L'ECHO DES ECHETS N°47 OCTOBRE 2019

EDITO

Les arbres ont une mauvaise habitude : ils perdent leurs feuilles en même temps ! Et nous voilà avec le râteau, outil indispensable du propriétaire de maison, à dépenser quelques calories pour les ramasser. Le vent nous vient parfois en aide en les rassemblant ou au contraire nous pestons contre lui quand il les disperse ! Mais heureusement la période qui précède cette corvée nous apporte de tels changements de couleurs que ce ravissement vaut bien un petit effort !

Michel AVELINE

Sarah TENAUX, jeune mère de famille de 4 enfants et forte d'une expérience d'hôtellerie et de restauration à LYON, vous accueille dans ce lieu au décor choisi avec goût.

Côté boutique, hormis le tabac, les principaux quotidiens



OUVERTURE DU CAFE TABAC





Depuis la fermeture du PHOCEEN, beaucoup de personnes attendaient ce nouveau commerce : le Café Tabac. Il ouvre enfin ce lundi 21 octobre 2019 comme ensuite tous les jours de la semaine, à la place de l'ancienne école. Les horaires sont de 5h30 à 21h du lundi au vendredi, de 6h à 19h le samedi et de 6h à 13h le dimanche.

seront disponibles, à savoir Le Progrès, la Voix de l'Ain et la Côtière. Le dépôt de pain du dimanche évitera de faire des kilomètres pour trouver son pain et son journal. Un petit rayon de produits de dépannage est également en place.

Puis, dans la salle attenante, de jolies tables bistro nous



attendent dans un décor convivial et cosy de bleu et de vieux cuir pour se retrouver seul ou entre amis autour d'un café ou autre. Au printemps, une petite restauration avec plat du jour est envisagée.

Les places de parking adjacentes sont en zone bleue mais le grand parking au-dessus offre de nombreuses places. Un plan incliné permet l'accès au commerce par l'arrière du bâtiment, côté café.

Nous souhaitons la bienvenue à ce nouveau commerce.

Texte Magali AVELINE—Photos Michel AVELINE

RETOUR DE VOYAGE

Nous avons été confrontés cet été à une canicule sans précédent, de par son intensité et sa durée.

Aussi, il faudrait être sourd ou aveugle pour ne pas comprendre que notre planète va mal et souffre trop. Nous habitons LES ECHETS depuis 28 ans et notre grande passion, c'est les voyages, en FRANCE mais si possible à l'étranger aussi.

De nos voyages, nous avons chaque fois ramené du bon et du moins bon et cet été, de retour d'un périple en IRLANDE, nous voulions faire partager notre ressenti



sur ce pays incroyable.

La nature y est omniprésente et nous offre une palette infinie de nuances de vert, de bleu, de roches, d'eau...

Mais ce qui nous a marqué, c'est la propreté de ce pays

et l'extrême attention que portent les Irlandais au maintien de cette propreté.

Les jardins sont superbement entretenus, les maisons fleuries, les rues équipées de poubelles à mégots, à chewing-gums!



Aucun détritus ne jonche le sol des villes ou des campagnes. Nous avons même constaté que les particuliers prennent l'initiative de ramasser les éventuels déchets autour de leur maison, sur l'espace public (équipés de gilets fluorescents et de pinces à déchets).

Cela nous a confirmé que, chacun à notre niveau, nous pouvons contribuer à rendre notre rue, notre lotissement, notre quartier, notre hameau, notre ville plus beaux, moins pollués en ne jetant plus dans la nature quelque déchet que ce soit, et, si nous en voyons, nous pouvons prendre l'initiative de les ramasser avec la seule satisfaction que la nature nous le rendra bien!

Nos enfants nous remercieront de leur léguer une planète plus propre et ce seront eux qui seront les garants de sa conservation.

Merci à tous les Echetois.

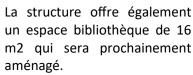
Texte et photos Nadine LEVEQUE

LA RENTRÉE A L'ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE

Comme tous les petits écoliers de FRANCE, les enfants des ECHETS avaient une nouvelle fois rendez-vous en septembre à l'école Jean de la FONTAINE.

Mais cette année, au vu des nouveaux besoins, l'école a dû s'agrandir. Les élus ont confié l'étude de l'extension de l'école Jean de la Fontaine à l'Agence 01 et la collaboration avec les techniciens de la ville a démarré par la collecte des besoins auprès des différents utilisateurs (personnel, enfants...). Puis, recommandations et normes ont été prises en compte ainsi qu'une estimation d'accroissement de la population du hameau des ECHETS.

Une structure modulaire a donc été installée durant l'été afin d'augmenter la capacité du restaurant scolaire. Désormais, les élèves de maternelle disposent d'un espace de restauration de 50 m2 tout neuf doté de mobiliers et d'équipements nouveaux.





Durant les vacances de la Toussaint, les travaux se termineront par la mise en place du bardage de la structure qui devrait se rapprocher de celui de la Salle des Fêtes située à proximité.

Mais une autre surprise attendait les enfants qui entraient en CP : un livre offert par la municipalité leur a été remis.





Et bien d'autres livres sont disponibles gratuitement pour tous les enfants à la bibliothèque municipale de MIRIBEL, 17 rue Joseph Carre (Voir encart dernière page).

> Texte: Magali AVELINE – Patricia DRAI Photos: Patricia DRAI

CeSAM: Centre d'Animation de Miribel



Du lundi au jeudi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30 Mercredi et vendredi de 9h00 à 12h00

Antenne du Trève rue de la paix 01700 Miribel - Tél. 04 72 88 28 55

Lundi: 13h30 à 17h30

Du mardi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Site internet: www.csmiribel.centres-sociaux.fr Email: cesam01accueil@orange.fr

JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

Pour cette édition 2019, Marie-Chantal JOLIVET, adjointe chargée du Hameau, a mis les petits plats dans les grands pour mettre en valeur le Marais des ECHETS.

Le début de journée a été fébrile pour les organisateurs qui devaient mettre en place une logistique importante. Le beau temps et la bonne humeur ont permis à tous d'être prêts au bon moment.

Les 167 visiteurs ont ainsi pu profiter de nombreux stands et

animations:

Visites commentées du marais par Marie-Chantal JOLIVET matin et aprèsmidi appréciée par une vingtaine de personnes.





Jeux pour enfants sous forme de quizz sur l'environnement du Marais organisés par le Sou des Ecoles: ces jeux instructifs, magnifiquement préparés, témoignant de la grande créativité de

leurs conceptrices, ont été très suivis par les enfants.



Promenades en calèche pour adultes et enfants dont le succès ne s'est pas démenti tout au long de la journée.

Buvette préparée et tenue par le Bonheur Echetois. Les nombreux visiteurs ont pu ainsi se rafraîchir et se restaurer avec boissons et sandwichs.





à l'ancienne: cheval de trait avec charrue à 1 socle qui a permis aux

spectateurs de découvrir le savoir-faire nécessaire pour guider la jument « Câline ». Un semeur

montrait le geste nécessaire à la bonne répartition des graines sur le sol. Des tracteurs des années 50 et 60 complétaient cette démonstration.



Expositions:

L'Association pour la mise en valeur du patrimoine de la Dombes : présentation de maquette de ferme dombiste et fonctionnement des étangs;

L'Académie de la Dombes distribuait ses publications ;

L'Echo des ECHETS par le biais de son club photo exposait des photos du Marais;

Présentation du plan TERRIER: ancêtre du plan cadastral, réalisé à la main par Claude CONDAMINE pour le seigneur de



MIRIBEL entre 1748 et 1750.

Si cette journée a été aussi réussie c'est grâce au dynamisme et à la bonne volonté des organisateurs, au public qui a joué le jeu et au prêt des terrains pour les parkings, tentes et labours.



EPAT&MOI

Depuis le 4 octobre 2019, le restaurant EPAT&MOI ouvre le vendredi soir. Pour la première ouverture, il y avait une cinquantaine de clients attablés, profitant de la fin de semaine pour démarrer le week-end en décompressant en famille ou avec des amis. L'équipe du restaurant, tout aussi accueillante que pour le service du midi était néanmoins plus décontractée, habituée à avoir la salle et la terrasse entièrement pleines. Deux anniversaires ont été souhaités, l'ensemble de la salle s'est mis à chanter « Joyeux anniversaire » dans la bonne humeur, suivi d'applaudissements nourris.

Patrick, le patron est satisfait de cette nouvelle ouverture qu'il avait signalée via des flyers distribués par la poste à l'ensemble du hameau. Un an après l'inauguration du restaurant, gageons que cette initiative ouvre une porte sur l'animation locale en fin de semaine.



Texte et photo Bernard CECCHINATO



DECES DU DOYEN DES ECHETS

Nous avons appris avec tristesse, le décès de Monsieur Maurice VANIER, né le 7 août 1921 qui était le doyen des Echetois.

Habitant CAILLOUX SUR FONTAINE, Mr et Mme VANIER firent construire une maison, route de TRAMOYES en 1963. Ils eurent quatre garçons mais le décès accidentel de Franck en 1983 endeuilla la famille. Maurice VANIER travaillait à la chimie de la route. Il formait un couple très fusionnel avec son épouse. La chasse était son loisir préféré.

Depuis quatre ans, ils étaient accueillis à l'EHPAD Bon Séjour de MIRIBEL.

Nous présentons nos sincères condoléances à la famille et notamment à Eric et Annie VANIER, gérants du restaurant Le Coin Perdu ainsi qu'à son petit-fils Nicolas.

Texte Marie-Chantal JOLIVET

L'ENCYCLO vous raconte l'entonnoir

Pourquoi l'entonnoir est-il le symbole de la folie?

Jadis, pour les alchimistes, l'entonnoir, placé à l'endroit (la grande ouverture vers le haut), symbolisait la connaissance et la transmission du savoir. Inversé, cet ustensile figurait le déséquilibre, le trouble et l'ignorance. Au XVe siècle, le peintre hollandais Jérôme BOSCH réalisa une toile nommée : L'Extraction de la pierre de folie. Celle-ci représentait un médecin affublé d'un entonnoir à l'envers en guise de couvre-chef. Ce docteur tentait d'extraire de la tête d'un patient une pierre qu'il croyait être à l'origine de sa démence. Par le symbole de l'entonnoir renversé, l'artiste dénonçait le charlatanisme de certains médecins émettant la thèse à la fois saugrenue et improbable qu'une pierre dans le cerveau puisse être responsable de la folie des hommes. Peu à peu, l'entonnoir, à l'origine symbole du médecin charlatan traitant les déments, commença à représenter les aliénés mentaux eux-mêmes et la folie.

Source Les ALMANIACS

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE