

Miribel

LE MAS RILLIER . LES ECHETS

12ème
Grand prix
de poésie
2019



The background of the image is a vibrant, abstract composition. It features large, expressive brushstrokes in shades of pink, yellow, orange, and grey. The top half has more organic, leaf-like shapes, while the bottom half transitions into more geometric, horizontal strokes.

|Musique libre de droits| Ehrling - Tease



Les membres du jury

Nathalie DESCOURS-JOUTARD
(Adjointe à la culture et à la communication)

Jean-Paul GIRON
(Salon des Poètes de Lyon)

Joelle VINCENT
(Romancière et Poète)

Eline COVES
(Auteure)

Gisèle BARCET
(Retraitee)



Grand prix des écoles

Grand prix des écoles

Prix Grande Section : Deux petits éléphants.....	7
Classe de Martine Hadjadj, école Henri Deschamps Miribel	
Prix CE1 : Sans titre	8
Nino BAUERLE	
classe de Mme CAZAUX, école Henri Deschamps Miribel	
Prix CM1 : Avez-vous vu ?.....	9
Léna TAINTURIER	
classe de Mme WHABI-MASSON, école Henri Deschamps Miribel	
Prix CM2 : Les bonbons.....	10
Marie BOYENVAL	
classe de Mme TANZILLI, école Henri Deschamps Miribel	
Prix Jeunes : Sombre appel des cieux.....	11
Chiara GILBERT	
THIL	
Prix Lycée : Aubade	12
Grégory THIBAUD	
1ère lycée La Boisse	
MEXIMIEUX	

Deux petits éléphants

C'est deux petits éléphants
Deux petits éléphants tout blancs.

Quand ils mangent des carottes,
Ils deviennent orange comme une hotte

Auvent-ils une banane,
Ils deviennent jaune comme la savane

Lorsqu'ils grignotent des noisettes,
Ils se retrouvent marron comme une trottinette

Croquent-ils une saucisse,
Ils sont violets comme des cassis

Quand ils lèchent une glace,
Ils se changent en vert comme les feuilles de l'ananas.

On leur donne alors du lait,
Ils redeviennent d'un blanc frais.

Sans titre

Dans l'océan transparent,
Il y a des trésors de mille couleurs
Avec des châteaux en forme de cœur
Et puis des serpents de mer
Avec des fantômes en guerre
Qui font la fête
Pour ralentir les tempêtes.

Grand prix des écoles - Prix CE1

Nino BAUERLE

classe de Mme CAZAUX, école Henri Deschamps Miribel

Avez-vous vu ?

Avez-vous vu ce lapin
Qui ressemble à un lutin ?

Avez-vous vu cette marmotte
Qui ne porte que des bottes ?

Avez-vous vu ce perroquet
Qui habite sur un quai ?

Avez-vous vu ce tracteur
Qui n'est pas à vapeur ?

Avez-vous vu la planète terre
Qui ne tourne qu'à l'envers ?

Avez-vous vu ce cartable
Qui n'apprend pas ses tables ?

Avez-vous vu ce kangourou
Qui n'achète jamais de clou ?

Mais moi, m'avez-vous bien vu
Moi qui aime les tortues ?

Les bonbons

Les bonbons c'est vraiment trop bon,
Jaune, rouge, vert ou marron,
Dur, mou, acide ou croquant,
Tout est appétissant là-dedans.
Même si maman n'est pas toujours d'accord,
Car ils peuvent faire mal à notre corps,
Le sucre, c'est le meilleur plaisir gourmand.
Comme un arc-en-ciel, dans ma main d'enfant,
Je les mange en les dégustant ou avidement
Ils font la fête dans ma bouche divertie,
Mais le plus délicieux, c'est de les partager entre amis.

Grand prix des écoles - Prix CM2

Marie BOYENVAL

classe de Mme TANZILLI, école Henri Deschamps Miribel

Sombre appel des cieux

Arraché à moi par l'obscurité de la nuit,
Au pied de ces froides tours je demeure,
As-tu cru que tu m'avais conquis ?
Envolé dans une cité endormie qui se meure...

Au coin d'une rue je l'aperçois,
Eclairé par la douce lueur des cieux
Ta beauté éclatante, obscurcie d'une aigreur dans les yeux,
Les papillons dans mon estomac s'affolent, troublés par ta voix.

A l'habitude douce et chaleureuse,
Ton chant n'est plus que froideur
Alors on se contemple d'un regard d'amoureuse
Et dans un soupir infini s'apaise ma peur.

Tu continues ta course
Happé par la grande ourse
Les astres crient ton nom
Et sans en comprendre le sens tu y réponds.

Comment échapper à ce tourbillon qui ensorcelle nos nuits ?
S'envole dans les airs ce questionnement infernal,
Alors que tu m'échappes par cette froideur hivernale.
A jamais perdu dans la galaxie, ne reviens pas, vas-t-en et fuis.

Aubade

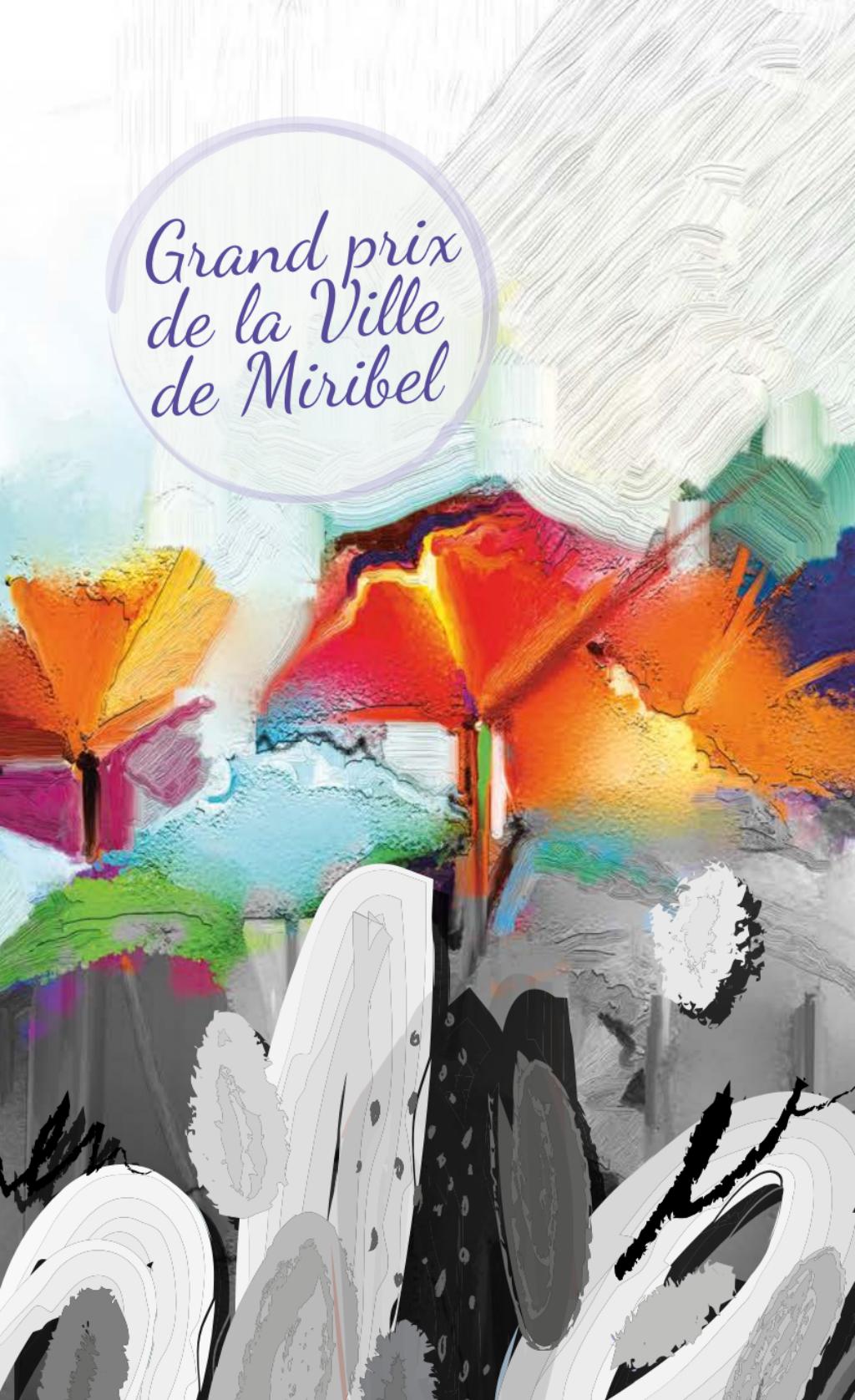
Les oiseaux de paradis chantent et je me faufile près de ta fenêtre
Pour te conter l'amour qui se cache au plus profond de mon être
Au fond de mon cœur, j'ose au moins espérer entrevoir ton visage
Dont les yeux bleutés me rappellent la douce et le lointain riuage

Chaque matin, le chant des oiseaux me rappelle ta mélodieuse voix
Dont les mots doux qui s'en échappent fugitivement façonnent l'émoi
Ton parfum qui dans un tourbillon de fleurs se mélange à la nature
Embaume les rayons qui traversent les arbres depuis le ciel azur

Aujourd'hui, l'astre se lève rayonnant dans le clément et lointain ciel
Il brille dans tes yeux, au-dessus de la mer, son sable et son sel.
Ce soir, il se couchera laissant les étoiles éclairer ta céleste tour
S'édifiant aisément au-dessus de mon être, mon cœur et mon amour

Peut-être n'aurai-je vu ton visage quand s'effacera le papillon diurne
Alors il me laissera seul dans le noir, à la merci de la faune nocturne
Dont le bruit sourd me rappelle ton silence accueillant cette aubade
Peut-être verrai-je ton beau visage quand je te conterai ma sérénade

Grand prix des écoles - Prix Lycée
Grégoire THIBAUD
1ère lycée La Boisse
MEXIMIEUX



*Grand prix
de la Ville
de Miribel*



Grand prix de la Ville de Miribel

Grand prix - 1er : La supplique du mot	15
Marie-Alberte CHANAY	
MONTALIEU-VERCIEU	
Grand prix - 2ème : La maison de retraite... l'EHPAD	16
Marie-Jo GOLL	
MIRIBEL	
Grand prix - 3ème : La pomme et l'enfant	17
Pierre CHASSAIN	
BRESSOLLES	
Grand prix - 4ème : Automne.....	18
Arlette BARBACHOUX	
MIRIBEL	
Grand prix - 5ème : L'amour secret d'un vieux monsieur	19
Frédéric ROCHE	
TOULON	

La supplique du mot

Muse délivre-moi de ce cruciverbiste,
Je souffre tellement quand il me met en croix !
Sous ses airs d'érudit c'est un esclavagiste,
Qui cherche à m'enfermer dans des carrés étroits.

Son sourire est trompeur, sa plume versatile,
Jouant avec sa gomme il fait trembler mes sens,
M'abandonne parfois dans une marge hostile,
Ou me fait disparaître, en dépit du bon sens.

Puis ce tortionnaire armé de sa badine,
Me prenant par surprise au cœur de son harnois,
Me plaque sur le flanc d'une consonne aldine,
Nous scellant à jamais, comme des siamois.

S'il te plaît, défais-moi de ses horribles chaînes !
Je veux fuir pour toujours ces lieux inamicaux,
Et ma gorge se serre en évoquant les plaines,
Du temps où je courais dans tes champs lexicaux.

Ô parcourir la page, à cru sur l'écriture,
Chevaucher la grammaire au verbe idolâtré,
Sentir l'air de ta prose onder ma chevelure,
Enfin galoper, libre, au pays de Littré !

Grand prix de la ville de Miribel - 1er prix

Marie-Alberte CHANAY

MONTALIEU-VERCIEU

La maison de retraite... l'EHPAD

Dans ce grand bâtiment où ne vivent que les vieux
Un jour ils sont venus, le cœur bien malheureux
De quitter leur maison pour ce cadre inconnu
Angoissés, apeurés, le regard éperdu

Pour quelques heures encore, la famille est près d'eux,
Ils aimeraient vraiment se sentir moins anxieux
Mais quand vient le moment de la séparation
Sur leur visage se lit une grande émotion.

Ils se sentent soudain, seuls et abandonnés
Complètement perdus, et tout désorientés
Quérant un regard, une voix qui rassure
Pour calmer, apaiser ce stress qu'est la rupture,

Car laisser sa maison et quitter son quartier
Ses voisins, ses amis, son cadre familial
C'est avoir dans le cœur une immense détresse
En songeant que ce drame est dû à la vieillesse.

Ils ont tous une histoire au fond du cœur blottie,
Celle d'une vie passée, à jamais engloutie,
Et dans leurs souvenirs, ressurgissent souvent
Un moment d'autrefois, si loin de leur présent.

Si vous venez les voir, ils seront heureux
De savoir que l'on peut encore penser à eux,
Et qu'un geste d'amour, un mot plein de tendresse
Est l'arme la plus sûre, pour chasser leur tristesse.

Grand prix de la ville de Miribel - 2ème prix

Marie-Jo GOLL

MIRIBEL

La pomme et l'enfant

Je suis douce, parfois acide
Je peux être lisse ou arborer quelques rides
Je peux avoir dix formes
Mais je préfère la norme.
Je suis le plus souvent ronde
Pour parcourir le monde.
De couleur rouge, jaune, ou verte,
Je suis peu disserte.
Je suis une pomme destinée au gourmand,
Et quand tu poses sur moi ton regard d'enfant,
A travers tes yeux illuminés,
Je devine ton désir de me croquer.
Observe la lumière qui s'étale sur ma peau
Peignant à chaque seconde un nouveau tableau.
Prend ton crayon et sur un papier Canson
Dessine d'abord un rond,
Mais n'oublie pas l'ombre
Qui se tapis dans le sombre.
Sur ma robe, étend un peu de pastel
Et je n'en serais que plus belle.
Avec tes doigts encore peu sûrs,
En respectant la règle du clair obscur,
Exécute un joli dégradé
Pour me donner un parfait modelé.
Maintenant que ton travail est achevé
Tu peux sans regret me croquer.

Grand prix de la ville de Miribel - 3ème prix

Pierre CHASSAIN

BRESSOLLES

Automne

Les hirondelles sont reparties
Reste une plume dans un nid
Et ce silence sous le toit
Où ne chahutent plus leurs voix.

Près du rosier la balançoire
Ne berce plus que l'air du soir,
Des pommes roulent dans l'allée,
J'entends tout bas l'été chuter.

C'est le temps des métamorphoses,
La terre laisse mourir ses roses,
Sous la treille leurs têtes fléchies
Célèbrent la grappe qui mûrit.

Ainsi demeure toute choses,
L'une naît quand l'autre repose,
Les hirondelles sont reparties,
Reste une plume dans un nid.

Grand prix de la ville de Miribel - 4ème prix

Arlette BARBACHOUX

MIRIBEL

L'amour secret d'un vieux monsieur

Nous partagions enfants le même ancien pupitre,
J'y gravais nos prénoms avec un cœur autour,
J'aimais vous réjouir et je faisais le pitre,
Nous allions au piquet chacun à notre tour.

Vous étiez bonne élève et je ne fus qu'un cancre,
Vous toujours la première et moi souvent dernier,
Jamais vous n'avez ri de mes doigts tachés d'encre,
Ni quand on me plaça chez un vieux cordonnier.

Je vous voyais courir en allant au collège,
Pour me dire bonjour vous agitez la main,
Alors j'étais heureux, j'avais ce privilège ;
Penser qu'après la nuit, je vous verrai demain.

Puis nous avons grandi, pour votre mariage,
Un peu seul dans mon coin, je suis resté discret.
Bien sûr me diriez-vous, c'est de l'enfantillage...
Mais je vous aimais, moi ! C'était mon grand secret.

Grand prix de la ville de Miribel - 5ème prix

Frédéric ROCHE

TOULON



*Grand prix
Le coup de
Cœur*



Grand prix Le coup de Cœur

Le Coup de cœur du jury : Le voyage.....23

Résidents des Passerelles de la Dombes :

Romane HABOUZIT, Philippe, Marie-Laure
TRAMOYES

Le voyage

L'histoire se déroule sur une plage,
La mer est calme, pas un nuage,
Une jeune femme est dans son château,
Lorsqu'elle aperçoit une bouteille sur les flots,
Elle se précipite la récupérer dans la mer,
A l'intérieur, un message rempli de lumière,
« L'amour c'est un voyage magnifique,
Fantastique et romantique,
Des étoiles filantes plein les yeux,
Je demande votre main pour que nous soyons heureux »
A ce moment-là son cœur se mis à battre fort,
Des tremblements dans tout son corps,
Amoureuse d'un inconnu,
Elle souhaite se mettre à nu,
Trouver le bonheur absolu,
S'épanouir sans vertu,
Et si tout ceci n'était qu'une illusion,
A notre histoire, pas de conclusion,
Il faut panser ses blessures,
Tes mains me rassurent,
Qu'il est bon de rêver,
J'ouvre les yeux, j'aime voyager.

Grand prix Le Coup de cœur du jury

Résidents des Passerelles de la Dombes : Romane HABOUZIT,

Philippe, Marie-Laure

TRAMOYES

Miribel

LE MAS RILLIER . LES ECHETS

Place de l'Hôtel de Ville BP508 - 01 705 MIRIBEL cedex
Tél : 04 78 55 84 00 • mairie@miribel.fr • www.miribel.fr