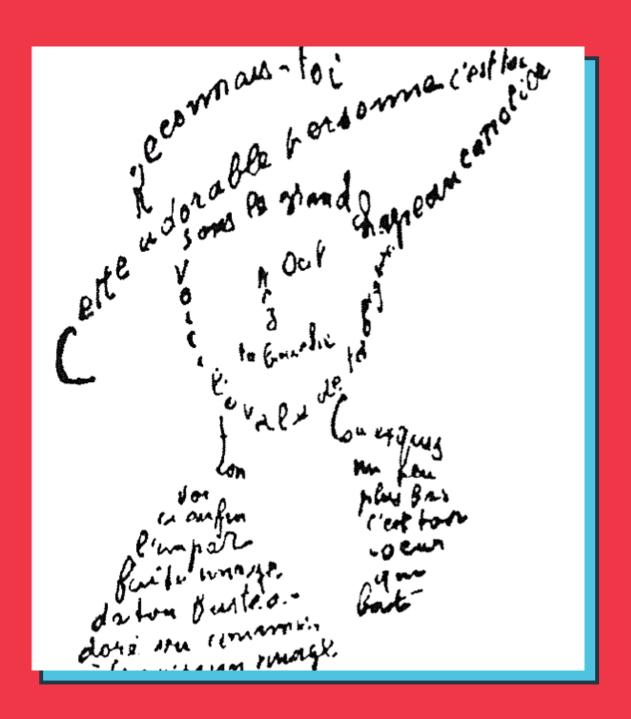
13ÈME EDITION - 2021 GRAND PRIX DE POÉSIE







LES MEMBRES DU JURY

Tanguy Nazaret

Conseiller municipal délégué à la communication et au conseil municipal des enfants

Laurent Tronche

Adjoint en charge de l'urbanisme et du patrimoine Lauréat de la 10ème édition (2015) du Grand Prix des Miribelans

Kevin Plagnat

Correspondant local pour le Journal de la Côtière

Sous la direction de :

Guy Monnin

Adjoint en charge de la culture, de l'animation de la ville, de la communication et des ressources humaines



LES PRIX DE L'EDITION 2021



GRAND PRIX DES ECOLES

PAGES 4 À 9



GRAND PRIX DE LA VILLE DE MIRIBEL

PAGES 10 À 15

GRAND PRIX DES MIRIBELANS

PAGES 16 À 19

PRIX COVID

PAGE 21

COUP DE COEUR DU JURY

PAGE 22

PRIX DU JOURNAL PAGE 23 DE LA CÔTIÈRE





GRAND PRIX DES ECOLES



IER PRIX

RIBAMBELLE DE PRÉNOMS



Classe de Petite, Moyenne et Grande Sections de l'école maternelle Odette Joly

ZÈME PRIX

LA MER

Manon CATTEAU (CE2)

BÈME PRIX

EST-CE FAUX OU EST-CE VRAI?

Chaden BOUFAGA (CM1) de l'école Henri Deschamps

YÈME PRIX

CHER ALAN

Yliès, Erblin, Dawoude (CE1) de l'école Henri Deschamps

SÈME PRIX

MES BÊTISES

Yasmine CHEMLALI (CM1) de l'école Henri Deschamps





RIBAMBELLE DE PRÉNOMS

Dans mon école maternelle, on s'amuse avec les mots

On en fait des ribambelles, et on vous en fait

cadeau

Aliénor et Eléonore

Ont trouvé de l'or

Saîf

A des griffes

Louis et Andy

Vont à la boulangerie

Arthur

A peur des piqûres

Liam et Liyam

Jouent du tam-tam

Eliott

Mange de la compote

Hugo et Sandro

Sont sur le dos de Léo

Kimberley

Boit du lait

Maïna, Nada, Assia et Isra

Dansent avec Louisa

Haroun

Se déguise en clown

Tom

Fait un gâteau aux pommes

Josselin

Lance une balle à son chien

Axel et Maël

Ont vu le Père Noël

Classe de Petite, Moyenne et Grande Sections de l'école maternelle Odette Joly



La mer est belle comme ma mère.

Mais ma mère préfère rester sur terre.

Elle n'aime pas beaucoup la mer.

Mais nous nageons aussi vite que l'éclair.

Soudain, le ciel gronde, on entend le tonnerre.

Tous aux abris, même les vers-de-terre!

L'orage est passé, plongeons dans la mer!

Manon CATTEAU (CE2)



EST-CE FAUX OU EST-CE VRAI?

Nous allons au garage.
On voit une souris
Qui mande du fromage.
Et ma maman rit.

Est-ce faux ou est-ce vrai?

Demain, je vous le dirai...

On a essayé de l'attraper.

Nous l'avons laissée s'échapper.

Nous avons crié « Youpi ».

Puis on a entendu un petit bruit.

Est-ce faux ou est-ce vrai?

Demain, je vous le dirai...

C'était un long chat, Grand mais rigolo. Accompagné d'un rat Qui est plutôt beau.

Est-ce faux ou est-ce vrai?

Demain, je vous le dirai...

Chaden BOUFAGA (CM1) de l'école Henri Deschamps



Ce poème est dédié au skipper Alan Roura, participant à l'édition 2020-2021 du Vendée Globe. Yliès, Erblin, Dawoude (CE1) ainsi que l'ensemble des élèves de la classe de Madame Cazaux de l'école Henri Deschamps ont échangé avec le marin en lui adressant des messages dont ledit poème.

Si tu as mal aux dents

Mange des merlans

Si tu as mal au dos

Bois de l'eau

Et contre le mal de mer

Regarde la terre

Tu nous sembles frigorifié?

Mets des chaussettes dans tes souliers

Tout ça ne te fait pas peur,

Tu nages dans le bonheur

Tu seras vite en Vendée!

Pour voir ton bébé

Fini le tour du monde en solitaire

Enfin plus de galères



Yliès, Erblin, Dawoude (CE1) de l'école Henri Deschamps



J'ai vomi sur les murs de chez moi J'ai volé quelques mûres et puis quoi!

J'ai craché sur la robe préférée de ma mère J'ai cassé la montre chronométrée de mon père.

> J'ai renversé la bouillie dans mon lit J'ai rempli de chantilly le petit nid.

J'ai emprunté le maquillage de ma sœur J'ai gâché le mariage tout à l'heure.

Yasmine CHEMLALI (CM1) de l'école Henri Deschamps



GRAND PRIX DE LA VILLE DE MIRIBEL



IER PRIX

QUI S'EN SOUVIENDRA?



Suzanne ALVAREZ (BELFORT)
72 ans

ZÈME PRIX

CELUI QUE L'ON NE VOULAIT PAS

Daniel LAJEUNESSE (POISSY)
71 ans

BÈME PRIX

LE VOYAGE

Yves-Didier BARBIAT (LUNEL) 67 ans

YÈME PRIX

Thomas DEMULIER (LILLE)
20 ans

SÈME PRIX

MIROIR MAGIQUE

Gilbert PILLE (MARSEILLE)
71 ans





QUI S'EN SOUVIENDRA?

Dans un dernier sursaut de sa bouche livide, Et le regard errant d'une prunelle vide, Le soldat dont la joue a perdu sa couleur, Sous un horrible cri, s'effondre de douleur.

Par le tir meurtrier venu de la colline, Un pourpre médaillon fleurit sur sa poitrine, Perforant l'uniforme au bleu de l'horizon; Un long râle palpite, il murmure : Lizon.

Puis cet humble apprenti dans l'art de la boulange, Le corps à la mitraille et les pieds dans la fange, Comme en songe revoit, l'âtre rougi, l'odeur De la blonde vision dont s'enivrait son cœur.

L'aumônier courageux referme sa paupière : S'égrène au chapelet la funèbre prière ; Dans le ciel balafré, sur la terre en lambeaux, Gronde le fol écho de sinistres corbeaux.



CELUI QUE L'ON NE VOULAIT PAS

Si loin de son troupeau, dans la nuit angoissante, Sans lui laisser le temps de sentir le danger, Sur elle il a bondi, pauvre proie impuissante Qui déjà n'entend plus l'appel de son berger.

Monte alors vers le ciel le cri du solitaire, De la bête affamée appelant tous les siens, Hurlement qui fait peur, du prédateur mystère, Que s'enferment les gens et se cachent les chiens.

Mais au petit matin, de dessous la rosée Furent trouvés, hélas, les restes d'un repas. Mais qui a fait ce mal ? Question fut posée. Serait-ce donc ce loup que l'on ne voulait pas ?

Et gronde la révolte, elle est là, populaire.

La guerre est déclarée au tueur sans remords!

Que sortent les fusils et les cris de colère,

Assez de ces horreurs, de ce sang, de ces morts!

On le chercha partout... la traque fut intense... Le coyote malin, loin de ces tirailleurs, Etait depuis longtemps en quête de pitance Dans une autre contrée... un alléchant ailleurs...

Les fusils sont rangés, la paix est revenue.

Au pré sont les moutons, plus cléments sont les cieux.

Le berger assoupi rêve d'une ingénue...

Derrière les buissons, pétillent deux grands yeux...



Le parcours d'une vie : Quel merveilleux voyage ! Vous arrivez un jour, parmi des inconnus Et les assourdissez de votre babillage En ne comprenant pas d'où vous êtes venu.

Là, vous êtes choyé comme un être suprême Quelqu'un vous guidera lors de vos premiers pas Tout en vous protégeant parfois jusqu'à l'extrême En vous ouvrant son cœur et tout autant ses bras.

Viendra soudain le temps de faire une valise De s'éloigner un peu du cocon familial Ce début de chemin parfois vous brutalise L'école, vous verrez n'a rien de bien jovial.

Des études grand train et en première classe L'adolescent survit à ses premiers émois, De cet enfer forcé, vite! Il faut qu'il se casse Il saute d'un wagon pour un autre convoi.

C'est en changeant de voie, que la belle aventure La mènera tout droit aux portes de l'amour Les étapes brûlées, roulant à vive allure La vie va commencer par un compte à rebours.

Le cortège oublié, il prend dans ses bagages Ses rêves à venir avec femme et enfants Ainsi tout recommence et en prenant de l'âge Il voit que les arrêts sont beaucoup plus fréquents.

Il se retournera, l'enfant venu d'ailleurs Quand l'heure sonnera le dernier aiguillage, Il dira sans regret, sans retenir ses pleurs « C'était un magnifique et merveilleux voyage! »



I

Chaussé sur un navire, au pont de Notre-Larme,
On pernoctait nadir, sous le temps, notre Parme,
Un crime, un livre, un fleur, enfin, Notre-Compagne,
Elysait notre fleur, sans penser à notre bagne.

Au loin quelle frégate observe Tarpeienne, Et criait la frégate! et partait la païenne. Au loin, on entendait les récits d'un Icare, Un semblant entendait aux récifs des encarts.

Il sonna l'hallali, il oyait sa tempête, Et au sommet gali, bonace fut sa tête, Et, sans qu'on le rallie, un peuple fit sa fête.

II, fors malheur, fut seul, ne voyait plus son amie Éteinte. À son linceul, je restais trop emmi, Qu'à croix que l'on m'esseule, et que nous reste : Amis.

Thomas DEMULIER (LILLE)
20 ans



Miroir exprimes-tu vérité ou mensonge, lorsque jour après jour ne me voyant changer, au travers de regards, des attentions me plongent dans une réalité que je veux ignorer.

On ne se voit vieillir, sinon quelques misères, la machine grippée fonctionne au ralenti, à chacun son fardeau, c'est inégalitaire, on s'accroche au radeau, c'est question de survie.

Mes vingt ans oubliés, passé la septantaine vers la fin du chemin, j'avance en hésitant.
Prolonger le parcours, la tentative est vaine j'en oublie que moi-même doit entrer dans le rang.

Dans une flaque d'eau mon image se reflète se ride et disparaît sous le souffle du vent, et enfin s'évapore, prouvant je le regrette, maudit miroir magique, que la vie n'a qu'un temps.

Gilbert PILLE (MARSEILLE)
71 ans



GRAND PRIX DES MIRIBELANS





IER PRIX

GARDIEN DE L'ÉTERNEL

Marie CONDELLO 52 ans

ZÈME PRIX

PLEURE

Huguette VERDIER 87 ans

BÈME PRIX

LE RETOUR DU PRINTEMPS

Aline BAEYAERT 73 ans





LE GARDIEN DE L'ÉTERNEL

Seule devant ce jardin, promesse de paix, j'attendais le convoi funéraire Ce lieu où nos corps épuisés et las attendent entre ciel et terre Dans ce lumineux matin d'automne, tu es arrivé après tant de détours J'attendais sous les platanes aux feuilles d'or, le cœur pesant et lourd.

Ta robe de soie noire ondulait, tes pupilles émeraude étincelaient au soleil,
Une fenêtre ouverte sur le plus grand des mystères.
Serais-tu me dire où s'envolent nos âmes ?
Oh Sphinx millénaire détesté, adoré, gardien de l'éternité
Dis-moi que le froid de la mort n'est qu'apparence,
Que le ciel nous accueille avec bienveillance
Qu'aux portes de cet hiver éternel, nous attend un amour inconditionnel.

Toi le félin, joueur et espiègle, te cachant de stèle en stèle
Tu m'attirais dans ce jardin, de tombes en tombes j'avais des ailes
Ce jour-là, mes larmes retenues, mon âme suspendue et mon cœur serré
Tu étais tout près de moi comme une présence aimée.
Avais-tu décelé ma douleur et ma tristesse étouffées ?
Tu me cherchais, me trouvais et soudain tu te dérobais
Je repartais alors dans les allées, solitaire, ce jeu m'enivrait

Toi petit être magique, tu nous observes du haut de tes 7 vies

Peux-tu comprendre que l'on t'envie lorsque notre vie nous trahie?

À l'heure de notre ultime voyage, lorsque notre souffle s'envole

Et que tout s'effondre, toi tu ris et tu danses l'esprit frivole

Bercés par ton doux silence aux mille secrets, tu nous hypnotises de ton beau regard

D'où viens-tu? Je ne le saurais jamais, il est déjà trop tard.

Marie CONDELLO 52 ans



Le Temps adoucira ta peine Il faut laisser couler tes pleurs Là où la mort a posé son haleine Tout est plongé dans la douleur.

Nuit après nuit, jour après jour Tristement s'enfuiront les heures Mais ton cœur deviendra moins lourd En accomplissant ton labeur.

Chaque saison apportera ses fleurs pieusement tu mettras sur sa tombe
Tes tulipes aux multiples couleurs
Et celles qui embaument le soir quand la nuit tombe...

Quand l'hiver long et froid Aura sa robe blanche Nous irons tous les trois Porter des roses blanches

Dans le grand jardin clos Où tout n'est que silence C'est l'éternel repos C'est le ciel qui commence

Car vois-tu ici-bas La vie n'est qu'un passage On vient et on s'en va Pour un plus grand voyage.

Dans notre cœur bien lourd Sera gravé l'image D'un grand cœur plein d'amour Qui n'eut pas de partage.



LE RETOUR DU PRINTEMPS

Ce matin, les bourgeons du jardin Se sont tous pris par la main Pour accueillir le Printemps Sous le doux baiser du vent

Bourgeons blancs, bourgeons roses Fleuriront les vers et les proses Les poètes écriront des chansons Printemps, Printemps, sur ton nom

Ce matin, la glycine du jardin A mis sa robe violette Si elle a changé de teint C'est pour souhaiter ta fête

Les hirondelles sont de retour Voici la saison des amours L'hiver a fait son baluchon Il est parti de ma maison

Il a emporté avec lui Son manteau blanc, mes p'tits soucis Le Printemps vient à son tour Il me ramène ton amour

Si mon cœur est en joie C'est qu'aujourd'hui tu es là La plus belle saison des amours Est celle qui accueille ton retour

Si le soleil est mon copain C'est qu'avec toi, je suis si bien Auprès de toi, je veux rester toujours Tu es le Printemps de mes jours



PRIX SPÉCIAL DU JURY





PRIX COVID

UNE ÉPOQUE ÉPIQUE

Marie-Claude GALOYER (MESNIL LE ROI) 76 ans

COUP DE COEUR DU JURY

MADAME MARIE-JO GOLL

Miribelane, poétesse de près de 90 ans et participante du Grand Prix de poésie de la ville de Miribel depuis sa création.

PRIX DE LA CÔTIERE

LA NOSTALGIE

Marlène DURRET (MIRIBEL) 28 ans





PRIX COVID



UNE ÉPOQUE ÉPIQUE

Heureuse l'époque où ces satanés microbes N'étaient pas inventés. Pourtant en ces vieux temps Des carabins déjà portaient de longues robes Et des chapeaux pointus pareils aux pénitents.

Mieux qu'hier aujourd'hui, l'on voudrait se soustraire Au péril covidien. De nouveaux Diafoirus Clament le vrai, le faux, le tout et son contraire À propos du sinistre et féroce virus.

Dessous des carrés bleus, liés sur la figure D'une oreille à sa sœur, de la barbiche au nez, L'on suffoque asphyxiés. Pas besoin qu'un augure Me chante l'avenir, l'issue on la connaît.

Pour respirer l'air pur, rêvant d'autres rivages J'eus alors hâte de… me volatiliser Et depuis cet automne avec les oies sauvages Je vogue infiniment sans jamais me poser.



MARIE-JO GOLL

Madame Goll, Miribelane âgée de près de 90 ans, a participé aux différentes éditions du Grand Prix de poésie de la ville de Miribel s'attachant toujours avec son lyrisme personnel à déclarer son amour à la nature et à la vie.

REGARDS...

18 JANVIER 2021

L'amour est dans la vie, l'amour est dans la rue
Dans le regard joyeux de ce couple naissant
Dans un sourir donné, dans une main tendue
Il bourgeonne, il éclate, il va s'épanouissant
Il est là, dans le nid que construit l'hirondelle
Dans cette fleur cueillie et tendrement donnée
Dans la voie du berger, chantant la pastourelle
Dans l'aveugle et son chien, l'un par l'autre guidés
La vie nous tend les bras pour que nous y mettions
Notre coeur généreux, tout débordant d'amour
Pour que sur cette terre, en frère nous nous aimions
Sans haine et sans calculs, tout au long de nos jours.

NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS

25 AOÛT 1983

Nous n'irons plus au bois, les arbres sont coupés Nous n'irons plus au bois, on a tout arraché L'oiseau n'a plus de nid, l'écureuil plus d'abri Il n'y a plus de vie, tout le monde est parti. Nous n'irons plus au bois, une route est tracée Nous n'irons plus au bois, je regarde attristée La nature saccagée, à jamais engloutie Adieu toi que j'aimais, adieu toi mon amie.



LA NOSTALGIE

Le passé chevillé au corps
J'explore ma boîte aux trésors
Parmi ces lettres abîmées
Des mots jaunis par les années
Du miel ils ont la douceur
D'un bonheur perdu la douleur
S'entremêlent les émotions
Le jeu de la contradiction
Une chanson d'une autre époque
Dont les paroles s'entrechoquent
J'entends bruire le souvenir
D'un temps qui ne peut revenir.



MERCI AUX 103 PARTICIPANTS DE L'ÉDITION ZOZI!

