かります。

かります。

^年 甲 申 戊

月 戊 辰 乙

甲 午 丙

日干は「辛」ですから、その五行は「金」です。一方で、月支は「辰」であり、その季節は 「土用」

(土の季節)です。金は土に生じられる(土生金)関係にあるので、条件2を満たし、「月令を得ている」

と分かります。 「春」(木の土)でもあります。そのため、条件1を満たし、用神は「月令を得ている」と分かります。 一方、用神は「乙」ですから、その五行は「木」です。「辰」の季節は「土用」ですが、それと同時に

「春・土用」(木の土)、未は「夏・土用」(火の土)、戌は「秋・土用」(金の土)、丑は「冬・土用」(水の ここで、辰・未・戌・丑が、それぞれ春・夏・秋・冬を兼ねることに注意が必要です。つまり、辰は

土)であり、例えば、辰は「土用」であると同時に「春」なのです。

このように、月令を考える場合、辰・未・戌・丑の季節が変則的になるので注意しましょう。

月 癸 亥 壬

年

亥

壬

丙 辰 戊

己 p 丑 ß 己 p

時

季節)です。この場合は、条件1および2のいずれも満たしませんので、「月令を得ず」と分かります。 日干は「丙」ですから、その五行は「火」です。一方で、月支は「亥」であり、その季節は「冬」(水の

一方、用神は「壬」ですから、その五行は「水」です。五行と季節が一致しますので、条件1を満た

し、用神は「月令を得ている」と分かります。

月令をまとめると、次の表になります。

【表 6 - 1】

4 十二軍

「年・月・日・時」の四つの支に照らし合わせて、どの支が強いか、どの支が弱いかを判定した上で、日 十二運(補運)とは、日干・用神を基準として地支の強さを測る指標です。つまり、日干・用神から

干・用神がそれぞれどの程度の強さがあるかを推定するものです。

十二運には、次の十二種類の分類があります。

- 1 長生 (ちょうせい):人間が元気よく誕生した状態(強)
- 2 沐浴 (もくよく):誕生した後で産湯を使っている状態(小強)
- 3 冠帯 (かんたい):成人式を迎えて元気はつらつとしている状態(強)

- 建禄 (けんろく):中堅として実力を発揮し、活躍している状態 (強)
- 5 帝旺 (ていおう):成功の最頂上にいる状態(強)
- 6 衰 (すい):やや身体が衰えてきた状態(弱)
- 8 死 (し):逝去の状態(弱) 7 病 (びょう):病床にある状態(弱)
- 9 墓 (ぼ):墓石の奥深くに骨を埋められた状態(弱)
- 10 絶 (ぜつ):骨・魂ともに絶無となる状態(弱)
- 11 胎 (たい):母胎に生命が宿る状態(小強)
- 12 養 (よう):胎内で発育し、誕生を待つ状態(小強)

十二運をまとめると、次の表になります。

(表6-2)

いくつかの命式を例にして説明します。

図 6 -4

を特定します。すると「申」は「長生(強)」、「未」は「養(小強)」、「午」は「胎(小強)」、「亥」は まず、日干は壬ですので、十二運表の「壬」の列で「支」を参照し、そこから横にたどって「十二運」

「建禄(強)」であるため、日干の十二運はかなり強いことが分かります。

「十二運」を特定します。すると「申」は「沐浴(小強)」、「未」は「冠帯(強)」、「午」は「建禄(強)」、 用神に対応する月支蔵干は己ですので、「己」の列で「支」を参照し、そこから横にたどって

「亥」は「胎(小強)」であるため、用神の十二運もかなり強いことが分かります。

そのため、日干も用神も強い十二運に支えられて、旺じていると判断できます。

図 6 -5

まず、日干は庚ですので、十二運表の「庚」の列で「支」を参照し、そこから横にたどって「十二運」

カタカナで表記した方がよいでしょう。 であるため、日干の十二運はかなり弱いことが分かります。 を特定します。すると「寅」は「絶(弱)」、「戌」は「衰(弱)」、「寅」は「絶(弱)」、「子」は「死(弱)」 なお、衰・病・死・墓・絶の五つは、漢字から受ける印象が悪いため、それぞれス・ビ・シ・ボ・ゼと 73 用神に対応する月支蔵干は戊ですので、「戊」の列で「支」を参照し、そこから横にたどって

は「胎(小強)」であるため、用神の十二運は強いことが分かります。 「十二運」を特定します。すると「寅」は「長生(強)」、「戌」は「衰(弱)」、「寅」は「長生(強)」、「子」

そのため、日干は弱い十二運に基づいているので旺じておらず、用神は強い十二運に支えられて、旺

じていると判断できます。

3 通変による作用

命式中にある通変に応じて、日干・用神の強さは変わります。

比肩・劫財 日干と「同じ五行」なので、日干は強まります。

日干から「生じる五行」で、日干から力が洩 (も) れるため、日干は弱まります。

食神・傷官

偏財・正財 日干が「剋す五行」で、その力が消耗するため、日干は弱まります。

偏官・正官 日干が「剋される五行」なので、日干は弱まります。

偏印・印綬 日干が「生じられる五行」なので、日干は強まります。

4 干・支の変化による作用

5 大運・年運による作用

6 総合判定による強さの分類

大強中強小強小強未満

8 看命の基本

図 9 -1

1 五行

2 日干 水が欠けており、五行周流していません。

らに日干を強めます。日干は中強を超えて大強に近いと判断します。 つ、印綬一つ、偏印二つがあり、強力に日干を比助しています。また、月柱が金で透干しており、さ

日干辛は月令を得ています。十二運はビ・建・ゼ・スとあまり旺じていませんが、通変には比肩二

3 調候

4 格

ますが、通変に偏財(日支蔵干)しかありません。ただし、命式中に木半会があり、これが用神乙 変である偏財を用神とします。用神乙は月令を得ていません。十二運は長・ゼ・建・養と旺じてい 月支蔵干は比肩のため、これを用神とすることはできません。そのため、時柱天干にあって良い通 を強めています。かろうじて小強程度と判断します。

5

成格・破格

75

と格との均衡は大きく崩れているため、破格と認定します。 日干が極めて強いのに対して、用神が頼りなく、典型的な「ワンマン会社」になっています。日干

破格となったこの命式が成格に近づくためには、日干が衰弱し、用神が旺じることにより、日干対格

(ア) 日干が衰弱する

のバランスが保たれる必要があります。

半会によって強まる時期を喜びます。 らす食神・傷官(水)が大運・年運に巡ることを喜びます。さらに、日干を剋す火が方合・三合・ 76 まず、日干辛が月令を得なくなる時期(春・夏・冬)を喜びます。次に、日干辛(金)の力を洩

(イ) 用神が旺じる

が方合・三合・半会によって強まる時期を喜びます。 傷官(水)、正財・偏財(木)が大運・年運に巡ることを喜びます。さらに、用神の比和である木 まず、用神乙が月令を得る時期(春・冬)を喜びます。次に、用神乙(木)に力を与える食神

破格がさらに破格に近づいてしまう条件は、日干がますます旺じ、用神が衰弱することです。

(ウ) 日干がますます旺じる

によって強まる時期を嫌います。 綬・偏印が大運・年運に巡ることを嫌います。さらに、日干の比和である金が方合・三合・半会 まず、日干が月令を得る時期(秋・土用)を嫌います。次に、日干辛を比助する比肩・劫財 ? 印

(H) 用神が衰弱する

財が大運・年運に巡ることを嫌います。 まず、用神が月令を得なくなる時期(夏・秋・土用)を嫌います。次に、用神乙を剋す比肩・劫

これら(ア)~(エ)を頭に入れた上で大運を読み、成格に近づく時期を「運気が良い」とし、逆に

破格に近づく時期を「運気が悪い」とします。

6 大運

○壬戌/傷官(4~13歳)

すれば、運気としては悪くないと言えるでしょう。 運通変の壬傷官が欠けた水を補うことによって五行周流し、日干の力を洩らします。これらを総合 なってよくありません。しかし、年支午と大運支戌の火半会によって日干が抑えられるとともに、大 季節は秋のため、日干辛は月令を得て旺じています。ここだけを見ると、強い日干がさらに強く

れると期待できます。 ンスを取り戻し、立派な成格に変貌します。この時期の運気は最高潮で、素晴らしい青春時代を送 た水を補うことによって日干の力を洩らします。これにより、日干に大きく傾いていた命式がバラ 支未・大運支亥で三合木局を構成し、強力に用神乙を強めます。さらに、大運通変の癸食神が欠け 季節は冬に入ります。日干辛は月令を得ない一方で、用神乙は月令を得ます。また、 日支卯・時

○甲子/正財(24~33歳)

運気としては悪くないでしょう。 ります。そのため、月令を得た用神乙はますます旺じます。日干辛との均衡はまずまずと考えられ、78 大運の干支は「水生木」 の関係にある(子から甲が生じられる)ため、この時期は木に勢いがあ

△乙丑/偏財(34~43歳)

の金半会によって日干が強められます。日干対格のバランスは日干側に倒れ、破格に近づきます。注

用神乙は引き続き月令を得ますが、同時に日干辛も月令を得ます。おまけに、月支酉と大運支丑

意が必要な10 年間となるでしょう。

干がますます強くなり、さらにバランスが崩れるため、特に注意が必要な1年になります。

なお、この時期の年運に巳年が巡ると、月支酉・大運支丑・年運支巳の三合金局を構成します。日

◎丙寅/正官(4~53歳)

び立派な成格に変貌し、運気は上々です。輝かしい中年期として活躍が期待されるでしょう。 正官が日干辛を剋すとともに、年支午と大運支寅の強力な火半会によって日干が抑えられます。 生火」の関係にある(寅から丙が生じられる)ため、この時期は火に勢いがあります。大運通変の丙 季節は春に入ります。日干辛は月令を得ておらず、用神乙は月令を得ています。大運の干支は「木

気が上昇し、ますますの発展が望めるでしょう。 た、戌年が巡ると、年支午・大運支寅・年運支戌の三合火局を構成します。これらの年では特に運 なお、この時期の年運に辰年が巡ると、大運支寅・日支卯・年運支辰の木方合を構成します。

○丁卯/偏官(54~63歳)

でしょう。 新たに生じ、 引き続き日干辛は月令を得ておらず、 これが用神を強めます。日干との均衡はまずまずと考えられ、運気としては悪くない 用神乙は月令を得ています。時支未と大運支卯で木半会が

△戊辰/印綬(6~73歳)

用神乙は引き続き月令を得ますが、同時に日干辛も月令を得ます。また、大運通変の戊印綬が日

干を強めるため、 日干対格のバランスは日干側に倒れます。注意が必要な10年間となるでしょう。

△己巳/偏印(74~83歳)

季節は夏に入ります。日干・用神ともに月令を得ていません。

なお、この時期の年運に丑年が巡ると、月支酉・大運支巳・年運支丑の三合金局を構成します。日

干がますます強くなり、さらにバランスが崩れるため、特に注意が必要な1年になります。

×辛未/比肩(94~93歳) (84~93歳)

7

まず、 なんといっても日干が強いので、非常に「我が強い」ことが特徴です。強気で我が道をゆ

的に手を広げるため、その人生は浮き沈みの激しい面を持ちます。自分の力を過信しやすく、 から孤立する場合があるので、状況に応じて我を抑える意識が必要になるでしょう。 くことに生きがいを感じ、多少のリスクがあっても新しいことにどんどんチャレンジします。 積極

たり人を裏切ったりしないため、周りから信頼を得られるでしょう。 ロセスを経て、達成感を得ることに生き甲斐を感じるタイプです。ピュアで裏表がなく、 また、月支蔵干通変である「比肩」の性質が強く表に現れます。 自分の力で何かを成し遂げるプ 嘘をつい

れません。 不器用なほど自分のペースとこだわりを守ろうとするため、周囲を困惑させることがあるかもし 行動力があり、目標に向かって努力できるので、少し我を抑えれば活躍の幅は徐々に広がって とにかく強く我を通そうとするため、身近な人とトラブルになる場合があるのが心配で

す。

要と言えるでしょう。 すためには、意地を張らず、頑固になりすぎず、たまには他人のアドバイスを素直に聞くことが重 度決めたことは、トコトン貫く意志の強さがあります。一方で、一本気なパワーをまっすぐに生か 自分で本当に納得しなければ、 絶対に人の言うことを受け入れません。逆に、自分で納得して一

れるからです。そのため、どうしても多動的になり、いつもバタバタしている落ち着きのない人だ 手です。次から次に色々なアイデアが浮かぶので、忘れないうちに実際に試してみたい衝動 と思われているかもしれません。

次に、日支蔵干通変である「偏財」の性質が現れます。一つのことをじっくり掘り下げるのは苦

81

にも流されないのは、優れた大人の判断です。行動的で嗅覚に恵まれたことを誇りに思い、 選択を迫られる場面では、損か得かで判断する傾向があります。目先の利益に左右されず、感情

会話をするときは、自分の話を抑えて相手を立て、聞き役にまわることを意識することが重要です。

コミュニケーション能力が高く、ユーモアのセンスがあり、何事にもマメです。ただし、