

# 喷菇语

作 者： 喷 菇

二〇二五年九月



## 目 录

目 录.....	I
第 1 课 测试 .....	1
第 2 课 词类 .....	2
2.1 名词 .....	2
2.2 代名词 .....	2
2.3 动词 .....	3
2.4 形容词和形容动词 .....	3
2.5 连体词 .....	4
2.6 副词 .....	4
2.7 接续词 .....	5
2.8 感动词 .....	5
2.9 助动词和助词 .....	5
第 3 课 动词的活用 .....	7
3.1 活用形 .....	7
3.2 五段动词 .....	8



## 第 1 课 测试

这是中文

これは<sup>にほんご</sup>日本語だ

此<sup>やまとことば</sup>レハ大和言葉ナリ

This is English

鸽着，以后再写（

## 第2课 词类

日语的词类（品詞）一般分为 11 种：名詞、代名詞、動詞、形容詞、形容動詞、連体詞、副詞、接統詞<sup>①</sup>、感動詞、助動詞、助詞。<sup>②</sup>

考虑到这是一本教材而不是一篇论文，无论用何种方式在这里把这 11 种词分成两类（是否独立充当句子成分？是否有词形变化？是否在汉语里有对应的词类？是否有一个同音冷笑话，像是動詞=同志而助詞=女子？……）都显得意义不明。即便通过引入八万个概念把分类标准讲明白了，读者可能也因为对各个词类缺少大体的了解而云里雾里。所以我们直接不分类，先按顺序逐一介绍，最后再总结。

## 2.1 名词

跟汉语的名词一样，没什么可讲的。

数詞和助数詞（量词）在日语语法中通常也算成名词的子类，例如「二本<sup>③</sup>」和「千台<sup>④</sup>」。这两种词与汉语的数量词类似。

- 喜报：数字表达和汉语几乎一样，都是十进制，没有例外，也不像英语那样要背序数詞的变形；
- 悲报：但是要背助数詞（量词），有不少跟汉语不一样；
- 我想说的是，助数詞并不是序数詞。

## 2.2 代名词

就是汉语的代词，包括人称代词、指示代词、疑问代词等。

和汉语一样，日语的名词和代词也没有任何词形变化（虽然有类似汉语「们」的复数标记，但一般视为后缀语素而不是词形变化——并且这点也不比汉语复杂多少），这就不知道比某些开局先背性数格表格和名词变形规则的语言容易到哪里去了。

① 接統詞。「続」是「续」对应的日本新字体。

② 关于日语的词类划分，不同学者有不同的观点。本书选择了其中一种较为流行的观点。

③ 笑点解析：和日本谐音

④ 仙台から川内行きの乗合自動車が千台ある（大嘘）

## 2.3 动词

就是汉语的动词。

但是，动词很复杂。像英语和德语一样，日语的动词也有词形变化，例如：

- 一生、バンドをいっしょうやろう！
- 一生、バンドをいっしょうやる？
- 一生、バンドをいっしょうやらない？
- 一生、バンドをいっしょうやってください！

先不用管这四句话是什么意思<sup>①</sup>。注意到其中的同一个动词やる在不同的上下文中变成了不同的形式。这种词形变化称为活用。关于活用的内容稍微有些多，为了保证本节内容的连贯性，我们将单独在第3课学习。

- 悲报：日语也要背词形表格；
- 喜报：一节课就能学完，真的。

## 2.4 形容词和形容动词

形容词和形容动词大致相当于汉语的形容词，用于描述事物的性质或状态等。那么，为什么日语中要把（广义的）形容词分成形容词和形容动词两类呢？和动词一样，形容词和形容动词也有词形变化（活用），例如形容词速い（快）和形容动词恣意的<sup>②</sup>：

- 足があし速い馬はハチミを舐めると足が速くなる。
- 椎名しいな淹たぎの為ために、余裕よゆうがあるという恣意的な判断でルートを変更してわざわざ西武線せいぶせんで椎名町しいなまちに回ったせいで、特急家路とっきゅうえじに乗り遅れてしまった。<sup>③</sup>

从共时的层面看<sup>④</sup>，形容词和形容动词的区别是活用方式（变形规则）不同。上面两句话中第一处加粗的地方是两个词的連体形，而第二处是各自的連用形（暂时不管活用形的名称，后面会讲）。形容词的连体形和连用形词尾分别是い和く，而形容动词是な和に，这就是活用方式的不同。除此之外，两类词没什么区别。

从历时，也就是从历史来源的层面看，形容词是较早的一类（广义的）形容词，而形容动词是发现形容词不能满足表达需求后，用「名词（既有和语也有汉语）+助动词」的方式造出的新形容词，并按照助动词的方式活用。因此，形容动

① 好像都是一个意思。

② 此处的的是词干的一部分，不能受汉语影响误认为是助词或词尾。

③ 这几乎是一个真实的故事。

④ 人话：只看现在的情况，不管历史来源。

词虽然在意义上接近形容词，但在活用方式上更接近动词。然而，随着时间的流逝，在现代日语中形容动词的活用方式和动词也有了一些区别。

## 小结

至此，相当于汉语的「实词」的词类，也就是具有明确含义、能够独立充当句子主干成分的词类基本介绍完了。<sup>①</sup>日语语法中一般没有对应「实词」的概念，而是按照是否存在活用分为存在活用的用言ようげん和不存在活用的体言たいげん。用言包括动词、形容词和形容动词，体言包括名词和代名词れんよう れんたい。术语中常见的連用和連体就是「连接用言」和「连接体言」的意思。

## 2.5 连体词

这是日语特有的词类，没有活用。顾名思义，这类词无法独立使用，必须连接在体言之前作为修饰成分，即作为連体修飾語れんたいしゅうしょくご。例如あらゆる（全部的）、単なる（只是<sup>②</sup>）、我が（我的）、この（这个）等。从来源上看，有的来源于某些「退化了」的用言，虽然看上去是动词、形容动词，但除了作为连体修饰语以外的用法和形式都消失了，退化成了连体词，如上述例子的前两个；另外一些是固定使用的名词 + 助词结构，但其中的名词可能在这个结构之外都极少使用，于是被连着助词视作一整个词，如上述例子的后两个。总之，这个词类的词相对比较少，且主要是一些「因为无法灵活使用，放弃进一步拆分分析」的固定结构。学习者反而不必局限于这个词类，可以主动进一步探究来源以加深记忆，只需要记住它们现在只用作连体修饰语即可。

## 2.6 副词

就是汉语的副词，没有活用。

虽然这样说明基本已经足够了，但考虑到读者在中小学可能没有系统学过汉语语法，这里有必要说明形容词和副词的区别。在汉语中，副词包括程度副词（很、非常、十分……）、范围副词（都、均、仅仅……）、时间副词（已经、才、正在……

① 不少汉语语法书将副词也归入实词，因为副词虽然不能作为主干成分，但可以（且几乎只能）作为状语，与其他完全不能作为任何句子成分的虚词仍有区别。此外，也有把拟声词和叹词作为实词的，因为它们也并非只能依附于其他实词存在，仅有语法意义。此处为了引出用言和体言的概念，暂且不提这些词类。

② 的确，这个汉语翻译成了副词。虽然単なる一般作为修饰体言的定语，但在汉语中翻译成「只是」作为状语通常更自然。毕竟，两种语言中找不到能完美对应的词也是常有的事。



)、语气副词(难道、就、果然、竟然……)等。这些词通常只能作状语,但反过来,作状语的并不只有副词。英语语法中将 quickly、happily 等用作状语的形容词派生词称为副词(adverb),但在汉语和日语中,作状语本身是形容词的功能之一,一般不说「他很快地跑着」「彼は<sup>かれ</sup>速<sup>はや</sup>く走<sup>はし</sup>っている」中的形容词变成了副词。在日语中,形容词、形容动词和副词的主要区别是前二者有活用但副词没有活用。

## 2.7 接续词

就是汉语的连词,表示词语或句子之间的并列、选择、递进、转折等关系。但是,一部分汉语用连词表示的意思在日语中用助词表示。

## 2.8 感动词

就是汉语的叹词。

## 2.9 助动词和助词

无法独立使用,需要接续在其他词后面起语法功能的词,类似汉语的「着」「了」「过」。日语的助动词和助词范围比较广,意义上大致包括了汉语的介词(在、从……)、助词(的、着……)、语气词(吗、呢……)三个词类。助动词和助词的区别在于前者有活用而后者没有,例如:

- れる・られる: 助动词,下一段活用,表示被动、尊敬、可能、自发;
- せる・させる: 助动词,下一段活用,表示使役;
- と: 格助词,表示共同动作的对象、引用内容;接续助词,表示并列;
- が: 格助词,表示主语;接续助词,表示转折;
- は: 副助词,表示提示主题、强调、对比。

助动词和助词的知识十分复杂,即使简单总结也需要很长的篇幅,且各种杂七杂八的零散用法也需要很长时间和很多材料才能掌握。因此我认为在这里进行挂一漏万的集中总结属实意义不明,就这样吧。

## 小结

和汉语的词类划分更注重意义和语法功能相比,日语在划分词类时更加重视词形变化规则,也就是活用的区别。即便抛开意义不谈,动词、形容词、形容动词三种用言也可以仅仅根据词尾的变化规则区分。甚至,应该说,活用类型才是

区分这些词的本质特征。例如，汉语中部分表示感情的动词（喜欢、讨厌、害怕），日语中虽然有意思相近的动词（好む、嫌う、恐れる），但更常用形容词或形容词（好き、嫌い、怖い）表达成「对某人来说，某样东西是喜欢/讨厌/害怕的」的形式<sup>①</sup>。这种情况下，虽然翻译成动词比较自然，但仍然要按照活用规则去判断词类。同样，区分形容词和副词、助动词和助词时，也是按照有无活用区分，可见活用形式是划分词类的重要依据。

除了助词和助动词之外，其他词类统称为自立語<sup>じりつご</sup>，即可以独立使用、不需要附着于别的词的词。其中，名词、代词、动词、形容词、形容动词能够独立作为句子主干成分，又按照有无活用分为了用言（动词、形容词、形容动词）和体言（名词、代词），这个划分在许多语法点中都很常用，务必记住。

---

① 「彼は鋤が好きだ」，他喜欢锄头。

## 第3课 动词的活用

这一课学完所有动词的活用形式！

哈？我才刚开始学日语就直接学动词的所有形式？

虽然绝大部分教科书和老师不会这样做，但我觉得这样是有好处的。因为：

- 日语的变形没有某些语言那么复杂，尤其是动词活用中例外相对较少，背完这些表格以后几乎再也不会新的了；
- 学习活用以后，后续学习中的一些语法点可以用相对简洁的语言描述。例如：
  - 简洁的描述：助动词ます前接动词连用形；
  - 繁复的描述：对于一类动词，变成い段再加ます；对于二类动词，去掉る再加ます；对于三类动词……

动词的活用有 <sup>ごだんかつよう</sup>五段活用、<sup>いちだんかつよう</sup>一段活用、<sup>ぎょうへんかくかつよう</sup>サ行 变格活用和<sup>ぎょうへんかくかつよう</sup>カ行 变格活用四种，简称五段、一段、カ变和サ变。除极少数例外之外，每个动词恰好属于其中一种。绝大部分动词都属于五段和一段，サ变只有する一个，カ变只有来る一个。动词属于何种活用大体由其词源决定，与意义基本没有关系，没有太多道理可言<sup>①</sup>。好消息是，大部分动词直接从字典中的形态（<sup>しゅうしけい</sup>终止形）即可判断出活用类型，只有少数需要额外记忆类别。

### 3.1 活用形

每个词的不同词形（活用形）有6种：<sup>み ぜんけい</sup>未然形、<sup>れんようけい</sup>连用形、<sup>しゅうしけい</sup>终止形、<sup>れんたいけい</sup>连体形、<sup>か</sup>假定形<sup>②</sup>和<sup>ていけい</sup>命令形<sup>めいれいけい</sup>。下面分别介绍这六个形式的名称来源及代表性用法。

需要注意的是，活用形的名称是根据它的功能（甚至可能只是其中一个功能）总结出来的，但名称本身并不能解释其所有功能。例如，可以通过「未然形」的名称去助记「否定助动词ない、ず前面都接未然形」，但没有必要追问「为什么表示被动的助动词れる前面加未然形」，这已经超出了日语学习的范围，且可能语言学家也没有结论。当然，也不能望文生义地认为将来发生的事情应该用「未然形」描述，把它和英语的将来时等同起来，这就十分滑稽了。

- 未然形：未然就是「还没这样」，用于接否定助动词ない、ず。
- 连用形：顾名思义，用来连接用言。对于动词来说，主要是连接其他动词形

① 一般认为五段动词的词干是辅音结尾而一段动词的词干是元音结尾，这种在形态上的性质决定了活用类型。因此，由于语言的任意性，活用类型和意义自然也没有必然联系。

② 假定形。「仮」是「假」对应的日本新字体。

成复合动词；对于形容词来说，主要是作連用修飾語<sup>れんようしゅうしょくご</sup>（类似汉语的状语）。也用于句子的中顿，即接逗号。

- 终止形：用于终止，也就是用于结句，后面什么也没有。
- 连体形：顾名思义，用来连接体言，作連体修飾語<sup>れんたいしゅうしょくご</sup>（类似汉语的定语）。
- 假定形：用于接表示假设、条件的助词ば。
- 命令形：用在句尾表示命令。

再次强调，这只是为了对各个形式有初步概念而大致描述的「代表性用法」，实际用法（尤其是接各种助词、助动词的用法）还有很多。接下来，具体介绍每种动词的各种活用形。

### 3.2 五段动词

「几段」指的是动词的词尾在多少个「段」上变化，也就是有多少种不同的词尾元音。

鸽了