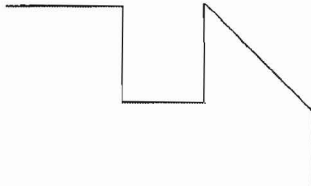
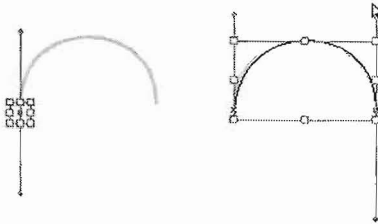


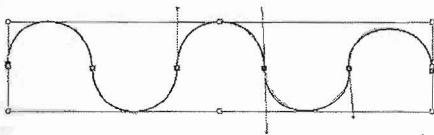
Gambar 3.12 Penggunaan pen tool dengan pola Zig Zag.



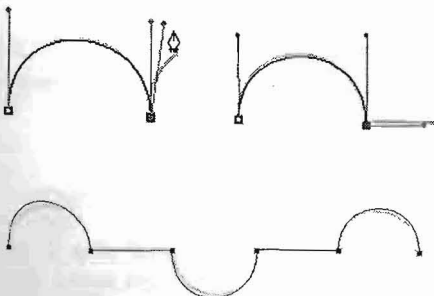
Gambar 3.13 Penggunaan Pen Tool Lurus.



Gambar 3.14 Penggunaan pen tool kurva.



Gambar 3.15 Pengaturan kurva.



Gambar 3.16 Penggabungan kurva dan garis lurus dengan pen Tool.

Membuat Salinan dari Kartu Nama,

1. Klik 2 kali **Hand tool** di panel **Tools** untuk memperbesar.
2. Buka menu **Select/All** untuk menyeleksi semua obyek kartu nama tersebut.
3. Kemudian buka menu **Object/Transform/Transform Each**. Pada jendela Transform each, isikan **Move vertical = -2 inch**, klik **Copy** sehingga obyek akan terduplikat di bawahnya seperti yang terlihat pada Gambar 3.11.
4. Pilih **Object/Transform/Transform Again** untuk mengulangi langkah-langkah diatas.
5. Tekan **Ctrl+D** untuk menyalin gambar.
6. Tekan **Ctrl+A**, klik kanan pada lembar kerja, kemudian pilih **Transform/Transform Each**
7. Dikotak **Transform Each**, isikan **move Horizontal = 3,5 inch** dan **vertical = 0**, klik **Copy**. maka obyek akan terduplikat secara otomatis ke samping.

Menggambar dengan Pen Tool

Pada sesi ini anda akan berlatih menggunakan **Pen Tool**, mengatur titik *handle* pada **Pen Tool** dan membuat gambar vektor.

Membuat Garis Zig Zag

1. Pilih menu **File/Open**, kemudian cari file bernama **03start5.ai** yang tersimpan di dalam folder **Lesson Files/Bab 03**.
2. Tekan tombol **Ctrl+0** untuk menampilkan layar secara penuh.
3. Klik **Pen Tool** pada panel **Tools**, buat obyek zig zag seperti pola yang ada pada **Lesson File** tersebut.
4. Atur posisi titik menggunakan **Direct Selection Tool**.
5. Untuk menghilangkan garis yang berada ditengah obyek klik dengan **Direct Selection Tool** kemudian klik pada garis, lalu klik menu **Edit/Cut**.
6. Untuk menghubungkan garis klik **Pen Tool** Pada ujung garis, kemudian tarik garis sampai muncul tanda pada **Pen Tool** berbentuk bulat, lalu klik. Lihat Gambar 3.12.

Membuat Garis Lurus

1. Buka file latihan bernama **03Start6.ai**.
2. Klik **Pen Tool** untuk menggambar mengikuti pola yang ada.
3. Kemudian atur dengan **Direct Selection Tool** agar tepat dengan polanya. Lihat Gambar 3.13.
4. Klik menu **File/Save As**, dan simpan file tersebut dengan nama **Path.ai**

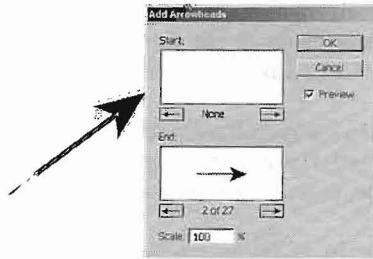
Membuat Kurva/Garis Lengkung

1. Buka file latihan bernama **03start7.ai**.
2. Kemudian gunakan **Pen Tool**.
3. Ikuti pola yang pertama, klik dan tahan tombol mouse, kemudian arahkan panah pada posisi atas.

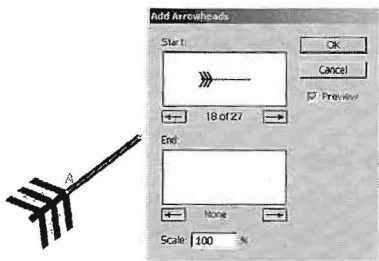
Catatan:

Untuk melengkungkan garis klik dan tahan pada saat menggunakan **Pen Tool** agar titik *Handle* pada masing-masing titik keluar dan dapat dilengkungkan.

4. Kemudian ikuti langkah pertama untuk pola pada bagian bawah,

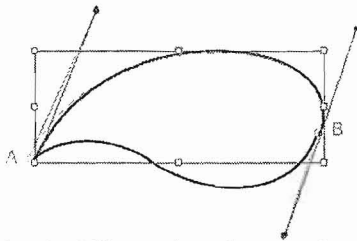


Gambar 3.17 Pembuatan kepala panah dengan Add Arrowhead.

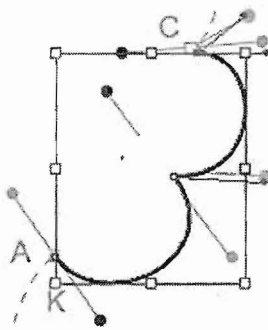


Gambar 3.18 Pembuatan ekor panah dengan Add Arrowhead.

Leaf step 2



Gambar 3.19 Menyambung kurva pada pola daun.



Gambar 3.20 Menggunakan Pen tool untuk menggambar.

yaitu dengan klik tahan pada saat penggunaan **Pen Tool** agar **Handle** lengkungan dapat diatur. Lihat Gambar 3.15.

- Setelah selesai simpan dengan nama **Path02.ai**

Pembuatan Kurva dan Pengaturan Titik Handle Kurva

- Buka file latihan **L5start04.ai**.
- Kemudian gunakan **Pen Tool** dan ikuti pola pertama.
- Mengatur *handle* pada saat kita menggunakan **Pen Tool**, dengan menekan tombol **Alt** saat kita akan mengatur posisi *handle* tersebut. Hal ini kita jumpai pada latihan berikut, pada titik awal klik dan tahan agar *handle* keluar dan posisikan panah ke atas.
- Untuk titik kedua klik dan tahan, kemudian tekan tombol **Alt** dan atur *handle* kedua-duanya pada posisi atas.
- Ikuti langkah-langkah tersebut sesuai pola. Lihat Gambar 3.16.
- Setelah selesai, simpan dengan nama **Path03.ai**

Membuat Ilustrasi Buah Pear

Membuat Garis Lurus

- Buka file **03start8.ai** dalam folder **Lesson Files/Bab 03**.
- Pilih **View/Straight Line**.
- Aktifkan **Pen Tool** lalu perhatikan garis putus-putus.
- Klik di titik **A** sebagai titik awal lalu klik lagi di titik **B** sebagai titik akhir.
- Garis akan langsung terbentuk dan biarkan aktif.
- Pilih menu **Window/Stroke**, pada palet **Stroke** isikan **Weight=3 pt**.
- Aktifkan **Scissors Tool** kemudian klik di tengah garis sehingga garis terpotong.
- Aktifkan **Direct Selection Tool**, arahkan ke ujung bawah potongan garis bagian atas.
- Bila pada kursor muncul simbol kotak kecil, klik pada titik tersebut (titik *anchor* yang baru), *drag* ke atas sehingga garis menjadi lebih pendek dan muncul celah di antara kedua garis yang terpotong ini (panjang garis dikira-kira saja).

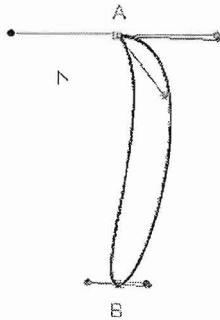
Membuat Panah dan Ekor

- Masih dengan *tool* yang sama, klik potongan garis yang atas. Pilih **Filter**, kemudian pilih menu **Stylize** yang pertama dan klik **Add Arrowheads**.
- Pada jendela **Add Arrowheads** perhatikan kotak **End**. Pilih panah nomor **2 (2 of 27)**, klik **OK**. Lihat Gambar 3.17.
- Masih dengan *tool* yang sama, klik potongan garis yang bawah. Pilih **Filter/Stylize/Add Arrowheads**.
- Pada jendela **Add Arrowheads** perhatikan kotak **Start**. Pilih panah nomor **18 (18 of 27)**, pada kotak **End** pilih **None** kemudian klik **OK**. Lihat Gambar 3.18.

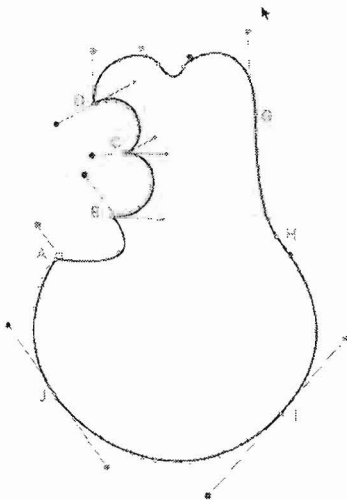
Menggambar Kurva

Membuat Daun

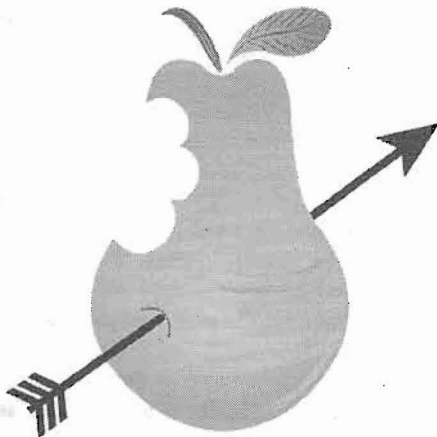
- Pilih menu **View/Leaf**.
- Aktifkan **Pen Tool**, arahkan kursor menuju **Leaf step 1**. Klik titik **A** (kotak tanpa warna), *drag mouse* ke arah titik merah lalu lepas.
- Lakukan langkah yang sama untuk titik-titik **B** dan **C**.
- Perhatikan **Leaf Step 2**. Arahkan kursor ke titik **A** dan klik pada titik



Gambar 3.21 Mengedit pen tool dengan Convert Anchor Point.



Gambar 3.21 Hasil penerapan Pen tool pada pola.



Gambar 3.22 Hasil akhir dari penggabungan obyek.

tersebut. Cursor akan memberi tanda **Pen Tool** dengan garis miring kecil. Sambil menekan tombol **Alt**, *drag* mouse ke titik merah lalu lepas.

5. Klik titik **B** kemudian *drag* ke arah titik merah. Lihat Gambar 3.19.

Membuat Daun Kecil

6. Pilih menu **View/Stem**. Aktifkan **Snap To Grid** pada menu **View/Snap to grid**.
7. Aktifkan **Direct Selection Tool** lalu klik titik **A**.
8. Pilih **Convert Anchor Point Tool** (dari kelompok **Pen Tool**). Klik titik merah disebelah kiri titik **A**, kemudian *drag* titik merah tersebut ke titik warna oranye lalu lepas *mouse*.
9. Dengan *tool* yang sama, klik titik **B** lalu *drag* ke titik merah.

Menggambar Buah Pear

Menggambar Buah

1. Pilih menu **View/Pear**.
2. Aktifkan **Pen Tool**, *drag* dari titik **A** ke titik merah.
3. Klik titik **B** lalu *drag* ke titik merah. Tekan dan tahan tombol **Alt**, *drag* titik merah ke titik oranye dengan *mouse* lalu lepas. Lakukan hal yang sama untuk titik **C** dan **D**.
4. Lanjutkan cara seperti sebelumnya untuk titik-titik **E** sampai **K**.
5. Aktifkan **Direct Selection Tool**, klik garis pada gambar buah pear.
6. Klik titik **G**. Atur kelengkungannya dengan menggeser garis bantu.
7. **Ctrl**+klik untuk mengakhiri pekerjaan dengan **Pen Tool**. Tanda *path* telah tersambung adalah muncul lingkaran kecil pada cursor

Membuat Lubang

8. Aktifkan **Pen Tool**. Buatlah garis lengkung pada garis lengkung putus-putus di bagian bawah gambar buah pear. Klik ujung garis bagian atas, kemudian klik di ujung garis bagian bawah (jangan melepas *mouse*) *drag* ke arah bawah.
9. Pilih menu **Window/Layers**.
10. Pada palet **Layers**, klik ikon **Toggles Visibility** (kotak kecil paling kiri) di layer **Template**.
11. Aktifkan objek Pear. Pada palet **Swatch** (pilih tombol **Show Gradient Swatch**). Pilih warna **Pear Body**.
12. Aktifkan objek Stem. Pada palet **Swatch** (pilih tombol **Show Gradient Swatch**). Pilih warna **Pear Stem**.
13. Aktifkan objek Leaf. Pada palet **Swatch** (pilih tombol **Show Gradient Swatch**). Pilih warna **Pear Leaf**.

Menggabungkan Elemen

14. Aktifkan gambar Stem lalu pilih **Object/Transform/Scale**. Isi **Scale=50** dan aktifkan kotak **Scale Strokes & Effects** lalu klik **OK**.
15. Ketika gambar Stem aktif, pilih **Object/Transform/Rotate**. Isi **Angle=45**. Klik **OK**.
16. Aktifkan gambar Leaf lalu pilih **Object/Transform/Scale**. Isi **Scale=50**. Klik **OK**.
17. Dalam keadaan gambar Leaf aktif, pilih **Object/Transform/Rotate**. Isi **Angle=15**. Klik **OK**.
18. Posisikan gambar **Stem** dan **Leaf** di atas gambar buah **Pear**.
19. Posisikan gambar panah ke tengah gambar buah **Pear**.
20. Aktifkan bagian bawah potongan panah (ekornya) melalui **Object/Arrange/Bring to Front**.