وتارو لێؚػۅٚڵؽڹ٥ۅه

دەسەلات و حەقىقەت

و: ئيدريس شيّخ شەرەفى

چاپى يەكەم ھەولير ۲۰۰٤



لەبلا وكراوەكانى سەنتەرى لىكۆلىنەوەى فىكرىى و ئەدەبى نما زنجىرەى(۲۹)

سەرپەرشتىكردنى پرۆژەى(۱۵) كتێب ئىسماعىل كوردە_ رێبين رەسوڵ ، جەمال پيرە

> ناوی کتیب: دهسه لات و هه قیقه ت نووسینی: کومه لیک بیر مه ند بابه ت: و تارو لیکو لینه وه پیت چنین: عیماد رهسول —باری عومه ر نه خشه سازی و به رگ: ئیسماعیل کورده تیراژ: ۱۰۰۰ چاپی یه که م: هه ولیر ۲۰۰۶ نرخی (۲۰۰۰)دیناره

مافی لهچاپدانهوهی بۆ گۆڤاری نما پارێزراوه



ينشهك

ئهگەرچى فۆكۆ خۆى جەخت لەسەر ئەوە دەكاتەوە رۆشنبىرى دىاركراو تايبەتە (Specific) وخەرىكى تىۆرى دانان نىيە سەباەت بەجيھانو لە پانتاييەكى دەست نىشان كراودا كار دەكاتو ھەر لە بنەرەتدا برواى بەرۆئى پىغەمبەر ئاسايى رۆشنبىر نىسەن كراودا كار دەكاتو ھەر لە بنەرەتدا برواى بەرۆئى پىغەمبەر ئاسايى رۆشنبىر نىيە، ئەو رۆشنبىرە گشتبىنەكى كە كلىلى ھەقىقەتو نەپنىيەكانى ژيانى لە گىرفان دايەو دەتوانى پىشبىنىكەرو پىشرەوى جەماوەر بىتو بەرەو رزگاريان بەرىت، بەلام بەوحالەش مەيدانى تويۆيىنەوەو خوينىدنەوكانى گەلىك پانتايى جۆراوجۆرى وەكو كۆمەئناسى، فەلسەفە مىپرووو زانستە سياسىمكان لەخۆ دەگرىت كە پىويستيان بەتىرامانو ئى وردبوونەوەيەكى لىھاتووانە ھەيە. لە پىناسەي جياوازدا بىرمەندان فۆكۆيان وەكو ئاركىۆلۆۋىستى كولىتورى رۆژئاوا، نەپلىستو ويرانكەرى زانستە كۆمەلايەتىيەكان كە بەو زانستى مەشكوكو جىنگەي گومانىيان لە قەللەم دەدات،

فۆكۆ له روانگەيەكى رەخنەگرانەو لە دەرەوەراو بەبى پەسەندكردنى هىچ چەشنە پىش گرىمانەيەك، گەرەكيەتى لەو كەلەكەبوونى مەعرىفەيە رامىنىنىت كە بەردەوام لە ھالبى ھەقىقەتدا خۆى دەردەخات كە دواتر ھەر ئەم ھەقىقەتانە لە چوارچىوەى ئايدۆلۆژياو ھىزرە تۆتالىتارو گشتگىرەكاندا خۆ دەنوىنىنو ھەوئى يەكرەنگ كردنى جىھان دەدەن، فۆكۆ لە گەرانو بىروبۆچوونە داھىنەرەكانى خۆيدا تەنات ھەندى زاراوەى ئەوتۆش بەكار دىنىت كە لە زانستە كۆمەلايەتى و مرۆۋايەتىيەكاندا كاريان پى ناكرىت، يەكىكىك لەو زاراوا، ((ئاركىيۆلۈژيا-شوينەوارناسى)) يەكە لە زانستە مرۆۋايەتىيەكاندا كاريان ئەوەكانى رابىردوو كە خۆى لە ھەللۇلىنو لەۋىرخاك دەرھىنانى دەسكردو پاشماوەى خۆرەدا دەبىنىتەدەو كە خۆى لە قەللۇ تاشەبەردى نووسىراوو گۆزەللە شتى لەم جۆرەدا دەبىنىتەدەو ھەر بەم پىيە ئاركىيۆلۈژياى فەلسەفى قۆكۈش بريتىيە ((لەۋىر خاك دەرھىنانى جۆرىكى دىكەى دەستكردو دروستكراوەكا، واتە: تيۆرە زانستىەكانى خاك دەرھىنانى جۆرىكى دىكەي دەستكردو دروستكراوەكا، واتە: تىۆرە زانستىەكانى لە بەردەوام بىردەو، بىروھىزرى رابىردوو سەبارەت بە مەعرىفە. زاراودىەكى دىكە كە بەردەوام لە بەرھەمەكانى قۆكۆدا ئامادەيى ھەيە ((جىنالۆژيا))يە كە لە نىچەى دەخوازىت لە بەرھەمەكانى دىكەيە دژى گەران بىز دۆزىنەۋەى ھەقىيقەى كۆاپى و ماھىيەتى ((دژكىردەومىھىكى دىكەيە دژى گەران بىز دۆزىنەۋەى ھەقىيقەى كۆاپى و ماھىيەتى

نٽەدرۆك

٤	_‹ پێشەكى
<i>/</i>	، لەگۆيمانەى چەپاندنەوە تاوەكو بايۆ دەسەلات
٦	ٔ جینالۆژیای مرۆڤی مۆدێرن وەك بابەت
۸	، جینالۆژیای مرۆڤی مۆدێرن وەك بكەری ناسین
٤	ء سياسەتو عەقلّ
٥	،دەسەلاتو حەقىقەت
٧٩	خودو دەسەلات
٠٨	ر دەسەلات
۲٦	۶ ئەويىز ، رۆژھەلاتناسى



جێگیرو یاساژێر خانیهکان له شیکردنهوهی مێژوود۱)). فۆکۆ دهݩێت جینالۆژیا له پانتاییهکدا سوودی نی وهردهگیرێت که پراوپره له پێستی نووسراوه نامهفهومو ئالۆزهکان... له جینالۆژیادا دەبێت سهیرو سهمهرهیی رووداوهکان بهدهر له ههر چهشنه غایی بوونێکی بهردهوامی یهکریتمی، تۆماربکرێت: دهبێ له نهخوازراوترین شوێندا بهدوایان دابگهرێین، لهو شتهی حهزمان لێیه ههستبکهین بێ مێژووه- له ههستو سۆز، عیشق، ویـژدان.غهریـزه، له جینالۆژیادا دهبێ لهههمبهر رودانی ئممانهوههستیار بن نهك لهبهرئهومی بهدوای پێچی بهرهبهری پهرهسهندنیان دابگهرێین بهلکو له پێناو جیاکردنهوهی ئهو پانتاییه جیاوازانهی که تێیاندا روّلی حودایان دهکهوێته سهر شان.

لهبهر ئهوهی مروّق لهیه کات (هه لبهته به شیّوهیه کی گشتی له زانسته کومه لایهتی و مروّقایه تیه کان)دا ههم بابهت و ههم بکهره، ههربوّیه نهو هه قیقهت و مهعریفه ی که بهرهه میشی دیّنیّت به راده یه ک نسبی و ریّژهییه که که له ههمو و ساتیّکدا ده کری گومانی کی بکریّت، ههروه ک بو خوّی ده لاّیت نه و کتیّبه ی که بو نمونه له سالی ۱۷۵۰ له سهر پزیشکی نووسراوه و (له سهرده می خوّیدا وه کو به شیّك له نمونه له سالی ۱۷۵۰ له سهر پزیشکی نووسراوه و (له سهرده می خوّیدا وه کو به شیّك له زانست سهیریکراوه) نه مروّکه جگه له ههندی لایه روپار چه ی بی سه روبه روبای گالته جارانه ی کولتوری بازاری و خه لکی ناسایی هیچیدی نییه و نیّستا به راده یه کالته جارانه ی کولتوری بازاری و خه لکی ناسایی هیچیدی نییه و نیّستا به راده یه دووه می (له دایك بوونی زیندانه) فوّکو به دوورود ریّژی باس له سیسته می وردی حووه می راه دایک بوونی زیندانه) فوّکو به دوورود ریّژی باس له سیسته می وردی حوادی ری دووه و خودی می می می می می می می دوده و ده می می می دوده و ده ده کات که مروّقی مؤدیرنی تووشی ملکه چی و لاره ملی کردوه و له روانگه ی نهوه وه ده سه کات ته نیا له (سهرکه و تا کورت نابیته وه به لکو ده سه کاوی ته وان بریاریک قبول ده کریّت.

ئىيمە كاتىنىك دەتوانىين گىرنگى ھىزرى فۆكىۆ بىۆ كۆممەلگاى كوردى تىنبىگەين كە بىمناخى ئىمم وتەيمەى يەكىنىك لە جەللادەكانى (ئەنفال)دا رۆبچن: ((ئىنمە دەبىي ئەو خەلكە بخەينە كۆمەلگاكانەومو چاويشمان لەسەريان بىنت... با لە من نزيك بېنەوم،

دەنگم ببیستنو منیش ئەو شتانەیان بۆ باس دەكەم كە بروام پنیانەو پنویستن بۆ ئایدیۆلۆژیاو فنركردنو هەستی هاوبهش...)) (چارەنووس، ژمارە۱۱). دەمئننتەوە ئەوە بلنین كە فۆكۆ لە كتیبی ((ویستی زانین)) كە دواتر لە كتیبیكی چواربەرگی بەناوی ((میژووی جنسیهت)دا بلاوكرایەوه، تیروانینی باو لەهەمبەر جنسیەتەوە دەخاتە ژیر گومانو دەلی بەزۆری لە كۆمەلگاكانی ئیمەشدا باس لەوە دەكریت كە خەلك ناویرن سەبارەت بە جنسیەت بدوین، ھەلبەتە ئەوە راستە كە خەلك جورئەتی ئاخاوتن لەسەر ھەندی شتیان نییه، بەلام ئەوەی سەرنجی منی راكیشا ئەوەیسە كە سەیر دەكەین لە سەدەی دوازدەوە ھەموو كاسۆلیكەكانی رۆژئاوا ناچاربوون حەزو ئارەزووی سیکسی خۆیانو ھەموو ئەو گوناھانەی كە لەدونیای كردەوەو فیكردا كردوویانه، قبول بكەن بەم جۆرە ئیدی ناتوانین بلین دوان لەسەر جنسیهت بەتسەرافایی یاساغ یان سەركوت كاراوه. دواتار ھام درید شەی تویژیانەدەدی دا باس لەوە دەكات كەم چۆن مارۇقی رۆژئاوایی لەم ریگای تویژیانەدەدی دانبیانانەوە بۆتە ئاژەلیکی ئیعترافیكەر...

بهشنك له كتنبهكانى فۆكۆ بريتين له: شنتى و شارستانيهت: منژووى شنتى له چهرخى كلاسيك (عهفل)دا، لهدايك بوونى دەرمانگه: ئاركيۆلۆژياى تنگهيشتن و دەركى پزيشكى، نهزمى شتەكان : ئاركيۆلۆژياى زانسته مرۆۆڤايهتيهكان، ديسيپلين و سزا: لهدايك بوونى زيندان، منژووى جنسيهت له جواربهرگدا .

وەرگێر



له "گریمانهی چهپاندن"هوه تا "بایۆ- دەسەلات"

فۆكۆ له وانهكانو، دىمانهو كتێبهكانى دەيهى ١٩٧٠ى خۆيدا، جارێكى تر خۆى به شیکردنهوهی کرداره کومهلایهتییهکانهوه خهریك کرد. له دیسپلینو سزا (۱۹۷۵)و ميْژووى جنسيەت (١٩٧٧)دا بەشە سەرەكىيەكانى تەعبىرو راڤەى گشتگىرى خۆى لە هەمىبەر مۆدێرنىتە دەدا بە دەستەوە. ئەم بەشەي (كتێبەكە)دا كورتەيەكى سەرىێى له تيۆرى گشتى فۆكۆ به پێى هێڵه گشتييهكانى بەلگەخوازى خۆمان دەخەينەروو. دەبيّت جەخت لەسەر ئەوە بكەينەوە كە فۆكۆ ھىچ كاتيّك بىروبۆچوونەكانى بەم شيّوهيه نهخستوّتهروو، هزرى فوْكوْ تاكو ئيّستاش له حالهتى گوْرانو تهعديل دايه. هەندى له پانتايى ناديارو گشتى بېژى له بەرهەمى فۆكۆدا هەيە پيويستە وەكو پەرىشانىو پشيوى فىكرى لەقەلەميان بدەينو يان ئەگەر بمانەوى بە ھاودەرديەكى زیاتـرەوە باسـی بکـەینو وەکـو ئـەو یانتایـیانە حسـیٚبیان بـۆ بکـەین کـە ئـەو بـۆ تاوتوپّکردنی زیاتر له ئایندهداو له بهرههمهکانی دواتری خوّی یان خهلّکانی تردا،

ييكهوه نهگونجاني ئهو لايهنه ورده ميْژووييانهي كه فوْكوْ جهختيان لهسهر دهكات لهگهل میْژوونووسی باویشدا گرفت خولْقیْنو مشتومر وروژیْن بووه(۱). لمبهرئهومی ئىمە لە مەوقعيەتىكدا نىن كە بتوانىن لايەنە وردە مىرۋويىيەكانى تىۆرى فۆكۆ هەلْبسەنگێنين، ھەر بۆيە تەنيا ھەولْ دەدەين بابەتە مێووييەكانى بەرھەمەكانى تا ئەو شوێنەى پێويستە بە روونى دەربېرين. لەئەنجامدا، قەبارەيەكى مەزنى ئەو بابهته بچووكو پر وردەكاريانـەى كە فۆكۆ وەكو جينالۆژيست لە رێگەى ئەوانەوە خەسلەتە تايبەتىلىيەكان، جۆراوجلۆرى خۆجىلىيى و پلىكھاتە (ى كسردارە كۆمەلايەتىيە)كان روون دەكاتەوە، پشتگوى دەخىرين، ھەروەھا لىيرەدا، شىيوازى ئاٽۆزو پـر لـه گـرێوگۆڵى توێژيـنهومكانى فۆكـۆ لـه پانـتايى مـێژوودا، وەبەرچـاو ناگيريّن..ئامانجي ئيمه يهكالآكردني ئهو بابهتانه نييه كه پهيوهندييان به فاكتەكانەوە ھەيە، بەلكو دەمانەويت جۆرى تيروانينى فۆكۆ روون بكەينەوە. ئەگەر تيِّكَه يشتنيِّكي باشتر لهم رووانگانه بهدهست لِّيِّت، ئهوا لهم حالْهتهدا ئهو باسانهي كه



تايىبەتن بىم شىيوازى كارى تايىبەتى فۆكىۆ لىه پانىتايى خسىتنەرووى رووداوە مێژوويــيهکان، لهوانهيــه لانــي کــهم لــه چوارچــێوهيهکدا شــوێني ببێــتهوه کــه سنوورەكانى بۆ ئەو كەسانەى ئەم جۆرە بابەتانە دێننە بەرباس لەھەموو لايەكەوە روونټر بيٽ.

بيّگومان دەبئى فۆكىۆ شىكردنەوەيەكى روونىتر سىەبارەت بىە شىيوەى كارى خىزى لهگهلیّك پانتاییدا بخاته روو. هینماو ئاماژه و پیوهری پیویست بو سهلاندن، رهمزو راڤـهو شـيكردنهوه تهعبيريـيهكاني يـان بيروبۆچـووني لهمـهر مـێژووي ئێسـتا، بەرواڭەت ئەبەرھەمەكانىيدا دەست دەكەون، بەلام دەبىّ سۆسە (حدس)يان بكەين. مەبەست ئەوە نىيە فۆكۆ قەرزىكى لەسەر ملەو دەبى تيۆرىك سەبارەت بە مىرۋو يان كورته كتيّبيّك لهمهر ميتودوّلوّرى بخاته بهردهستى ئيّمه، بهلاّم ورده ورده كه بيروبۆچوونەكانى پەيىرەوكارانى زياتىر پەيدا دەكاتو ھەندىّ پاڵنەر بۆ توێژينەوە دروست دمكا، پيويسته ئهم بابهتانه به رووني بخهينه ژير باسو ليدوانهوه، ئهگينا له ههناوی میتوده میژووییه ئهزموونگهرایانهکاندا شی دهبیتهوهو دهتویّتهوه. (بيكومان فۆكۆ ناتوانيّت پيشى ئەم جۆرە ئينتماو ئاراستەيە بگريّت، بەلام لەھەمان كاتيشدا نايـەوێ پشتيوانى لەم چەشنە ئاڵوگۆرەش بكات. كەواتە بێدەنگىيەكەى لەم بارەيـەوە ھىچ يارمەتىيـەك بـە ئامانجـەكانى ناكات. ئەو شتەى لەوانەيە لە پانتايى رِوْشنبیری پاریسدا تاکتیکیکی کاریگهر بیّت، له زانکوّکانی نُهمریکادا نُهرکیّکی جياواز وەردەگريْت).

دوو چەمكى لىك بەسىراو، رىكخەرى بەرھەمەكانى دەيەى ١٩٧٠ى فۆكۆن: يەكىكيان چەمكى گريمانەي سەركوتەو ئەويىزيان چەمكى بايۆ-دەسەلاتو تەكنىكە (يان بايۆ-دەسەلات/ ئەو دەسەلاتەى بەسەر ژياندا دەروانىت/). فۆكۆ لە مىرۋووى جنسيەتدا دژی گریمانهی سهرکوت بهلگهی هێناوهتهوه، بهپێی ئـهم گریمانهیه حهقیقهت له خودی خۆیدا دژی دەسەلاتەو ھەر بۆیە بمانەوێو نەمانەوێ رۆڵێڮی رزگاریكەر دەگيْرِيْ. ئەم روانگەيە بەشيْوەيەكى راستەوخۆ نەخىراوەتە پال ھىچ بىرمەند يان قوتابخانەيەكى ھزريىيەوە، بەڭكو وەكو ھەلسەنگاندنىكى نىچەيى توانىج ئامىزر لە بیروباومری باو یان لانی کهم له بیرهباومری کۆرو کۆمهنی چهپگهرای فهرمنسا



دەخريدنەپروو. (نەك ھەر لە راقە مىزۋوييەكاندا بەلكو لە بانگەشەى تىۆرىيەكانى فۆكۆشىدا جۆرە ئىنىتمايەكى نىشىتمانى ودارىكىراو بەرچاودەكەويىت. ئەگەرچى ھەندى نەموونەى لە ولاتانى تىرى وەكو بەرىتانىاو ئەمىرىكاش ھىناوەتەوە، بەلام بەشى سەرەكى بابەتە مىزۋووييەكان، چوارچىنوەى باس و ئەو نەيارانەى فۆكۆ لە ھىزرى خۆيىدا ململانىيان لەگەلدا دەكات، ھەر ھەموويان پەيوەندىيان بە فەرەنساوە ھەيە). بەلام لە ھەمان كاتدا دەبى ئەوەمان لەياد بىت كە مىزۋووى جىسىەت پوختەى پرۆۋەيەكى (گەلالەيەكى) بەرفىراوانىرە كە جىبەجىنكىردنى تەواوى ئەم پىرۆۋەيە پىيوىستى بە چەندىن سال ھەيە. كەواتە پىيوىستە تىپروانىنى گىشتى فۆكۆ بەرۆۋەيەكى تىيۆرى سەيىر بىكەين كە ئامانجەكەى، دىارىكىردنى دووربىنىيەكى گىشتى لەھىتى لەپ بانىتايى باسەكە، ئەگەر ھەمندى باسى بىنەپەتى و پىداچوونەوە بەلە گىشتى لەپ بانىتايى باسەكە، ئەگەر ھەندى باسى بىنەپەتى و پىداچوونەوە بەلە بىروباوەرو بوارە باوەكانە.

فۆكۆ لـه بهرانبهر گريمانهى چهپاندن دا، تهعبيريّكى زۆر جياواز بـۆ پهيوهندى نيۆوان جنسيهت، حهقيقهت، دەسهلات، جهستهو تاك دەخاتهږوو. ئهو دەرەنجامى ئهم فاكتهرانه به بايۆ- دەسهلاتو تەكنيك يان بايۆ- دەسهلات ناوزەد دەكات. ليرەدا دانانى گريمانهى چهپاندنو بايۆ- دەسهلات له تەنيشت يەكتريدا، شيوازيّكى گونجاوه بو هينانهبهرباسى، بابهته سهرەكيهكانى بهرههمى فۆكۆ. ژيل دۆلۆز (Giles بولوس كواكودووس بهداكو وەكو ميژوونووس بهلاكو وەكو نهخشەكيشيتيكى نوى سهير بكهين، بهلام ئهو نهخشانهى فۆكـۆ دەيانكيشيت بۆ كيشانى وينهى سەرزەوييەك نييه.

گریمانهی چهپاندن:

بهگشتی بهپیّی گریمانه ی چهپاندن، میّزووی ئهوروپا شایهدی تیّپه پین بووه له قوّناغیّك له ئازادی و راشکاوی ریّزهیی سهبارهت به جهسته و وتهی مروّق بهره و قوّناغیّکی تر له چهپاندن و دووروویی روّژ لهگه ل روّژ زیاتر. لهسهر بنهمای ئهم ریوایه ته به دریّژایی سهده ی حهقده جوّریّك له راشکاوی ئاشکرا و زیندو هیّشتا بالادهست بو و "ئهم قوّناغه، قوّناغی جوله و ئاماژه ی ئاشکرا و راسته و خوّن گوتاری خالی له شهرم و گوناهکاری ئاشکرا بهو و قوّناغیک که تیّیدا جهستهکان نمایش

دەكرانو به ئازادى لەگەل يەكتردا تېكەلاو دەبوونو مندالانى ئاگادار {له كاروبارى سێکسی} لهنێو پێکهنینی به تهمهنهکاندا دهسوورانهوه" (مێژووی جنسیهت، ل۳). بهلام تا بهر له نیوهراستی سهدهی نوزده بارودو خهکه به چهشنیکی بهرچاو ئالْوگۆرى بەسمەردا ھاتىبوو و بەرەو خىراپىو شىرى رۆيشىتبوو. ئىمم پىكەنىيىنە جيْگەخۆى بۆ "شەوە بىيدەنگەكانى بۆرژوازى چەرخى ڤيكتۆريا" چۆل كىرد. جنسيهتو يان ئهوهى لهپاشى بهجينمابوو، ئيستا تايبهت بوو به سنوورو چوارچێوهی ماڵو تهنانـهت لهوێشـدا بـۆ ژووری خـهوی دايـكو بـاوك بهرتهسـك كرايهوه. ياساى بيدهنگى داسهيينراو سانسور حاكم كرا. ئهو جنسيهتهى كه مابوّوه خالی بوو له کهیفو چیژو ببوو به {شتیکی} قازانگهرایانه. جنسیهت له خیزانی ناوهکیدا تهنیا ببوو به ئامرازی بهههمهیّنانهوه. ههموو ئهو کردهوه، گوتارو خواستانهی که لهگهل ریسای توند، چهپینهرانه ریاکارانهدا ههماههنگ نهبوون، بهتۆبـزى وەلانـرانو سـەركوت كـران، لەبەرانـبەردا، ياسـا، سەركوتو پووچـترين چێـْر بالأدهست بوو. ههر ئهم لۆژىكە تەنانەت تەشەنەي كىردە پەراوينىزى كۆمەلگاي چەرخى ڤيكتۆرياش، بەو مانايىه كە بەرەلايىو عەياشى (رابواردن) وردە وردەو بە تۆبىزى چاوپۆشى لىكرا. تەنانەت لەم حالەتەو بەتايىبەتى لەم حالەتەدا، مۆلەتى چالاکی درا به بازرگانییهکی چاودیّری کراوو سودهیّن که وهکو ریزپهریّك (استپناو) ریسای {ژیانی خیزانی} بهسهند دهکرد. نهیارانی چهرخی فیکتوریا تهنیاو بەنۆرەى خۆيان سەركەوتنى ئەو ئەخلاقياتە توندو تاقەت پروكێنەيان سەرلەنوێ پهسهند دهکردهوه که له رووخساری عهبووسو بی بزهی شاژندا خوّی دهنوواند.

سەرنجراكێشانى (جاژبه) ئەم جۆرە روانگەيە بۆ ئەو كەسانەى بروايان پپێى ھەيە، ئەوەييە كە دەتوانىن بەئاسانى بەسەرھەلدانى سەرمايەدارى ببەستىنەوە" كورتە مێژوى كورتى جنسيەتو بەلاكانى بەرەو ناو مێژوى پڕ لە رەسمياتو فۆرمالىتەى رووخسارەكانى بەرھەمهێنان دەگوازێتەوە، رەھەندە پـڕ لـه سـوكايەتىيەكەى لـە دىد {مان} ون دەبێت" (پێشوو، ل٥). لـەم روانگەيەوە، جنسيەت جەپێنرا چونكە لەگەل ئەخلاقكارى جێگەى مەبەستى سىستەمى سەرمايەدارى نەدەگونجا. دەبووايە ھەموو ھێزەكان لە خزمەتى بەرھەمهێناندا كۆنترۆل بكرێن. بەم جۆرە دىالىكتىكى



میپژوو، شته لاوهکیو کهم بایهخهکان لهگهان شته هووانو گرنگهکان لهههناوی تاکه پینکهاتهیه کی گشتیدا لیک ده چینیت. لهدیدگایه کی ئهوتووه، جنسیهت تهنیا پاشکویه کی داستانی پاسته هینه ی میپژوو، واتا سهرهه لادانی سهرمایه داریه، به و حاله ش پاشکویه کی گرنگه چونکه له سیسته می سهرماتیه داریدا سهرکوت، شیوازی گشتی ده سهلاته.

لهگهل ههموو ئهمانهدا ليرمدا دەتوانىن بەئاسانى دژى فۆكۆ هەلۆيستىكى باشىتر وەرگىرىن. ئەگەر لەو رسىتانەى كە لەسەرەوە وەرمان گىرتوون لەجىياتى وشەى "بەرھەمهىنان" وشەى "دەسەلات" دابنىين، وەسفىكى بى ئىنسافانەمان لە ھزرى فۆكۆ بەدەستەوە نەداوە. ئەگەرچى فۆكۆ لەھەولى دۆزىنەوەى ياساكانى مىروو يان نكۆلى كىردن لە گرنگى سەرمايەدارى نىيە، بەلام خالى سەرەكى ئەوەيە، ئەو ھەول دەدات ئەو گرنگىيەى كە جىسىمت بەم دوايانە لە شارستانىيەتى ئىمەدا وەدەستى ھىناوە، پىشان بىداتو دەرى بخات كە ئەم گرنگىيە، پەيوەندى بە جىسىمت يان دەسەلاتەوە ھەيـە. لەبـەر ئەوەى فۆكـۆ، ھەروەك دەبىيـنىن، بــرواى بـەبوونى جىسىمەتىكى بان مىرۋوويى و نىروان كەلتوورى نىيە، ھەر بۆيە بە ھەموو ھىزىيەوە ھەولا دەدات دەرى بخات كە جىسىمتى ئىمە پەيوەندى لەگەل شتىكى تىردا ھەيە. "ئەم شىدى تىر" لانى كەم تا رادەيەك، ھەمان شىروازە تايبەتىيەكانى دەسەلاتە. ئەو (بابەتە) كە چۆن روانگەيەك لەھەمبەر دەسەلاتەوە دروست بكەين كە بـەرەو لىبەتە كە چۆن روانگەيەك لەھەمبەر دەسەلاتەوە دروست بكەين كە بـەرەو "خودىكى" بىنەمايى يان مەفھومىكى مىتافىزىكىيان دەستەواۋەى گىتگىرى بۆشو پووچ گۆرانى بەسەر دانەيەت، گىرنگىزىن پىرسە كە بەرھەمەكانى دواتىرى فۆكىق لەگەلاياندا بەرەو روويە.

یه کسیکی تسر له سه رنج راکیشسییه ده روونیسیه کانی گسریمانه ی چسه پاندن ئسه و ئه نجامگیرییه یه که پرزگاری سیکسی یان به ره نگار بوونه وه له به رانب به چه پاندندا، تیکوشانیکی گسرنگ و بایسه خداره، ئهگه رچی سسه رکه و تن تیسیدا دژواره. (ته نانسه خرری فروید له م زهمینه یه دا ده سکه و تیکی که می هه بوو، چونکه به خیرایی له ناو ده زگای زانستی پزیشکی و ده روونپزیشکیدا هه نوه شراو شیوه یه کی نویی و مرگرت). بینگومان له سسه ده ی نسونده بسه دواوه، قهسه کردن به شسیوه یکی راشکاو و بویسرانه





تێگەیشتنێکی نیمچه ئستعلایی له عهقڵ دەکات وەکو ئامرازی ڕەخنەگرتن لهو خوار وخێڃانهی که له دەسەلاتو بهرونگاریپهوه سەرچاوه دەگرن.

فۆكۆ ئەم روانگەيە بۆ دەسەلات بە "حقوقى- گوتارى" ناوزەد دەكات (پێشوو، ل٨٢). ئەم روانگەيە سەرانسەر نێگەتىڤانەيە، دەسەلاتو حەقىقەت بەتەواوى نسبەت بە يەكترى دەرەكىن. دەسەلات شىتىكى زياتىر لە "مەحدووديەتو كەمايەتى" بەرھەم ناهێنێت. دەسەلات، ياسا دادەنێتو پاشان گوتارى حقوقى ﴿بابەتەكان} بەرتەسكو سنووردار دەكات. سزاى سەرپێچى، بەردەوام مومكينە. دەسەلاّت لەھەموو شوێنێكدا يهكسانه: "و بهپيّى ههنديّ ميكانيزمي سادهو له رادهبهدهر دووباره بوّوهي ياسا، حمرام كراومو سانسوّر كار دمكات" (پيّشو، ل٨٤). هيّز دمسملاّتمو كارمكمى تمنيا پێشگرتنو فرمانهکهی تهنیا فهرمانبهرییه. دهسهلاّت، دواجار چهپاندنه، چهپاندن دواجار سەپاندنى ياسايەو ياساش دواجار خوازيارى ژێردەستەيىو تەسليم بوونە. لـهم بارەيــهوە فۆكـۆ دوو بەلگــهى تــر دێنێـتهوه كــه بۆچــى ديدگايــهكى ئــهوتۆ بـۆ دەسەلات بەو ئاسانيە لەناو گوتارى سەردەمى ئىمەدا قبوول كراوه. سەرەتا ئەو لە شتێك ومكو "بـهرژهومندى قسـهكهر" دهدوێـت (پێۺـوو، ل٦). قسـهكهر لـه پـێگهى رِوْشىنبىرىْكى ھەموو شت زانەوە دەئاخقىنتو زۆر بەجدى ئاماژە بۆ ئايندە دەكات كە به بروای ئهو بیّگومان له ئیّستا باشتر دهبیّت. ئاوازی پیّغهمبهرانهو چیّژی وادهدراو (موعود) به باشی لهگه ل یه کتردا ده گونجین. به هیچ جوریک، "دهربرینی راستيهكانو بهليني بهختهوهريو خوّشي" ههلويستيكي ناخوّش نييه بـوّ قسـه لەسەركردن. رۆشنبىر وەكو قسەكەرى ويژدانو ئاگايى، خۆى لە پێگەو ھەڵوێستێكى بهم جوّره نایابدا دهدوّزیّتهوه. نهو له درهوهی دهسهلاّتو لهناو حهقیقهتدا جیّگهی گرتووه. ئامۆژگارىو مەوعـزەكانى لەھەمـبەر زولمو ستەمو بەلىّنى سىستەمى نوى بۆ ئەو چێژبەخشو لاى ئەوانى دى پەسەندە. ھەڵبەتە دەتوانىن ھەر ئەم وتەيە وهكو پيّگهى نايابى خودى فۆكۆش حسيّب بكهين، ئهويش بۆ خۆى تا رادەيەك لەم تۆمەتەي بەرى نىيە. لەگەل ھەموو ئەمانەدا فۆكۆ وەكو جىنالۆژىستىك بىگومان لافى ئەوە لێنادات كە لە دەرەوەى پانتايى دەسەلاتايەو يان بەلێنى دەستراگەيشتن بـه يۆتۆپـياو بەخـتەوەرى دەخاتـەروو، بەلگـەى دووەمـى فۆكـۆ زياتـر جـێگەى

رهگو ریشه ی ئه مه مه مه مه می می مه مه می می خوویه. به بروای فوک و ده مه دات به رله وه و جنسیه تبکات نام مه مه می خوی اله راستیدا له ریکای پیکه نانی مه حدوودیه تو یا ساغی کاری ده کرد. گرنگرین ده زگاکانی ده سه لات واته پاشاو ده و له مازی که هی نام مه درو دی کومه نیکی مه درن که هی نام ده و نام و نام الله هی نام ده و نام الله می نام ده نام نام و شهری هم نام نام ده که نام ده که و نام نام و نام نام نام نام نام نام و نام نام نام نام و نام و نام و نام نام و نام



یهکیک له خاله سهرهکییهکانی به انگهخوازی فوکو نهوهیه که گوتاری یاسا وهکو سیستهمیکی مهشروعیهت بهخش شکلیکی وهرگرت که تاکو نیستاش باوه. ناماژه بهوه دهکات که تهنانهت نهیارهکانی پژیمیکی سیاسیش بهههمان گوتار سهبارهت به یاسا دهدوین که خودی پژیمهکه قسهی پیدهکات. له چهرخی کلاسیکدا پهخنهگرتن له سیستهمی پاشایهتی فهپهنسا له قالبی هیرشکردنه سهر سوودوهرگرتنی خراپی پاشا له یاسا، دههاته بهرباس. دواتر نهو پهخنه بنهماییانهی که ناراستهی دهولهت دهکران دهریخست که پژیمه بورژوازییهکان چون چونی له بهرژهوهندی خویان دهستاری یاساکانیان دهکرد. ههروه ک دیاره نهم جوزه دهستکاری کردنه لهبهرنهوه نارهوا بوو که حکومهت یاسای لهکهدار دهکرد. بهیه مانا نهم خاله سهبارهت به خودی فوکوش پاسته، چونه نهویش بهپیی نهم به لگهخوازییه پیکولی (تهحهدای) دهزگاو گوتارهکانی دهسهلاتی مودیرنی دهکرد که نایدیا یاساییهکان بهردهوام لهگهل دهزمی کومهلایهتی ههلقولاو لهتهکنهلوژیای سیاسیدا له گرژی و دژایهتیدان.

فۆكۆ به ئاشكرا مەفھوومى گريمانەى چەپاندن وەكو گريمانەيەكى ھەڭخەلەتێنەر (فێلاوى) وەبەرچاو دەگرێت كە دەبێ يەكالا بكرێتەوە. ئەو ناتوانێت تەنيا بەھۆى پێشنياركردنى پێچەوانەى بابەتەكە، واتە تەنيا بەھۆى گۆرانى شێوەى گوتار، لەھێرشى خۆيدا سەركەوتن بەدەست بێنێت، چونكە مەسەلە ئەوە نىيە كە كامە گوتار راستەو يان تەنانەت بە راستى بېھەلات دەداتە بەر رەخنە.

سەرەراى ئەوە فۆكۆ بانگەشەى ئەوە ناكات كە مەڧھوومى گريانەى چەپاندن دواين پېشكەوتنەكانى توپېژىينەوەى ئەزموونى وەبەرچاو نەگرتوەو كەواتە دەتوانىن لە رېگاى بەەستەپنانى زانىارى راستو دروست چاكسازى تىدا پىكېينىن، بەلكو ڧۆكۆ ئەو ھەڵوىستانەى كە ھەر لەو سەردەمەدا بەھۆى پەيىرەو لايەنگرەكانى ئەم ھەلۇيستانە، بە جىدى وەردەگرى، ئامانجەكەى جىنالۆژياى چونىيەتى تەكويىنى گريمانەى چەپاندنو ئەو رۆلانەيىە كە ئەم گريمانەيە لەك كۆمەلگاى ئىيمەدا، دەيانگىرىت. ڧۆكۆ بەشە جىاوازەكانى گريمانەى چەپاندى نەك وەكو ڧرتوڧىلەكان بەلكو وەكو بەشە سەرەكىيەكانى پەيوەندى دوولايەنەى نىلوان حەقىيقەتو دەسەلات سەير دەكات كە بۆخىزى لەھەولى شىكردنەومياندايە. بەم جىزرە رەھەندى شىكردنەوميى باسەكە ھىلىستا لەد (مىندۇوى جىسىيەت)دا تەدواو خەردە.

بهتهواوی پروون نییه فۆکو خوی له پهیوهندی لهگهل ئه و وهسفانهی که بو گریهانهی چهپاندنی دهدات، چ شویِنگهیهکی ههیه. فۆکو لهو بابهته که ئایا ئهو بو خوی لهو وهسفانهی که دهیانخاته پروو بهشراو و بهریه یان نا، بههیمنی پادهکات. به تهواوی پروونه فۆکو شیکردنهوهکانی خوی سهبارهت به دهسهلات و حهقیقهت لهبهرئهوه دینییته بهرباس که بهبپوای ئه ههدادی گیروگرفت له پانتایی پهیوهندی نیوان ئهم دووانه له کومهلگادا بوونی ههیه. فۆکو جینالوژیستیانه، ئهو شیوازهی که له پیگهیهوه بیرمهندهکانی تر ئهم چهمکانهیان لهیهکتر بهستووه تا پیشانی بدهن ئهم پهیوهندییه به هیچ جوریک پهها نییه، وهکو بابهتیک دینیته بهرباس. پهنگه ئهم وتهیه ئهو گریهانهی نی بکهویده که فوکو خوی دهخاته درموه ی پانتایی نفوزی ئهم چهمکانه. بهلام ههروهک له دریرژهی باسهکهدا بهلگهمان بو هینایهوه، فوکو وهکو پوشنبیریک، ئیبتر پایی وانییه که خوی له دمرهوه یئه و شتهیه که شی دهکاته وه.

فۆكـۆ دەتوانێـت تـا ڕادەيـەك لـه ميـتۆى ئاركـيۆلۆژى دووربكەوێـتەوە بـەلاّم ئـهم دووركەوتنەوەيە تـەواو و كامل نيـيه. سـەرەڕاى ئەمـه ميـتۆدى جينالۆژى بۆ خۆى دەبێـته هـۆى دەرگـيرىو دەسـتێوەردان.بجهدلاّم هـەولدان بۆ سەلماندنى ئەو {راستيه}



كه پەيوەندىيەكانى نىيوان حەقىقەتو دەسەلات لەبەر ھەندى ھۆ، بە ھەلە وەكو يهيوهنديـهكي بارادوٚكسال (دژايـهتي) لـنك دراونهتـهوه، هێشـتا لـه خوٚگـري بهكارهێنانى شێوازێكى نـوێو ههمواركـراوى عهقڵه لـه دژى راڤهيهكى زوٚر ئاڵوٚز بوٚ دەسەلات. (كە لە خۆگرى توخمىنكە لە حەقىقەت وەكو يەكىنك لە گرنگىزىنو بەرجەستەترىن توخمەكانى خۆى). لەم پەيوەندىيەدا فۆكۆ ھێندە لە ئادۆرنۆ يان تەنانىەت ڤىبەرىش دوورنەكەوتۆتەوە. لەرووى مىتۆدۆلۆژىيەوە فۆكۆ كارى خۆى لە تێڕوانینی ڤیبهر جیادهکاتهوه. به بروای ئهو نموونهی ئایدیالی ڤیبهر ئامرازێکه که كۆمەنىك تىبىنى مىیژووى جىياواز بە گەرانەوە بىۆ رابىردوو دەستەبەر دەكات، بۆئەوەى "جەوھەرى" بابەتى مێژوويى جێگەى خوێندنەوە (بۆ نموونە كالڤينيزم، ســهرمایهداری، ریازهتکـاری "رهنجکێشـی" دونــیهوی) روون بکاتــهوه. بــهم چهشـنه نموونــهى ئايديــالى، ديــارده پهرشــوبلاّوهكان دهخاتــه نــيّو پارادايمـيّكى مانــادار كــه مێژوونووس بـههۆى ئـهوهوه، ئـهو دياردانـه روون دەكاتـهوه كه ئاماژهمان بۆ كردن. فۆكۆ ميتۆدى خۆى /به ميتۆدێكى/ جياواز دەزانێ، بهو مانايه كه ئهو هۆگرى دەستنىشانكردنى "بەرنامە ئاشكراكانى" وەكو پىرۆژە (گەلالە)ى سەرانسەربىنى {بێنتهامه} که وهکو بهرنامهی زانستی بو ههنگاونانو چاکسازی خراونهته روو. ئهم "بهرنامه" له هيچ روويهكهوه پهنهانو حهشاردراو نينو مێژوونووسهكانيش دايان نههيّناون تاكو روونكردنهوهو شيكردنهوه پيّشكهش بكـهن. لهبهرئـهوه هـەروەكو فۆكـۆ بـۆ گروپـێك مێژوونووسـى فەرەنسـى روونـى كـردەوە، "ديسـپلين"، دەربىرى " نموونەيەكى ئايديالى: (نموونەى ئايديالى مىرۆڤى ژيْىر دىسپلىن) نىيە، بەڭكو بريتىيە لە گشتىيەتو پەيوەندى ئەو تەكنىكە جۆراوجۆرانەى كە خۆيان كۆمەڭيك دژكردەوەن لە بەرانبەر ئامانجە دياريكراو و لاوەكىيەكانى (وەكو قوتابى قوتابخانه، پیکهینانی سوپایهك که توانای چهکههاگرتنی ههیه)" (زیندان، ل۴۹).

(تجزبه) دهشیان، ئهگهرچی سهرهنجام جیاوازیان ههبوو لهگهل بهرنامهی بهراییدا. فوّک و وهکو جینالوّجیستیّك ههول دهدات، تا ئهو شویّنهی دهلویّت له ئاستی (رووکاری) حالهتهکاندا بمیّنیّتهوهو خوّی له گهرانهوه بوّ مانای ئایدیالی، نموونهی گشتیو جهوههری دیاردهکان ببویّریّت. بهههرحالا، ئهگهر چاوپوّشی له چهند راوبوّچوونیّکی قیبهر سهبارهت به میتوّلوژی بکهین (ئهو چهند دیّرهی که قیبهر لهمهر نموونه ئایدیالییهکاندا نووسیویهتی هاوتا نییه لهگهل ئهو گرنییه بهرفراوانهی که پیّی دراوه)و چاو به شیکردنهوه میّژوویهکاندا بخشیّنین، دووری نیوان فوّکوّ و قیبهر به جوّریّکی بهرچاو کهم دهبیّتهوه.

لم دووی بنچینمیشموه بیگومان ئمو و تمیمی فوکو کم ده نیت نابی به شیوه می میتافیزیکی به نیکو دهبی لم دووی میژووییموه لمگمل "پرسی عمقل"دا هم نسوکموت بکریّت، له لایمنقیبم و ئادورنوشموه پهسمند ده کریّت. فوکو به راشکاوی ده نی: "بهبروای من دهبیّت واتای و شمی "به عمقلانی بوون" بو مانای ئارازیی و ریژه یی به بهرته سك بکریّ.. و وهوه ببینین چون شینوازه کانی به عمقلانی بوون له همناوی به بمرداره کان یان سیستم کمل کرداره کاندا بهر جه سته ده بن" (پیشوه، نیش فودی نیزشمه چوونی فوکو به بمراورد له کمل نیچه، فیبمر و ئادورنو ئموه می که ئمو، ئم مولامت کی به جیدی وهرگر تووه و همندی شیکردنه وه انجمامی و ئاراسته کراوی میژوویی تایبه تی به دهسته وه داوه که تیناندا حمقیقه تو ده سه لات پرسی سمره کی بیکدیّنن. فوکو لم ریگه می شیکردنه وه می ناسکتر لم شیکردنه وه ی فیبه ر، میکانیزمه کانی ده سه لاتی به عمقلانی بوونی ده ستنیشان کردووه و ناسیویه ته وه به لام نابیّت ئم و تمیه به واتای ده فری هزری فیبه ر لیک بده ینه وه به لکو ده بی ومکو پیشکه و تنی نه م هزره سه یری به کهین.

دواین خال ئهوهیه که فوکو هیرش ناکاته سهر عهقل به نکو دهریده خات که چون عهقلانییه که شدوه که بوز خوی ده نیت: عمقلانییه که سخله میژووییه کهیدا ئیشی کردووه. ههروه ک بو خوی ده نیت: ائهگهر ئهم شیکردنه وه وه کو ره خنه که عمقل به مانای گشتیه کهی سهیر بکری، ته سهوریکی ئه وتو پیکدینیت که عهقل ته نیا ده توانی خولقینه ری چاکه بیت و خراپه (شر) ته نیا ده توانی له ره فی کی عهقله وه سهر چاوه بگریت. ئه م و ته یه حداله (شر) ته نیا ده توانی له ره فی نی که عهقله وه سهر چاوه بگریت. نه م و ته یه خوانه در خوانی نام و ته داره در خوانی نام و ته در به در سهر چاوه به کریت که خوانی نام و ته در خوانی نام و ته در به در به در نام در خوانی نام در نام در



بینمانایه. عمقلانسیهتی شته ناپهسهندهکان، واقعیهتیکه تایبهته به میرژووی هاوچهرخ. بهلام نهم بابهته هیچ چهشنه مافیکی تایبهتی به ناعهقلانییهت نابهخشیّت" (پیشوو، ل۳). بهلگهخوازی ئیمه له سهرانسهری ئهم تیبهدا ئهوهیه که میتودی شیکردنهوهی راقهییهکانی فوکو نارازیکی بههیزو پیویست بوونه بو خودوورکردنهوه له ههندی گیروگرفت. لهم ناوهدا به تایبهتی بابهتی بیلایهنی بههایی که هزری فیبهری زور به توندی به خویهوه خهریك کردبوو و پرسی وهسوهسهی دژایهتی لهگهل عهقلاو ئینتما بو نائومیدی (یان پهنابردنه بهر هونهر) که لهنیو بیرمهندانی قوتابخانهی فرانکفورتدا گرنگی پیدهدرا، بوئهوه دهبن ناماژهیان پی بکهن فوکو به چهشنیکی زور مهعقوول ههلسوکهوت دهکا، ههر لهبهرئهوه کارو کردهوهی "حهقیقهت" له رژیمهکانی دهسهلاتی مؤدیرن دهخاته لهبهرئهوه کارو کردهوهی احمقیقهت" له رژیمهکانی دهسهلاتی مؤدیرن دهخاته حقیقی تویژینهوهکانی خویهوه.

بايۆ- دەسەلات

فۆكۆ بەھۆى دىارىكرنى شوينگەى مىيژوويى بەشەكانى گريمانەى چەپاندن، ئەم گريمانەيە سەرلەنوى بە شىيوازىكى جىينالۆژيانە دەاتەرپوو. ئەم بەشانە لەرپووى مىيژوويىيەۋە بىق دەوللەت- شارى يۆنانى، لەشكرى رۆم، كۆمارى رۆم، ئىمپراتۆريەتى رۆمانى و بىنەما رۆژھەلاتىەكانى مەسىجىيەت دەەرپىنەۋە. ھەرچۆنى بىت تەنيا لە سەدەى حەقدەدا بووكە بايۆ- دەسەلات/ ئەو دەسەلاتەى بەسەر ژياندا دەرپوانىت "زيىندە- دەسەلات"/ ۋەكو تەكنەلۆژيايەكى سىاسى يەكگرتوو (مىسجم) دەركەوت، ھەرچەندە تەنانەت لەو سەردەمەشدا ۋاتە تەكنەلۆژياى سياسى بالادەست لە قەلەم نەدەدرا. بەم حالەش ئەمە قۆناغىك بوو كە تىيدا پىادەكردنى سەرپەرشتى كردنى رئيان وگەشەى دانىشتووان و چاۋەدىرى كردنى بوو بە يەكىنك لە ھۆگرىيە سەرەكىيەكانى دەوللەت و جۆرىكى تازە لە عەقلانىيەت و كدارى سياسى لە شكلىكى يەكرتودا سەرى ھەلدا. فۆكۆ ناۋەرۆكى شىيوازى نونى عەقلانىيەتى سياسى لەگەل ئەۋ شۆرشەدا بەراۋرد دەكات كە گالىلۆ لە زانستى سروشتىدا پىكىھىنا. لەزانستى سروشىتىدا يا ئازادسازى شىتو دۆخەكان لە چىنگى بوونىيادەكانى مەغىرىفەى تەقلىدى، ئالۇگۆرىكى تىۆرى سەركەۋتوانەو زۆرگىزىگى بەرھەم ھىنا. بەلام لە

پانــتایی سیاســهتدا، فهیلهسـوفهکان هــهروا بــپوایان بــه تۆریــیه تهقلیدیــیهکانی سیروهری، مافی سروشـتیو پـهیمانی کۆمهلایـهتی هـهبوو و بهجیدیان وهردهگرتن. فۆکۆ بهلگهخوازی دهکات که ئـهم جۆره گوتاره، ئهو ئالوگۆپه بنهماییانهی پهنهان دهکرد که بهکردهوه لـه ئاسـتی کرداره کولتوورییهکاندا لـه حالی پوودانـدا بـوون. "دهسـهلاتی {مۆدیـّـرن} تهنیا بـهو مهرجـه تهحهموول دهکریت که بهشیکی گرنگی خوی بـه حهشاردراوی بهیلیّیتهوه. سـهرکهوتنهکهی پهیوهندییهکی پاستهوخوی به توانای پهنهانسازی میکانیزمهکانییهوه ههیه" (میرژووی جنسیهت، ل۸۰).

هـەر لـەو كاتـەدا كـە تيۆريـيە سياسـييەكانى پێشوو بەردەواميـيان هـەبوو، چـەرخى كلاسيك، عەقلانىيەتىكى سياسى و ئامرازىكى نوپى بە ديارى ھىنا. لە نىوەراستى ســهدهی حــهڤدهدا، توێژيــنهوهی رێکوپــێكو ئــهزموونی لــه بــارووٚخی مــێژوویی، جوگرافيو دانيشتووان بووه هـۆى سـەرهەلدانى زانستېكى كۆمەلايـەتى نـوێ. ئـەم مهعريفه نوێيه، پهيوهندي لهگهڵ شێوازهكاني بيركردنهوهي ئـهخلاقيو كرهيي كۆنو تەنانەت لەگەل ئامۆگارىمكانى ماكياڤىلى بۆ دەسەلاتارە سياسىيەكانىش نەبوو. لەبەرانبەردا زانستە كۆمەلايەتىيە پسپۆرىيەكان لە داوينى تىبىنى ئىدارىدا دروست بـوون. ئـهم زانسـته بـه پێچـهوانهی زانسـته سروشـتییهکان زانسـتێکی جيهانشمول، سـهربهخو لـه زهميـنهي كوٚمهلايـهتي، گشـتيو "ئامـادهي فالببهندي صورى" نهبوو، به لكو لهبهرانبهردا بريتي بوون له شيوازيكي تيكهيشتن كه لايهنه وردهکانی (جزئیات) وهبهرچاو دهگرت. زانسته کوههلایهتییه نوییهکان له تیوری سياســى تەقلــيدى حــيكمەتىكردەيىو لــه تيۆريــيەكى گشــتى لەمــەر كۆمــەلگا جیابوونهوه که هوّبز به لاسایکردنهوهی زانسته سروشتییهکان، خستبوویه روو. دواتر مری دهخمین که ئهم جوّره هاوبهندیهی نیّوان زانستی مروّقو بونیادهکانی دەسەلات چ شوێنەوارێکى بۆ زانستە كۆمەلاێەتىيە ھاوچەرخەكان پێكھێناوە. لێرەدا ئێمه تەنىيا خەرىكى تاوتوێكدنى،ئەو شێوازە دەبىين كە بەھۆى ئەوەوە ھەندێ لە زانسته كۆمەلأيەتىيەكان يەيوەندىيان لەگەل تەكنەلۇژياكانى بايۆ- دەسەلاتدا يەيدا كـرد. "بايۆ- دەسـەلات، ژيـانو ميكانـيزمەكانى هێـنايه نـاو پانـتايى محاسـبەى ئاشــكراوەو مەعــريفە/ دەســەلاتى كــردە فاكــتەرى گۆرانــى شـــێوازى ژيــانى



مـرۆيى..مـرۆڤى مۆدێـرن ئاژەڵێػه كـه سياسـهتهكهى، بوونهكـهى{بوونـى مـرۆڤ} دمخاته ژێر پرسيارەوه" (پێشوو، ل١٤٣).

بهپێی ریوایـهتی فوٚکوٚ بایوٚ- دهسـهلاٚت له سهرهتای چهرخی کلاسیك له دهوری دوو جەمسەر گەلاڭلە بلوو. ئىەم دوو جەمسەرە تا سەرەتاى سەدەى نىۆزدە لەيلەكتر جيابوون بەلام لەو سەدەيەدا ئاويتەي يەكترى بوونو تەكنەلۆژياي ئەو دەسەلاتەيان دوست كرد كه تاكو ئيستاش تايبهتمهندى ئاشكراى بارووٚخى ههنووكهيى ئيمه ديارى دەكات. يەنك لەم دوو جەمسەرانە، ھۆگرى بۆ جۆرى مرۆڤ بوو. بۆ يەكەين جار لهمێژوودا، ههندێ چهمکی زانستی وهکو جوٚر، دانیشتووانو هتد لهجیاتی چەمكى حقوقى، به شێواێكى ھەمىشەيىو بەردەوام لە رووى سياسييەوە وەبەرچاو گيران. بهم جوّره ههولدان بو تيكهيشتن له پروسهكانى نويكردنهوهى ژيانى مروّق، لەنىزىكەوە لكا بە ئامانجىكى سياسى تىرەوە. وا بىريارە كۆنىترۆلاو رىكوپىك كردنى جموجۆٽى ژيان بەم چەشىنەو بكەويىتە ناوەندى باسى بەرى شەشەمى مىيژووى جنسيهت. جهمسهرى دووهمى بايۆ- دەسەلات، نەھێىندە وەكو ئامرازى سەرلەنوێ بهرههم هیننانهوهی مروّف به لکو زیاتر وهکو بابهتی دهستکاری سمیری جهستهی كردووه. زانستيكي نوێو يان به جۆرێكي راستتر تەكنەلۆژياي جەستە وەكو بابەتى دەسەلات، ھیدی ھیدی له پانتاییه پەرشوبلاو پەراویدزیهکاندا پیکھات. فۆکۆ ئەم زانسته نويّيه به "دەسەلاتى دىسپلينى" ناوزەد دەكاتو بەدوورو دريْژى لە كتيبى (دیسپلینو سزا) شی کردۆتەوە. ئامانجی سەرەکی دەسەلاتی دیسپلینی بەھەمهیننانی مروّفْيْك بوو كه ومكو "جهستهيهكي رامو لارهمل" سهير بكريّ. ئهم جهسته رامه دەبووايـه لـه هـهمان كاتدا جەسـتەيەكى بەرھەمهيٚـنەريش بووايـه. تەكـنەلۆژياي دیسپلینی له کارخانهکان، مهعسکهرهکان، زینانهکانو نهخوّشخانهکاندا گهشهی سهندو پهرهی پیدرا، له ههر کام لهم دهزگایانهدا، نامانجی گشتی "زیادکردنی سوودمهندیو لاردملی" تاکهکانو دانیشتووپن به شیّوهیهکی هاوکات بوو. تهکنیکه پێویستهکان بوٚ پیادهکردنی دیسپلین بهسهر جهستهکاندا به تایبهتی بهسهر چینه كريّكارو دەستكورتتدا پيادە دەكران ئەگەرچى ھەر ئەوانى نەدەگرتەوە، چونكە لە زانكۆو قوتابخانەكانىشدا ييادە كران.

كۆنترۆڵى دىسپلىنى و دروستكردنى جەستەى رامو لارەمل بىكومان پەيوەندى لەگەلا سەرھەلدانى سەرمايەدارىيەوە ھەيـە. ئالۆگۈرە ئابووريـيەكان كـﻪ كەلامكـەبوونى سەرمايەى ئى كەوتۆتـەوەو ئالۆگۈرە سياسىيەكان كەلامكـەبوونى دەسـەلاتى بـەدواى خۆيـدا ھىنا بـﻪ تـەواوى لەيـەكتر جيا نين. بۆ نموونه "تەشەنەدان و بلاوكردنەوەى شىنوازە سەربازىەكان بۆ ناو رىخخراوى ئابوورى لە ئاستىكى بەربلاودا نموونەيەك بۆ پارادايم بـوو، كـﻪ بـﻪھۆى شىنوازەكانى دەسـەلاتەوە بەرقـەرار كـرابوو. بـﻪلام ئـﻪم شىنوازانەى دەسـﻪلات لـﻪ بەشـﻪكانى ئابوورىدا پـﻪيدا نـﻪبوون و لـﻪ سـنوورى ئـﻪم پانتايەشدا نەدەمانەوه" (دىسپلىن و سرا، لـ٣١٧).

هەروەك پێشتر وتمان، فۆكۆ لەسەر ئەو بروايەيە كە تەكنەلۆژيا دىسپلىنەكان ھەر لەو كاتەدا كە تا رادەيەك بەپەنھانى مانەوە، بەرفىراوان بوون. ئەوان بە سادەيى گوتارى تىيۆرى سياسى، ياسا، مافو ئەركەكانو دادپەروەريان بەلاوە نەنا. جێبەجێكارانى تەكنەلۆژيا يسىپلىنەكان لە راستىدا چەندىن تىۆريان لەھەمبەر



دەولامتەوە بەكارھينا كە ھەركامىكيان لە زەمەنىكى تايبەتى لە رابردوودا خرابووە روو. ئــهم تۆرىــيه جــياوازانه دەيانــتوانى لــه شــوێنگه جــياوازەكانى دەركەوتــنى دەسەلاتدا، واتە لە كارخانەكان، قوتابخانەكان، زانكۆ و ئىداراتى حكومى بەيەكەوە بژین. مەبەست ئەوە نیپە كە ئەم جۆرە تیۆرانە گرنیپان نەبوو بەلكو ئالۆزىو تەنانەت ركەبەرايەتى نىپوان ھەلويستى تىيۆرى، ئەم واقىعيەتەى پەنھان دەكرد كە كرداره تـهواو نوێـيهكان له پانتايى بايۆ- دەسەلاتدا، بەشێوەيەكى بەرفراوان لەلايەن خەلكەوە پەسەند دەكران. بۆ نموونە، وتارى ھيومانيستى (مرۆڤگەرايى) سەدەى هـەژدە لـه هەمـبەر يەكسانىيەوە، بزاقىڭكى سياسى تـەواو بـێ پێشينەى ورووژانـد. بهلام لهههمان كاتدا، ديسپليني توند له ناو كارخانه پيشهسازييهكان، ناوهندهكاني بيّگارى كرن به بيّ كارو بهرهلاّكانو چاوهديّرىو تيّروانينى روو له زيادى پوّليس بهسهر تاكهكانى كۆمهنگادا، گرانتى گهشهى هيمنو بيدهنگى كۆمهنه پهيوهنديهك بوو که بیگومان نهیاندهتوانی پهیوهندی پهکسانی، برایهتیو ئازای بن. ئهگهرچی روودانی رادهیهك له پیشكهوتن له دهزگا حكومیهكان له رووی بهشداریو یهكسانی سياسييهوه ناكريّ نكوّلْي ليّبكريّت، بـهلاّم تهكنيكه ديسپلينهكان دهريان خست كه ئەندامانى كۆمەلگا نە يەكسان بوونو نە بەيەك رادە دەسەلاتيان ھەبوو: "ديسپلينە واقعىو جەستەكان، بنەماى ئازاديـە صورىو حقوقىيەكانى پێكدێنا. رەنگە پەيمان {ى كۆمەلايەتى} وەكو بنەماى ئايديايى ياسا لەقەنەم بدريّت، بەلاّم تەكنەلۆژياى دیسپلینی، تەكنىكی ناچاركردنو دیلایەتی لـه ئاستیكی بەرفراواندا پیكدەهیّنا" (دیسپلینو سزا، ل۲۲۲، لهگهل ههندی گۆرانکاری له وهرگیراندا).

ئەگەرچى ئەم تەكنەلۆژيا سياسىيە لەناو تۆپى ئالۆزى تىيۆرى ياسى تەقلىدىدا نەبوو بەلام ناعەقلانىو بى بابەتىش نەپوو بەلكو لە راستىدا عەقلانىيەتى سياسى تايبەتى خۆى ھەبوو. رۆك ھەر ئەم عەقلانىيەتەو تەكنەلۆژياى نويى بايۆ- دەسەلاتە كە بابەتى شىكردنەوەى فۆكۆ پۆك دۆنۆت. بۆ تۆگەيشتن لەم جۆرە ھزرە شسياسيە ديارىكراوە دەبى ئەو ھەلوۆستەى كە لە درۆژەى چەخى كلاسىكدا سەريھەلدا لەگەل تىۆرەكانى پۆشوو سەبارەت بە سياسەتو مەعرىفە، بەراورد بكەينو لەبەرانبەر يەكتريان دابنۆين.

بهشیّوهیه کی تهقلیدی، له که لتوری روّژناوادا هـزری سیاسی نیگهرانی ژیانیّکی عادیلانه و به ختهوارنه بـوو. عـهقلّی کـردهیی هـهولّی دهدا خهسلّهتی تاکه که سـی و ژیانی کومه لایه تی و سیاسی، له سـهر بنه مای تیگه شـتنیّکی میتافیزیکی بـهربلاّوی نـهزمی جیهان، ریّك بخات. ته عبیره مهسیحیه کانی نه م روانگهیه وه کو ته عبیری سن توماس هوگـری کومه لگایه کی هاز لانه بـو کـه رهگوریشه ی بـق جیهانبینی تـیوّری نه نـتوّلاژیانه کومه لگایه کی هاز لانه بـو کـه رهگوریشه ی بـق جیهانبینی تـیوّری نه نـتوّلاژیانه و پیّان وابوو له توانادا ههیه نه م نه زمه بناسریّت. هزری سیاسی، ته کنیکیّك بوو که له جیهانی پر که موکوری، مروقه کانی به ره و ژیانیّکی به خته وه رانه ریّنمایی ده کرد، له جیهانی پر که موکوری، مروقه کانی به ره و ژیانیّکی به خته وه رانه ریّنمایی ده کرد، ته کنیکیّک که وه ک خوازه یه که حکومه تی خواوه نـد به سـه ر سروشتدا له قه که مدرا.

جۆرى دووهمى عەقلانىيەتى سياسى لە ماوەى رىنسانسا سەريەەلداو بە زۆرى لەگەل ناوى ماكياڤىلىدا دىنىت. ماياڤىلى ئامۆژگارى مىيرى دەكىرد كە چۆن دەولامتەكەى خۆى بپارىنىت. پەيوەندى نىنوان دەسەلاتى مىيرو جۆرى ئەو دەولامتەى كە ئەو حوكمىرانى بەسەرا دەكىرد، بەم جۆرە دەبووە بابەتى تویژینەوە. ھەروەك ھەنى كەسى تىر ئاماۋەيان پىيكىردووە، ئەم ئالۇگۆرە، وەكو دابرانىيكى سەرەكى لە نەريتى ھىزرى سياسى پىيشووى رۆژئاوا دەۋمىيردىي. لىيرەدا ئىيدى ھىچ چەشنە تىيبىنىدى مىيتافىيزىي لە ئارادا نەبوو وھىچ ئامانجىكى دىكە جگە لە پاراستنى دەسەلاتى مىير وەبەرچاو نەدەگىرا. لەنامىيلكەكانى ئەم قۆناغەدا ئامانجى كۆتايى زىادكىردنو يەكگىرتوويى دەسەلاتى سياسى بوو نەك ئازادى يان بەختەوەرىو يان زىادكىردن ويەكگىرتوويى دەسەلاتى سياسى بوو نەك ئازادى يان بەختەوەرى يان بەختەوەرى دەناسەر تىنىنىيە مىتافىزىكىهاندا زال بوو و تىنىنى پەيوەندىدار بە جىنبەجىكىردنى دەسەلات، گەتگىرو بالادەست بوو.

ئاڵوگۆڕێکی تر لههزری سیاسیدا روویدا که بهزوّری وهکو سهرههلّدانی تیوّری بهرژهوهندی دهولّهت دهناسریّتو لهو دوو ئاڵوگوٚڕهی باسمان کرد یان. ئهگهرچی تیوّریسیّنهکانی بهرایی لهم پانتاییهدا لهههمان سهردهمی مایاڤیلیدا دهرکهوتنو



بهزوریش ناویان له یهنای ناوی ئهو دیّت، بهلام فوّکو له دیدگایهکی جیاوازهوه سميريان دەكاتو بەتايىبەتى نووسەرانى نامىيلكەو ئەجيىنا يسىيۆرىيەكانى يهيوهنديدار به يۆليسى ئهو سهرهمه وهبهرچاو دهرێت. خاڵي جێگهي سهرنجي فۆكۆ ئەوەيـە كە ئـەم نووسـەرانە كە بـەزۆرى ناوەكانـيان بۆ ئێمە نائاشنايە، ھەنى سیاسهتیان بو بهکارهیّنانی کردهیی دارشتو ههندیّ تهکنیکی وردیان بوّ سهپاندنی نەزمو دیسپلین بەسەر تاكەكاندا خستەروو و لەھەمان كاتدا نەریتى سەرەكى ھرى سیاسی روّْرْئاوایان بوّ پهنهانسازی میتوّدی زانستی تایبهتی خوّیان، بهکارهیّنا. لهگهل ههموو ئهمانهدا ئهوان نوينهرى ئالوۆريكن له فهلسهفهى سياسيدا. ئهو کەسانەى كـە بـۆ پاراسـتنى بـەرژەوەندى دەوللەت تـەدبىريان پێشـكەش دەكـرد، دەولامتيان وەكو ئامانج سەير دەكدو چارەنووسەكەيان لە ھەموو جۆرە نەزمىكى ئەخلاقى بەرفىراوانترو ھەروەھا لە چارەنووسى ھاولاتيان بە جيا دەژمارد. بە پێى بەلگەخوازى فۆكۆ ئامانجى ئەوان مۆدێرنترينو بنەماييترين ئامانج بوو، چونكە لە روانگــهی ئهوانــهوه عهفلانیــیهتی سیاســی ئــیتر بــهرهو بههسـتهیّنانی ژیانــیّکی به خته ومرانه و يان تهنيا پاراستني مي لهسهر دهسه لأت نهبوو به لكو دهيه ويست له رێگهی پیادەرنی دیسپلینێکی توندتـر بهسـه جهسـتهی رەعـیهتهکانی دەوڵـهتدا، يانتايي دەسەلات لە يېناوى خودى دەسەلاتدا بەرفاوان بكات.

یهکهمین پرنسیپی ئهم عهقلآنیهته سیاسییه نوییه ئهوه بوو که غایهتهکهی خودی دهولامت بوو نهك ئهو یاسایانهی که حاکم بوون بهسهر مروّقو سروشتا. بوونی دهولامت دهولامت دهسهلاتهکهی بابهتی پاستهقینهی مهعریفهی تهکنیکی و ئیداری نوی بوو، لهبهرانبهر گوتاری حقوقی کوّندا که دهسهلاتی له ههندی غایاتی تری وهکو دادپهروهری، بهختهوهری یان مافی سروشتی دهبهست. مهبهست ئهوه نییه که ماف بی سوود یان نابودکرا بهلاکو هیّدی هیّدی پوّلی تری له کوّمهلگای مویّرندا وهرگرت. ئیستا بابهتی تیکهیشتنی مهعریفهی ئیداری خودی دهولامت بوو نهك مافی خهلك، ماهییهتی یهزانی یان مروّیی یاسا. لهگهلا ئهوهشدا ئامانجی ئهم مهعریفهیه ئهوه نهبوو که تیوریّکی گشتی دروست بکات بهلکو مهبهست ئهوهبوو که ماهیهتی نهمه خوّی تایبهتی پیّناسهو دیاری بکات. ئهمه خوّی

لهخۆیدا پیّویستی به كۆكردنهوهی زانیاری ههبوو سهبارهت به ژینگهی یهراویّزی دەوڭەتو دانىشتوانو سەرچاومو بابەتە يەيوەندىدارەكان يېپەوە. ھەروەك يېشتر بينيمان، بـ ق بهرههمهيّناني ئـهم جـ قره مهعـ ريفهيه دهبووايـه كوّمهلّه شيّوازيّكي ئەزموونى توێژينەوەو يشكنين يێكبهێنرێت. بەم جەشنە خوێندنەوەى مێژوو، جورافیا، بارودوٚخی همریّمایهتیودانیشتووانی همر ولاّتیّك له رادهی بمدوادا گمرانی تيۆرى زياتىر چوو و بوو بەتوخمىنكى سەرەكى لىه پىنكھاتەى نونىي دەسەلاتو مهعريفهدا. حكومهتو بهتايبهتي دمڤگاي بهرێوهبردنهكهي له پێناو ئهوهدا كه به شێوازێکی کارا ئیش بکات پێویستی به مهعریفهیهکی عهینی، دیاریکراوو قابلی پێوان بوو. هـەر ئەممەعـريفەيە ئەو دەرفەتەى لەبەردەم حكومەتدا دەرەخساند تا بهوردی بارودوّخی هێزهکانی خوّی دیاری بکاتو خاله لاوازهکانی خوّیو چوّنیهتی چارەسەركردنيان بـزانى. بـەم چەشىنە عەقلانىيەتى سياسى نوينى بايۆ- دەسـەلات پەيوەندى لەگەل زانستە كۆمەلأيەتىيە ئەزموونى و ازە دامەزراوەكاندا ھەبوو. بۆ نموونه ئەوەى لە سەرەتادا خوينىدنەوەيەكى دانىشتووان بوو، بە زوويى گۆرا بۆ زانستی موحاسهبهی سیاسی. لیّرهدا دهکهوینه یادی گهلیّك بهشی (روّحی یاساان)ی بەرھەمى مۆنتسكيۆ له ھەمبەر ئاو وھەوا، جوگرافيا، دانيشتوانو ھتد كە بەزۆرى لهلايهن شيكهرمومو راڤهكاره نوێيهكان كورت كراوهتهوه يان وهلا نراون. له روانگهى فۆكۆوە ھەر ئەم بەشانە گرنترىن بەشى نامەي مۆنتسكىۆ يىڭك دىنن، نەك ئەو بهشانهی که تێیاندا باسی فهزیلهت کراوه.

دەرەنام ئەوە بو كە بەرپۆوەبەرانو كاربەدەستە دەولامتىيەكان نە تەنىيا ھەر پۆويستيان بە ناسىنى ولاتى خۆيان ھەبوو بەلگو پۆويستيان بە ناسىنى ولاتەكانى تىرىش ھەبوو. ئەگەر غايەتى ئەم عەقلانىيەتە سىاسىيە، دەسەلاتى دەولامتى بوو، ئەوا ئەم دەسەلاتە دەبووايە بە پىنى ھىزو توانا بېنورنت. لەبەرئەوەى ھەموو دەولامتەكانى دىكەشو ھەمان گەمەى سىاسيان ئەنجام دەدا، بەراوركردنى نىزانىان شتىخى بىنەر تى و گرنگ بوز خۆشگۈزەرانى و تەنانەت مانەوەش دەرەنامى فەزىلەت نەبوو بەلگو وەكو بەرھەمى ھىزو توانا لە قەلەم دەدرا. لىرەشدا توخمى سەرەكى، مەعرىفەى ئەزمونى بوو نەك تىقرى ئەخلاقى.



بهم چهشنه سیاسهت گوّرا بوّ "بایوّ- سیاسهت/ ئهو سیاسهتهی بهسهر ژیاندا دمروانیّت/ "Bio- Politics". ههر که بایوّ- سیاسهت سهری ههدّدا، ژیانی دانیشتووانو نابودکرنیان بوو به پاشکوّی دانانی سیاسی. لهبهرئهومی که ئهم حهشیمهته هیچ نهبوو جگه لهو شتهی که "دمولهت له پیّناوی خوّیدا گرنگی پیّدهدان" ههر بوّیه دمولهت دمیتوانی بهپیّی بهرژهومندییهکانی خوّی جیّگوّرکیّیان پیّدکات و یان بهژیّر نووکی چهقوّدا تیّهریان بکات.

بەورتى:

"دەتوانىين دەستتێوەردانى ڕۆژ لەگەڵ ڕۆژ زياترى دەوڵەت لە ژيانى اك بە تێپەڕين، لەم ھـزرە كە دەوڵەت خاوەنى خەسڵەتو غايەتێكى تايبەت بە خۆيەتى، بەرەو ھـزرێكى تـر كـە مـرۆڤ بابەتى ڕاستەڧينەى دەسەڵاتى دەوڵەتە، ببينين، مرۆڤ تا ئەو شوێنەى كـە بەرھەمهێنەرى دەسەلاتێكى زێدەيـە، تا ئەو شوێنەى كە بوونەوەرێكى زيـندوو، كـرێكارو فســەكەرە، تـا ئـەو شـوێنەى كـﻪ ﻟـﻪ ﮊيـنگەيەكى ســەر بــﻪ دانيشتوواندايه، ﴿بابـەتى ڕاستەڧينەى دەسەلاتى دەوڵەتە ﴾. گرنگى ژيان لەبەر ئەم بابەتە پـەيوەندىدارن بە دەسەلاتى سياسى زساد دەبێت، جۆرە ئاژەڵسازىيەكى مرۆڧ لە ڕێگـەى ئاڵۆزتـرين تەكنـيكە سياسـەكان دێـتە ئـاراوە. ھـﻪم سەرھەڵدانى دەرڧەتى كۆكـوژى بـﻪ شـێوەيەكى ھاوكـات، لەسـﻪ سـﻪكۆى مـێژودا دەردەكەوێـت" (وتـارى ئىستانڧۆرد).

فۆكۆ له شيكردنهوهى ئەم جۆرە نوێيەى عەقلانيەتى سياسيدا، پەيوەنديەكى تازە له نيۆوان سياسەتو ميۆژوودا دەستنيشان مەات. ياساانەرى داناو تيگەيشتو ئيدى ناتوانيت هەموو رەگەزو كۆلەكەكانى دەولەت دەستەبەر بكاتو هەماھەنگييەكى تەووا و بىي كەموكورى دروست بكات. لەبەرانىبەر ئەمەدا دەبىي ئەو چاوەيرى كۆمەلە ھيزيك بينت كە لە حالى گۆرانان كە بە نۆرە لەلايەن بريارە سياسيەكانى رژيمەوە بەھيز يان لاواز دەكرين. لەبەرئەوەى ئىيتر ناتوانيت هىچ چەشىنە بنچىنەيەكى ھاوسەنگ، يان رادەيەك لە دەرەوە رابسەپينىريت، ھەر بۆيە ھىچ چەشىنە بادەيەكى ناوەكى بىڭ ئەو ھيزو دەسەلاتەى كە لەوانەيە دەولەت بە دەستى بېنىي، بوونى نىيە. دەسەلات كە لە سنوەانى سروشتو ئايىن ئاسوودە بووە، دەچيتە بېنىي، بوونى نىيە.

ناو جێهانێكهوه كه لانى كهم وهك بنچىنهيهك، لهتوانايدا ههيه بهچهشنێكى بێڕادهو سنور بهرفراوان بێت. ئهم بهرفراوانبونه (یان وێرانییه) لهسه سهكۆى مێژوودا ڕوودهدات. ههڵبهته ههندێ هێزى مادى له ئارادان كه كاریگهرى لهسهر پهوتى مێژوو دادهنێن. بێگومان سهرههڵدانى قوٚناغێكى ئهوتوٚ له ژیانی سیاسیدا پهیوهندی لهگهڵ ئاڵووٚڕی سهرهكی ئابوریو دیموگرافیو به تایبهتی لهگهڵ ههمو ئهمانهدا، پاش ئهوهى زیاتر له سهدهیهك بهسهر مێژوونووسى ماركسیستیدا تێدهپهرێـت، دیسان گرنگی تایبهتی ئهم عهقلانیهته سیاسییه تایبهتییه شیكردنهوهی یه تهواوی بو نهكراوه. دهستنیشانکردنو شیكردنهوهی ئهم كرداره سیاسییه دیاریکراوانه دهکهویٚته ناوهندی گرنگیپێدانی فوٚکوٚ.

بۆ نموونه، سەرەراى ئەومى گرنگيپيدانى نەومى نويى بەريومبەرانو كاربەدەستانى دەوڭەتى بەرەو دانىشتوان شۆربۆتەوە، بەلام لەھەمان كاتدا لە دىدگاى ئىدارىيەوە پێناسـهیهکی تازه بو سیاسـهتو تاك بـرهوی سـهند. لـه پانـتایی روو لـه بـهربلاوی دەوللەتى مۆديرنو دەزگا ئىدارىيەكانى، مرۆۋەكان لەھەر كايەيەكدا، وەكو يەكىك لە سەرچاوەكان لەقەللەم دەدريّن. تاك ريّك تا جيّگەيەك سەرنجو گرنگى پيّدەدريّت كە بهشدارييهك بكات له بههێزكردنى دەوڵهتدا. ژيان، مهرگ، چالاكى، كار، بهدبهختىو خۆشى تاكەكان تاكو ئەو شوينە بە گرنگ وەردەگىريت كە لەرووى سياسىيەوە سوودمهند بیّت. ههندی جار ئهو شتهی دهبوایه تاك له روانگهی دهولهتهوه ئەنجامى بىدات ئەوە بوو كە بە شێوەيەكى تايبەتى ژيان ياخود كارو بەرھەمهێنانى ئەنجام بىداو ھەندى جارىش دەبووايىم تاك لە پىناو بەھىزكردنى دەولەتدا بمريت. پەيدابوونى تاكى مۆدێرن وەكو بابەتێكى پەسەندى سياسىو زانستىو شوێنەوارەانى ئەم ئالۆوۈرە بۆ ژيانى كۆمەلايەتى، ئىستا دەبىتە بابەتى سەرەكى شىكرنەوەى فۆكۆ. ئەركى پۆلىس رىكخسىتنو جىبەجىكردنى تەكنىكەكانى بايۆ- دەسەلات بوو بە مەبەستى زيادكردنى چاوەيْرى دەولْەت بەسەر دانىشتوواندا. ئەگەرچى پۆلىسى فهرهنسا له سهدهکانی حهقه و ههژدهدا هکو بهشیک له دهزای دادوهری حسیب دهکرا، بهلام لهگهل تامكاندا نهك ومكو سوژهى دادومرى بهلكو ومكو بوونهومرى زينووى گیروده له کارو بازرگانیدا هه لسوکهوت دهکرا. (ئهم رهههندهی بابهتهکه بهدوورو



درێـژی لـه (نـڤـم اشیاو) به شێوازی ئارکیوٚلوٚژی تاوتوێ کراوه). فوٚکوٚ لهسهر بنهمای کورته کورته کتیّبو ئهجیندای ئیداری ئهو قوّناغه، دەریدهخات که ئهرکی سهرهکی پۆلىس كىه بەچەشىنىكى روو لىه زىاد ئەولەويىەتى زياتىرى پىي دەدرا، چاوەدىرى كۆدنى تاكى تايىتى وگشت دانىشتووان بوو تاكو ئەو شوينەى كە پەيوەندى بە بەرژەوەندى دەولاەتەوە ھەيە. ھەر بۆيە ئەكەكانى يۆلىس گەلىك بەربلاو بوون: "مروِّقْهكانو شتهكان لهو پهيوهندييه كه لهگهڵ خاوهندارێتيدا هميانه، ئهو شتهى بەرھەمى دێنن، پێكەوە ژيانى مرۆڤەكان لەسەر خاكێك، ئەوشتەى لەبازاردا ئاڵووێر دەكىرىّ /بابەتى چاوەديّرى پۆليسن/. ئەم رۆلانە، چاوەديّريكردن بەسەر ژيانى مرۆڤەكان، نەخۆشىو ئەو رووداوانەى كە تووشى ئەوان دەبيّت لەخۆ دەگرىّ. بابەتى چاوەديْرى پۆليس، مرۆڤى زيندووى چالاكو بەرھەمھيّنه. كتيّبيّكى بچووك كه هي فوّناغي پاشايهتي لويسي چواردهيه دهڵێت: "بابهتي راستهفينهي پوّليس مرۆڤه" (پێشوو). بهر لهمه دهسهلاتی دهولهت بهسهر تاکهکاندا پیاده دهکرا. بهلام لـهو سـهردهمهدا پۆلـيس لەگـهڵ مـرۆڤەكان لـه چـالاكى رۆژانــهياندا وەكـو توخمـى سەرەكى ھێزو چالاكى دەوڵەت سەروكارى ھەيـە. پۆلـيسو پاشكۆ ئىداريـيەكانى ئيچســتا بەرپرســيارێتى باســكردنو خۆشــگوزەرانىو لەھــەمان كــاتدا كۆنترۆڵــى مرۆڤەكانى لەسەر شانە.

دەزگاى ئىدارى دەوللەت پرسى خۆشگوزەرانى لەژىر ناوى دابىنكردنى پىداويستى و بەختەوەرى خەلك دىنىتى بەرباس. ھەلبەتە ئەمانىە ھەر ئەو ئامانجانە بوون كە دابىنكردنىيان غەمى سەرەكى حكومەت مەكانى پىشووترىش بوو، بەلام ئىستا پەيوەندىيەكە ئاوەژوو بۆتەوە. ئىستا نىيازەكانى مىرۆڭ ئىدى وەكو غايەتىك لەخودى خۆيدا يان بابەتى گوتارىكى فەلسەفى كە لە ھەولى دۆزىنەوەى ماھىيەتى زاتىاندا بى، تەسەور ناكرىت، بەلكو لە رشوانگەيەكى ئامرازگەرايانەو ئەزموونى وەكو ھۆى زىدكردنى دەسەلاتى دەولەت دەژمىردرىت. بەم چەشنە ھۆكۆ پەيوەندى نىيوان تىگەيشتنى ئىدارى نوى بى خۆشگوزەرانى مىرۆڭو بەرفراوانبوونى بايۆدمەلات بىنشان دەدات.

دوو جەمسەرى بايۆ- دەسەلات، واتە پيادەكردنى كۆنترۆل بەسەر جەستەو بەسەر جۆرى مىرۆڭ كە لەسەدەى ھەۋدەدا جيا لە يەكترى گشەيان سەندبوو، لە سەدەى نىۆزدەدا لە چوارچىيوەىگرنگيپيدانيكى روو لە زياد بە جنسىيەتدا لە يەكترى بەسىران- سەرەراى دەوللەت، شىيوازىكى دىكەى دەسەلاتىش ھاتنە ناو ئىشەكەوەو ئەوانىش بە مەبەستى كۆنترۆلكردنى كردارە سىكسىيەكان، شىيوازى موىو ھەروەھا گوتاريان لە ھەمبەر جنسىيەتەوە بەكارھىنا. جنسىيەت بوو بە بوونىادىك كە لەرىكاى ئەدوەو دەسەلات، چالاكى حەياتى جەستەيى لەگەل چالاكى حاياتى جۇرى مرۆڭدا ئىك دەبەست، جنسىيەتو ئەو مانايەى كە پىي دەدرا ئىستا ئىتر بوو بە كەنالى سەرەكى بەرفراوانبوونى بايۆ- دەسەلات.

ئىيمە باسمە سەرەكىيەكانى فۆكىز ئىه ھەمىبەر جنسىيەت (يان بەوتىەى خىزى بلاوبوونهوهی جنسییهت- deployment of sixuality) دواتر دینینه بهرباس. ليّرهدا تهنيا دممانـهويّ جهخت لهسهر ئـهوه بكهينهوه كه بابهتي جنسييهت ومكو بهشنك له پانتایی روو له زیادی بایق- دهسه لآت، دهرکه وت. نابنت ئهم جوّره گوتاره لهمهر جنسييهتهوه به مهفهوومه فيبهرييهكهى واته ومكو سهرهه لداني جوّره رەنجكىشىيەكى نادىنى وەربگرين. لـ هـەناوى تـۆرى تەعـبىرى بـايۆ- دەسـەلاتدا، بلاوبوونـهوهى جنسييهت، نـهك هوْگرى نسبهت به جنسييهتى لى نهكهوتهوه بهلكو بوو بههوّی سهرهه لّدانی گوتارو هوّگری نسبهت به چالاکی حهیاتی جهسته له رادەيـەكى يـەكجار مـەزندا. بەپـێى بانگەشـەى فۆكـۆ، ئامانجەكـە بريـتى بـوو لـە "فوولْكردنهوهى گرنگى جهستهو هێنان۪ه بهرباسى تهندروستو شێوازى دابينكردنى ومكو بابهتيك كه بو تاوتويكردن دهشيت"، :مهسهلهكه، خستنهرووى كوّمهله تەكنىكىنىك بىوو بىۆ زياكىردنى تەممەن بىۆ بەرزتىرىن رادە. ئىمو بابەتسەى كىم بىم لەدايكبوونو ئەسلاو نەسەبى چينايەتى بوو كە "حكومەتيان دەكرد" (مـێـژووى جنسييهت، ل١٢٣). واديّته بهرچاو كه هيچ كاتيّك بهو رادهيه گرنگي به لايهنه جياوازهكاني جەستەو رەھەندە جۆراوجۆرەكانى جنسىيەتەكەي نـەدرابوو. بـەم



چەشنە لە ھەناوى جنسىيەتدا، مانا، دەسەلاتو مەعرىفەيەكى نوێ بە ئەمانەت داندا.

تا بەر لە سەدەى نۆزدە بەكارھێنانى گشتى جنسىيەت بە سەرانسەرى كۆمەلگادا بلاوببوّوه. چینهکانی ناوهراست ههر بهو جوّره که لهسهرهتای سهدهی نوّزده خوّیان لـه ئەرسـتۆكراتو "سـيمبۆلەكانى شـەرەفو نەسـب"ى ئـەو چـينە جـياكردبۆوە، ئيْستاش خوّيان له چيني كريْكاران كه بهرهو ناو توّري جنسييهتو بايوّ- دهسهلات رادەكيشىران، جىاكردەوە. ئەسەرەتاي سەدەي نىۆزدەدا ئەخلاقگەراكانى بىۆرژوازى ئامۆژگاری تاکی هاوچینی خۆیانیان دەكرد كه به وردی سهرنج له مهسهلهی جنسييهتو ژياني پهنهاني ناويو ههروهها ئهو مهترسييانهي لهوهوه سهرچاوه دهگرن، بدهن. تا بهر له كۆتايى سهدهى نوزده مهترسييهكانى جنسييهت گرنگییهکی زیاتری پیدراو سهرکوتو پهنهانسازی به شیوهیهکی ئهخلاقی وهك ئامۆژگارى دەخرايە روو. فۆكۆ گوتارى نوى بەم جۆرە وەسف دەكات: "جنسييەت نە تەنىيا ھەروەك رينوينىيكەرانى ويــردان، ئەخلاقگەراكان، مامۆسـتاو پريشـكەكان بهردهوام به نهوهکانی پیش خوّیانیان دهگوت، رازو رهمزیّکی گهورهیه، و نهتهنیا دەبيّت ئيّمه ئەو حەقىقەتەى كە /جنسىيەت/ حەشارى دەدات بدۆزىنەوە، بەلْكو ئەگەر ئەو ھەمووە مەترسىيەى ھەيە لەبەر ئەوەيە كە ئىيمە بۆ ماوەيەكى دوورو درێڗ له بارهیهوه بێدهنگ بووین (جا ج به هوٚی تێبینی ئهخلاقییه یان ههستی تونىدى گوناھ يان دووروويىو يان ھەر ھۆيەكى دىكە بێت" (پێشوو، ل١٢٨ و١٢٨). پاش ئەوەى كە سىكسى سازى تاكو كۆمەلەكان بە سەرانسەرى كۆمەلگادا بلاوبۆوە، ئىيدى خۆخەرىكىردنى بىۆرژوازى لىه ھەمىبەر جنسىيەتەوە نىەيدەتوانى ھىيماى جياكردنهوهى چينهكان بيّت. ئيّستا جنسييهت ومكو مانـا بـهرهو جنسييهت ومكو كۆنىرۆلى ئىدارى تەشەنە دەسىنى.

همر لهم قوّناغه له فراوانبوون و بلاّوبوونهوه یایوّ- دهسه لاّتدا بوو که بهرنامه کانی ئیمه ی دابین کردن) خوّشگوزه رانی کوّمه لاّیه تی، به شیچوه یه کی رشه سمی (فهرمی) سمری هم لاّدا. بوّرژوازی له کاتیّکدا سمباره تبه خهیالپهروه ری لهمه ر زینا له گه ل محارمدا قسمی ده کرد و بابه تی ده نووسی، هم ندی به رنامه ی بوّد دابینکردنی

خوشگورهرانی له ناوچه دیهاتی و گهرهکهکانی پهراویدن شاریشدا ریکدهخست. ئهنجوومهنه جیاوازهکانی چاکسازی ههولیان دهدا کردهوه ی زیناکردن لهگهلا محارم و لاریخی تری ناجیز لهنیو چینی کریچکاردا له رهگوریشهوه ههلکهنن. له ژمارهیه کی زوری راپورت و وتارهکانی روژنامهکان سهبارهت به بوونی نهم جوره مهترسییانهوه هوشداری به جهماوه ری خهلک دهدرا. سهرهرای نهمه، شارهوانییهکان، ههندی دهرمانخانهیان بو رووبه رووبوونه وه لهگهلا نهو نهخوشیانه ی که له جووتبوونه وه سهرههلاهدهن، دامه زراند و لهههمان کاتدا له ریگهی دهستهبهرکردنی کومهلایکی سهرههلاهدهن، دامه زراند و لهههمان کاتدا له ریگهی دهستهبهرکردنی کومهلایکی کومهلایکی کومهلایکی مولهه (فاحشهخانه)ی مولهت پیدراو، کومهلایک کومهلایک ههها درا. بهرفراوانبوونی توری دیسپلینی بهم جوره، به ناوی فهحشاگهرییه وه نهنجام درا. بهرفراوانبوونی توری دیسپلینی بهم جوره، به ناوی پاراستنی تهندروستی گشتی و له ترسی فهساد و دارمانی وه چه نهنجام دهدرا. خودی ناماژکردن به چارهنووسی وه چه و نهژاد و نهته وه به شیوهیه کی سهره کی لهسه ربنه مای کارو کردووه سیکسییه کهی دامه زرابو و.



حەرامكراوەكانەوە ھەبوو". ئاخاوتن سەبارەت بەو شتانەى كە دەسەلاتى ياساغى دەكرد، لە شكلى دانپياناندا سەرى ھەلدەدا.

همهردوو بهشی دیسپلینی و دانپیانان وهرگرانه ی بایق دهسه لات ، سهره پای نهوه ی له پووی نهرکه چینایه تیبه کانه وه جیاوازییان همبوو ، به لام له و گریمانه هاوبه شانه ی که لهمه پر گرنگی جنسییه ته وه ههیانبوو ، یه کسان بوون. یه کیک له و نموونانه ی که فوکو دهیه نیزیته وه خاله پروون ده کاته وه . له سهره تای سهده ی نوزده له پرووی زانستییه وه پراگهیه نرا که تابو ی زیناکردن له گه ل محارمه کان پیسای گشتی همه و کومه لگاکانه ، لههم مان کاتدا ده زگا ئیدارییه کانی ده ولات هه و لایاندا که کرده وه ی زینا له گه ل محارم له نیو دانیشتووانی دیهاتی و چینی کریکاردا له پرهگوریشه وه هم لکه نن و پرفشنبیرانیش له پیگه ی زانستی ده روونشیکارییه وه قه ناعه تیبان به خویان دینا که به قسم کردن سه باره تابه م تابویه له به رانبه رسه رکوت به به ره به ردی بناغه ی ده که داده خرا . گریمانه ی سه رکوت بو و به به ردی بناغه ی بین ده مه به نود ده به داده خرا . گریمانه ی سه رکوت بو و به به ردی بناغه ی پیشکه و تنی بایق ده سه لات .

بهم جوّره ئهگهر بو پرسیاره بهدیهییهکهی فوّکو لهسهرهتای کتیّبی میرژووی جنسیهت بگهریّینهوه که نایا گوتاری رهخنهگرانه سهبارهت به سهرکوت لهمپهریّک بوو لهبهرانبهر دهسهلاّتدا یان بهشیّک بوو له میکانیزمی ئهو دهسهلاّتهی که دخرایه بهر رهخنهوه، دهتوانین ئیّستا وهلاّم بدهینهوه که گوتاری رهخنهگرانه بو خوّی بهشیّکی سهرهکی دهسهلاّت بوو. فوّکو به کورتی ئهم خاله بهم جوّره دهردهبریّت: "بهم چهشنه یاسا، تهنانهت له زانستی میکانیزمی نویّی دهسهلاّتدا، له ئاسایشدایهو پایهداره، چونکه ئهوه لوغنی کومهلگایهکه که له سهدهی نوزدهوه تا ئیستا گهلیّک تهکنهلوژیای دهسهلاّتی دروست کردووه که سهبارهت به مهفهوومی یاسا بیّگانهو نامون: {ئهم کوّمهلگایه} لهدهست شویّ،هوار و بلاّوبوونهومی ئهو یاسا وه، (میرژووی جهکنهلوژیایانه وهزاله هاتووه ههولاهدات بیانخاته شکلی یاساوه، (میرژووی جنسییهت، له۱۰).

بەلگەخوازى فۆكۆش بۆ خالى دەستپىكى گەراوەتەوە. بايۆ- دەسەلات، لەناو خۆيدا جىنگاى داوە بە گىرىمانەى چەپاندن. بارودۆخى مىيژووى سەرھەلدانى گىرىمانەى

چەپاندن واتە ئەو دەستە ئە كردارە كولتوورىيەكان كە ئەم تىۆرىيە ئە ھەمبەر جىسىيەتەوە ئە ھەمناوى ئەوانەوە سەريھەڭدا، ئىستا ئەگەل ھەقومەرجى قبولگردنى ئەم گرىمانەدا جووتو گونجاوە. بەشىوازى راقەى باو، تەنىا كاتىك ئە ھەردووكيان تىدەگەين كە ئەنىيو "تورى رەمزكردنەوەى مىنروويى" تەواوتىردا دابىنرىن. بە وەبەرچاوگرتنى ئەم تۆرە ئىستا دەتوانىن ئاراستەى باسەكە بگۆرپىنو بە شىرەيەكى تىروتەسسەئى خسىرىكى تاوتويكىردنى تەكىنەلۇرياكانى دەسسەلاتو عەقلانىسىەتى پەيوەندىدار بەوەوە بىن.

ژێدەر

میشیل فوّکوّ فراسوی ساختگراییو هرمینوتیك، هیوبرت دریفوس/ پل رابینو ت: حسین بشیریه، ۱۳۷۹.

پەراويز

-1 بیکومان ناتوانین له هه نسهنگاندنی به نگه خوازییه میژووییه کانی فوّکو به شیّوهیه کی ساده بگهریّینده و ساده به رووداو و حالهتهکان: میژوونووسه فه په نسیه کان سه باره تبه هه نسهنگاندنی به رهه مه کانی فوّکو جیاوازییه کی زوّریان له نیّواندا هه یه. ده سته یه که میژوونووسه پسپوره کانی میژووی سه ده کانی نوّزده نه مکتیّبه کانی خواره و هدا تاوتویّی کتیّبی (دیسپلین و سزا)یان کردووه:

L,Impossible prisop (paris: Editions de seuil, 1980)

دژکردەوەى ھەندى لەم نووسەرانە خۆپارىزانەو ھى ھەندىكى تريان سەركەوتووانە بووە، ئەگەرچى ھەموويان جگە لەھەندى حالمەتدا نەبى ناتوانن ئەوە پىشان بدەن كە فۆكۆ "حاللەت و رووداوەكان"ى خستۆتە ژىلر ركىيفى خۆيەوە. ھەروەك فۆكۆ بە زمانىيكى تونجئامىز وتوويەتى زۆربەى ئەو نووسەرانە لە بەلگەخوازىيەكانى خراپ تىگەيشتوونو ھەر لەم روويەوە تەنانەت راستكردنەوە بچووكەكانىشىيان ھىيچ پەيوەندىلىمكى بە بابەتەكەوە نىيە.



خوّی حهشار دهدات)) (دیسییلینو سزا ل۳۳). بیّگومان کتیّبی دیسییلینو سزا سرودیکی ستایشکهرانه نبیه بو پیشکهوتنو پیشفهچوون، بهلکو گوزارشتیکی غەمگىنو حەسرەتاوييە لە مەر گەشەى تەكنەلۆچياى دىسىپلىنى لە ھەناوى تۆرێكى مێژووى پانوبەرينى بايۆ- دەسەلاتدا. له روانگەى فۆكۆ-وە مرۆڤى مۆدێرنو مەفھومى كۆمەلگا (بەو مانايەى لە زانستى كۆمەلأيەتى ھەيەتى) لەگەل يەكتر سەريان ھەلْدا، بەلام ئەو حيكايەتو گيْرانەوەى فۆكۆ بەكارى ديْنيْت ھەمان ئەو گێڔانهوهو ريوايهته سهركهوتووانهى دۆركهايم نييه كه تێيدا سهرههڵدانى زانستى كۆمەلگا دەگا بە خودموختارىي روو لە زيادى تاكو بابەيەتى بەرفراوانى گۆمەلگا. داستانى فۆكۆ پێچەوانەى ئەمەيە. فۆكۆ لە مەر سەرھەڭدانى بابەتى كۆمەلگا، كە ديارده كۆمەلايەتيەكان وەكو شت دەژميردريتو سەبارەت به ((جاميديەتى قسەنەكەرى)) مرۆڤى مۆديرن دەدوىو دەرىدەخات كە ئەم دوو گۆرانكاريە ميكانيزمي شيوازه ميرووييه تايبهتيهكاني دهسهلاتن. فوكو له ديسيياينو سزادا لەسەر ئەو بروايەيە، دەبىّ حەبسو زيندان تەنيا وەكو كۆمەللە ئامرازو دەزگايەكى سەركەوت وەبەرجاو نەگرين، بەڭكو دەبيت وەكو فرمانو ئەركىكى كۆمەلايەتى ئالوز حسيبي بو بكهين. نابي سزا تهنيا ومكو كاريكي تهواو دادوهرانه يان رەنگدانەوەى بونيادە كۆمەلايەتيەكانو يان وەكو نيشانەيەكى رۆحى سەردەم لە قەلەمى بدەين. تېروانىنى فۆكۆ بۆ زىندان، سەرلەنوى ناسىنى شېوازى دروست بوونی تهکنیکی دهسه لاتیکی تایبهتی له خو دهگریت. سزا، ههم سیاسیهو ههم حقوقى. وردبوونهوه لهم خاله گرنگى خوّى ههيه. ههرچهنده ناونيشانى لاوهكى (دووهمی) دیسیپلینو سزا، له دایك بوونی زیندانی مودیرنه، به لام له راستیدا بابەتى لێكۆڵينەوەكە زيندان نييە، بەڵكو تەكنەلۆژياى ديسيپلينيە. فۆكۆ لە وەلاٚمى رەخنەى مێژوو نووسە فەرەنسەكاندا زۆر راشكاوانە دەڵێت: ((لە ((لەدايك بوونى زیندان))دا بابهتی سهرهکی باسهکه چییه؟ کوّمهلگای فهرهنسا له قوّناغیّکی تايبهتدا؟ نهء تاوانكارى له سهدهى ههژدهو نۆزده؟ نهءزيندانهكانى فهرهنسا له ماوهى سالأنى (١٧٦٠و١٨٤٠)؟ تهنانهت ئهمهش نييه، بهلكو شتيكى ناسكتر (بابهتى باسهكه بيّك ديّنيّ): (واته) نيهته ئاشكرا بووهكان، جوّري موحاسهبه گهري (و)

بهباشی سوود لهم دهرفهته وهرنهگیرا چونکه لهو کتیّبهدا به شیّوهیه کی سوودبه خش و بیرمهندتنه گرنگی به لایه نه ورده (جزئیات) میّر ووییه کان نهدرا. لهلایه کی ترموه پوّل قین ماموّستای میّر ووی روّمو له کوّلیری دروفرانس لهم وتاره ی خواره وهدا ستایشی فوّکوّی کر دووه وه کو میّر وونووسیکی دره شاوه، وردو تیژ بین:

Paul Veyne, "Foucault revolutionne L'histore" in comment on Ecrit L'Histore, Editions de seuil, 1978.

جينا لۆژپاي مرۆڤى مۆدپرن وەك بابەت

فۆكۆله (دیسیپلینو سزا) له ریّگهی روونكردنهوهی دوو لایهنهی نیّوان تهكنهلاؤژیایی دیسیپلینیو زانستی كۆمهلایهتی نۆرمال، جینالوژیای مروّقی مودیّرن وهكو جهستهیهكی لاره ملو بیّدهنگو قسهنهكهر دهخاته روو. ههروهك بو خوّی دهلیّ : ((ئهم كتیّبه میّژووی لیّكبهستراوی (دوو بابهتی) مروّقی مودیّرنو دهسهلاتی داوهری نویّیه. جینالوژیای كوّمهلهیهكی زانستی- خقوقی بوونهوهریّكه كه دهسهلاتی دیسیپلینی له ههناویدا بنهما، ئاراسهو ریّساكانی خوّی ههلایینیتو له ریّگهی ئهوهوه شویّنهوارهكانی خوّی بلاّودهكاتهوهو خهسلهتی بیّ هاوتاو ناموّیی زیاده روّیی



((ئەو عەقلانىيەتەى)) كە لەسەردەمى سەقامگىرى كردەى حەبس بەمانا كۆنەكەى لە شكلىّكى نويدا، لە چاكسازىي كاروبارى زىنداندا سەرى ھەلدا. بەكورتى گەرەكمە ياژىكى مىرژووى ((عەقلى سرايى بنووسم (زىندانل٢٧))).

بابهتی خویندنهوه کی فوکو کرداری به ئوبژهکردنی کولتووری ئیمهیه بهو شیوهیهی که له تهکنهلوژیایه کی تایبهتدا گهلاله بووه.گورانکاری گشتی لهو تهکنهلوژیای دهسهلاته که فوکو شیدهکاتهوه لهم پهیرهونامهیه خوارهوهدا کورت دهبنتهوه:

((تەكنەلۆژياى دەسەلات وەكو پرنسيپى بە مرۆيى كردنى سيستەمى سزايىو مەعرىفەى مرۆيى كە قەلەم بدەن)) (دىسلىپىنو سزا، ل٢٧). لەم ستراتىژەييەدا جەستە ئامانجى سەرەكيە. كەواتە فۆكۆ ((ئەو تەكنەلۆژيايەى كە مىلى بەرەو جەستە ھەيە (شىدەكاتەوە) كە دەتوانىن تىيدا مىرۋووى ھاوبەشى پىيوەنديەكانى دەسەلاتو پەيوەندىە ئۆبژە ئاساكان سەر لەنوى بخوينىنەوە)) (سەرچاوەى پىشو، لىك). بىگومان ئەم پىيوەندىانە زۆر ئالۆزى. بەرھەمھىنانى دوو لايەنە، پىيوەندىيە مىرۋوويەكانو جىنالۆژياى ئەم پىيوەندىانە، بابەتى سەرەكى فۆكۆ لە دىسىپلىنو سزا بېك دىنن.

لهگهڵ ئهمهشدا، فۆكۆ بۆ وەسف كردنى تێڕوانينى ڕۆژئاوا له ههمبهر ديسيپلين، زيندان وەكو شكڵى سەرەكى بەكار دێنێت. بەكورتى دەتوانين مێژووى پێوەنديەكانى دەسەلاتو پێوەندى ئۆبژە ئاساكان بە كورت كردنەوەى سێ شێوە سزا كە فۆكۆ بەكاريان دێنێ، بخەينه ڕوو. ئەم سێ شێوازە بريتين لە: ئەشكەنجە وەكو جەمكێكى ژێردەستى دەسەلاتدارەكان، دووەميان: نمايشى ڕاستو دروست وەكو خەونى چاكسازيخوازە هيومانيستەكانى سەردەمى كلاسيك، سێيهم: زيندانو چاودێرى پاسەوانى بە مەبەستى نۆرمالسازى وەكو بەجەستەبوونى تەكنەلۆژياى مۆدێرنى دەسەلاتى دىسيپلينى. لە ھەموو حالەتەكاندا، جۆرى سزادان دەربرى ھەلسوكەوتى كۆمەلگايە لەگەل گوناهكارەكان وەكو ((كۆمەلە بابەتێكى)) شايەنى دەستكارىو خۆتێھەلقورتاندن، گۆرپنى ھاوسەنگى دەسەلاتە لە ھەموو كۆمەلگادا، ئەوە لە

سێیهمدا) گۆرینی حاڵی تاوانکاره. لێرهدا هێڵه گشتیهکانی شێواوهو ئامانجهکانی ههرسیٚ شکڵهکهی سزادان دهگێرینهوه.

سیّ شیّوهی سزادان ئەشکە نجە بەھۆی دەسەلاّتدارەکان

له شيوهي يهكهمي سزادان به دهستي دهسه لاتدارهكان، ئه شكهنجه جوري سهرهكي سزادان يێكدێنێت. فۆكۆ دەپرسێ: بۆچى تاوانبارەكانيان له دەردەداو لەت لەتو پارچه پارچهیان دهکردنو روّنی قرچکراویان پیدادهکردنو کوت کوتیان دهکردن؟ بۆچى، له ساتى بەرلەمردندا ناچاريان دەكردن لەبەردەمى خەلكو لە شوپنه گشتیهکان، دان به تاوانهکانی خوّیاندا بیّنن؟ ئهشکهنجه له شویّنه گشتیهکانو لەبەرچاوى خەڭك، پەيرەوو رێورەسمێكى سياسى بوو. لەسەر ئەو بروايە بوون كە یاسا دەربری ئیرادەو ویستی پاشایه، هەركەسى یاسای پیشیل كردبا دەبووایه لهبهرامبهر توورهیی شادا وهلامدهری کارهکهی بووایه. پیشیل کردنی یاسا وهکو كەللەرەقى و هێرشێكى توندوتيژ بۆسەر خودى پاشا له قەللەم دەدرا. پێويست بوو پاشاش رێك بهوجوٚره بهرسڤى ئهم كاره بداتهوه، ياخود بهجوٚرێكى تر، دهبووايه شا له ريّگهی به کارهينانی هيزو قههری لم وادهبهدهر وهلامی بدابايهوه، خودی هيزو شكۆمەندى ئەو دەسەلاتەى كە پالپشتى ياسا بوو، دەبووايە بۆ جەماوەرى خەلك وهكو شتيكى ترسناك نمايش بكريّت.لهم ريّورهسمه پر لهتوندوتيژيهدا، تاكى تاوانبار له نمایشیّکدا که پیشاندهری دهسهلاّتی پاشا بوو، دهکهوته به هیٚرشی جەستەيەوە، تنى ھەلدەدراو كوت كوت دەكرا. بەم چەشنە دەسەلاتو گشتىيەتى ياسا سەرلەنوى بەرقەرار دەبۆوەو ئەو بى حورمەتيەى (كە لە گوناھكاريەوە سەرچاوەى گرتبوو) قەرەبوو دەكرايەوە.

ئەم دەسەلاتە توند رۆيە لە شكلى رێورسمى جێبەجێكردنى بى رەحمىو درندەييدا خۆى دەنواند، بەلام ھەر ئەم رێورەسمە ھەندى سنوورو چوارچێوەشى ھەبوو: ((ئەو جەستەيەى كە نابوود دەكراو خۆلەمێشەكەى بەدەم (با) دەدرا، ئەو جەستە بەھۆى دەسەلاتى بێكەوشەنى پاشا پارچە پارچەو نابوود دەكرا، بۆ خۆى نەك ھەر رادەى ئايديال، بەلكو رادەى واقىعى سزادانىشى پێكدەھێنا)) (پێشوو، ل٠٥). لە



راستیدا ئەوە ململانییهکی فۆرمالیتهیی (رەسمیاتی) بوو لەنیوان ھەردوو لايهنهكهدا. لهم ململانييهدا بيكومان پاشا سهردهكهوت، بهلام له ههمان كاتدا جەستەى لەت لەتى قوربانيەكە لە رنگە دەرخستنى دەسەلاتى پاشاوە تۆلەى خۆى دەسەندەوە. سەرەراى ئەوەى دەسەلاتى پاشا گشتگىربوو، بەلام ھەموو جاريك كە ياسا پێشێڵ دەكرا، ھەر كەرەتێك دژايەتى دەسەلاتەكەى كرابايە، دەبووايە ديسان پيادەو نوێ بكرێتەوە. ئەكەر ئەم نمايشەى دەسەلات تووشى ناكامى بووايە، نمايشى دەسەلات لە ئاستىكى پر شكۆتردا وەكو پىيويستى خۆى دەنواند بۆ ئەوەى دەسەلاتو هەيبەتى پاشا سەرلەنوى سەقامگىر بكاتەوە. ھەرچەندە دوايين برگەى نمايشى سزادان، بهم جوّره له شيّوهى ((جهژنى بيّ رهحمىو درندايهتى)) خوّى دهنواند، بهلام هەندى پەيرەوو ريساى رەسمى حقوقيش ئەم شانۆو نمايشەيان تەواوو كامل دەكرد. گەلاللەى تۆمەتو پەيرەوو ريساى تاوتوى كردنى تۆمەتەكان، بەشيوەيەكى رەھا مافى كاربەدەستە پێوەندىداريەكان بوو. ئەمانە سىستەمێكى دادوەرىي يەكجار زۆر تۆكمەو پر لە وردەكارىيان جێبەجێ دەكردوو داواى ھەندێ شاھيدو بەلگەيان دەكرد كە تاوتوى كردنى وردەكاريەكانى ليرەدا بە پيويست نازانين. ئەو خاللەي ليرهدا گرنگه ئەوەيە كە كەسە تۆمەتباركراوەكە بە تەواوى لە رەوتى ئەم دانووسانو تاوتويّ كردنانه كه بهشيّوهيهكي نهيّنيو مهحرهمانه ئهنجام دهدرا، دوور بوو. ((لٽيٽِچينهومي سزايي که بهشٽِوهيهکي نووسراوو نهٽِنيو لهژێر رێسا تۆکمهو ورد دا ئەنجام دەدرا بۆ ئەوەى شاھىدو بەلگەى جېگەى مەبەستى خۆى بەدەست بيّنيّ، هۆيەك بوو بۆ گەيشتن بە ھەقىقەت لە غيابى كەسە تۆمەتباركراوەكەدا)) (پێشوو، ل٣٧). كاتى دەزگاى ياساسى بەم جۆرە خۆى لەھەمبەر ھەقىقەتى تۆمەتەكاندا رازى دەكرد، دەيتوانى ھەر لەم قۆناغەدا دانووسانو تاوتوى كردنى بابهتهکه رابگریّت، بهلام یاسا، پیّی لهسهر وهرگرتنی دانپیّدانانهکان دادهگرت. ((دانپێدانان وهکو ئيشي مروٚڤي گوناهکار، لێپرسراوو قسهکهر، تهواوکهري لێۑێڿۑنهوهی نووسراوو نهێنی بهرایی بوو)) (پێشوو، ل۸۳). دانپێدانان له رێگهی رێورەسمى گشتى ئەشكەنجەوە وەردەگيرا.

فۆكۆ ئەوە روون دەكاتەوە كە ئەشكەنجە كردەوەيەكى درندانەو پر لە توندوتيژى بيّ حسابو كتاب نييه، بهڵكو تهواو بهييّجهوانهوه ئامانجهكهي دروستكردني دهردو ئازاره به شێوهيهكى حسێب بۆكراوو رێكو پێك لهسهرجهسته، ههندێ شێوازى بهربلاو بو پیوانو چاودیری وردتری کردهی نازاردان ههبوو. ئهشکهنجه لهسهر بنهمای هونهری چهندایهتی بیکهینانی دهرد دامهزراوه... ئهشکهنجهی مهرگهین، هونهری پاراستنی ژیانه له ههناوی دهردو ئازارداو ئهم کاره له ریّگهی لهت لهت کردنی مەرگ بەسەر ((هەزاران مردن)) داو بەھۆی پیکھینانی وەحشەتناكترین عهزابي بهر له مردن ئهنجام دهدا)) (ييشوو، ل٣٣و ٣٤). سهرهه للداني ئهم هونهره يهكجار زور وردو ريكو پيكه راستهوخو پيوهنديي به ياساكانهوه ههبووه. جوره تايبهتيهكاني تاوان پێويستيان به پلهي تايبهتي ئهشكهنجه همبوو؛ دمبووايه دهردو عەزابى جەستەيى لەگەل تاوانە ئەنجام دراوەكەدا بگونجابا. سەرەنجام دەتوانىن بلَّيِين ئەشكەنجە رێورەسمێكى حقوقيش بوو. دەبووايە سزاى قوربانيەكە لەسەر جەستەى ھەلبكۆلريت. بەلام لەم حالەتەدا تەنيا دەسەلاتى پاشا لە قالبى سرووتو رێورهسدا خوٚى نهدهنواند، به رواڵهت ههقيقهتى توٚمهتهكه بههوٚى ئهو ئەشكەنجەيەى كە دانپيدانانەكەى لى دەكەوتەوە، دەسەلىنىرا. تا بەر لە سەدەى هەژدە پێػهێنانو خستنه رووى هەقىقەتٖ پەم جۆرە، شێوەى رێورەسمێكى پايەدارو تۆكمەى بەخۆوە گرتبوو. تاوانبار ھەرلەوكاتەدا كە ئەشكەنجە دەدرا، دەستى بهدانييّدانان دمكرد. همر لمو كاتمدا كم دمسملاّتي ياسا لمسمر جمستمي ويّنه دمكرا، ناچار دەكرا ھەقىقەتى عادىلانەبوونى ئەشكەنجەو ھەروەھا ھەقىقەتى تۆمەتەكان پهسهند بكات. لووتكهى ئهم سرووتو ريورهسمه، واته له داردان (ئيعدام)، له ههمان كاتدا لووتكهى ليبيحينهوهو دادگايي كردنيش بوو: ليرهدا ههفيقهتو دهسهلات ئاوێتەي يەكتر دەبوون.

بهكورتى سزاى ئەشكەنجەدان كۆمەللەيەكى ئالۆزى لە دەسەلات، ھەقىقەت و پەيكەرە جەستەييەكان لەدەورى يەكتر كۆدەكردەوە. درندەيى ئەشكەنجەدان بەماناى جێبەجى كردنى ئەو دەسەلاتە بوو كە ھەقىقەتىشى ئاشكرا دەكرد. جێبەجى كردنى ئەشكەنجە لەسەر جەستەى تاوانبار ھەم ھونەرو ھەم كردەيەكى



تۆلە سەندنەوانە بوو، لەگەل ئەوەشدا دەسەلاتى پاشا لە ھەر كام لەم رووگانەدا، بەشێوەيەكى پچرپچر پيادە دەكرا. شوێنى پيادەكردنى ئەشكەنجە واتە جەستەو شوێنگهی گشتی جێبهجێ کردنهکه دهبووایه لهگهڵ ههموو پێشێڵ کردنی دەسەلاتتكدا سەرلەنوى وەكو تەماشاگەيەك خۆى بنوينى. ريورەسمى داننان بە هەقىقەتدا كە ھاورنى جنبەجى كردنى دەسەلاتو تەواوكەرى بوو، زيانىشى پێدەكەوت. خسڵەتى تايبەتى تەكنىكو شوێنى جێبەجێ كردنى، بەسەرھاتى بوونى جۆرێکی تايبەت لەبەرگری كردنی دەگێڕايەوە. لەو دەسەلاتەی كە لەقالبی ئەشكەنجەدا پيادە دەكرا، بەرگرىو دەسەلات ھەردووكيان پشتيان بەو ئامادەبووانە دەبەست كە دىمەنى درندانەى ئەشكەنجەيان سەير دەكرد. بەبى ئامادەبوونى كۆمەللە خەلكىك، ھەموو ماناو مەفھومى ريورەسمى ئەشكەنجە ھەللدەوەشايەوەو پووچەڵ دەبۆوە. بەم جۆرە ئامادەبوونى جەماوەرێكى بەربلاو لە رێورەسمى دەسەلاتدا خاوەنى دوو رەھەند بوو. پىكھىنانى ترسو ترقاندن ئامانجى سەرەكى ئەشكەنجەدان بوو، بەلام لەكاتى جێبەجى كردنى ئەشكەنجە لە شوێنە گشتىيەكاندا هەندى دژايەتى و راپەرينيش سەريان ھەلدەدا. ئەگەر لەداردانى تاوانبارەكە نادادپەروەرانە لەقەلەم درابووايە (جا ج بەھۆى بەلگەى پێوەندىدار بەتۆمەتەكانى تاوانبارەكە يان بەھۆى شێوازى لەداردانەكە) ئەگەرى ئەوە ھەبوو جەماوەرى خەڵك تاوانبارهکه ئازاد بکهنو وایان لهکار بهدهستهکان دهکرد رابکهن. تاوانبار لهکاتی كردهى دانپيداناندا بهزورى ههلى دەقۆزتەوەو خوى بهبى گوناح لەقەللەم دەداو كاربهدهسته دەوللەتىيەكانى مەحكووم دەكرد. بەكورتى لەم جۆرە ريورەسمەى نمایشی درندهییو وهحشیگهرییهدا، ((بهردهوام رهگهزیکی جهژنو شادی بوونی ههبوو که تێیدا رێساو یاساکان دەوەستان، ئوتوریتهی دەوڵەتی گاڵتهی پێدەکراو گوناهكارهكان دەبوون به قارەمان)) (پێشوو، ل٦٠). شوێنى جێبهجێ كردنى دەسەلات لهوانه بوو زور بهئاسانی بگوری بو شوینی روودانی پشیویو ئالوزیو تهنانهت راپەرينىش.

ئهم جۆره بهرگریه له قالبی ((دوایین وتهی بهر لهمردن)) خوّی بهرجهسته دهکات. لهم جوّره قسه دوولایهن و نادیارانهدا، توّبهی تاوانبار یان شکوّمهندی

تاوانهکه رهههندیکی حهماسی وهردهگریّت. بهم حالهش فوٚکوٚ له ههردوو حالهتهکهدا ئاگادارمان دهکاتهوه که ستایش کردنی تاوانبارهکه نه دهربرینیّکی جهماوهریو نه ((وانهیهکی ئهخلاقی بوو لهسهرهوه))، بهڵکو دهبی وهکو ((جوّره گۆرەپانىكى ململانى لەسەر تاوان، سزاو يادەوەريەكانى لىك بدرىتەوە)) (پىشوو، ل ٦٧). روونو ئاشكرايه كه ئهم جوّره وتارو گوتار خوێندنهوه سهيرو سهمهرانه (بوّ ستایش کردنی تاوانبارهکه) لهلایهن کاربهدهسته دهولهتییهکانهوه تهحهمول دهکرا ئەگىنا دەيانتوانى پێشى لێبگرن. ئەو دروشمو وتارانەى كە لەكاتى بەخاك سپاردنو لهگۆرناندا دەخوينرانەوە، پانتاييەكى بۆ دەسەلاتو بەرگرى ديارى دەكرد؛ ھەم دادپهروهریو ههم پیشیل کردنهکهی لهم وتارانهدا ستایشی دهکراو به بهرز دەنرخینرا. فۆكۆ لەسەر ئەو بروايەيە كە دەسەلات وەكو يەكیك لە ھەلومەرجە سەرەكيەكانى پيادەو جێبەجى كردنى خۆى، پێويستىبە بەرگرى ھەيە. ئە رێگەى سەرھەلدانى خالەكانى بەرگرىيەوەيە كە دەسەلات بە سەرانسەرى پانتايى كۆمەلايەتىدا بلاودەبىتەوە، بەلام ھەلبەتە بەرگرى، دەسەلاتىش دەشيوينى. بەرگرى ھەم يەكێكە لە فاكتەرەكانى كاروكردەوەى دەسەلاتو ھەم يەكێكە لە فاكتەرەكانى پشێوىو بى نەزمەيى ھەمىشەيى (دەسەلات). لەم ئاستەى گەشتىيەتدا، فۆكۆ تەنيا ھەندى بابەتى فىكرو ورووژين دينيتە بەرباس. ھەرچەندە بەلگە خوازييهكانى بيّگويمان رازيكەرن، بهلام ئەو نمونەو گەواھيانەى بۆ پشتيوانى لە تيۆرىي گشتى لەھەمبەر دەسەلاتەوە لە ميزوو وەريان دەگريّت بەس نييە. سەرەراى ئەوەى فۆكۆ بۆ خۆى بانگەشەى ئەوە دەكا كە خەرىكى خستنە رووى تيۆرىيوكى گشتی لهم جۆره نیپه وهلی خهلکانی تر بهزۆری یپیان وایه ئهو تیۆریپهکی ئهو تۆی هەيە. بەھەرحالْ فۆكۆ بە ئاشكرا ھۆگرى دەسەلاتە وەكو بابەتىكى گشتى.

چاكسازيى مرۆڤدۆستانە

لـهماوهی سـهدهی ههژدهیـهمدا دهسـتهیهك ریفوّرمخـوازی مروّقدوّست گوتـاریّکی نویّیان خسته روو، کـه تیّیدا تونـروّیی لـه توندوتـیژیی، نمایش کـردنی دهسـهلاّتی پاشـاو بـهرز نـرخاندنو ستایشکردنی رهقو قینخوازیو توّله سهندنهوهی بـه کوّمهلّ



چینه بهرزهکان راست بوو. به بروای ریفۆرمخوازهکان زیادهرۆییو ناکامی لهههموو ئاستهكاني سيستهمي كۆنىدا دەبيىنرا. ھەربۆيلە ئەوان خوازيارى شىيوازىكى نويى سزادان بوون که ئاوێـتهيهك بێت له نهرميو کاراييهکي زياتر. بهڵگهخوازي تيوٚري سەرەكى ئەوان لەسەر بىنەماى تىۆرى پەيمانى كۆمەلأيەتى دامەزرابوو كە بەپيى ئەم تىۆرە كۆمەلگا يېكھاتەيەكى ئەو تاكانەيە كە لەدەورى يەكىر كۆبوونەتەوەو لە رێگەى پەيمانێكەوە كۆمەلگايان پێكهێناوە. بەپێى ئەم بەلگەھێنانەوەيە، تاوان وەكو هيرشيك بوّ سهر پاشا لهفه لهم نهده درا، به لكو شكاندنى پهيمانيك بوو كه كوّمه لگا بهگشتی تیّیدا دهبوو به قوربانی. کهواته کوّمهانگا مافی ئهوهی ههبووتاوان سزا بدات، سزادان وهكو ئەركى كۆمەلگا دەژمىيردرا . پىيوەرى جيبهجى كىردنى دادپهروهری ئیدی نه دهسهلاتی پاشا بوو نه ئهو ههقیقهتهی له دانپیدانانهوه سەرچاوەى دەگىرت، بـەڭكو ئــەو ((مرۆڤايەتيىيە) بــوو كــه دانــەرانى پــەيمانى كۆمەلايەتى ھەر ھەموويان تىدا ھاوبەش بوون. ھەربۆيە دەبى سىزادان ھەموار بكـرێو كـهم بكرێـتهوه، چـونكه لـه هـهركام لـه كـردهوهكاني تاوانـباردا تهنـيا ئـهو بۆخـۆى بەشـدار نيـيه، بـەڵكو هـموو كۆمـەلگا هاوبـەشو بەشـدارە. لـەم رووەوە مروقايهتي همهموو تاكيك، رادهي سراو ئامانجهكمي دياري دهكات. كهواته لهم شيّوازه نويّيهى سزاداندا، دهبيّ ههم تاواني ئهنجامدراو لهههمبهر گشت كۆمەلگاوه، سزا بدريّتو ههم پيّويسته تاوانبار بوّ شويّنگهي گونجاوو بهسودي خوّي لهكوّمهلگا بگەرێنرێـتەوە. ئـەم وەسـفە نوێـيە بـۆ مـرۆڤ پاڵپشـتەكەى ((تەكـنەلۆژياى گشـتى ويّنا))ى (شوناسى مروّڤ) بوو. هەروەك پيّشتر ئاماژەمان بوّ كرد، نمايش لەسەردەمى كلاسيكدا هۆيەك بوو كە لەرنگەيەوە ھەموو شتنك دەناسرا. ئاكامەكەي ئەوە بوو كــه هونــهرى خۆتــێههڵقورتاندنو دەسـكارى نمــايشو تەســهوراتەكان دەيــتوانى تەكنىكىنك بۆ رىكوپىك كردنى راستو دروستو بەردەوامى ژيانى كۆمەلايەتى بدات بەدەستەوە. ريفۆرمخوازەكان لەسەر بىنەماى ئىەم تىيۆرە لىە ھەمىبەر تەسەوراتى حقوقيهوه. هـهندێ تهجويزاتو مۆلهتيان خسته روو. لهسهرهتادا بۆ ئهوهى سزادان كاريگهرو كارابيّت دهبووايه تا ئهو شويّنهى دهكرا سهرهروّيانه نهبيّت. سزاى راستو ئايديال ئەو سىزايەيە كە ((دەربارەى ئەو تاوانەى سىزاى دەدات روونو ئاشكرا بىيّ)) هێرشيان كرايه سهر. ژمارهيهكي زور له چاوهدێران هوشدارييان دهدا كه له داردان له شوێنه گشتیهکان به بهرچاوی خهڵکهوه کهمتر لهوهی مهبهسته دهبێته هوٚی ترسو تۆفاندنو زۆر زیاتر لهوهی کاربهدهستان بیریان لی دهکردهوه دهبووه هۆی هاندانی راپسهرین..ریفۆرمخوازهکان بسهناوی مرۆڤایهتیسیهوه ((درندایسهتی توندرۆيانـەى ئەشكەنجەدانيان)) وەكو نارەوايىو بەلاك كە دەبى نەھىللرىتو وەكو زيادەرٍۆيىيەكى ئاشكرا كە بۆ بەدەستەينانى دادپەروەرىو دابەشكردنى عەقلانيىرى دەسەلات، پێويستە رابگيرێت، مەحكوم دەكىرد. لەو شكايەتنامەو داواكاريانـەى كە لەسەردەمى روودانى شۆرشى فەرەنسا پێشكەش كراونو لەلايەن نوسينگەى سەرۆك وهزيـرانهوه كورت كـرابوونهوه، نوسـراوه: ((بـريار بـدهن سـزاكان رێـكو گونجـاوبن لهگهل تاوانهکانی، بریاربدهن سزای له داردان تهنیا بهسهر ئهو کهسانهدا بسهپینری که تاوانی کوشتنیان ئەنجامداوەو ئەو ئەشكەنجانەی مرۆڤايەتی تووشی زەجرو ئازار دەكات، ھەلبوەشىنىرىنەوە (پىشوو، ل٧٣). لەگەل دەركەوتنى ئەم گوتارە، تەعبىرىكى تازه بوّ سزادان سەرھەلدەدا. ريفۆرمخوازه مرۆڤدۆستەكان خوزيارى كۆتايى ھاتنى نمایشی درندهییو شهرهنگیزی بوون. به بروای ئهوان جهوههری راستهفینهی ئهم جۆرە نمایشو ریورەسمە، توندوتیژییهكی توندرویانه بوو كه ههم یهخهی پاشای دهگـرتو هـهم داوێـنى خـهڵك. بهپـێى بهڵگـهخوازى ريفۆرمخوازهكـان ((لـهم توندوت یژیهدا،... زولم و ستهمکاری رووبه رووی بهرگری دهبیّتهوه؛ ههرکامیان، ئەويىر لەگەل خۆيدا دىنىنىت...دادىپەروەرى سزايى دەبئ لەجياى تۆلەسەندنەوە تەنيا سزابدات)) (پیشوو، ل۷٤). سهرهرای ئهوه زیاده رؤیی و پهرگیری له ههردوو لاوه، دەبيتە ئاستەنگو لەمپەرو ناھیلی سیستەمی (سزادان) بەشیوازیکی كاریگەرو كارا كاربكات. دەسەلاتى بەچاو، بەلام تاكەكەسىو ناريكوپىكى پاشا گەواھىدەرى ئەوە بوو که رێورهسمی (دهسهلات نواندنه)کهی به چهشنێکی بهرفراوان بوٚبهرگرتن له تاوان و جينايهت سهرنهكهوتوووناكام بووه. لهلايهن خهڵكيشهوه لهكاتي ئهنجامداني توندوتیژیو سهرپیچی کردن له یاسادا زیادهرویی و پهرگیری دهکرا؛ سهرهرای بوونی كۆمەڭيك ريساو ياساى ئالۆز، خەلك گەليك ريْگايان بۆ راكردن ليّيان دەدۆزييەوە. ئەم بابەتە بەتايىبەتى سەبارەت بەتاوانى پىيوەندىدار بە دارايىو نەخاسمە دارايى



(پێشوو، ل۱۰۵). ئهم جۆره سزایه یهکسهر ههم ماهیهتی خودی تاوانهکهو ههم ئهو دهرمانه که بو چاککردنهوه پیادهکراوه، دهخاتهوه یادی بینهران. ئهم سزایه یهك پرست بو تاکی تاوانبارو بو کومهلگا، وهکو فاکتهری پیش گیرو گیپرهرهوهو وانهی پهندو قهرهبووی ئهو زیانه ی له کومهلگا دراوه، دهرك دهکرا. ئیدی سزادان سهر چاوهکهی ئیراده ی سهرموپویانهی پاشا نیه، بهلکو لهگهل نهزمو پیکوپیکی پاستهفینهی کومهلگادا ههماههنگ دهبی له یاسا نوییهکانی سزا که له سالی (۱۷۹۱) گهلالهکرا هاتووه: ((دهبی له نیوان ماهییهتی تاوانو ماهیهتی سزادا گونجاوییهکی ورد بوونی ههبیت؛ ئهو تاوانبارهی توندوتیژی بهکارهیناوه دهبی توندوتیژی جهستهیی لهدژ بهکاربهینریت؛ ئهو کهسهی تهمهلاو تهوهزهل بووه دهبی حوکمی کاری قورس (اعمال شاقه)ی بهسهردا بدریّت؛ و ئهو کهسهی به چهشنیکی پر له شهرم جوولاوه تهوه دهبی پر سه شهرم جوولاوه تهوه دهبی پیسه شهرا به نیوان شهناه نه به نجامدراوهکهو ئهو شیوازه ی بو چاکسازی بهکار هاتووه، پیوهندییهکی دیارو تاوانه ئهنجامدراوهکهو ئهو شیوازه ی بو چاکسازی بهکار هاتووه، پیوهندییهکی دیارو شهناف دروست بیت، سزادان، کاریگهرو کاراو مرویی دهبیت.

دووهم بهپنی بهلگهخوازییی پیفۆرمخوازهکان، ئهم تهکنهلۆژیانونیهی نماش، دهبی بهچهشنیکی ئهو تو کار بکات ببیته هوی کهمکردنهوهی ههلی دووباره بوونهوهی تاوانهکهو وهکو هاکتهریکی پیگر لهکوههانگادا سهرههابدات. سهرهپای ئهمه، ئهم تهکنهلوژیایه دهبیّت لهسهر خودی تاوانبارهکه به چهشنیک کاربکات تا سهرلهنوی سهلاحیهت به (تاوانبار) وهکو بکهری کردهیی حقووقی ببهخشیّتهوو بیهیّنیّتهوه ناو کومهانگا، له پراکتیکهکردنی سزای گونجاودا بهدوای ئامرازی وهدهست هیّنانی ئهم ئامانجهدا دهگهپران به جوّری که لهگهل پهگوپیشهو پالنهری تهسهوپکراوی تاوان لهتاکی تاوانباردا پیک بکهوتبایه. سزا بهدوو شیّوه بهجوّریّکی کاریگهر ئیشی دهکر: یان هیّرشی دهکرده سهر چاوگ و سهرچاوهی ناوهکی تاوان و جینایهتهکهو ئهنجامدانی تاوانهکهی له پووی ژماردنی چیّژو وهو دهردانهی له تاوانهکهوه بهرههم هاتبوون، بو تانبارهکه نهخوازراو ناخوش دهکرد یان بهشیّوهیهکی ئامرازی هیّزیّکی دروست دهکرد که ئهنجامدانی تاوانهکه دهبووه هوّی پیّشیّل کردنی مهبهستهکانی.

بهسهر کاری خراپ زال دهبوو. بهکورتی ((ئهو سزایهی که ههندی نیشانهی نهگوّرو دیار دروست دهکات دهبی سهرمرای ئهمه ((ئابووری)) سوودو زیانو زانستی هیّزو جولهی حهزو ئارهزوو شههوهتهکان سهرلهنوی ریّك بخاتهوه)) (پیشوو، ل۱۰۷).

بهلام بیکومان بو نهوه که مجوّره سزادانه به راست و دروستی پیاده بکریّت دهبووایه لهسه ر بنه مای مهعریفه کی ورد دامه زرابا. ریفرو مخوازه کانی سهده هه شهرده خهریکی ریّکخستنی لیستیّکی ته واو بون بو زانیارییه کان که تیّیدا هه ر تاوانیک له گه ل سزای گونجاو و خواز راوی خوّیدا جیّگه ی ورد و دهقیقی خوّی هه بیّت. دهبووایه ریّگا چاره کان له نیّو کوّمه له یاسایه کدا کوّبکریّنه وه و پیّویست بو و جوّره جیاوازه کانی گوناهکاری به شیّوه یه کی ورد و ریّکوپیّک پوّلیّن بکریّن. له رووی نهم پوّلیّن کردنه وه به دیارده که ورد و ریّکوپیّک پوّلیّن بکریّن. له رووی نهم نه نجامد رابا که سه ر به گرووپی کوّمه لایه تی جیاواز بوون و یان بوونیادی که سایه تی خیاوازیان هه بوو، کاریگه ری زوّر جیاوازی له سه ر خودی نه وان داده نا. هم له مردی کردنی گوناهکاره کاندا وه کو پیّویستی خوّی ده نواند ((به فه ردی کردنی کردنی گوناهکاره کاندا وه کو پیّویستی خوّی ده نواند ((به فه ردی کردنی ریّک خرابوون)) (پیّشوو، له ۹). له هه مان کاتدا هم به فه ردی کردنه بووه هوّی نه وی کوناهکاره کان وه کو بابه تی بینینان لیّ بیّت.

پراکتیکهکردنی پراستو دروستی سزادانیکی گونجاوو لهبار، پیویستی بهبوونی بابهتیک همبوو که گوپانی بهسهر دانهدههاتو زوّر بهوردی ناسرابوو. لیرهدا شاهیدی یهکیک لهفوناغه گرنگهکانی پیشکهوتنی زانستهکانی کوّمهلگاو ئهو مهعریفانهین که دواتر مروّقیان وهکو بابهت سهیر دهکر. پیفورمخوازه مروّقدو ستهکانی فهرهنسا بانگهشهی ئهوهیان دهکرد که مهعریفهی خوّیانیان لهههمبهر ((پوّحی مروّقهکان بهکارهیّناوه. ئهوان جهستهیان پشتگوی نهدهخست، بهلام ئامانجی سهرهکی ئهوان بهدهستهیّنانی سهرکهوتن بوو له پانتایی پوّحدا. کهلک وهرگرتنیکی پاستو دروست له نمایشهکان دهبووایه ببیّته هوی جیّبهجی بوونی ههموو ئهرکه چاوهروان کراوهکان. تیوّری نمایش ویّرای تیوّری پهیمانی بوونی ههموو ئهرکه چاوهروان کراوهکان. تیوّری نمایش ویّرای تیوّری پهیمانی



هممووانو همموو ئهمانه له شوينه گشتيهكاندا نمايش دهكران، لهم حالهتهدا گوتاری گشتی لهههمبهر کاروکردهوهکانی تاوانباردا ئهو پهندو عیبرمتانهی که بریار بوو فێری خهڵکی بکرێن، لهرووی تيۆريهوه پهسهندی دهکرد. ((سهرهنجام شاعيره جەماوەريەكان دەچنە پاڵ ئەو كەسانەوە كە خۆيان بە ((مژدەبەخشى عەقلى ئەزەلى)) لەقەلەم دەدەن، ئەوانىش دەبن بەئەخلاقگرا)) (يىشووو ل١١٢). بەدەست ييوه گرتنيكى ييويستهوه، وانهى ئه خلاقى فيرى ههموو لايهك دهكرا. ئامانجى سزادان لەيەككاتدا چاكسازى رۆحىو بە ئەخلاقى كردنى كۆمەلگا دەبىّ. ئەگەر بيّتو نيشانه راستو دروستهكان بوّ پيّكهيّناني خوو عاداتي راست لهنيّو خهلّك به ليهاتوييهكى باشهوه كهلكيان لي وهربگيريت، ههموو كوههلگا دهبيته نمايشخانهى سزا؛ چونکه ((بونیاده قورسو قایمهکانی پایهدارترین ئیمپراتۆریهکان لهسهر تانوپۆى نەرمى مىنشكى مرۆڭ دامەزراوە)))پىنشوو، ل١٠٣). لەكاتىكدا سزادان لە شكلّی دووهمدا بلاّوكردنهوهی لانی زوّر نیشانهكانه به چهشنیّك كه تا ئهو شویّنهی له توانادایه بهردهوامو بهرفراوان بیّت. لهشکلّی یهکهمدا دهسهلاتی پاشا بەشيوەيەكى راستەوخۇ لەسەر جەستەى تاوانبارەكە ھەلدەكۆلرا، بەلام لەشيوەى دووهمدا تەكنىكىك بۆ كەڭك وەرگرتنى راستو دورست لە نىشانەو نمايشەكان لهسهر زهیهن، پیادهدهکرا. مهعریفهو ناسین لهههمبهر تاوانهکهوه له ریّگهی ئەشكەنجەوە، لەسەرەتادا بەشپوەيەكى تەواو نهينى لەلايەن كاربەدەستە دەولامتىيەكانەوە بەدەست دەھات، پاشان لەرنىگەى دانپىدانانى تاوانبارەكەوە بۆ سەرجەم خەڭك بلاو دەكرايەوە. ريفۆرمخوازە مرۆڤدۆستە فەرەنسىيەكان بەمەبەستى بېكھينانى كۆمەللە ياسايەك كە لەژېرييەوە ھەموو جۆرەكانى تاوانبارو سزا بهشێوهيهكي عهيني، كامڵو گشتي بناسرێنو دهستنيشان بكرێن، زانياريهكي بهرفراوانيان كۆكردەوه. گوناهكار له دانپيدانانهكانى خۆىو لهكاتى ئەشكەنجەدا تاوانهکهی رادهگهیاند؛ ئهو وهکو بکهر (سوژه)ی حقوقی له ریّگهی ئهو نیشانهو ئاماژانهی که بهر حوکمی کومهلگاو بهتوبری بهسهرانسهری ولاتدا بلاوی دەكردنەوە، وانەى ئەخلاقى پێشكەش دەكرد. لەجۆرى يەكەم سزادا، بەرگرى وەكو گرژیو ئالۆزىيەكى كۆمەلايەتى ويراى ستايشكردنى دەسەلات، پيويستى بە كۆمەلايەتى و بيرۆكەى كارايى و (فازانج) ((بوو بەجۆرە نوسخەيەكى گشتى پيادەكردنىدەسەلات بەسەر مرۆڤەكاندا: دەبىّ ((زەين)) رووتەختىّك بىّت بۆ ويّنەو نه خشاندن به هوی ده سه لاته وه و نیشانه ناسی میکانزمه که ی بیّت، پیاده کردنی دەسەلات بەسەر جەستەكان لە رىكەى زالبوونو دەسەلات بەسەر ھزرەكان (ئەنجام بدریّت) (پیٚشوو، ل۱۰۲). شیٚوازی ئایدیالی سزادان له روانگهی ریفوّرمخوازه مرۆفدۆستەكانەوە نەئەشكەنجەدانى تاوانبارەكان بوو لە شوينە گشتيەكانو بە بەرچاوى خەلكىو نەحەبس بوو ھەروەك لە قۆناغەكانى دواتردا برەوى سەند، بەلكو بەئەنجام گەياندنى خزمەتگوزارى گشتى بوو. دەبووايە گوناھكار بۆ دروست كردنى رِيْگاكان، كەنالەكانو گۆرەپانە گشتيەكانى ولات بەكاربهينريت. دەبووايە گوناهكار ببينريّتو ويّراي ههلگرتني نيشانهي تاوانو جينايهتهكهي هاتوچوّ بكات. كۆمەنگاش سوودى لەكارى تاوانبارەكەو لەو وانەى عيبرەتەى كە فيرى دەكرا، ومردهگرت. ((بهم جوّره تاوانبار دووجار حسيّبي لهگهلدا دهكريّت،جاريّكيان بههوّى ئەو كارەى كە ئەنجامى دەداتو جارێكى دىكەش بەھۆى ئەو نىشانانەى كە بەرھەمى دێنێ... تاکی مهحکوم کراو مهڵبهندی سوودو مانایه)) (پێشوو، ل۱۰۹). له روانگهی ريفۆرمخوازهكانهوه، سوودى ئەخلاقى (ئەم جۆره سزايه) باشتره له سووده ماددیهکهی. سزادان، بوو بهوجوّره وانهیهکی ئهخلاقی گشتی. کوّمهلگا بههوّی نمايشكردنى مهحكومهكان لهسهرانسهرى ولأتدا، ئهم جوّره سيستهمهى پيادهكردنى سزادانی بههیز دهکرد. ههرچهنده یاسا بهشیوهیهکی باشتر کاری بکردبا، ریگاچارهی گونجاوتر سەرى ھەڭدەداو لەم نيوەدا ھەموولايەك سووديان پى دەگەيشت. هەرچەندە پەندىكى عيبرەتى باشتر پىشكەش كرابا هەم بەقازانجى گومراھەكان بوووههم سوودی به حالی ئهو تاوانبارانه دهبه خشی که رِهنگ بوو له ئایندهدا سهر هەلبەدنو هەموو كۆمەلگاش لەم نيوەدا سوودى پى دەگەيشت. ((نابى گشتيەتى سزا ترسو تۆقاندن دروست بكات، بەلكو دەبى كتىبىكى عيبرەت بۆ خويندنەوه بكاتهوه)) (پیشوو، ل۱۱۱). لهم رهوتهدا، بهرگری جهماوهری خهنگیش که پیشتر مەيلى بەرەو ستايشكردنى گوناھكارەكان ھەبوو، لەناو دەچوو، چونكە ئەگەر تاكى تاوانبار بۆخۆى سەرچاوەيەكى پەروەردەو رينمايىو وانەى ئەخلاقى بوو بۆ



نمایشکردنی درندایهتی ههبوو، لهجۆری دووهمدا، بههۆی خۆبواردنی کهلله شهقانهی تاوانبار له ئهنجامی رۆلهکهی بههۆی حمزو ئارەزووهکانهوه، ئهم نماشه ئهخلاقییهی بی هیٚز دهکرد. لهوهش گرنگتر ئهوهیه که بهرگری کردن له بهرانبهر ریفۆرمخوازه مرۆڤدۆستهکاندا ههرگیز دهرفهتی سهرههلاانی بۆ نهرهخسا، چونکه هیچ کات گهلآله زۆرو زهوهندهکانیان به تهواوی جینهجی نهکرا. سهرهرای ئهوهی سهردهمی شۆرشی فهرهنسا شاهیدی خستنه رووو پیشکهشکردنی گهلیک گهلالهوپروژه بوو لهلایهن ریفورمخوازهکانهوه، بهلام گورانکاریه بهرچاوهکانی شورشو قوناغی دوای ئهوو ههروهها دهرکهوتنی ناپلیون بوون به بهربهست لهبهردهم جینهجی کردنی ئهم گهلالانه. لهگهل ههموو ئهمانهدا ههندی رهگهزی پیشنیارو گهلالهی چاکسازه مروقدوستهکان چووه ناو شکلی سییهمی سزادان واته پیشنیارو گهلالهی دیسیپلینی)).

دەسبەسەركردنى يەروەردەيى لە پيناو نۆرمانسازيدا

سەرھەلادانى لەناكاوى زىندان وەكو شكلى سىرادان، لەسەردەمى كلاسىكدا بەتەواويش بى پىشىنە نەبوو تا بەر لە نىيوەى سەدەى ھەۋدە بەشىكى زۆر لە ناوەندە چاكسازىەكانىان زىندانەكانى ھۆلەندا، سىستەمى ئابروو پى بەخشىنەوەو سەرلەنوى پەروەردەكردنەوەى كۆمەلايەتى وتاكەكەسى تايبەتيان پىك ھىنابوو كە لەسەر بنەماى ئىلتىزاماتى ئابوورى دامەزرابوو، بەناوبانگىرىن دەزگا لەم نىيوەدا مازۆن دوفۆرس بوو كە كەوتبووە گىنت-ەوە. لەويدا تاوانبار (گوناھكار)و بەرەلاكانيان كۆدەكردنەوەو ناچاريان دەكردن كار بىكەن. ئەم كارە بووە ھۆى كەمبوونەوەى ترسو ئەو وەھمەى كە لەنىي خەلكى ھۆلەندا باوبوو سەبارەت بەبلاو بوونەوەى تەشەنەسەندنى تاوانو خىيانەت، بەلام ئىلزاماتى سىاسى-كەملايەتى لەگەل ئىلزاماتى ئابوورىدا ئاويتەكرابوو. راگرتنو ئاگاداربوون لە كۆمكەلايەتى لەگەل ئىلزاماتى ئابوورىدا ئاويتەكرابوو. راگرتنو ئاگاداربوون لە زىندانىيەكان بودجەيەكى زۆرى دەويىت؛ ھەربۆيە دەبووايە زىندانىيەكان ناچار بېكىزى كاربكەن بى ئەوەى خەرجى چاكسازى و پەروەردەى خۇيان بىدەن. ئەم كارە

نهك ههر له كورت خايهندا دهبووه هۆى دەست پێوهگرتن (اسراف نهكردن)، بهڵكو لهههناوى ئهم زيندانانهداو له درێژخايهندا كرێكارى نوێ بهديار دەكهوەتن كه يارمهتى بههرەمهندىو خۆشگوزەرانى كۆمهلگايان دەكرد. گەنجه سەرەڕۆو سەرپێچىكەرەكان پەييان بهچێژى كارو چالاكى دەبردو سەرەڕاى ئەمه، لەبەرانبەر ئەو كارەى كە لەزيندان ئەنجامياندەدا كرێيان وەردەگرت، چونكە لە كۆمەلگاى پڕۆتستانتى هۆلەندا، دەبووايە لەبەرانبەر هەموو جۆرە كارێكدا كرێ بدرێت، بەم جۆرە لەم دەزگا چاكسازىيەدا لايەنە ئابوورى، ئەخلاقى، تاكەكەسىو كۆمەلأيەتىيەكان زۆر بەخۆشىو بەباشى لەگەل يەكتر ئاوێتەبوون. لەگەل ئەوەشدا لەو سەردەمەدا ئەم نەونەيە لە پانتاييەكى بەرتەسكدا بەكارهێدا، چونكە بەدگومانى ريفۆرمخوازە مرۆڤدۆستە فەرەنسىيەكان سەبارەت بە دەسبەسەركردنى بەم جۆرە قازانجى ئەم نەونە ھۆلەندىيەى دەخستە ژێر ركێفى خۆيەوە.

ریفۆرمخوازه ئینگلیزهکان نمونه هۆلهندییهکهیان دهستکاریو ههموارکرد؛ ههوڵو تیکوشانی ئهوان سهرهنجام بووه هۆی سهرههلاانی ههندی پرنسیپ له زهمینهی چاکسازی کاروباری زیندانهکان که بلاکستونو هوارد لهسالی (۱۷۷۹) خستیانه روو. ئهوان پرسی گرنگی گۆشهگیرکردنهی ئینفیرادیشیان بهئهنجامی کار له نمونه هۆلهندیهکهوه زیاد کرد. تاکی زیندانی "لهقولایی ویژدانی خویدا، دهنگی چاکه، " هولهندیهکهوه ((کاری تاکهکهسی (انفیرادی) جگه لهوهی دهبیته هوی فیرکردنی شارهزایی، دهبیته هوی ئهزموونیکیش له گورانکاری روِحی؛ ئهم جوّره کاره نهك شارهزایی، دهبیته هوی ئهزموونیکیش له گورانکاری روِحی؛ ئهم جوّره کاره نهك ریک دهخات، بهلکو ویرای ئهمه ههلومهجی مروّق وهکو بوونهوهریکی ئابووری سهرلهنوی ریکوپیک دهکاتهوه)) (پیشوو، ل۱۳۲). لانی کهم، ئهنجامی پیادهکرنی ئهم مهبهست ئهوهبوو که زیندانی بخهینه ههلومهرجیکهوه که بوخوی بتوانیت مهبهست ئهوهبوو که زیندانی بخهینه ههلومهرجیکهوه که بوخوی بتوانیت حاکسازیه وهبهرچاوگیراوهکان بهسهر رهفتارو کردهوهکانی خویدا پیاده بکات. لهو نمونهی که کویرهکان له زیندانی والنوت ستریتی فیلا دیلفیا له سالی (۱۷۹۰)دا دروستیان کرد، گرینگترین دهسکهوتی ههردوو سیستهمی هولهندیو ئینگلیزی لهنیو دروستیان کرد، گرینگترین دهسکهوتی ههردوو سیستهمی هولهندیو ئینگلیزی لهنیو دروستیان کرد، گرینگترین دهسکهوتی ههردوو سیستهمی هولهندیو ئینگلیزی لهنیو



دەزگايەكى يەكپارچەدا ليك بەسترا. ئيجابياتى ئابووريش لەم سيستەمەدا لە ئارادابوو؛ خەرجى زيندان له نمونهى فيلا ديلفيا دا له رێگهى كارى زيندانييهكانهوه دەستەبەر دەكرا. ھەموو تاكێكى زيندانى زۆر بەوردى دەكەوێتە ژیر سەرپەرشتیو چاودیریهوه، کاتژمیرهکانی رۆژی زیندانی به لیهاتووترین شيّوهی مومکين ريّکدهخراوو بهسهر بهشی بهسوود دا دابهش دهکرا. ئيجابياتی ئەخلاقىش لەگۆرى بوو؛ ھەموو زىندانىيەك لە رووى رۆحانىيەوە رىنمايىو هیدایهت دهکرا، سهرهرای ئهمه کویکرهکان ههندی رهههندی تازهشیان بهم سيستهمهوه زياد كرد. ئيستا سزاى تاوان زبهشيوهيهكي نهيني و نائاشكراو لهيشت ديوارهكاني زينداندا ئەنجامدەدرا. جەماوەرى خەلك مافى سزادانى تاوانەكانيان دەسپاردە دەست گونجاوترین كاربەدەستەكان. ئەم كاربەدەستانە نەك ھەر مافى ئەوميان ھەبوو لە پانتايى گۆرىنى تاكى سەرەرۆو سەرپێچىكار بۆ بوونەوەرێكى ئەمەكناس كاربكەن، بەڭكو مافى ئەوميان ھەببوو خۆ لە پەروەردەكردنەوەى تەواو سەرانسەرى ھەموو روخسارى ژيانى تاكى زيندانيشدا، ھەلبقورتينن. رەمزى ئەم كاره كۆكردنەوەى زانيارىو بينينى وردو دۆسييەى تەواوو پۆلين كردنيان بوو بهوپهری وردهکارییهوه. دواندنو لێپێچینهوه له ههمبهر ههلومهرجی روودانی تاوانهکه، رهفتاری تاوانبارو بهرهوپیش چوونی لهکاتی تاوانباری دهسبهسهریدا، ويدرای وهدهستهينانی ناسينی زياتر سهبارهت به تاوانبارو (مجرمييهت) بهشيوهيهكی گشتیو لهپهنای گرنگیدان به ئیلزاماتی تایبهت به چاکسازی ئابووریو ئهخلافی، رِهگەزە سەرەكىيەكانى ئەم جۆرە نوێيەى سزادانيان پێكدەهێنا. سەرھەڵدانو پەسەندكردنى خيراى دەسبەسەركردن وەكو ھەنگاويكى ريكەليگر، بەشيوەى شكلى سەرەكى سزادان دياردەيەكى بەچاوە نەك لەبەرئەوەى كە ئەم سزادانە ھەندى لەو پرنسیپانهی لهخوٚگرتبوو که جیّگای مهبهستی ریفوٚرمخوازهکانی سهردهمی رۆشنگەرى بوو، بەڭكو بەر لەودى بە پىشىلكارى گەلىك پرنسىپى دىكە لە قەلەم دەدرا. دەتوانىن ئەو حالەتانەي لەم بوارەدا بۆ بەراوردكردن دەشىن بەم جۆرە كورت بكهینهوه: ئیدی ئامانجی سزادان نمایشكردنی بابهت له شوینهگشتییهكان یان فيْركردنى خالّى ئەخلاقى نەبوو، بەلكو مەبەست ئەوەبوو كە لەرپىّگاى بەكارھيّنانى

وردی تهکنیکه ئیدارییهکانی مهعریفهو دهسهلات، گۆرانکاری رهفتاری ههم لەجەستەو ھەم لەرۆحى تاوانباردا پێكبهێنرێت. سزادان كاتێ سەركەوتنى بەدەست ديّنا كه ((جهستهى ملكهجو لارهمليّ)) دروست كردبا. ليّرهشدا سزا لهسهر رووى جەستە وينە دەكرا، بەلام ئامانجەكەي تىكشكاندن، لەت لەتكردنو بەزاندنى نەبوو، بەڭگو دەبووايە جەستەى مرۆق پەروەردەبكريتو رابهينىريتو سەرپەرشتى بكريت، پێکهێنانی دەزگایهکی نوێ بۆ چاودێریو تێړوانین پێویست بوو بۆ ئەوەی بەرنامەى پيادەكردنى ديسيپلين بەم جۆرە جێبەجێ بكات. ئەم جۆرە دەزگايە دەبووايە دەزگايەكى چاودێرىو تێړوانينى كامڵ، بەردەوامو لێهاتوو بێت. لەكاتێكدا ريورهسمى ئەشكەنجەكەو دانپيدانانو ھەروەھا چالاكى لەناوەندە تەئدىبىو تەميىهكانى جىگەى مەبەستى ريفۆرمخوازەكان لەشوينە گشتيەكانو لەبەرچاوى خەڭكەوە ئەنجامدەدرا، ئەم جۆرە تازەيەى سزادان پيويستى بە نهينىكارى ھەبوو. هەروەها ئەم جۆرە نوێيە پێويستى بە سەربەخۆييەكى فراوان لەكاروكردەوەكانىو دووركهوتنهوه لهفاكتهره ئهزيهت دهرو تيكدهرهكان، ههبوو. ((فبولكردنى وردى ليّپرسراويّتي بوّ جهستهو بوّ كاتژميّرهكاني روّژي تاكي مهحكوم؛ ريّكخستني جموجۆڵو رەفتارەكان بەھۆى دەزگاى ئۆيوريتەو مەعرىفەوە نەشتەرگەرى رێڬوپێڬو بەردەوامى مەحكومەكان لەپێناوپەروەردەكردنەوەيان، پيادەكردنى ئەم دەسەلاتە بەشيوەيەكى سەربەخۆو جيا لەپەيكەرى كۆمەلگاو دەسەلاتى دادوەرى بهمانا رێکهکهی (لهم شێوه سزادانهدا زهروورييه)) (پێشوو، ل١٣٠)...

تەكنەلۆژياى دىسىپلىنى

پێویسته جهخت لهسهر ئهوه بکهینهوه که زیندانهکان تهنیا یهکێك له بهنگهراستهکانی ئهم جوٚره تهکنهلوٚژییه دیسیپلینی و چاودێر و سزادهرانهن. یهکێك له له و خاله سهرهکیانهی که فوٚکوٚ وهبهرچاوی گرتووه نهوهیه که زیندانهکانو ئهو نامانهی که له ههمبهر شکڵی ئایدیالی سزادانهوه دهنووسرێن، روخساری بهرجهستهتری ئهو کرداره گشتگیرانهن که مهیلیان بهرهو پیادهکردنی دیسیپلین ههبووه بهسهر تاكو بهسهر کوهمهلهکاندا. لهسهرانسهری سهدهی ههرده و بهتایبهتی



نۆزدە، ئەم جۆرە تەكتىكانە بەسەر بەشەكانى ترى دانىشتووانو لەناوەندى چاكسازى جۆراو جۆرو ھەروەھا لە دەزگاكانى ترى پىادەكردنى كۆنترۆلادا تەشەنەيان سەند. باسكردنى دامەزراويكى وەكو نەخۆشخانە يان قوتابخانە، ھەروەھا دوان لەسەر زيندان ئامانجى راستەقىنەى فۆكۆ پىكناھىنى، بەلكو لە راستىدا فۆكۆ ھۆگرى شىوازە دىسىپلىنەكانە. ئىستا دەتوانىن تاوتونى ئەم كر دارانە بكەينو تايبەتمەنديە گشتىهكانيان دەستنىشان بكەين.

دیسیپلین، بونیادو دامهزراو نییه، به لکو تهکنیکه؛ ئهم تهکنیکه له ههندی دامهزراوی وهکو (دهسبهسهرگهکانو سویاکان) بهشیوهیهکی تهواوو سهرانسهری سوودی لی وهردهگیریت نهوه له کاتیکدایه که له ههندی بونیادو دامهزراوی دیکهی وهكو (قوتابخانهو نهخوشخانهكان) بو گهيشتن به مهبهستيكى تايبهتى بهكار دەبریّت، ھەروەھا رەنگە دیسیپلین بەھۆى ئەو كاربەدەستانەى كە پیٚشتر ھەبوونە (ومکو کاربهدهستانی لیپرسراوی کونتروٚلکردنی نهخوٚشی) یان ههندی بهشی دهزگای دادوەرى دەوللەتى (بۆ نمونە پۆليس) بەكاربهينريت، بەلام ناتوانين ديسيپلين لەگەل هيج كام لهو حالهته تايبهتيانه بهيهكو يهكسان دابنيّين. ديسيپلين تهنيا نابيّته جيّنشيني شيّوازهكاني ترى دەسەلاّت لەسكۆمەلگادا، بەلْكو ((ئابلووقە)يان دەداتو ئىستىعماريان دەكات، لەيەكريان دەبەستى بەستىنى كۆنىرۆليان فراوان دەكات، كارايان بهتينتر دهكاو ((بهرزتر له ههموو شتهكانى ديكه تهشهنه سهندنى کاریگهری دهسه لات بهسهر وردترین و دوورترین رهگهزهکانی مومکین دهکات)) (پێشوو، ل٢١٦). دیسیپلین چۆن کار دهکات؟ به بروای فۆکۆ دیسیپلین لانی کهم له قوّناغه سهرهتاییهکانی بلاّوبوونهوهیدا، بهزوّری کار لهسهر جهسته دهکات. ههلّبهته سەپاندنى جۆرە كۆنترۆٽێكى كۆمەلأيەتى بەسەر جەستەدا لە ھەموو كۆمەلگاكاندا دەبىنريت.ئەوەى ھىچماو ئىندىكسى كۆمەلگا دىسىپلىنيەكانە، شكلىكە كە ئەم كۆنترۆلە بەخۆيەوە دەگريت. لەم كۆمەلگايانەدات، وەكو بابەتىك كە بەسەر بەشە پێػهێنهرهکانیدا بهش بهشکراوه، ههڵسوکهوت لهگهڵ جهسته دهکهن ئامانجی تەكنەلۆژياى دىسىپلىنى بريتىيە لە پێكھێنانى (({جەستەيەكى} ملكەجو گوێرايەڵ که بتوانریّت کوّت بکری، سوودی لی وهربگیریّتو گورانکاریو چاکسازی تیدا

پێػبهێنرێت)) (پێشوو، ل١٣٦). تەكنەلۆژياى ديسيپلينى چۆن كار دەكات؟ لەسەرەتادا جەستە بەسەر ھەندى بەشى وەكو دەستو قاچەكان دابەش دەكرێت، پاشان ئەم بەشانە جياجيا وەبەرچاو دەگيرێنو دەخرێنە ژێر پەروەردەيەكى وردو حسێبكراوەوە. لێهاتوويىو كۆنټرۆڵى ھەموو بەشەكانو تەواوى جەستە، ئامانجە. دەتوانين باسى مەشقە سەربازىيەكانى سوپاى پاشايەتى بكەين كە ئەو ھەموو كاتە بۆ ئەنجامدانى تەرخان دەكرێت لێرەدا پێوەر يەكجار زۆر گرنگە؛ گەورەترين، وردترين كارسازترينو گشتيترين سيسەمى كۆنترۆلكردنى مرۆڤەكان لەسەر وردرينو بچوكترين بنەماكانى دادەمەزرێت. دروستكردنى ((دەسەلاتى ورد)) كە كارى خۆى لە جەستەوە وەكو بابەتى دەستكارى دەست پێدەكات، كليلى جێبەجێ كردنى دەسەلاتى دىسىپلىنە.

دووهم، رهههندی تایبهت به بکهری مانابهخش جار لهگهل جار زیاتر نادیدهو بيّدهنگ دەكرى و له گرنگيەكەى كەم دەكريّتەوە. لەماوەى سەردەمى كلاسيكدا، سەرەراى ئەوەى گرينگيەكى زۆر بەكارھينانى راستو دروستى نيشانەكان دەدراو دانپيدانان لهشوينه گشتيهكان تاكو ئهوكاتيش لهسهرووى ريورهسمى دهسهلات نواندنی پاشادا بوو، به لام دەزگا دیسپیلینه کان، بهتایبه تی سوپاو قوتابخانه زور بههیمنی ههندی تهکنیك و شیوازیان دروستدهکردکهبههوی ئهوانهوه مروّقهکان وهك بكهرى قسهيان ههندى نيشانه بو خوينندنهوه سهيريان نهدهكرا، بهنكو وهكو بابهتگهلیّك لهقهلهم دهدران كه دهتوانری دروستو كۆنتروّل بكریّن. ئیدی جهسته وهکو ههلگری مانا، بهشتیکی گرنگ نهدهژمیردرا، بو نمونه ئازایهتی سهربازی که فۆكۆ به ((جیلوهی جهستهیی شكۆمهندی شانازی)) ناوزهدی دهكات، بهرهو نهمان چووو لەبەرانبەر ئەمەدا جەخت لەسەر رێكخستنى رووالەتىو دژ كردەوەى بەدىسىپلىن كراوى بەشە پىكھىننەرەكانى جەستەو پەرچەكردارى لەخۆراى دەستو لاقو چاومكان، دەكرايەوە. ھەروەھا فۆكۆ نمونەيەك لەسەر مەشقە سەربازيەكان دێنێتهوه. ههرچهنده فوٚكوٚ شوێن پێی یهكهمین شێوازی ئهم جوٚره راهێنانه له لهشكرى روضانيدا دەدوزيتهوه، بهلام ئهم چهشنه راهينانه لهسهدهى ههژدهدا گشتيەتىكى زۆريان بەخۆوە بىنى. مەشقى جەستەيى بەرەو يەكىك لەبەشە



جیانهبووهکانی کاروکردهوه که دهسه لات گوړانی به سهرداهات، چونکه بهزوری جهختی له سهر کونرو لکردنی دهروونی جوله ی جهسته سهربازهکان دهکرد. لهم بارهیه وه ده توانین ریسا باوه که به مجوّره دهربرین: یه که ی بچووك هه لبژیرن، له ههموو جوّره رهههندیکی زهینیه تو مانا به تالیان بکهن، ئه و کردهوه و رهفتارانه ی که ئه م یه کانه لهیه کتر ده به ستن شیّوه ی ریسای رهسمی پی ببه خشن و له پیّوهریّکی پانوبه ریندا به کاریان بیّنن.

سێیهم، ((دهسهڵتی ورد)) مهیلی بهرهو بهکارهێنانی زهمهن ههیه بهشێوهیهکی جیاواز له دهسهڵتی دیسیپلینی یان (دهست پهروهرده)) بۆ ئهوهی بتوانێت بهچهشنێکی کاراو کاریگهر بجوڵێتهوه، دهبێ لهسهر ئهو جهستانهی که بپیاره ملکهچو گوێڕایهڵ بکرێن، بهپێی توانا بهشێوهیهکی بهردهوامو ههمیشهیی کاربکات. نابێت کۆنترۆڵو چاودێری بهجۆرێکی پچرپچر یان تهنانهت بهنۆره پیاده بکرێن.

یهکدهستسازی کردهوه کارایی و دیاریکردنی واتاکانی چالاکی، پیّویستی به پیادهکردنی کونتروّلاّیکی پیّکوپیّک و بهردهوام ههیه. سهرهرای نهمه نامانجه وهبهرچاوگیراوهکه و تهکنیکه پیّویستهکان بو بهدهستهیّنانی نهم نامانجه لهگهل یهکتردا ناویّته بوونه. بو گهیشتن بهخهونی ملکهچی و گویّرایهلّی تهواو سهرانسهری و (هاوکات فراوانبوونی دهسهلاّی) دهبووایه ههموو رهههندیّکی فهزا، زهمهن و جوله ریّسایی بکریّن و بی راوهستان سوودیان لیّوهربگیریّت. کهواته لهسهرانسهری چهرخی کلاسیکدا تهکنیکه دیسیپلینهکان روّژ لهگهل روّژ زیاتر، دهستپیّوهگرانهتر، بهش بهشکهرتر، هونهریتر، دیارترو قازانج خوازانهتر دهبوون. (ساتی میژوویی دیسیپلینهکان کاتی دهستی پیّکرد که هونهری جهستهی موّر قوندوتوکمهکردنی کوّت و ملکهچیهکهی نهبوو، بهلکو چاودیّری دروستبوونی توندوتوکمهکردنی کوّت و ملکهچیهکهی نهبوو، بهلکو چاودیّری دروستبوونی بهپیچهوانهوه. جهستهی مروّق، چهنده پر سوودتر دهبی، ملکهچتری دهکات بهپیچهوانهوه.. حهستهی مروّق، دهچیّته ناو دهزگایهکی دهسهلاتهوه... که ههدهدهلوشی تیکدهشکینی و سهرلهنوی بوونیای دهنیّهوه دیسیپلین، جهستهی ههدگده ههدهدهگینی و سهرلهنوی بوونیای دهنیّهوه دیسیپلین، جهستهی

ملکه چو گوێڕایه ڵ...و ئامادهیی (قبوو ڵکردنی دیسیپلینی) زیاترو دهسه لاتی زیاتر دروست دهکات)) (یییشوو، ل۱۳۷و ۱۳۷۹).

پیادهکردنی کۆنترۆل بەسەر فەزادا یەکیک له رەگەزە سەرەکیه پیکھیننەرەکانی ئەم تەكنەلۆژيايەيە. دىسپىلىن بەھۆى رىكخستنى تاكەكانەوە لەنىيو فەزادا بەرەو ييشهوه دهچيتو ههبويه بهشيوهيهكي تايبهتي ييويستي به بهرتهسكسازي فهزا ههیه. له نهخوشخانهو قوتابخانهو پانتایی سهربازیدا جهخت لهسهر توری كۆنترۆلنىكى رىكوپىك دەكرىتەوە. كاتىك كە ئەم تۆرە دروستبكرىت، دابەشكردنى دلنیایی ئەو تاكانەی كە دەبى بكەونە ژیر دیسییلینو سەرپەرشتیەوە، مومكین دەبىّ؛ ئەم شێوازە، گۆرىنى جەماوەرى مەترسىدار يان كەسانى بەرەلاو لانەوازە بهرهو تاكى ملكهجو سهفامگير مومكين دهكات.له تهكنهلؤژياى ديسيپلينيدا رێػڂستنێکی نێۅڂۅٚی فهزا، پێوهندی به پرنسیپی دابهشکردنی بهرایی تاکهکانهوه ههیه لهنیّو یهکه ریکوپیّکهکان. ئهم فهزایه لهسهر بنهمای حوزوورو غیاب دامهزراوه. لهم جوّره سیستهمه نیشانه بهخشه ساکاردا، ههموو چاڵێك (حفره) لهتۆرى جنگاى مەبەستدا بەھايەكى پى دەدرنت. ئەم چالانه، پيادەكردنى تەكنىكە ديسيپلينهكان بهسهر جهستهدا ئاسانتر دهكهن. كاتيّك كه توّرى كوّنتروّل دادهمهزریّت، ئهو پرنسیپهی باسمانکرد بیهم جوّره حوکم دهکات: ((ههموو تاکیّك شوێنێکی همیمو همموو شوێنێکیش خاوهن تاکێکی تایبهت بهخوٚیهتی)) (پێشوو، ل ۱٤٣). له رێگهی پيادهکردنی بهرێوبهرايهتيهکی پر له وردهکاريهوه، تاکهکان، ههندێ شوێن دەدۆزنەوە، گۆرانيان بەسەردا دەھێنرێتو دەكەونە ژێر چاودێريەوە. بهمهبهستی دابینکردنی لیهاتووترینو به بههرهترین جوّری رهفتار، پیویسته لهپێشدا ماهيهتى ئەو رەگەزانە پێناسە بكرێنو لەفەزا راێكخراوەكەدا دابنرێنو روِّلْه کان له بونیادی ئهو فهزایهی که تاکه کان تیّیدا کارده کهن، له نیّوان تاکه کاندا دابهشبکریّن. له ئاکامدا دەبیّت ههموو فهزای مهوجوود لهنیّو پانتاییهکی ئابلۆقەدراودا، نەزمو رێكوپێكى وەربگرێ؛ هيچ چەشنە بەفيرۆدانو شوێنى بەتاڵو پەراويْزى سپى نابى ھەبيْت؛ نابى ھىچ شتىك فەرامۆشبكرى.



((له دیسیپلیندا، رهگهزهکان، دهکری گۆرینهوهیان پی بکریّت، چونکه ههموو رەگەزنىك بەپنى ئەو فەزايەى كە لەننو كۆمەنەكەيدا داگيرى دەكاتو بەپنى ئەو دووریهی که لهسهرجهم رهگهزهکانی تری جیادهکاتهوه، پیّناسه دهکرێ)) (پیّشوو' ل ۱٤۵) کەواتە پیکگەی فەزای بەدسپلین کراو پەيوەندى بەنىشانەگوزارى ئەو ریٚکخراوە ((بونیادییهوه)) ههیه. پیویسته ئهوه بلیّین که ئهم وهسفهی ریّکخستنی فهزا تارادەيەكى زۆر بە پێناسەى رەگەز، گۆرىنى شێوازو كۆمەڵەكان دەچێت كە بيرمهنده بونيادگەرىيە فەرەنسيەكان وەكو پرنسيپى گشتى تيۆرىي خۆيان بەكاريان دينا. فۆكۆ كتيبى سيستەمى شتەكانى وەكو ئاركۆلۆژياى بونيادگەرى نووسى. لەبەرانبەر ئەمەدا كتێبى دىسىپلىنو سزا بەشێوەيەكى گشتى جىنالۆژياى گوتارى بونيادگەرىو ئەو كردارانەيە كە پێوەنديان بەوەوە ھەيە.فۆكۆ ئاماژە بەدوو نمونە دەكات، بۆ ئەم جۆرە رىكخستنە ((بونيادگەريانەى)) فەزا؛ يەكىكىان نەخۇشخانەى سەربازىو ئەويتريان كارخانەيە. نەخۆشخانەى سەربازى رۆشفۆرت- يەكێك بوو لەسەرەتاييىزىن ئەزموونەكانى فەزاى دىسىپلىنى. بەندەرە سەربازيەكان شوينىكى يەكجار گونجاو بوون بۆ ئەزموونە دىسىپلىنيەكان، چونكە بەكەڭكى پر مەترسىترىن جۆرەكانى ئاويتەكردنى جەستەكان دەھاتن. لەم بەندەرانەدا، دەرياوانەكان، سەربازە راكردووهكانو بهرهلآكان لهگهل جۆرهها نهخۆشىو درمه باوهكان لهسهرانسهرى جيهاندا، لەدەورى يەكتر كۆدەبوونەوە. ئەركى نەخۆشخانە چاوديريكردنى ئەم جۆرە تێكەلاٚوبوونو ئاوێتە بوونە مەترسىيارانە بوو. لەم شوێنەدا، جياسازى وردى فهزا لهيهككاتدا چهندين ئامانجو مهبهستى وهدى ديّنا. نهخوّشه ئييدمييهكان (درمهكان) دهخرانه قهرهنتينهوه؛ سهربازه راكردووهكان دهگيرانهوه؛ شمهكهكان دەخرانە ژیر چاودیرییهوه. نەخۆشخانه لەسەرەتادا لەسەر بنهمای كۆنترۆل له رِیّگهی دەرمانهوه کاری دەکرد. دواتر لهگهل فراوانبوونی تۆری کۆنترۆل نەخۆشخانەكان دەناسرانو دەكەوتنە ژێر چاودێريەوە. پۆڵێنكردنەكەيان لەسەر بنهمای تهمهن، نهخوْشی... ئهنجام دهدرا ((هێدی هێدی فهزای دهرمانی لێکبهستراو ئەفزەليەتى بەسەردا وەرگرتو جەستەكان، نەخۆشيەكان، نيشانەى نەخۆشى،

فەردىمتى بەژيانو مەرگ بەخشى... لە ھەناوى دىسىپلىندا، فەزايەك لەدايك بوو كە لەروى پزيشكيەود بەسوود بوو)) (پێشوو، ل١٤٤).

لهكۆتايى سەردەمى كلاسيكدا رێكخستنى فەزاو كاروكردەوەكان لەنێو كارخانەكاندا ئالۆزتر بوون. جا مەسەلە تەنيا پيادەكردنى ديسيپلين بەسەر دانيشتوواندا نەبوو، بەڭگو دەبووايەم ئەم كۆنترۆڭە لەگەن بەرھەمھيناندا پيوەندى پەيدا بكا. ليرەدا فۆكۆ وەكو نمونه ئاماژه بەكارخانەى ئۆبركامف دەكات كە دەكەوپتە ژوى. ئەم كارخانهيه بهسهر كۆمهليّك كارگهى تايبهتمهندو پسپۆردا دابهشكرابوو كه لهسهر بنهمای جۆری کارهکهیان لهیهکتر جیادهکردنهوه (بو نمونه نهخشهکیشی (مصمم) نەخشو نیگاری قوماش، لێپرسراوانی دەفری بۆيەكردن، بۆيەچيەكان، كرێكارانی پەرەمووچكار، ئەوكەسانەى قوماشيان رەنگ دەكرد). گەورەترىن بنەماى كارخانەكە که لهساڵی (۱۷۹۱) دورستکرا، بینایهکی مهزن بوو که دریْژیهکهی (۱۱۰) مهترو له سیّ نهوّم پیّکدههات. له نهوّمی یهکهمدا (۱۳۲) میّزی کاری نی بوو که له دوو ریز دانرابوون، هەر بۆيەچىيەك لەگەل ھاوكارەكەى لەسەر ميزى كارى خۆى ئىشى دەكردو بەم پێيە (٢٦٤) كرێكار لەم بينايەدا كاريان دەكرد. بەروبوومى كۆتايى كارەكە لەوسەرى ميزەكە زۆر بە وردەكاريەوە لەسەريەك كەنەكە دەكراو ئەو سەرپەرشتەى كە لە رێږەوى نێوان دوو ريزى مێزەكان دەچووە سەروو دەھاتە خوار زۆر بەوردى چاوديرى شتەكانى دەكرد. تەواوى رەوتى كارەكە زۆر بە ئاسانى چاودیره بهسهردا دهکراو دهتوانرا بهروبوهمی کاری ههموو میزیکیش زور بهئاسانی لهگهل کاری میزهکانی تردا بهراورد بکریت. بهم جوّره زیاتر لهسهدسال بهر لەسەرھەلدانى تايلۆريزم لەم جۆرە كارخانانەدا كاروكردەوە سەرەكىيەكان لهكارگهكاندا دەستنىشانو پێناسە دەكرانو ھەر كام لەگۆراوەكانى پێوەندىدار بههيزى كار، بۆ نمونه هيز، خيرايى و يەكدەستى له شارەزاييدا تييدەروانراو لەگەل يهكتردا بهراورد دهكراو بههايهكى تايبهتيان پيدهبهخشرا. ((بهم چهشنه هيزى ئەنجامدانى كار كە بەشيوەيەكى تەواو ديار لەنيوان كۆمەلگەيەكى كاملى جەستەكاندا بلاوكرابۆوە، دەكرى بەسەر يەكەى فەردىدا بەش بەشبكريت. لەكاتى سەرھەلدانى پیشەسازیى گەورە دەتوانریت لەپشت سیستەمى دابەشكردنى كارى



بەرھەمھێناندا، بەش بەشكردنى فەردىيەتبەخشى ھێزى كار بدۆزىنەوە؛ بەزۆرى دايهشكردني فهزاي ديسپيليني گرهنتي ههردووكيان بوو)) (پێشوو، ل١٤٥). لهم جوّره سيستهمهدا كريّكار، نهخوّش يان قوتابي بهوردي چاوديّري بهسهردا دهركراو لهگهلّ ئەوانى تردا بەراورد دەكريت. لەھەمان كاتو لە ريكەى ھەمان ئامرازەوە نەزمبەخشىن بەسەر تەواوى دانىشتوواندا بەجەشنىكى سەركەوتووانە جىبەجى دەكرا. ئەو پيادەكردنى كۆنترۆلە بەسەر بەشەكانىدا لەگەل سىستەمى پيادەكردنى ديسيپلين بهسهر ههموو كۆمهلگادا ههماههنگو تهريب بوو.كهواته ديسيپلين بهشیّوهیهکی جوّراوجوّرو برله وردهکاری کاردهکات. (دیسییلین، تاکهکان ((دروست دەكات))و تەكنىكى تايبەتى دەسەلاتىكە كە تاكەكان ھەم وەكو بابەتو ھەم وەكو ئامرازی جیّبهجیّ کردنی خوّی سهیر دهکات) (پیشوو، ل۱۷۰). دیسیپلین ئهم کاره له ريّگاى تيّكشكاندنى تاكەكان يان فيّركردنى وانەى ئەخلاقيەوە ئەنجام نادات، بەلْكو بههوی شیّوازی ((خاکهریّیانه- متوازعانه)ی پهروهردهو دابهشکردن به نهنجامی دهگەيەنێت. ديسيپلين له رێگەى ئاوێتەيەكى چاودێرى زنجيرەيى (تدرجى)و ئەحكامى مەيلدار بەرەو نۆرمالسازى كاردەكات. ئەو دووانە لەناو تەكنىكى سەرەكى دەسەلاتى دىسىپلىنى واتە لە پشكنىن (موعايەنە)دا لەگەل يەكتر تىكەلاو دەبن. چاودێری زنجیرهیی یهکێك له رهگهزه سهرهکیهکانی موعایهنه (ئهزموون یان تافیکردنهوه)یه. ئامانجی سهرهکی ئهوه که چاودێریو تێړوانین ببێت به بهشێکی جيانمبۆوەى بەرھەمھينانو كۆنترۆل. كردەئ چاوديرى كردنو چاوديريكران يەكيك له ئامرازه سەرەكيەكانى پێوەندى تاكەكانە لەگەڵ يەكترىو لە فەزاى ديسيپلينيدا. پیادهکردنی کۆنترۆڵ بەسەر جەستەکاندا ئەسەر بنەمای ((یاسای بینایی دەسەلاّت)) دامهزراوه. یهکهمین نمونهی ئهم جوّره کوّنتروّل له ریّگای پیادهکردنی چاودیّریو تێڔوانينو دابينکردنی کارایی له رێگهی سهیرکردنو پێکهێنانی نهزمو رێکوپێکی له ریّگهی بهرفهرارکردنی بونیادی فهزایی، دهتوانین له نوّردوگا سهربازیهکان بدۆزىنەوە. لە ئۆردوگا (معسكر) سەربازيەكاندا رێكخستنو چاودێريى تەواوو سەرانسەرى مومكين بوو، ئەو رۆلأنەى ئەويدا جيبەجى دەكران، بەرتەسكبوون، بهلام نمونهی ئۆردوگا سهرکهوتووانه بوو دواتر له رووی ئهم نمونهیهوه بۆ دروست

کردنی نهخسهی مهزنی شار، شوینی نیشته جینبوونی چینی کریکار، دروستکردنی زیندان و قوتابخانهکان و تاد... که لک وهرگیراو نمونه ی نوردوگای سهربازی له ئاستیکی بهرفراواندا پیادهکردنی کونتروّلی له ریّگای پلهوپایه ی زنجیرهیی و چاودیریه وه دهلواند، به لام دهبووایه نهم نمونه له ژینگهکانی دیکه دا دهستکاری و ههموار کرابا.

پرسی بینرانی ناوهوهی بینایهگان بهمهبهستی دابین بوونی دهرفهتی چاودیّریو تيروانين، بوو بهيكيك لهو بابهته گشتيانهى كه بيناسازى سهردهمى كلاسيك گرينگيان پيدهدا. گهليك نهخشه بو دروستركردنى قوتابخانهو نهخوشخانهو يۆتۆپياكان خرانه روو كه تێياندا بۆ بينينيشيان له دەرەوەرا گەيشتە ئەوپەرى خۆی. وهکو نمونه دهتوانین ئاماژه به بینایهی قوتابخانهی سهربازی پاریس بکهین. ئامانجى ئەم قوتابخانەيەش پيادەكردنى قورسىو سەختى بوو: ((جەستەى بەھيّز يەروەردە بكەن: ئەفسەرى لايەقو شايەستە بەكار بينن: ئەجيننداى دەستەبەركردنى سەلاحيەتو شايستەيى بەم جۆرە بوو؛ سەربازى ملكەچ پەروەردە بكەين: ئەجێنداى سياسى بەم جۆرە بوو؛ پێشى رابوواردنو ھۆمۆسێكسى بگرن: ئەمەش ئەجێنداى ئەخلاقى بوو)) (پێشوو، ل١٧٢). ئەم ئەجێندايانە تارادەيەك لە رِيْگای شکلّی بینایهکانهوه جیّبهجیّ دهکران. بینای قوتابخانهکان خاوهنی ریّرهوی دوورو درێژ بوون که له هوٚبهو ژووری بچووك پێکدههات. ههر ده ژوور بهرپرسێکی هەبووو هەموو تاكێك ژوورێكى بچووكى تەواو داخراوى پێدەدرا كە لە دراوسێكانى جیای دهکردهوه، بهلام له دیواری ئهم ژوورهدا کونیّك بو چاودیّریو تیروانین ئامادەكرابوو. له ژوورى نانى نيوەرۆ مېزەكان بەجۆرنىك ھەلچىنرابوون كە مىزى پاسەوانەكان دەكەوتە سەرووى ميزى سەربازەكان. ئاودەستەكان نيوە دەرگايان بۆ دروستكرابوو، بهلام ديوارى قهراغهكاني تهواو بوو. ئهم جوّره وردهكايو ششته لاومكيانه ومكو بابهتى كهمبايهخ خۆدەنوينن، بهلام ههر ئهمانه بهشى سهركى تەكنەلۆژياى دىسپىلىنى بوون. لەنيو ئەم فەزا بونيادىيەدا، مونفەرىدسازىو چاوديري له پهکتري دهبهستران.

پاش ئەوەى ئەم شتە لاوەكيانە لە پانتايى چاوديْرىو تيْروانين لەنيْو بەرھەمەيْناندا، يەكىْتى و يەكىارچەيى بەخۆوەبىنى، مەسەلەكە دىسان ئالۆزتربوو. بە وەبەرچاوگرتنى رادەى روولەزيادى كارگە پىشەسازىيەكان، ھەندى حالەتى وەكو تەزوير، تەمەلى، خرابكارى، ناكارايى، نەخۆشىو ناشايەستەيى، گەلىك زيانى



نی دهکهوتهوه. له وتاری ئهنسیکلوییدیای فهرهنسی سهبارهت به ((پیشهسازی))، پسپۆرى له چاودێرىو تێروانين، وەكو بەشێكى حەتمى ئامرازى بەرھەمهێنان وهسف کرابوو. چاودێرهکان له رووی زنجيرهی پلهوپايهکانهوه له کرێکارهکان جيابوون، بهلام بهشيك بوون له سيستهمى نويي بهرههمهينان. چاوديرىو تێروانين، رۆڵێکی ئابووریی گرنگی ههبووو له ههمان کاتیشدا ئهرکی دیسیپلینی خۆيشى به ئەنجام دەگەياند. دەسەلات بە تىپەربوون لەپال وينەى (صافى) چاوديرىو تيروانين له كارخانهكاندا، بهرهو دياردهيهكى ((چهند لايهن، ئۆتۆماتىكو خودموختار)) گۆرانى بەسەرداھات يان تارادەيەك ئەم جۆرە تايبهتمهنديانهى بهدهستدههينا (پيشوو، ل١٧٦). ههنبهته تاكهكان دهسهلاتيان جێبهجێ دەكرد، بەلام رێكخستنى دەسەلات بوو كە دەبووە ھۆى جێبهجێ كردنى. مەبەستى ئەم وتەيە ((چاودێرەكان بێ راوەستان چاودێرييان دەكرد)) ئەوەبوو كە لهسهردتاى قۆناغى بهپيشهسازى بوونهوه دەسهلاو كارايى لهناويهك سيستهمدا لێػڰرێدرانو فهزاو بهرههمهێنان بههۆی زانستی چاودێریو تێروانین لێکبهستران.ئهم سیستهمه دیسیپلینه پێویستی بهپێوهرێك بوو که یهکێتی بهكاروكردهوهكانى ببهخشيتو سزا وهبهرچاوگيراوهكان بهشيوهيهكى يهكجار زؤر وردو دیار دەستنیشان بكات. ئەم پیوەرە بریتی بوو له ((سزای نۆرمالسازی)) فۆكۆ ئهم جوّره سزادانه وهكو جوّريّك ((ورده سزادان)) وهسف دهكات كه بههوّى ئهوهوه بهشیکی زوّری ژیان که هیندهش گرینگ نهبوونه تاکو له ریّوشویّنه یاسایهکاندا ئاماژهیان پیبکریّت، ئیّستا بههوّی دهسه لاّتهوه داگیردهکریّن. دهتوانین باسی ورده سزاى تايبهت بهكات (دواكهوتن، غياب بوون، وهستان لهكاتى ئهنجامدانى كار)سەبارەت بەچالاكى (كەمتەرخەمى، الله قىلىت، وەرەزى) تايبەت بەجەستە (شێوازی رۆیشتن یان وهستان، جووڵهو ئاماژهی نارێکوپێك، نهپاراستنی پاكوخاوێنى)و لەھەمبەر جنسييەتيشەوە، (ناپاكى، ھەرزەيى) بكەين (پێشوو، ل١٧٨). له رِیْگهی دیاریکردنی لاوهکیترین رخساری رهفتاری ژیانی روّژانه، دهتوانین بلَّين ههموو شتيَّك بهشيّوهيهكي بههيّز بوّ سزادان دهشيا. تاكي نهگونجاوو خودموختار تەنانەت ئەگەر بەشيوەيەكى كاتەكيش گويى بەپيوەرە باوكان نەدابووايە، دەكرايە بابەتى جێگەى سەرنجى دىسىپلىنى.بەمجۆرە رەفتارى تاكەكان لەنپوان دوو جەمسەرى چاكو خراپ دابەشدەكرا، لەنپوان ئەم دوو جەمسەرەدا كۆمەڭنىك قۆناغى ديارىكراوو پەيۋەيى بوونى ھەبوو كە دەكرا بناسرنىتو زانيارى لەسەر وەدەست بهيريت. بەمجۆرە ھەموو سەرپىچىو ھەلەيەكى بچووك لە رووى

چەندىيەوە ھەلەدەسەنگىنراو پلەبەندى دەكرا. لەئاكامدا ويناى شتىكى وەكو ((ژمىريارى سزايى)) مومكىن بوو. بەسوود وەرگرتن لەمجۆرە شىيوازانەى بەش بەشكىردنى چەندى، دەرقەتى دروستكردنى دۆسيەى بابەتى سەبارەت بەھەموو تاكىك قابىلى ويناكردن بوو. لەم روەوە((دىسىپلىن لەگەل ھەلەنگاندنى وردى كردەوەكان، ((لە راستىدا)) لەھەمبەر تاكەكانەوە حوكم دەدات؛ ئەو سزايەى پىادەدەكرى لەنئو بازنەى مەعرىفە لەبارەى تاكەكانەوە دەمج دەكرىت)) (پىشوو، لەلا). بەم چەشنە زنجىرەى پلەوپايەيەكى بابەتى بۆ ويناشيان بوو كە بەھۆى ئەوەوە دابەشكىردنى تاكەكان پاساوى بۆ دەھىنىرايەوەو لىھاتووتردەكرا. كارىگەرى ((سزاى نۆرمالاسازى تاكەكان)) ئالۆزە. ئەم سزايە لە پرنسىپى بەرايى لە پانتايى يەكسانى روالەتى نيوان تاكەكانەوە سەرچاوەى گرتووە. ھەر ئەمە بۆ خۆى وەكيەكىو وھاوتايى ئى دەكەويتەوە كە پرنسىپى يەكرەگى لەگەل جەماعەت (لەودوە وەرگىراوە، ھەلام پاش ئەوەى دەزگاى ((دىسىپلىن)) بەجوولە بىكەويت، جىاكردنەودو گۆشەگىركىدى زۆر بە وردتىرى ئەنجامىدەرىت كە بەشىوەيەكى بابەتى تاكەكان لەيەكىر جىادەيادە.

ئەو شيوازەى كە چاوديرىو تيروانين لەگەل سزاى نۆرمالسازيدا ليكگريدەدات، شيوازى ناسراوى (معايهنه)يه. له ريورهسمى موعايهنه دا شكلى نويي دهسه لأتو شكلّى نويّى مەعرىفە (كە ھەردووكيان مەيليان بەرەو رووى تاكەكان ھەيە)) لهيهك تهكنيكدا لهگهل يهكترى كۆدەكرينهوه. موعايهنه له ماهپيهتى خۆيدا، ((كۆتكردنى ئەو كەسانەى كە وەكو بابەت ويناكراونو بابەتسازى ئەو كەسانەى كە كۆتكراون، ئاشكرادەكات)) (پێشوو، ل١٨٥). ئەمە دەتوانێت لانى كەم لەرووى بۆچوونەوە گورانكارىيەكى يارمەتيدەربلىد. بۆنمونە دەتوانىن حالەتى نەخۆشخانە بيّنينه بهچاوی خوّمان. لهسهدهی حهقده، پزيشك سهردانی نهخوّشخانهی دهكرد، بهلام هینده خوی له بهریوهبردنیدا ههننهدهقورتاند، بهلام ئهو بههوی ماهییهتی ئەو جۆرە مەعرىفەيەى كە بەدوايدا دەگەراو ھەروەھا بەھۆى ئەو شێوازانەى كە لهپێناو بهدهستهێنانی ئهم مهعریفهیه بهکاری دههێنا، ورده ورده کهوته مهوفیفی گيرۆدەبوونو خۆتێهەڵقورتاندنێکی روولەزياد (لەكاروباری نەخۆشخانەدا). هيدىهيدىكه نهخوشخانه ومكو ناومنديكي يهرومردمو مهعريفهى تافيكارىو ئەزموونى ليھات، پزيشك رۆليكى زياترى لەكاروبارەكانيدا پەيداكرد؛ ژمارەى يارمەتىدەرەكانى زياتر دەبوون؛ تەنانەت شكلى نەخۆشخانەش گۆرانكارى بهسهردادههات بۆ ئەوەى ڤيزيتو موعايەنەكانى پزيشك كەببوو بەتەوەرەى



سەرەكى ئىدارەى كاروبارى نەخۆشخانە، بەئاسانى ئەنجامبدريت. ھەروەكو فۆكۆ خۆى لەكتىبى (لەدايك بوونى دەرمانگه) بەچەشنىكى رازىكەر پىشانى داوە كە نهخۆشخانهی تهواو به دیسیپلین کراو بهشیّوهی هاوتای ماددی مهعریفهی پزیشکی سەريھەلدا. ئەمجۆرە گۆرانكاريانە نەبى مەترسىبوونو نەكەمبايەخ. گرينگى موعايهنه له نهخوشخانهكانو لهسهرجهم دهزگاكانى تردا به پلهى يهكهم، له پرۆسەى پێچەوانەسازيەكى جوانو ناسك، بەلام گرينگەوە سەرچاوەى دەگرت. دەسەلات لە شكلە تەقلىدىەكەي خۆيدا، وەكو دەسەلاتى پاشا، دەتوانىن بىبىنىن، لە شويّنه گشتيهكان دەردەكەويّتو بەردەوام نمايش دەكريّت. ليّرەدا جەماوەر دوور لە دیده فهراردهگرنو تهنیا له پهراویزی تیشکی درهخشانی دهسه لاتی میردا دەردەكەون. دەسەلاتى دىسىپلىنى ئەم پێوەندىە پێچەوانە دەكاتەوە. لێرەدا دەسەلات بۆ خۆى بەدواى نادياريدا دەكەويتو بەييْجەوانەوە، بابەتەكانى دەسەلات که دەسەلات لەسەريان کار دەكات، زۆر بەباشى دەبينرين. ھەر ئەم واقىعيەتەى چاودێرىو بينراويه بەردەوامو ھەمىشيەييەيە كەرازى تەكنەلۆژياى دىسىپلىنى پێڬدههێنێت. ((لهم فهزايهى دهسهلاتو زاڵبووندا، دهسهلاتى ديسيپلينى، تواناى خوّى هەر لەبنەرەتدا لە رىكگەى نەزمو رىكوپىكخستنى شتەكان ئاشكرا دەكات. موعایهنه ههروهك دهلیّن ریّورهسمو پهیرهوی ئهم چهشنه به بابهت بوونهیه)) (پێشوو، ل۱۸۷). له رێگهی ئهمجوٚره پێچهوانه سازييهی له بوٚ بينينشيان دايه که ئنستا دەسەلات كار دەكات.

بهخاکسپاردنی تاکهکهدا خوّی دهردهخست. لهبهرانبهر ئهمهدا له پژیّمی دیسیپلینی، فهردییهت، لهخوارهوه خوّدهنویّننی، له پیّگهی چاودیّری و تیّپوانینیّکی بهردهوامهوه، فهردییهت دهدری بهههمو و ئهوکهسانهی کهبوونهته بابهت و کهوتوونهته بهر کوّنترّوّلهوه. مندال نهخوّش و تاوانبار بهشیّوهیه کی یه کجار زوّر زیاتر له مروّقه بهتهمهنه کان، سهخله م و یاسا پاریّزه کان، ههولّی ناسینیان دهدریّت. بهم چهشنه دوّسییه شویّنی حهماسه دهگریّتهوه. ئیستا نهتهنیا دهسه لاّت فهردییهت دیّنیّته ناو پانتایی بینین و چاودیّرییهوه، به لکو ئهم فهردییهته بابهتییه، له نووسین و پانتایی بینین و چاودیّرییهوه، به لکو ئهم فهردییهته بابهتییه، له نووسین بپوانامه کان دهبیّته یه کیّك له پوهگهزه سهره کیهکانی گهشه و بهرفراوانبوونی دهسه لاّت. دوّسیهکان ده وردهخسیّن که دهسه لاّت. دوّسیهکان ده وردهخسیّن که سیستهمیّکی نیشانه گوزاریی عهینی دابههزریّنن.

هەر ئەم كەلەكەبوونەى بەلگەنامەو بروانامە تاكەكەسيان بەشيوەيەكى ريكوپيك، ((پێوانی دیارده گشتیهکان، وهسفکردنی گرووپو واقیعیهته بهکوٚمهڵهکان، موحاسهبهی دووریی نیّوان تاکهکان (و) شیّوازی دابهشبوونیان لهنیّو دانیشتووان)) دەلوينني (پيشوو، ل١٩٠). تاكى مۆديرن، بەشيوەى بابەتيكى بەش بەشكراوو تۆماركراو، دەسكەوتىكى مىزوويىه. ھىچ تاكىكى گشتىو عامو (نامىزوويى)لەئارادا نييه که دەسەلات لەسەرى چالاكىو تۆپزينەوەكانى خۆى جېبەجى كردبېت، بەلكو ئەم تاكە بەرھەمو بابەتى ئاويتەبوونو تىكەلبوونىكى تايبەتى دەسەلاتو مهعریفهیه تاك بهروبوومی گۆرانكاریی ستراتیژییهكی ئالۆزه له پانتایی دهسهلاتو ئالْوگۆرننكى زۆرو زەوەندە لە زانستە مرۇقۇپەتيەكاندا. لەگەل سەرھەلدانى زانستى دەرمانى ھەنگاويكى سەرەكى بەرەو دروستبوونى زانستى مرۇڤ بەمانا سەردەميەكەى، ھاويشترا. كۆكردنەوەى زانيارىو كۆپيكردنى دۆسيەكانو بەرفراوانبوونى بەردەوامى پانتاييە نوێيەكانى توێژينەوە بەم چەشنە پانوبەرينە، هاوكاتو هاورى لەگەل پاكژكردنو برەوپىدانى تەكنىكە دىسىپلىنىە پىويستەكان لە پێناوی چاودێریو بهش بهشکردنی پهيکهری مروٚقْ، ئهنجامدهدرا، بوٚ ئهوهی جەستەى ئادەمىزاد بكەويتە ژير دەستكارىو كۆنترۆلكردنى زۆرترەوە. لە روانگەى فۆكۆوە سەرھەلدانى زانستە كۆمەلايەتيەكان گۆرانكارىيەكى پر لە شانازى نىيە: ((زانستى مرؤق... لهوانهيه له ههناوى... ئهرشيفه شهرمهينهرهكاندا لهدايك بووبیّت، واته ریّك لهو شویّنهی كه پیادهكردنی زوّرهملیّو ناچار بهشیّوه مۆدێرنەكەى بەسەر پەيكەرو جوڵەو رەفتارى مرۆڤدا دەستى پێكرد)) (پێشوو، ل١٩١



). فۆكۆ بەلگە دێنێتەوە كە خودى بێناسە زانستى مرۆپى وەكو ((ديسپيلينه)) زانستەكان، يێوەندىيەكى نزيكى لەگەل بەرفراوانبوونى تەكنەلۆژياى ديسييلينيدا ههیه. ئهم پیک چوونه شتیکی زور زیاتره له ئاویتهییو هاوشکلی بهریکهوتی وشهكان. زانستى كۆمەلأيەتى (دەروونناسى، ديمۆگرافى، ئامار، تاوانناسى، تەندروستى كۆمەلايەتىو...تاد) سەرەتا لەنيو دەزگا تايبەتىيەكانى دەسەلاتدا (نەخۆشخانەكان، زيندانەكانو دەزگاكانى بەريوەبردن) دامەزرانو ھەر لەويدا رۆئى پسپۆرى خۆيان وەرگرت. ئەم دەزگايانە پٽويستيان بەگوتارو كردارى قابيلى جيّبهجيّ بوونو ياكرْتر ههبوو. ههر ئهم گوتارانه، نيمچه زانستو ((ديسييلينه)) زانستیهکان، ریسای تایبهتی کوکردنهوهی بهلگهکان شیوازه تایبهتیهکانی پۆڭنىكردنو وەلابردنى (بابەتەكان)و پسپۆريە زانستيە تايبەتەكانى خۆيانيان دروستكرد؛ بهلام ئهم كارهيان لهنيوههناوى بهربلاوترى تهكنهلوژياى ديسييلبينيدا بهئهنجام گهیاند. (لیّرهدا) مهبهست ئهوه نییه که زانستی مروّق رهنگدانهوهی راستهوخوّی زیندانه، بهڵکو پێويسته تهنيا ئهوه بڵێين که ئهم زانستانه له قاڵبێکی ميْژوويي هاوبهش (لهگهل زيندان)دا سهريان ههلْداو تاكو ئيْستاش خوْيانيان له تەكنەلۆژيايەكانى دەسەلات/ مەعريفە كە زيندانيان گەمارۆداوە،جيانەكردۆتەوە. تەكنەلۆژياى دىسىپلىنى دەسەلات لە پىناوى دروستكردنى پەيكەرى ملكەچو بهسوود (تەكنىكىكى بۆ لىكگرىدانو تىكەلكردنى كۆتكردنو گۆرىنى (تاك) بەرەو بابهت دادهنا... تۆرى زيندانو حهبس يەكێك له بزوێنەرەكانى ئەم دەسەلاته/ مهغریفه پیکدینی که زانسته مروّفایهتیهکانی له رووی میژوویهوه مومکین كردووه. مروّقى داناو زانا (جا ج بهروّح عان فهردييهت يان ئاگايى يان شيّوازى ئيدارەو يان بەھەرشتێكى ديكە ناوزەد بكرێ) دەرەنجامى ئەم گەمارۆ شيكردنهوهيه، ئهم دهسهلات/ بينينهيه)) (ييشوو، ل٣٠٥).

زانسته كۆمەلايەتىيەكانو گۆرانى مرۆۋ بۆ بابەت

گوزارشتی فوکو له گورانی مروّق بو بابهت، ههندی پرسیاری گرنگ سهبارهت به زانسته کوهمهلایهتییهکان دهورووژینی. کاتی بوهان دهردهکهویت که زانسته کوههلایهتییهکان له چوارچیوهی دهسهلاتدا سهریان ههلااوه، یهکراست ئهو پرسیاره لامان دروست دهبی که ئایا زانسته کوههلایهتییهکان دهتوانین ههروهکو زانسته سروشتیهکان خوّیان لهم چوارچیوهی دهسهلاته دابیرن، بهلام ئهگهر بیتو له روانگهی فوکووه سهیری بکهین، ئهوا جهخت لهسهر دوو پرسیاری جیاواز

دەكەينەوە: ئايا ئەو زانستە كۆمەلايەتىيە بابەتى وسەربەخۆيەيى كە بەشيوەيەكى رىكوپېك ھىنانە بەرباسى ھەر چەشنە پرسيارىك لە ھەمبەر ھەلومەرجى ئەگەرى خۆيەوە وەلادەنىت، لە توانايدا ھەيە بگات بە ئىدراكىكى گشتى و مانادار سەبارەت بە ژيانى مرۆۋ؟ پرسيارىكى لەمەش گرينگتر ئەوەيە كە ئايا پالنەرو ئاكامى ئەم ھەولە بۆ گەيشتن بە سەربەخۆيىوبابەيەت چىيە؟ ئەو پرسيارەى كە رەنگە فۆكۆ لەگەلىدا بەرەو رووببىتەوە دەبى وەلامى بداتەوە ئەوەيە: ئايا زانستە كۆمەلايەتىيەكان دەتوانن وابەستەيى (پىوەندىدارى) خۆيان لەگەلى پىش زەمىنەى كردارە كۆمەلايەتىيەكان وەكو مەرجى ئەگەرى خۆيان پەسەند بكەنو پاشان ھەر ئەم پىش زەمىنەيە بەشيوەيەكى زانستى بخويننىۋە؟ رەنگە فۆكۆ ئەم پرسيارەي بەم شىيوميە ھەلبىگىرىتەوە كە ئەگەر ئىمە بتوانىن تيۆرىكمان سەبارەت بەپىش بەم شىيوميە كەردارە كۆمەلايەتىيەكان ھەبىت كە زانستىكى كۆمەلايەتى تايبەت مومكىن دەكەن، ئايا ئەم تيۆرىيە لە توانايدا ھەيە ئەو رۆلەي كە خودى تيۆرىيەكى ئەوتۆ لە رووى كۆمەلايەتىموە جىنبەجىنى ورايى دەكات، روون بكاتەوە.

ئهم گۆڕانكارىيانە ئەو شتەى كە بەبەرواى ئىنمە پرسيارى بەجىنو پىنوەندىداران، ئەوانەيە تەنيا وەكو دژ كردەوەيەكى خۆ دزىنانەوە بىننە بەرچاو سەباەرت بە پرسە فەلسەڧىيە سەرەكىيەكان، بەلام ئە راستىدا ئەمانە ئە ئۆژىكى ھەئويستى ھىزرى ڧۆكىۆوە سەرچاوە دەگـرن. سـەرەتا ڧۆكـۆ ئە گىرۆدەبـوون ئەگـەڭ ھەرچەشىنە مشتومرىنىك ئەمـەر ئەوەى ج ھەلويستىك راستە، بەردەوام خۆ دەبويرىت. ڧۆكۆ تا بەر ئەنووسىنى كتىبى ئاركىيۆلۈژيا، بەھۇق ھەئپەساندنو وەلانانى ھەموو جۆرە لاڧـىتىكى مــەيلدار بــەرەو ھەقــىقەتو ھەرچەشــنە ھەولدانــىنىك بەئاراســتەى باسـاوھىنانەوەيان دۆزيـنەوەى بونـياد بـۆ ھـەموو جۆرە چالاكىەكى جـددى كـە ئۆرىكى كەشفو دۆزىينەوەى بونـياد بـۆ ھـەموو جۆرە چالاكىەكى جـددى كـە ئۆرىكى كەشفو دۆزىينەوەى بونـياد بـۆ ھـەموو جۆرە چالاكىەكى جـددى كـە ئۆرىكى خۆى بەرەو پىنشەوە بردبوو. سەرەراى ئەمە، ھەر ئەسەرەتاوە ڧۆكۆ بەھۆى ھەئپەساندنو وەلانانى ئەومانايـەى كە خودى بكەرى ناسىن بەئەزموونەكانى خۆى ھەئپەساندنو وەلانانى ئەومانايـەى كە خودى بكەرى ناسىن بەئەزموونەكانى خۆى دەبەخشى ئە ڧينۆمىينۆلۈژيا ئەولاتىر رۆيشت. ئە روانگەى ئاركۆلۈژىستەوە بابەتى پىيەنىدىدار بەجىدى بوونو مانادار بوون ھەر ئە بنەرەتدا نايەنە بەرباس، بەلام ئە پىنونىدىدار بەجىدى بەرباس، بەم شىوەيە، ئەو جۆرەى جىدى بەونەى كە بەرباس. بەم شىزەيە، ئەو جۆرەى جىدى بوونەى كە



جيّگهى مەبەستە، بريتى نييە لە لافوبانگەشەى ئەگەرى تيۆرىيەكى بابەتى، بەلكو مەبەست ھۆگرىيەكى جددىيە سەبارەت بەو رۆلەى كە تيۆريەكانى بانگەشەكارىي بابهتیهتت گیراویانه. ئیمه ئهم پیّوهندییهمان به ((رهههندی رافهیی)) ناوزهد كردووه. جگه لهمه جوّرى ئهو مانايهى كه فوّكوّ ئيّستا (له ريّگهى شيّوازى جينالۆژىسيەوە) دەيدۆزىدەوە، يىنوەندى لەگسەل گسرنگى بەرفراوانسبوونو بەربلاّوبوونـەوەى زانستە كۆمەلاّيەتيـيە بـەناو عەينيـيەكان لە روانگەى كۆمەلگاوە، دەبنىت، فۆكۆ ناچاربووە بۆ ديارىكردنى ئەم جۆرە مانايە، گيرۆدەى ئەو جۆرە چالاكىيە بىت كە ئىمە بە (گوزارشت) ناوزەدمان كردووه.

ئێســتا دەتوانــين بـــۆ ســەر پرســيارى يەكــەممان بگەرێيــنەوە. ئايــا زانســته كۆمەلايەتىيەكان دەتوانىن، وەكو زانستە سروشتىيەكان خۆيان لەپىش زەمىنەى كرداره كۆمەلايەتىيەكان رزگاربكەن، مەرجى بوونى ئەم زانستانەيەو ئەگەر بتوانن وهما بكهن، لهم حالهتهدا گرنگی ئهو دەرەنجامانهی كه ئهم زانستانه دەتوانن له رووى زانستىيەوە بەدەستى بێنن چىيە؟ بەمەبەستى روونكردنەوەى رۆڵى تايبەتى كرداره پيش زممينهييهكان لـه خوينندنهوهى مـروٚڤدهكاندا، دمبـيٚ سـهرهتا ئـهوه وهبيربيّنينهوه كه له زانسته سروشتييهكانيشدا، پيّش زهمينهيهك كه پيّكهاتووه له تەكنىكەكان، تەفزىلكردنى يەكسانو تېگەيشتنى ھاوبەش لە پېوەندىو ھاوپېوەندى به گریمانه ومرگیراوه، واته کوی ئهو شهاردزاییانهی که له ریّگهی پهرومردهو فيركردنهوه، فيريان دهبينو بهشيك لهو شته پيك دينن كه كوهن پيي دهايت ((چوارچــێوهى ديســيپلينى)) زانسـت. فۆكــۆ لــه بابهتــێكى كــورتو ناتـــهواودا ييوهندييهك لهنيوان زانستى سروشتو زانستى مروقدا دروستدهكاتو بهراورديك ئەنجام دەدات. فۆكۆ بەراوردىك لەنىوان بەرفراوانبوونى تەكنىكە دىسىپلىنىيەكانى سـهدهی هـهژدهو سـهرهه لدانی ته کنـیکه کانی دادوه ری لیّپیّچـینه وه لهسـهده کانی ناوەراسىتدا ئىمنجامدەدات. ئىمەم جىـۆرە تەكنىـىكە دادوەرىــيانەى ديارىكــردنى هەقىقەتەكان بەشىيوەيەكى سەربەخۆو يەك لايەنە كە رەگورىشەيان لە دادگا تازە دامهزراوهکانی سهدهی دوازدهو سیزدهدابوو، دواتر له رووی جیاوازدا لقو پوپهیان ليْكەوتەوەو بلاوبوونەوە. ((رەنگە ئەم وتەيە راست بيّت كە لە يۆناندا زانستى

بيركارى له ههناوى تەكنىكەكانى پىيوانەوە (ئەندازەگيرى) لەدايك بوو؛ بەھەرحال زانستی سروشت له کوتایی سهدهکانی ناوهراست تارادهیهکی زور له همناوی کرداری ليِّينِجينهوهو يشكنيندا لهدايك بوو)) (ييْشوو، ل٢٢٦).

لەسـەردەمى ئەنكىزاسـيۆن (پشكيسـيى بيروبـاوەر) دابـوو كـﻪ لێپێچـينەوە نمونــەى كردهيي خوى دوزيينهوه، بهلام جيبهجيكاراني (زانسته سروشتيهكان) شيوازي ليُكوّلينهوهي زانسته سروشتييهكانيان يالأوتو لـممجوّره ييّوهندييه سـهرهتاييه لهگهل دەسەلات جىيايان كىردنەوە. بەم چەشىنە تەكنىيكەكانى لىكۆلىينەوەو ئەو توێژینهوهی که ((فاکهرهکان)) دهبینی و وهسفیان دهکاتو دهیانسهلێنێت، له چوارچیّوهی دهسهلاّتی پاشایهتیو کهنیسهدا لهدایك بوون. بهلاّم بهسهبارهت زانستهكاني مروّق، بابهتهكه جياوازه. زانسته مروّقايهتييهكان ((كه بوّ ماوهي سهدهيهك ئهو ههموو شادىو كامهرانييهيان به مروّقايهتي بهخشيوه، جوزئياتي بچوكو ئازاردەرى دەزگا دىسىپىلىنىيەكانو شىنوازەكانى لىنىنچىنەوەى ناو ئەم دەزگايانــه، چوارچـێوه تەكنىكيەكانــيان پـێك دێـنن)) (پێشـوو، ل٢٢٦)، بــهڵأم تــاكو ئيستاش ئــهم زانسـتانه نهيانتوانــيوه لــهزيدى خويـان دابــبرين. زانسـته كۆمەلايەتىلىيەكان ((چلودىرىكى گلەورەي)) ھاوتلى گالىيلۆيان للە زانستە سروشتيهكاندا نهبووه. شيوازهكاني موعايهنهو تؤماركردن، بهردهوام ههرچهنده به تەواوى نا، بەلام لانى كەم لەنزىكەوە پۆوەنېرىيان لەگەل دەسەلاتى دىسىپلىن گەرىدا هەيــه كــه لــه هــهناوى ئــهودا نەشـونمايان كــردبوو. هەلـّـبەتە هــهندى گۆرانكـاريى سەرەكىو كۆمەلنىك پىشكەوتن لە تەكنىكدا روويانداوە. شىنوازى دىسىپلىنى نوئ ســهريان هــهلداوهو ئــهم شــيوازانه پيوهنديــيهكى ئالۆزيــان لهگــهل دهســهلاتدا دروستكردووه. بـهم شيّوهيه فوْكوْ لهسـهر ئهو بروايهيه كه ئهم گوْرانكارييانه تهنيا كۆمەلىنىك تىمعدىلو نىمرمىو دلۆفانىنو ھىشتا سىمربەخۆييە بەلىنن دراوە كىم نههاتووهته ئارا له ئاكامدا ئيمه ييمان نهناوهته ئاستانهي زانستي سهربهخوّوه. بۆچى ئەم جۆرە جياوازييە لە شێوازى كردەوەى چوارچێوەى ديسيپلينى لەھەمبەر

زانسته سروشتى و زانسته كۆمەلأيەتىلىكان ھەيلە؟ (١) بۆ وەلأمدانلەومى ئلەم پرسپاره پیویسته سهرهتا بهدوورودریژی، شیوازی کردهوهی کرداره پیش



زەمىنەيىيەكانى زانستە سروستيەكان تاوتوى بكەن. شارەزايىو تەكنىكە ئالۆزەكان به چەشىنىكى روو لىە زىاد، دەرفەتى ئەوە بە زانا نويىيەكان دەدات بابەتەكان ((بپاڵێون)) (۲)و بـممجوّره لەنێو چوارچێوميەكى رواڵەتى وێنەييدا دايان بنێن. بەم چەشنە زانا مۆديْـرنەكان دەتوانىن تايبەتمەندىـيە بىي مانايـيە تەجريدكـراوانە لـە ریّگهی یاسای وردهوه بهیهکترهوه ببهستن. ئهو کردارانهی که بهمهرجی ئهگهری زانسته سروشتییهکان له قهڵهم دهدرێن، وهکو ههموو چهشنه شارهزاییهکی تـر، هـەندى شارەزايى لـەخۆ دەگرن، كە ناتوانريت لە رياى ريساو ياساى وردو دەقىقەوە بهدهست بهێنرێن. كۆهن جهخت لهسهر ئهوه دەكاتهوه كه ئهم جۆره شارەزاييانه له رِيْگُهى خەرىكبوون بـه بابەتـه نمونەيـيەكانەوە بەدەسـتديّتو پۆلانـى (٣)، زياتـر دهچێته پێۺو دهڵێ ناتوانين ئهمجۆره شارهزاييانه له رووى كتێبهكانى قوتابخانهوه فيربين، به لكو دهبي له ريكه وقتابييهتي له كاروكردهوهدا فيريان بين. سهرهراي ئەممە، كىردەوەو تەفىزىلاتى (پەسمەندكردن) رۆژانمەي ئىيمە پيشوەخت ئىممجۆرە شارهزاییه زانسییانه لهخو دهگرن، تارادهیهکی ئهوتو که ناتوانریّت ئهمجوّره شارهزاييانه همرومكو ئمو تايبهتمهندييه سرشتييانهى لمدمرمومى دمق سمربهخوّنو ئەمانىە بۆخۆيان ئاشكرايان دەكەن، لە دەق جيابكەينەوە. بەم دووھۆيە ناتوانريت كردارى زاناكان لەژيىر ئەمجۆرە ريساو ياسا ئاشكرايەدا تاوتوى بكريىت كە ھەر ئەمكىردارانە رێكوپـێكردنو خستنەرووى (ئـەم رێساو ياسـايانە) مومكـين دەكـەن. بەپىێى وتەى كۆھن، زاناكان ((شێوەيەكى ناسىنن كە لە مەعرىفە پۆڵێنكراوەكانى ناو رِيْسا، ياساو پيٚوهرهكانى دەستنيشانكردنو ناسينهوه، كەمتر ريْكوپيٚكنو هيّند رِاقْه هه ڵناگرن). به لام خالی گرنگ بو زانسته سروشتییه کان ئهوهیه که زانستی سروشتی ریّك تا ئەو شویّنه سەركەوتووە كە ئەمجۆرە كردارە پیّش زەمینەیانەی كە دەرفەتى ھاتنە ئاراى زانست دەرەخسێنن بە حەقىقىو سەلماو دەژمێردرێو زاناكان ودر دچاوی ناگرن.

زانسته مرۆڤايەتىيەكان بەردەوام ھەولادەدەن لە پانتايى وەلانانى ھەر چەشنە گەرانەوميەك بۆ پێش زەمىنەيى كردارەكان، كەلك لە زانستى سروشتى وەربگرن. جێبەجێكارانى (زانستە مرۆڤايەتىيەكان) ھيوايان وايە بەھۆى بەدەستهێنانى





توپْژینهوهی پیش زهمینهی کردارهکانو ماناکانیان قهدهغهکراوه. ئهو خاله (دهبی سهرنجی بدهینی ئهوهیه که زانسته سروشتییهکان تهنیا وهکو زانستی نورمال دەتوانىن بوونىيان ھەبئىت، ھەللىبەتە دەبىي زانسىتى نۆرمىال دەرفىەتى شۆرشىه زانستيهكان قبول بكاتو ئهگينا ناتواني هزرو بيرۆكه سهرهكييه نوێيهكان يهسهند بكا، بـهلام واتـاى شـورش ئەوەيـه كـه كيشمهكيشـيك لـه گوزارشـتو شـروڤهكاندا وجوودي ههيهو سهبارهت به بابهته گرينگهكانو شيوازي باساو هينانهوه بؤيان هـيچ هـاوراييو ئيجماعــيّك لـمئارادا نيــيه؛ بـمبيّ كيْشمەكيْشــميّكي ئــهوتۆش ييْشقه چووني زانستي نۆرمال نهشياو دەبيّت، بهلام نۆرمالبووني ههر زانستيكي كۆمەلايەتى تايبەت بەو واتايەيە كە ئەم زانستە توانىيەتى بەسەركەوتووييەكى تەواوموە، پیش زەمىنەى كۆمەلايەتى خۆى پشت گوى بخاتو وەبەرچاوى نەگریت. ئەو پیش زەمینەیەى كە بابەتو شیوازەكانى خودى ئەم زانستە مومكین كردووه. بهم جوّره ئهو زانستهی که ههر له بنهرهتدا خوّی بهم شیّوهیه بهرتهسك دهكاتهوه تەنيا دەتوانى ھەندى رىساى پىشبىنىكردنى زۆر بەرتەسك بدات بەدەستەوە. چارلز تايلۆر له وتاره گرنگهکهی خوّیدا لهژێر ناوی ((گوزارشت و زانستی مروٚفْ)) (۱۹۷۱) (٤) ئـهم بهلگهیهی هێناوهتهوه. ئهو جهخت لهسهر ئهوه دهکاتهوه که زانستی سیاسی بابەتى بەھۆى تۆرى رێكوپێكى چەمكە ئابوورى- كۆمەلاٚيەتىيەكانى، بۆ خۆى پێش ومخت كرداره كولتوورييه رۆژئاواييەكانى ئێمه لەخۆ دەگرێت كە مرۆڤى وەكو تاكى تەنياو گۆشەگىر بەرھەمھىناوە. ئەو تاكانبە لە پىناو دابىنكردنى پىداويستىيەكانى خۆيانو پێکھێنانى كۆمەلگاكان پێوەنديىيەكى پەيمانى (كۆمەلاٚيەتى) يان لەگەل تاكەكانى تردا دروستكردووه. تايلۆر بەلگە دينيتەوە كە زانستى كۆمەلايەتى عەينى، لەبەرئەوەى ئەم كردارە پيش زەمىنەييانە بى ئەملاو ئەولا بە ھەقىقىو سەلاو دادەنێت، بەناچار بى توانايىيە لە پێشبينيكردنو روونكردنەوەى دياردەيەكى وەكو بزوتنهوهی هیپییهکانو ئهم شۆرشه کولتوورییه بهربلاوهی که ههندی جار لهم بزوتنهوهیهدا بهدیارکهوت، بهلگهی تایلور ئهوه که زانستی کومهلگا تهنیا بههوی تنگه شتن له وتاری کرداره کولتوورییه پیش زهمینه ییهکان له روانگهی تاکه

گیرۆدەكانـهوە، دەتوانێـت پێشبینی دیاردەيـهكی ئـهوتۆ بكـات یـان لانـی كـهم لـهدوای روودان لهماناكهی تێبگات.

بێگومان بيروبۆچوونى تايلۆر لەم بارەيەوە راستە كە زانستى كۆمەلگاى تەئويلى بهو مانایهی که ئهو دهیخاته روو، بو تیگهیشتن لهو برووتنهوانهی که هاوشیوهی ئەو بزوتنەوانەن كە لە كۆتايى دەيەى (١٩٦٠) رووياندا، بەسەر زانستىكۆمەلايەتى عەينىدا ئەفزەلىەتى ھەيە، بەلام لە روانگەى فۆكۆوە زانستى تەئويلى يان زانستى پێوەندىيە نێوان زەينىيەكان ھەندى بەرتەسكى زاتىو دەروونيان ھەيە كە رێك بهههمان رادمی بهرتهسکییهکانی زانسته کۆمهلایهتیسیه عهینیسیهکان گرنگو جددين. لەراستىدا ئەگەر بۆچۈونى فۆكۆ راست بيّت، دانانى روانگەى كار بەدەستى كۆمەلايـەتى لەھەمـبەر گـرنگى كـردارە پـێش زەمىنەيـيەكان لەجـياتى ئـەو تـۆرە عەينىيەى كە كردارە پێش زەمىنەيىيەكان وەلادەنێت، ھەرچەندە خۆى لەخۆيدا بهرهو ييّش چوونيّكه، بهلام لهگهل گيروگرفتي ميتوّدوّلوّژپي سهرمكي هاوشيّوهي (کرداره پیّش زممینهییهکان) بهرموروودمبیّتهوه، چونکه له روانگهی شیکردنهومی تهعبيرهكان، كار بهدهستى كۆمەلأيەتى وهكو هيپييهكان، تەنانەت بەر لە زانا كۆمەلايەتىيە عەينىيەتگەريەكان، بى ئاگايە لەرەوتى روو لەزيادى بابەتسازى مرۆڤ که لهکومهانگادا روو دهدات. بیگومان بزووتنهوهی دژی کولتووری باو له تیگهیشتنی خۆيـدا راسـت بـوو. ئـهم كاربهدهسـتانه لـه راسـتيدا لهگـهلْ ئـهو جـۆره (اجمـاع)و هاورايىيەى كىم سەرجەم كۆمەلگاو زانستە كۆمەلايەتىيەكان وەكو بارودۆخىيكى سروشتىو خوازراو بهشيكى سهلاوي جهقيقييان دهزانى، دژياتييان كردو سهرنجى هـمموو لايمكيان بـوّ ئـمم بارودوّخـه راكيّسا، بـملاّم سـمبارهت بمگـرنگى خوّيـان بـم تەواوى لە ھەڭەدابوون؛ لە ئاكامدا ئەگەر تىۆرى تەئويلىش بيەويّىت بچيّتە نـاو روانگهی ئهوانهوهو شیبکاتهوه، حهتمهن به ههمان راده له ههلهدا دهبیّت. بهپیّی شيكردنهوهى فۆكـۆ نـاتوانين بهشـێوازێكى تەئويـلىو لەسـەر بـنەماى واتـا نـێوان زەينىيەكان لـە كـردارە پـێش زەمىنەييەكان تێبگەين. ھەروەك چۆن بابەتى زانستە كۆمەلايەتىمەكان بريتىن لە بەخشىنى نەزمو رێكوپێكى روو لەزياد بەشتەكان لەژێر ناوى دابينكردنى خۆشگوزەرانى ((رفاه)) (واته بەوتەى فۆكۆ بايۆ- دەسەلاتن)، ھەر بـهم جـۆره ئـهو واتـا نـێوان زەينيـيە يـان ھاوبەشـەى كـﻪ تـايلۆر وەكـو بـنەماى شیکردنهوهی خوّی دهستیان بوّ دهبات، بوّ خوّیان بهرههمی رهوتیّکی دریّرْخایهنی



سوژهسازی مروّفن له کولتووری ئیمهدا. ههولی تهئویلی تایلور به مهبهستی دانانو دەر جکردنی ییش زەمینهی کردارهکان له شیکردنهوهی خویدا، ههنگاویکی گرنگه بوّ پێکهێنانی چاکسازی له زانسته کوٚمهلایهتییه عمینییهتگهراکان که ئهم کردارانه له چوارچێوهی مهعريفی خوٚيان وهلادهنێن، بهلاٚم بوٚچوونی موبالهغه ئامێزی تيلوٚ سەبارەت بە گرنگى كۆمەلايەتى بزووتنەودى دژى كولتوورى باو (كە ئاكامى ھەولى ئــهوبووه هــۆى وەبەرچـاوگرتنو تېگەيشــتن لــه بيروبۆچــوونى كــار بەدەســته كۆمەلايەتىيەكان) دەرىدەخات كە ناتوانىن گريمانەى ئەو بكەين كە كار بەدەستە كۆمەلايەتىسيەكان بەشسپوەيەكى روون يان تەنانسەت نادياريش ئاگايان لىه مانساى چالاكىيەكانى خۆيان ھەيەو يان لانى كەم بەو مەفھوومەى كە فۆكۆ بۆ (مانا) هەيەتى ديار نييە كە چۆن چالاكى ئەوان كارگەرى لەسەر پێشڤەچوونى ((ئەو بارودۆخــه ســـــــراتيـژييه ئــاڵۆزە دەبيێــت لــه كۆمەلگايـــهكى تايـــبەتدا)) (مـــێژووى جنسييەت، ل٩٣). تەنيا شيكردنەوە تەعبىريەكانى جۆرى فۆكۆ دەرفەتى ئەوەمان بۆ دەرەخسىنىنىت تىا لانىي كىمم لىمدواي روودانىي رووداومكان لىموم تىبگەين چون بزووتنهوهی دژی کولتووری باو، زور به ئاسانی ئاماده بوو هاوکاری (لهگهلا سیستهمی سهقامگیر)دا بکاتو یارمهتی ههموو نهو رهوتانهی ناو کولتوور بکات که له دژیان راپهریبوو؛ واته ئهو رەوتانهی که دروستکهری زانستی کۆمهلایهتی عمينييهتگمريداو زمينييهتگمرانو له ئاكامدا ئهم زانستانه حمتمهن ناتوانن لێيان تيبگهين. لهپاش پهسهندکردنی گرنگی کرداره پیش زهمیینهییهکان، پرسیاریکی تر (دووهم) که سهرهه لدهدات ئهوهیه شلها خودی ئهم کردارانه دهتوانن ببهن به بابەتى تيۆرىيەكى كۆمەلايەتى. بەھىزترىن وەلامى مۆدىدن بۆ ئەم پرسيارە لە هــهوڵی مــاکس ڤیــبهر بــۆ پێشکهشــکردنی روونکــردنهوهیهکی تــیۆری لهههمــبهر عەقلانىيەتو عەينىيەتى روو لەزيادى ژيانى كۆمەلايەتىيدا خۆدەنوينىت. ڤىبەر لەسەر ئەو بروايەيە كە عەقلانىيەت بەشىيوەى بەرفراوانبوونى بىرۆكراتىيەتو هزرى موحاسهبه گهرانه، لهسهردهمى ئيّمهدا دهبيّته شيّوازى سهرهكى تيّگهيشتن له واقيعييهت. فيبهر ههولي خستنهرووي تهعبيريكي عهقلاني وعهيني لهسهر چۆنيەتى بلابونـەوەى سەركەوتنى ئەم جۆرە ھـزرانە بەسـەر كـردارەكانو بەسـەر خـود تێگهیشـتنی ئـێمهدا، دهداتو لـه رێگـهی ئـهم شـیکردنهوه زانسـتییه بـهو دەرەنجامـه دەگات كه ((دامالْيـنى جادوو له جيهان)) كه بهرهـهمى بيركـردنهوهى

موحاسهبهگهرانه بووه، نرخیکی زوّری ههبووه، تهنانهت لهسهر ئهو بروایهیه که ئهم دارشتنی تیورییهی خویشی بهشیکه لهم ئالوگوره کارهساتاوییه که خوّی وهسفی دهکات، بهلام ههروه گهلیک شیکردنهوه شروقهکار جهختیان لهسهر کردوتهوه، شیوازه زانستیهکهی بههیچ جوّریک نهیدهتوانی پاساو بو ئه تیگهیشتنهی بینییتهوه کهگوژمهی عهقلانییهت گهورتر بووه له نهگهری ههر چهشنه سودیکی. فیبهر بهگرنگی دان بهخالی دهسپیکی بابهتهکهی تهنیا دهیتوانی ئاماژه به دمرهنجامی پر له دژایهتی و دوو لایهنانهی شیکردنهوهکانی خوّی و مهترسییه روو لهزیاده کولتوورییهکان بکات.

هايدگهرو ئادۆرنۆ بـۆ خۆبـواردن لـهم جـۆر دەرەنجامـه پـر لـه دژايەتيـيهى كـه لەبىر وبۆچوونەكانى ڤىبەردا خۆدەنوێنێت بەلگە دێننەوە كە ناتوانرێت گوزارشێكى تەواو عەيىنى كردارە كولتووريىيە پېش زەمىينەيىو بەرايىيەكان بخرينتە روو كە دەرفەت بو خودى پەيدابوونى تىيۆر دەرەخسىنىنى، كەواتە ئىيمە ناچارنىن لە شيكردنهوه كۆمهلأيهتييهكانى خۆماندا رەوتى عهينيسازى زانست بهرەو پيشهوه ببهینو یارمهتی بکهین، ههرچهنده دهتوانریّت ئهم کاره بکریّتو بهشیّکی زوّری زانا كۆمەلايەتىيەكان ئەمەيان كردووه. سەرەراى ئەمە ھەروەكو ھايدگەرو ئادۆرنۆ بروايان وابوو، مروّف بمردهوام پيش وهخت لهنيو مهوفيعييه تيكي ميژوويي تايبهتدا قهراری گرتووه، بهو واتايه که گوزارشتی ئيمه له گرنگیو مانای کرداره كولتوورييهكاني خوّمان ناتوانيّت هيچ كاتيّك بهرى بيّت له داوهري بههايي، بهلّكو بەردەوام تەعبىرى بۆچوون لەخۆدەگريه، بكەرى ناسىن نەك ھەر لەبنەرەتدا لـهدهرهوهی دهقـدا نیـیه، بـهڵکو خـۆی بهرهـهمی ئـهو کـردارانهیه کـه خـهریکی شيكردنهوهيانه. (ئەم دووانـه) بۆ بەرگريكردن لەم بانگەشـەو ئىدىعايەى خۆيـان هێنده ئاماژهیان به بهلگهکان نهکردووه، بهڵکو له رێگهی شیکردنهوهی بهشیهکان داكۆكيان لـهم بانگهشـهى خۆيـان كـردووه: هايدگـهر له رێگهى شيكردنهومى بونياده گشــتييهكانى مەوقىعيــيەتمەندى مــرۆڤەكانو ئــادۆرنۆ لــه رێگــەى تەعــبيرى رەخىنەگرانەى مىێژووى رەوتى بەرھەمھێىنانى مەعىرىفە پارێـزگارى لـەم بانگەشـە كردووه. لمبنياتنانموهى همنووكميي هزرى فؤكؤدا، پيويسته ئموه بليين كم هـەنگاوى گـرنگى دواتـر لەلايـەن ميرلـۆ- پۆنتيـيـەوە ھاويشـترا؛ ئـەو جەخـتى لەسـەر ئەوە دەكردەوە كە مىرۆۋەكان وەكو دانا، حەتمەن بەندن بە مەوقىعيەتىيەتەوە،



هەلْوێستێکی هەیـه کـه لـەو روانگەیـەوە رەخـنه لـه کرداره ناوباوەکان دەگرێت، ئەو رەخنەي كە تەنيا لە رەفزى ناعەقلانى عەقلانىيەت زياترە؛ ئادۇرنۇ ئەم راستىيەي بەشىيوەيەكى رازئامىيز بەجيھىشتبوو. ئەگەر پەيكەرى جەستەيىو ژينمەندى مرۆۋ شتێکی زیاتـره لـه بهرهـهمی تهکنهلۆژیا دیسیپلینیه پیادهکراوهکان بهسهریدا، ئهوا ئەگەرى ئەوە ھەيـە بـتوانى دىدگايـەك بـە رووى ئىيمەدا بكاتـەوە كـە بـتوانين لـە روانگهی ئهوهوه رهخنه لهم کردارانه بگرینو رهنگه تهنانهت ریّگایهکمان نیشان بدات كه بههۆيەوە بتوانين نەزعەيەك بەرەو عەقلانىيەتو نەزعەى ئەم نەزعەيە بوّ حەشارسازى خوّى رون بكەينەوە. ميرلوّ-پونتى پيْشتر بەلگەى بوّ ئەوە ھيْنابوّوه كـه پەيكـەرى ژيـنمەندى مـرۆڤ ((عەقلْـيْكى تـازە دەركـەوتووە))و هـەولْدانى بــۆ داگيركردنى جيهان بهشيوهيهكى تهواو، ههم بهههم هينهرى تيورىو عهينييهت سهندووپیهو ههم بهرههم پیوهندییه (عللی-هوداری)و بهههم هینانهیه حهشار دەدات. ئـهو لهبيرىدامـهزراندنى " ژيـنالۆژياى هەقـيقەت"دابـوو لەسـەر بـنەماى پەيكەرى جەستەيى مىرۆۋ.بىگۇومان جىنالۆژياى ھەقىقەتى فۆكۆ لەسەر بىنەماى جەستە، لە روالەتدا جياوازە، بەلام بەھەرحال بيرەكە يەكىكە. ھەرچەندە ميرلۆ – پۆنىتى بەرلەوەى بىتوانى بىروئايدىاكانى خىۆى بگەيەنىتە قۆناغى جىبەجىكردن، كۆچى دواپى كرد، بەلام وەك ديارە بەرھەمەكانى ئەم دواپيانەي فۆكۆ بە ئاراستەي حنبه حي كردني ئهم يم و ئايدياگهلهن.

پەرا<u>و</u>ێزەكان

۱- ئەو بابەتانەى لە رووى فەلسەفىيەوە بۆ وەلأمدانەوەى ئەم پرسيارە سەريان ھەلداوە لەم وتارەى خوارەوەدا تاوتوى كراون:

H.Drefus"Holism and Her-meneutics" Review of Meta Physics. Sept.1980.

۲- بەپنى بەلگەخوازىى ھايدگەر، ئەو بابەتانەى كە زانستەكان خۆيان پنوە خەرىك دەكەن،
 بەھۆى بىنىننىكى بالنوراوى تايبەتىيەوە بەرھەمدىن كە بە ((hearbeitung)) ناوزەدى
 دەكات. ((ھەر دياردەيەكى نوى كە لەناو يەكىك لە پانتايىيەكانى زانستدا سەرھەلدەدات

چونکه مهعریفه له ههناوی ئیدراکهوه له دایك دهبیت و ئیدراکیش كاری دەرككارىكى خاوەن جەسىتەيە، ھەر بۆيە لە خودى خۆيىدا مەوقىعىلىەتمەندە. بهههرحال گوزارشتی میرلۆ- پۆنتی بۆ جەستەمەندی بەم مانایه، هینده گشتییه كــه ئامـــاژەى پۆنـــتى بـــه جەســتەى مـــرۆڤ بەمەبەســتى روونكـــردنەوەى مەوقىعىيەتمەندى، شتێكى زياتىر لە دەستنىشانكردنو دەربرينى بابەتەكە نىيە. سەرەراى ئەممە، ميرلۆ- پۆنىتى بە تىيروانىن لە بابەتى مەعرىفەى عەيىنى لە روانگهی بونیادهکانییهوه لهنیو ئیدراکدا رهههندی میژووییو کولتووری ئامادهیی جەستەيى لە مەوقىعيەتىكددا وەبەرچاو نەگرتووەو بەناديارى وازى لى ھىنا. بە وەردەگرێتو بەبى ئەوەى ناوى ھىچ كاميان بێنێت، بەشێوەيەك گەشەى پێدەدات كه دەبيته هوى زالبوون بەسەر هەندى له گيروگرفتەكان. فۆكۆ دلەراوكيى ڤيبەر سەبارەت بە رەوتى بە عەقلانى بوونو بەعەينى بوون بە مىرات وەردەگرى كە رەوتى سەرەكى كولتوورى ئىمەو گريىنگترىن بابەتى سەردەمى ئىمەيە، بەلام بە گۆرىنى زانستى ڤىبەرى بۆ شىكردنەوەيەكى يەكگىرتوو پێشكەش دەكات كە پلەوپايەيەكى بەرزى لەمەيلى پراگماتيستىيانە ھەيەو نە تەنيا ئەم زانستە رەفز ناكات، بـەڭكو وەكـو بەشـێكى پێويسـتى بيركـردنەوە وەبەرچاوى دەگرێـت. فۆكـۆ هـەروەكو ھايدگـەرو ئـادۆرنۆ، جەخـت لەسـەر ئـەوە دەكاتـەوە كـﻪ ﭘـێش زەميـنەى مـێژوویی کـردارهکان، واتـه ئـهو کـردارانهی کـه دهرفـهتی زانسـته کوٚمهلایهتیـیه عەينىيەكان دەرەخسىنىنىت، بەھۆى تىيۆرىكى بەرى لە دەقو بەرى لە بەھاگوزارىو عميني قابيلي خوێندنهوه نين، بهڵكو ئهم كردارانه بوٚ خوٚيان، توێـرْهر بهرهـهم ديننو خستنهرووي تهعبيريك سهبارهت به تاكي تويدرو جيهانهكهي وهكو پێويست دەردەخەن. فۆكۆ بەفێربوونى ئەم بابەتە لە مێرلۆ-پۆنتى كە بكەرى ناسين خاوهني جهستهيه، ئيّستا دهتوانيّ شويّنيّگهيهك بدوّزيّـتهوهو لـهويّوه دەرىبخات كە توپژەر خۆى بيەوىو نەيەيەوى بەندە (مقيد) بە مەوقىعىيەتەوە.

مەوقىعىيەتمەندى (بكەرى ناسىن) بەم جۆرە نمايش دەكريّت كە تويّژەرى خاوەن جەسـتەو ھـەروەھا بابەتـەكانى خويّـندنەوەى (تويّـژەر) لـە ريّگـەى تەكـنەلۇژياى دەسـتكارو تەسـەروف پيكردنيّكى تايبەتىيەوە بەرھـەم ھاتوون. ھـەروەھا ھـەر ئەم روانگەيـه دەرفـەتى روونكـردنەوەى ئـەو واقىعـيەتە بـە فۆكـۆ دەدات كـە تويّـژەر



نهخوّشیو شووناسی (هویت) تاکهکهسی دهدا بهدهستهوه. له ریّگهی ریّکخستنیّکی وردی کۆمەللە سیمبولیکی تایبەت بەجنسیەتەوە بوو کے بورژوازی خوی له سيكبۆلەكانى ئەسلاو رەچەلەكى ئەرستۆكراتىو لە چىنى كريكار كە وەكو ھەلگرى مەترسى سىكسى جۆراوجۆر سەيرى دەكرا، جياكردەوە. بە گوتەى خۆي فۆكۆ، جنسیهت وهکو رهگهزیکی سهرهکی لهنیو ستراتیژی دهسهلاتیکدا سهریههلدا که تاكو دانیشتووانی بهشیّوهیهکی زور سهرکهوتووانه بهداویّنی بایوّ- دهسهلاّتهوه گریّ دهدا. بەلگەخوازى سەرەكى فۆكۆ ئەوە كە جنسيەت وەكو ئامرازى بەرفراوانكردنى (بايۆ-دەسەلات) (Bio- Power) داندرا. له راستيدا ئەو نكۆلى له ريوايەتى باو لهمهر ئهمهوه ناكات كه لهسهدهى ههژدهو بهتايبهتى سهدهى نۆزدهوه ئالوگۆريك له جنسیهتیکی تارادهیهك ئازادو جیانهگاوه له ژیانی روّژانه بهرهو جنسیهتیکی لهژیّر چاودێریو تێروانین روویدا، بهلام ئهو خالهی ئهم مهبهستیهتی ئهوهیه که بههوّی پيادهکرني ئهم چاودێريو تێروانينه، ٨٨رفراوانييهکي بهرچاوو بي وێنه له گفتوگۆو بیرکردنهوهلهبارهی غهریزهی سیکسیهوه سهری ههلادا. فۆکۆ له جیاتی ئەوەى مىنزوويى ئەم چەند سەدەيەى دوايى بەمنزووى بەرفراوانبوونى سەركوتى جنسيهت لـه قهلهم بـدات، لهسـهر ئـهو بـروايهيه كـه ريّنمايـيهكي روو لـهزياد، وروژانــدنو هاندانــێکی رێکخــراو بــه شــێوازی جۆراوجــۆر گفــتوگۆ (لهههمــبهر جنسیهتهوه) سهری ههلّدا (میّرُووی جنسیهت ل۳٤). لهم گوتارهدا غهریزهی سیّکسی وهکو پاٽنهريکي هينده بههيزو ناعهفلاني ناسينرا که کونتروٽکردني پيويستي بههاتنه ئارای شیّوازی بنهروتیچاودیّری کوّمهلو چاودیّری تاك بهسهر خوّیدا همبوو. بایو- دهسه لات له ریگای بلاو کردنه وهی جنسیه ته وه کونتروّلی خوی تاکو بچوکترین جونهی جهستهو روّح برده پیش، ئهم کاره له ریّگای پیکهیّنانی تەكنەلۆژيايەكەوە ئەنجام درا كە بريتى بوو لە دانپيانانى (اعتراف) تاك بەشيوەى لەخۆ رۆچوون يان لە قالبى پەيڤ (كەلام) دا. لە رێگەى تەكنەلۆژياى دانپيانانەوە بوو كه فاكتهره جوّراوجوّرهكاني ومكو جهسته، مهعريفه، گوتارو دهسهلات كهله راڤـهى بايۆ- دەسـهلاتدا لەگەلىياندا بـەرەو رووبوويىنە، لەنىيّو پانتايىيەكى ھاوبەشـدا خـربوونەوە. بەگشـتى، ئـەم تەكـنەلۆژيايە بەپلـەى يەكـەم لەسـەر چـينى بـۆرژوا هێنده دەپاڵێورێ تا لەنێو چوارچێوەى ئاوێتەيىو عەينىو نۆرمى تيۆييەكەدا بەئاسانى جێگە بگرێت. بگەرێوە بۆ:

Heidegger, "Science and Reflection" in the Queation Concerning Technology. (New york, Harper and Row, 1997), pp. 167,169.

۳- پۆلانى (K. Polanyi)، (۱۹٦۶-۱۹۲۶) مرۆڤناسى ئابوورى مەجەر.

میشل فوّکوّ، فراسوی ساختگراییو هرمیوتیك، هیوبرت دریفوسو پل رابینوا، ترجهمه حسین بشیریه، تهران، (۱۳۷۹).

* ئەم كتێبە دوو ساڵ بەر لە مردنى فۆكۆ نووسراوه.

›› جینالۆژیای مرۆڤی مۆدیرن وەك بكەری ناسین

فۆكۆ وەكو جنالۆژيستۆك، پرسى جنسيەت رۆك بەمانا مىۆژوويەكەى دۆنۆتە بەرباس؛ جنسيەت دياردەيەكى ئەزموونى بايۆلۆژى زيندەوەرزانانەى بونيادى نييە، بەلاكو بەرھەمىۆكى مۆژووييە. فۆكۆ بيروبۆچوونى پەسندو باوى غريزەى سۆكيى وەكو ماھيەتىۆكى بونيادىو پالنەرىۆكى كۆن دەخاتە ژير گومانەوەو بەلگەخوازى دەكات كە ئەم چەمكەش لەناو گوتارىۆكى مىۆژوويى تايبەت لەمەپ جىسىەتەوە پەيدابووە. وشە ھەلبژىردراوەكانى خۆىو راقە ماناييەكانيان زۆر بەوردى لەگەل دەوتى ئالۇگۆرى سياسەتىن پەيدابودە. وشە ھەلبرى بەيدابودە دەدات: ((ئىزمە لەسەدەى ھەژدە جىسىەتو لەسەدەى نۆزدەھەمىيش غەريىزەى سۆكسىمان ھەبووە. بىڭومان ئەومى بەرلەوە ھەمان بوو شەھوەتە)) (اعتراف، لىلا). بەدرىزايى سەدرىزايى سەدەكانى ھىدارى و جىڭكى سەرنجى كۆمەلايەتى لىنهاتو لەلىكۆلىنەومى زانستى، كۆنترۆلى ئىدارى و جىڭكى سەرنجى كۆمەلايەتى لىنهاتو لەلىروستى،



ييادهكرا، ههروهك چۆن تەكنەلۆژياي ديسييلين بەشيوەيەكى گشتى وەكو ئامرازيك بِوْ كَوْنْتَرُوْلْكُرِدْنِي حِينِي كَرِيْكَارُو حِينْهَكَانِي خُوارِ كَرِيْكَارُهُوهُ سَهْرِي هَهُلْدا. (له هـەردوو حالهتەكـەدا سـادەكردنـەوەى بابەتەكـە بـەم شـێوەيە هـى فۆكـۆ نيـيە بـﻪڵكو ئاكامى ئەنجامگىرىيە) فۆكۆ لە جىنالۆژياى مرۆقى مۆدێرندا تەكنەلۆژياكانى سوژە (بكهر)و سوژهسازى له يهناى شيكردنهوهكانى ييشوى خوى بو تهكنهلوژياكانى بابهتو بابهتسازی {که لهکتیّبی دیسیپلینو سزادان ئاماژهی پی کردووه} دادهنیّت. فۆكۆ تەكنەلۆژياى بابەتوگوتارى سوژەى گيرۆدەى دانپيانان ھەر بەوشيوە راقەيە شيدهكاتهوه كه تهكنهلۆژياو گوتارى ديسيپلينى راڤه كردووهو ههردوو مهفهوومهكه لەنسىّو تۆرىّكى تەعبىرى پانوبەرىن تىر واتبە لەنسىّو مىەفھوومى بايىق- دەسبەلاتدا دادەنێت. كەواتە دەبى ئەوەمان لەياد بێت كە فۆكۆ شوناسى سێكسى يان رزگارى سيْكسى لەخودى خۆيىدا بەبىّ دەسەلات يان حەتمەن بەدژى دەسەلاتى ناو كۆمەلگا له قهلهم نادات. بهزورى فوكو سهبارهت بهم بابهته تووشى لى تينهگهيشتن هاتووه، بهتایبهتی لهلایهت ئهو کهسانهوه که بانگهشهی ئهوه دهکهن بزوتنهوهکانی رزگاریو ئازادى سيّكسى (مانادار))ن لەبەرانبەر شيّوازە ھەنوكەييەكانى دەسەلاتدا، بو فوكو بابهتهکه تهواو پێچهوانهیه، له رێگای بهڵگه هینانهوه دمریدهخات که ئهو شێوازهی دەسەلات كـه لەگـەل شوناسـی سیكسـیدا پەيوەنديـیان ھەيـه، لەراسـتیدا دەربـری گۆرانكاريەكانى ئەم دواييانەي كۆمەلگاي ئيمەنو ھەر ئەم ھۆيەشەوە ناسينو دەست نیشانکردنیان کاریکی دژوارتره. بهپیی بهلگهخوازی فوکو، سهرکهوت، گشتیترین شيوهى دەسەلات نييه. ئەم بۆچونە كە پييوايە ئيمە يان بەخۆناسينو يان بەھۆى دەربريىنى ھەقىيقەتەوە لەبەرانىبەر سىەركوتدا بەرگىرىو بىەرەنگارى دەكىەين، لىە راستیدا دەسەلات دەپاریّزرێ، چونکه کاروکردەوەی راستەقینەی دەسەلاّت حەشار

غەرىزەي سىكسى و بايۆ - دەسەلات Bio- Power غەرىزەي

مهفهوومی میژووی جنیسیهت وهکو گوتاریکی دیاریکراوو پیّوهندیدار بهگوتارو کردارهکانی دهسهلات، لهسهرهتای سهدهی ههژدهوه لهگهل نُهم جوّره گوتارو کردارانهدا لیّکبهسترا. ((وروژاندنودنهدانی گفتوگوّ سهبارهت بهغهریزهی سیّکسی





جيْگۆركيْيەكى بنەرەتى روويدا بەو واتايە كە گوتار سەبارەت بەجنسيەت لە قالْبى چەمكىكى پزيشكى ھاتە ئاراوە. ھەر ئەم جىڭگۆركىيە بوو كە شەپۆلىكى لەگوتار سـەبارەت بەجنسـيەت لەسەرانسـەرى كۆمـەلگاى بۆرژوازىـدا ھێـنايەكايەوە، خـاڵى وهرچهرخانی سهرهکی بریتی بوو لهجیاکردنهوهی زانستی پزیشکی سهبارهت بهجنسیهت له زانستی پزیشکی تایبهت بهجنسیهت: ئهم جیاکردنهوهیه لهسهر بنهمای دۆزینهوهو دەستنیشانکردنی ((غهریزهی سیکسی {هاته ئاراوه} که له توانای دابوو روخساره نهناسراوهکان، لادهری وهدهست هاتووه، نهخوّشیو رهوتی پاسۆلۆژى بخاتەروو)) (پێشوو، ل١١٧). بەھۆى ئەم پێشكەوتنە ((زانستيانەوە)) بوو که جنسیهت لهگهل شیوهیهکی بههیزی مهعیفهدا لیک بهستراو پهیوهندی نیوان تاك، كرپ، ماناو چاوديرى بەرقەراركرا. ليرەدا فۆكۆ ژيانى سيكسى و جنسيەت لەبەرانبەر يەكدى دادەنيت. ژيانى سيكسى شتيكى تايبەت بەخيرانە. ((بيگومان دەبىي ئەوە قبول بكەين كە پەيوەندى سىكىسى لەھەموو كۆمەلگايەكدا دەبىتە ھۆى بهرفراوانبوونی پهیوهندی خرمایهتیو نریکایهتی)) (پیشوو، ل۱۰٦). ههتا بهر لەكۆتايى سەدەى ھەژدە ياسا سەرەكيەكانى ولأتانى رۆژئاوا تەركىزيان ھەر لەسەر ئەم بەرفراوانبوونەى پەيوەندى خىزمايەتىو نىزىكايەتى دەكىردەوە، بەم چەشىنە بههۆى تىكەلاۋكردنى ئىلتىزاماتى ئايىنى يان ياسايى ھاوسەرىتى لەگەل ياسايىن تايبهت به ميراتو يهيوهندي خرمايهتي، گوتاريّكي تايبهت سهبارهت بهژياني سيْكسى سەريهەلدا. لەسەر بنەماى ئەم ياسايانە، كاروبارو پلەوپايەى كۆمەلأيەتى دادەنىرا، كاروكردەوەى جۆراوجۆر ياساغ دەكىرا يان مۆلەتى پىي دەدراو سىستەمى كۆيلايەتى دروست بوو. لە رێگەى ھاوسەرێتىو لەدايكبوون، نزيكايەتىو خزمايەتى لهگهل ئالوويْرو گواستنهوهى سامانو خاوهنداريْتىو دەسەلاْتدا ليْك گرىّ دەدرا.

شێوهی مێژوویی ئهو گوتارو کردارهی فوٚکو به ((جنسیهت-sexuality)) ناوزهدی دهکات، لهسهر بنهمای لێکپچـپانی ژیـانی سێکسـی لـه خـزمایهتی و نـزیکایهتی دامهزراوه. جنسیهت بابهتێکی تاکهکهسیه، لهگهڵ چێژی تایبهتی پهنهان، زیادهڕوٚیی مهترسی خوڵقێن بو جهستهو خهیالاتی نهێنیو مهحـرهمانه تێکهلاٚوه؛ جنسیهت بـهم مانایـه وهکو ماهییهتی سهرهکی تاكو کروٚکی شوناسی تاکهکهسی دهژمێردریّت.

دەرفەتى ئەوە رەخسا كە بەھۆى نىپوبژيوانى پزىشكەكان، دەروون پزىشكەكانو ھەندى كەسى دىكە كە گويبىستى دانپىانانەكانى ئىمە دەبوون سەبارەت بەبىرۆكەو كارو كردەوە پەنھانو تايبەتىيەكانەان،پەى بەھىيەكانى جەستەو ھىزرى خۆمان بىبەين. فۆكىۆ ھەدر ئەم پرۆسەيەكى بە تاكەكەسى بوون، بەپزىشكى بوونو رەمزداربوونى ژيانى سىكسى كە لەسەردەمىكى تايبەتىدا روويدا بە ((بالاوبوونەوەى جىسىيەت ولايانى سىكسى كە لەسەردەمىكى تايبەتىدا روويدا بە ((بالاوبوونەوەى جىسىيەت بەرھەم ھاتوونو زۆربوونە، چوار ((يەكىەتى گوتارانەى كە سەبارەت بەجنسىيەت بەرھەم ھاتوونو زۆربوونە، چوار ((يەكىەتى سىتراتىژى گەورە)) جىادەكاتەوە كە تىپاندا دەسەلاتو مەعرىفە لە ناومىكانىزمىكى سىتراتىۋى بالاوبوونەوى جىسىيەت دا دروست كران ھەركام لەم چوار سىتراتىۋى بالاوبوونەوى جىسىيەت دا دروست كران ھەركام لەم چوار تارادەيەكى لەستراتىۋىيەكانى دىكە جىيابوون (بىريار وايە وردەكارىيەكانى ئەم سىتراتىۋيانە لە بەرگەكانى دىكە جىيابوون (بىريار وايە وردەكارىيەكانى ئەم بەھسەرحال بابەتە سەرەكيەكانى ئەم بەشسە بەئاشكرا پەيوەندىان بەلە بايۆ-بەھسەرحال بابەتە سەرەكيەكانى ئەم بەسە بەئاشكرا پەيوەندىان بەلە بايۇ-

یهکهمین ستراتیژ، بو ئینفیعال دهستدان (یان به ئینفیعالی ((passionaL)) له قه نهم دانی) جهستهی ژنانه. جهستهی ئافرهت وهکو جهستهیکی تهواو تیربوو له جنسیهت خرایه ژیر شیکردنهوهوه له ئاکامی ئهم ((پیشکهوتنه)) پزیشکیهوه، جهستهی ئافرهت ((بههوی پاسوّلوّژی ناوهکی خویهوه)) جیاو دیاری دهکراو دهخرایه ناو((له پهیوهنییکی ئوّرگانیك لهگهل پهیکهری کوّمهلگا)) (ئهو پهیکهرهی که ((جهستهی ژن)) گرانتی بههرهمدهند ریکوپیککهکهی بوو)) (پیشوو، له۱۰). همهموو رهگهزهکانی بلاّوبوونهوی کاملی جنسیهت لیرهدا ههن، جنسیهتیکی رهمزئامیزو سهرانسهری و خودان گرینگیهکی یهکجار زوّر لهسهرانسهری جهستهدا خوی داکوتاوه؛ ههر ئهم ئامادهییه رهمزئامیزهی (جنسیهت) ئهو شتهیه که جهستهی ئافرهتی هینایه نیّو گوتاره راقهییهکانی زانستی پزیشکییهوه، له ریگهی خهم جوره گوتاره پزیشکییهوه، له ریگهی ئامندهی ئامندهی شایندهی ئایندهی ئایندهی ئایندهی ئایندهی ئایندهی



دانیشــتووان هەردووكــیان لەگــەڵ مەعــریفه، دەســهڵتو مادیـــەتى جەســتەدا يەيوەندىيبەكى هاوبەش دەدۆزنەوە.

دووهمين ستراتيژ، به يهروهردهيي له فهلهمداني (يان بۆ يهروهردهشياني) ژياني سيكسى مندالأنه. شيوازه باوهكاني تيكوشان درى مهههكي نهيني (دهسيهر)، نمونهیه کی دیاری بلاوبوونه وهی بایق دهسه لاته، هه نبه ته نه ک وهکو فاکتهری دیاریکردن به نکو وهك فاکتهری بهرههمهیّنانی وته ((speech)). ئهم وتهیه لهسهر ئـهو بـروایه دامـهزرابوو کـه هـهموو مـندالهکان خودانـی جنسـیهتیّکن کـه هـهم سروشتییهو ههم مهترسیدار. له ناکامدا بهرژهوهندی تاکهکهسیوکوگهلی دهسته جەمعى لەوەدابوو كە ھەندى ھەنگاو بەمەبەستى چاودىرىكردن بەسەر ئەم جۆرە توانامەندىيە غامىزەدا ئەنجام بدريّت. دەسپەرى مندالان وەكو نەخۆشيەكى گشتگير سهیری کرا.((دەرەنجامی بهکردەوەی (ئەم كارە) ئەوەبوو كە لەم تېكۆشانە گشتییهدا که بهتهمهنهکانی له پهیوهندی لهگهل ژیانی سیکسی مندالهکان ئامادهو رِيْكدهخست، ئـهم جـوّره چـيْژه سـادهو بهيّر بـناغانه دهبوونـه پاڵپشـتو هـيّما (واتـه بهتۆبزی حمشاریان دەدان بۆ ئەومى دەرفەتى كەشف بونیان برەخسێنن) (پێشوو، ل ٣٤). چاودێری ورد، هونهری تێڔوانین، بلاٚوکردنهوهی داوی زوٚروزهوهنده، ئاموٚژگاری ئــهخلاقى بـــي كۆتــايى، ھۆشــدارى فــراوان ســهبارەت بەھۆشــيارىو ئاگــاداربوون، وروژاندنی بهردهوامی ههستی گوناه، بنیادنانهوهی بینایهی مال له ییناو چاودیری كردن، پانابردنه بهر شهرهفی بنهمالهو سوودوهرگرتن له پیشکهوتنهکانی (زانستی) پزیشکی، کۆمەنله میکانیزمیککی ئامادەكراوبوون که ههر لهسهرهتادا بهئاشکرا مـهحكوم بهتيّكشـكان بـوون، بـهلاّم بـوّ لهناوبـردني دهسـيهري.. مـندالاّن تووشـي تێكشكان هاتن. وهلى ئهگهر بێتو ئهم تێكۆشانه لهجياتي دياريكردني جنسيهت وهكو بەرھەمھێىنانى دەسـەلات تەعـبىرى لى بكـەين، ئـەوا لـەم حالامتـەدا دەبـى بلـــــىن كــه سەركەوتنێكى تەواوى بەدەست ھێنا: ((دەسەلات بە پشتيووانى ئەم پاڵپشتە بەرەو پێشەوە دەچوو، ئامرازەكانى كۆنـترۆڵو شوێنەوارەكانى خۆى زياد دەكرد، لەھەمان كاتيشدا ئامانجهكاني بهرفراوان دهبوون، بهسهر ههنديّ پشكدا دابهش دهبوو، لق لق دەكراو ھەر بەم گوروتىنەوە ھەرچى زياتىر لە ھەناوى واقىعيەتدا پتەوو قايم

بهچهشنێکی بی ئهملاو ئهولا دەتوانین بزوتنهوهی چاکسازی ڕهگهزیی لهژیّر تیشکی ئهم جوٚره ئالوگوٚڕانه باشتر تیٚبگهین. بهم حالهش ههموو ئهو زانستانهی که لهپیّناوی خویٚنندنهوهی جنسیهتی مروٚق سهریان ههلاا، ئهم ڕوٚله چاودیٚرییه زیندهوهرزانیهیان نهدهگیٚڕا. فوٚکوٚ جهخت لهسهر ئهوه دهکاتهوه که دهروونشیکاری بهتایبهتی له قوٚناغهکانی سهرههلاانی داو بهبی وهبهرچاوگرتنی ئهو ڕوٚلهی که دواتر له نورمالسازیدا ڕاییکرد، بهرگرییهکی بهردهوامو دلیٚرانهی لهبهرانبهر ههموو تیورییهکانی تایبهت بهگهندهلیو دارمانی میراتگری ئهنجامدا دهروونشیکاری له نیٚوان ئهو همموو تهکنهلوژیا پزیشکییه جوٚراوجوٚرانهی که له پیٚناو نوٚرمالسازی ژیانی سیکسیدا سهریان ههلاا، تهنیا حالهتیْك بوو که لهبهرانبهر ئهم جوٚره نهزعه زیندهوهرزانیهدا بهرگری کرد.



رەمزاويىيە، تەواوى رەفىتارەكانى تاكەكمەس قابيىلى پۆليىنكردن دەببوو. ھەر كە دەستنیشانکردنی پزیشکی له هەمبەر لاریّی لهرووی زانستییهوه دەسهاا،دەبووایه تەكىنەلۆژيا ريفۆرمگەرەكان بەفازانجى تاكو كۆمەلگا پىيادەبكرين. بەم چەشىنە (زانستیکی شکانبهندی سیکسی- Orthopedics of sex) تهواوو بی کهموکوری شەرعيەتى وەردەگرت. لەم ستراتيژيەشىدا ھەروەكو ستراتيژييەكەي ديكە، جەستە، زانستى سێكسىو ويستى رێكوپێككردنو چاودێرى لهگهڵ يەكديدا پەيوەندىيان هەبووو بەپىپى تېگەيشتنىك بىۆ جنسيەتى قوول/وسەرانسەرىو واتادار كە ھەموو ئەوشتانەي دەگرتەوە كە تەماسيان لەگەلىدا ھەبووو دەتوانىن بلىن بۆ خۆي ھەموو شتيك بوو، له كۆمەللەيەكى يەكگىرتوودا كۆدەبوونەوە. ھەموو ئەم سىزاتىزانە دەبوونـه هـۆى سـەرهەلدانى پەوەندىيەكى سـەيرو نامۆ لەنيوان دەسەلاتو چيژ دا. لهم خالهوه که جهسته بهناوهندی جنسیهت لهقهلهم دهدریّتو ئیدی نهدهبووایه جنسيهت ومبهرچاو نهگيريّت، ههربوّيه زانست ناچاربوو تـهواوی هـيّماو رهمـزه زيندهوهرزاني و دهروونيهكاني وجهسته بهوپهري وردهكارييهوه بناسيّت. بيّگومان لمئاكامدا بيشكهوتنيك له زانستدا هاته بالهراوه، بهلام دهرفهت بو ((شههواني كردني دەسـەلاتو وەدەسـتهێنانى چـێژ))يـش رەخسـا. پێشـكەوتنى زانسـتى پاڵـنەرێكى حەشاردراوى نوێى بەدەست دێنا كە دەبوو بەچێژى ناوەكى خودى زانستەكە. معاينه (تاقيكردنهوه، ئەزموون) وەكو بنەماو كرۆكى ھەموو شێوازە نوێييەكان، هەلىنك بوو كـه تىلىدا گوتارى سىكسى، لـه قالىبى وشـەى پزيشكى پەسـەندكراو (مقبول) دا دەردەبرا. لەبەرئەوەى كێشەى پزيشكى پەنھانو حەشاردراوە، معاينە پێويسـتى بەدانپـيانانى نەخۆشــەكە هــەبوو. موعايــنە ((پێويســتى بەتــەماسو نزیکی...و ئالوویْری قسه ههبوو لهرِیْگهی ئهو پرسیارانهوه که وهرگرتنی دانپیانانی لەرنگاى ناچاركردنو زۆرەملىيەوە ئى دەكەوتەوەو ھەندى دۆستايەتى دەوروژاند كە لەسىنوورى پرسىيارە دەستنىشان كىراوەكان تىيدەپەرى)) (پیشوو، ل٤٤). سەرەراى ئەممە، ئەو تاكمى كە معاينە دەكرا دەبوو بەخاوەنى شكڵێكى تايبەتى چێڗٛيش: ئەو هــهموو گــرنگی پــێدانو ســهرنجه چـاودێرييه، ئــهو هــهموو دانپــيانان وهرگتــنه بهشێوازێکی نازکێشانه سهبارهت بهتایبهتی ترین وردهکارییهکانی ژانو ئهو ههموو

حوارهمین ستراتیژ، ومبهرچاوگرتنی ئهو چیّژهیه که له (لادمری) لاریّی سیّکسیهوه سەرجاوەى دەگرتو سەيركردنى وەكو نەخۆشى دەروونى (٠) ھەتا بەرلەكۆتايى سەدەى نۆزدە، ژيانى سێكسى وەك دياردەيەكى جياكراوەو دابراو دەستنيشان كرابوو. يان به وتهى فۆكۆ وەكو غەريزەيەكى ((دانىراو)) بوو. لەسەر ئەو بروايەبوون كە ئەم پاڭنەرە غەرىزىيە ھەم لەئاستى زىندەيىو ھەم لەئاستى دەروونىدا كار دەكاتو لەوانەيە ئەم پاڭنەرە بەلاريدا بېرى، بروشينىرى، وەرچەرخانى تيدا پيكبهينىرى مهغشوش بكريّت، همرچهنده بهشيّوهيهكي سروشتيو ساخلهم كار بكات. لههمموو حالهتهكاندا غەريىزەى سىكسى وخەسلەتى تاكەكەسى بەچەشىنىكى تۆكمم بەلىكبەستراو لە قەللەم دەدران. بەم جۆرە زانستى سىكسى وينەيەكى بەرفراوانى لە جۆرەھا نانۆرمانى، لارنى و جنسيەتە رووشاوەكان كىشا. لەكۆتايى سەدەى نۆزدە دەروونپزیشکەکان بەتايبەتى سەبارەت بە جۆرناسى لارێيەکان، لێھاتوويەکى زۆريان پیشاندا. ((تیکه لاوخوازهکان، پیاو شیوهکان، ئهویندارانی پیریژنهکان، تووشبووانی لاِرِيْس لەناوەندى ھەستى سيْكسىو ئەو ئافرەتانەى تووشى حوزنى سيْكسى ھاتبوون، هەركاميّكيان خاوەنى شويّنگەيەك بوون ﴿) ﴿ (پيّشوو، ل٤٣). لەسەر ئەو بروايە بوون كــه بهدهستنيشانكردني ئــهم جۆرانــه لهســهر بــنهماي زانســتي، وهســفكردنو شيتەڭكردنى نوينى كامل بۆ شيتەڭكردنى تايبەمەندىيەكانى تاكەكان ،زۆر ئاسانىر دەبيّت. ناوچـهيهكى نويّـى كامـلى بـۆ ريْكخسـتنى ژيـانى تاكهكهسـى ئـاوهلا كـرا. لەروانگەى دەروونپزيشكەكانەوە جنسيەت لە تەواوى رەھەندو رووەكانى ژيانى تاكى لادەردا ۆكمەو قايم بوو؛ ھەر لەم گۆشەنىگايەوە دەبوايە ھەموو رەھەندەكانى ژيانى بناسريّت. لەكاتىّكدا كە ((لە رابردوو نىربازى وەكو لادەرىيەكى كاتەكى لەقەلەم دەدرا، ئێستا هۆمۆسێكسى وەكو جۆرە (نەخۆشيەك) سەرهەڵدەدات)) (پێشوو، ل٤٣). ئەوەى سەردەمنىك كۆمەللە كردەوەيەكى ياساغ بوو ئىستا وەكو عەوارزى ئاويتەيەكى ماناداری زیندهوهرزانیو کردهوهی لیّدیّت. دیسان ((دهزگای ئهو دهسهلاّتهی که بەسەر ھەموو ئەم عارزە بېگانەيەدا چەقى دەبەست، ئامانجى سەركوتكردن نەبوو بەلكو گەرەكى بوو واقىعيەتىكى راقەيى،بيراوو پايەدارى پى ببەخشىت (پىشوو، ل٤٤). ئيستا بهپيي رادهي نۆرمال بوون يان نهخوش ئاسابووني ئهم غهريزه سيكسيه



پشکنینه خیزراو بهپهلهی، چیژی ئهویان پیکدههینا. (معایسهی پزیشکی، لایکولینه و جاودیری خیزانی، لایکولینهوی دهروونپزیشکانه، راپورتو دوان لهسهر بارودوخو چاودیری خیزانی، لهوانهیه ههموویان خاوهنی ئهم نامانجه گشتیورووالهتییه بن که ههموو چهشنه جنسیهتیکی لادهرانه یان نا بهرههمهین رهفز بکهن، بهلام راستی نهوهیه نهو وهکو دهزگایانه دهجولین نهوه که دوو بزوینهری ههیه: (یهکیکیان چیژهو شهویدیان دهسهلات) (پیشوو، ل۵۰). دهسهلاتی پزیشکی بههوی پایهداری و نفوزی خوی لهلایه و نهو چیژهی له فریودان و نهزانی نهخوشهکه لهلایه کی دیکهوه سهرچاوهی دهگرت، ههردو و لای تووشی گومرایی دهکر.

تەكنەلۆژياي وەرگرتنى دانييانان

لەروانگەى فۆكۆوە، معايەنەى پزيشكى كە لەسەدەى نۆزدەدا بوو بەشتىكى باو وەكو شيّوازه ديارهكاني ديكـهي ومرگرتـني دانپـيانان، فووٽتريـن خـميالاّتو پـمنهانترين كرداره سيْكسيهكاني تاكي دهخسته بهرچاوي كاربهدهسته دهسه لأتدارهكان، سهرهراي ئەممە وا لەتاك دەگەيەنىرا كە لە رېگاى ئەم جۆرە دانپيانانەوە دەتوانىت خۆى بناسيّت. ژياني سيّكسي تهنيا يهكيّك لههابهتهكاني ئهم چهشنه بهتالْكردنه بوو لەرنگاى دانپيانانەوە كە سىنوورەكانى لەسەدەى نىۆزدە بەدواوە بەرفىراوان بوو، ئەگەرچى (ژيانى سێكسى بەگرنگترين بابەتى دانپيانان لەقەللەم دەدرێت بەلام (كاريگەريىيەكانى شىێوازى دانپيانان دەدرێت)بەرفراوانيەكى زۆرى بەخۆيەوە بينيوە. دانپیانان لهسیستهمی دادوهری، پزیشکی، پهروهردهوفیرکردن، پهیوهندی خیزانیو پەيوەندى عەشقى، لەئاسايى تىرىن كاروبارى ژيانى رۆژانەو لەبەھەيبەترىن رێو رەسمىيو شىمعايرەكاندا رۆڭــێك دەگێرســێت؛ ئــێمە دان بەتاوانــەكانى خۆمــان، گوناهـهکانمان، هـزرو حـهزهکانمان، نهخوشـیو گیروگرهفتهکانـنمان دادهنـنین.... ئادەمىيزاد لەلاى خۆيو لەكاتى چێژوو ئازاردا دان بەھەندىٰ شت دادەنێت كەوتنى ئەم شتانە بەھىچ كەسىكى تىر مومكىن نىيە، ئەو شتانەى كە خەلك لەمەريانەوە دەنووسىن... مىرۆقى رۆژئاوايى بۆتە ئاژەڭىكى اعترافكەر) ((پېشوو، ل٥٩)). فۆكۆ، دانپیانانو بهتاییبهتی دانینان به جنسیهت بهیهکیک له بهشه سهرهکییهکانی تەكنەلۆژياىروو لە فراوانى پيادەكردنى دىسپلىن بەسەر جەستەو بەجنسيەتەكان،

دانيشتووانو هـمموو كۆمـهلگادا لەقەللەم دەدات. وەكـو جينالۆژيستێك خـەريكى یشکنینی میرژووی دانییانانو یهیوهندی دانییانان لهگهل دین، دهسهلاتی سیاسیو زانستی پزیشکیه. فوٚکوٚ لهبهرگی یهکهمی (مێژووی جنسیهت) ئهو کلتورانهی که لەرنگەى ئەدەبياتى عاشقانەوە خەرىكى ناسىنى ژيانى سۆكسىن لەگەل كولتورى رۆژئاوایی که زانستی جنسیهت بهکادیّنیّ. بهراود دهکات. لهبهرگهکانی دواتـردا رەوتى پەرەسەندنى شىيوازى دانپيانان، تەكنىكەكانو جۆرە تايبەتىمكانى گوتارى (اعترافى) يۆنانىيەكان، رۆمانىيەكان، مەسىيعيە بەرايىيەكانو سەردەمى چاكسازى ئاييني (ريفۆرماسيون) شيكردنەوەى لەسەر دەكريّت. لەنووسينى ((ميرّووى ئێستا)) بـهم مانايـه، ئامـانج، دۆزيـنهودى ئـهو سـاته وهخـته نيـيه كـه دانپـيانانو بهتایــبهتی دانپــیانان لهمــهر جنسـیهتهوه وهکــو ((تهکــنهلۆژیای خــود)) بــه چەشنىكى،واو تۆكمە پتەو كرا: بەلكو مەبەست تىگەيشتنەلە كاروكردەوەى ئەم (تەكنەلۆژياى خود)ە واتـه جۆرى ئـەو گوتـارو تەكنـيكە تايبەتيانەى كە لەروالەتدا قولْترین رەھەندەكانی خودی ئیمه ئاشكرا دەكەن ئەم بەلیّنه ھیّندە سەرنجراكیّشو رفیّنهره که ئیّمهی لهناو توّری پهیوهنیهکی دهسهلاّتدا گیروّدهکردووه که زهحمهته بتوانريّت ببينريّ يان تيّكبشكيّنريّت. لاني كهم لهروّژئاوادا، تهنانهت تايبهتترين تاوتوێکردنو معایهنهی خودی فهردی، پهیوهندی لهگهڵ سیستهمه بهدهسهڵتهکانی كۆنترۆڭــى دەرەكــى واتـــه مەعـــريفەكان، نيمچــه مەعـــريفەكانو پەيـــرەوى ئايينىوئەخلاقىيەكانىدا ھەيـە ھەقىقەت لەمەر خودەوە، ھانى تاك دەدات بۆ وتنى همقیقهت؛ همر ئهم ((بموته هینانه Mise en discours)) له دانپیانانیّك پاش دانپیانانیکی دیلهسهرخوّو لهمهر ئهوانیتر، که خوّیان بهدوّزهرهومی ئامرازهکانی تهعبيرو تهفسيرى پێويست بـوٚ ههڵێـنجانى ههفـيقهت لههـهناوى ئـهم دانپـيانانه لەقەللەم دەدەن. فۆكۆ لەبەرگى يەكەمى مىنزووى جنسيەت، ھۆگىريەكى تايبەتى ههیمه لهههمبهر رؤلنی زانست لهپهیوهندی بهرانبهری دانپیانان، ههفیقهتو دەسەلاتدا. سەرەتا لەبەر ئەوەى كە نۆرمە زانستيەكانو گوتارى شىكردنەوەى زانستى بىلايەن (بەتايىبەتى گوتارى زانستى پزيشكى) لەكۆممەلگاى رۆژئاوايىيدا هيّنده زانبوونه كه دهتوانين بنيّين وهكو شتى پيروّزو مقدهس سهيريان دهكريّت.



جگه لهمه بههوی یانوبهرین بوونو بهرفراوانبوونی شیوازه زانستیهکان، تاك ههم بوّ خوّى و ههم بوّ ئهوانيتر بوّته بابهتى مهعريفه، ئهو بابهتهى كه ههقيقهت لـەبارەى خۆيـەوە دەڵێت تاكو خـۆى بناسـێتو لەلايـەن ئەوانـيـــرەوە بناسـرێت، ئەو بابهتهی که گۆرانکاری لهخوّیدا پیّکدیّنیّت.ئهمانه کوّمهلّه تهکنیکیّکن که لهناو تەكنەلۆژيايەكانى خوددا لەگەل گوتارى زانستدا ليك دەبەسترين. ئەم پرۆسەيە، زۆر بەروونى لەتەكنەلۆژيا دىسپېلىنيەكان دەچێت كە تێيدا خاوەن دەسەلاتەكان ھەندى گۆرانكارى لـه (جەسـته بـيّدەنگو لارە ملـهكان))دا دروسـتدەكەن. بـهلام يەكـيّك لهجياوازييه ئاشكراكان ئەوەيـە كـە مـرۆڤى مۆدێـرن بەسـتەزمانو بـێدەنگ نيـيە بەلكو دەبىي قسە بكات. فۆكۆ ئيستا خەرىكى پيشاندانى پەيوەندى مەوجودى نيوان ئەم دوو جۆرە تەكنەلۆژيايەيە بۆ ئەوەى بيسەلێنى كە چۆن ئەم دووانە لەنێو بونياده ئالۆزەكانى دەسەلاتو زالبووندا لىك دەبەسترين. دىسان لەروانگەى فۆكۆوە، دەسمەلات تەنىيا توندوتىيژى يان ناچاركردنى پەتى نيىيە، بەلكو بريتىيە لە هەلاسوكەوتى تەكنىيكە دىسىپلىنيەكانو تەكىنەلۆژيا پەنھانىزەكانى خود. ئەركى جينالۆژيستى مرۆڤى مۆدێرن، دەستنيشانكردنى رەگەزە پێكھێنەرەكانو راڤەكردنى پەيوەندىو ھەلسوكەوتى نيوان ئەم بەشانەيە. ھيماى تەكنەلۆژياى خود لەسەر ئەو بروایه دامهزراوه که ئادهمیزاد دهتوانیت بهیارمهتی پسپورهکان، ههقیقهت سەبارەت بەخۆى بىزانى وبىلىت. ھەر ئەمە بۆ خۆى يەكىكە لە پرەنسىپە ســهرهكيهكاني زانســتي پزيشــكيو دەروونپويشــكيو هــهروهها پانــتايي ياســا، پەروەردەوفىيركردنو ژيانى عيشىقىيە. ئىەم بىروايە كىە دەتوانريىت ھەقىيقەت لەريڭـەى تاوتويكـردنو معايەنـەى ئاگـايى خـودو بـەھۆى دانپـيانانى ئەنديسـەو كردەوەكانى خوت كەشىفبكەي، ئيستا ھينده سروشىتى، يەكلاكمرەوەو تەنانىەت بەديهێنان دێـته بەرچـاو كـه لەرواڵەتدا نامـەعقولو دوور خۆدەنوێنێ كـه ئـەو لـه خۆرۆچوونانە وەكو رەگەزى سەرەكى سىزاتىزى دەسەلات لەقەللەم بدەيىن. بەلام نامــهعولودوور خۆنواندنــى ئــهم بابهتــه ئاكـامى وابهســهيىو پــهيوهنديى ئــێمهيه بەرگىرىمانەى سەركوت؛ ئەگەر ھەقىقەت لەخودى خۆيىدا دژى دەسەلاتە ئەوا لەم حالْهتهدا بیّگومان کهشفکردنی (ئهم ههقیقهته) ئیّمه بهرهو ریّگای رزگاری ریّنمایی

دهکات. ئهم بروایه که دانپیانان، حهقیهت ئاشکرا دهکات، بههیّرترین نمای خوّی لهپ هیوهندی بهرجنسیهتهوه دهدوّزیّتهوه، واته لهم بروایهدا که جهستهو ئارهزووهکان ئهوکاته که له گوشهنیگای تهعبیرهوه تیّیبروانین، قولاترین شکلی ههقیقهت سهبارهت بههه مر تاکییّكو سهبارهت بهههموو مروّفهکان پیکدیّنیّت. ههقیقهت سهبارهت بهههم تاکیی تهعبیمه مهوو مروّفهکان پیکدیّنیّت. لهسهردهمی توّبهو پهشیمانی مهسیعهوه تاکو ئیّستا، ئارهزووو حهزوو خواسته جهستهیهکان لهناوهندی دانپیاناندا قهراریان گرتووه. لهسهدهکانی ناوهراستو لهماوهی سهردهمی چاکسازی ئایینی تاکو ئیّستا، زمانو تهکنیکه باوهکانی دانپیانانی لهماوهی شوده رهوتی دوورو دریّرو الوّزی دانپیانان له کهنیسه لهبهرگهکانی دیکهی بووه. فوّمو رهوتی دوورو دریّرو الوّزی دانپیانان له کهنیسه لهبهرگهکانی دیکهی میرووی جنسیهت بهیان دهکات. ئیّستا تهنیا ئهوهنده بهسه که بلیّین فوّك ئهم رهوته میّرووییه پر لهپهرهسهندنه وهکو زهمینهی گشتی بو گوّانی ههموو حهزو خواسته جهستهیی و دهروونییهکان بو گوتار وهسف دهکات.

((پێشموا مهسیحیهکان، ئمرکی تێپهراندنی ههمووشتێك که پهیوهندی بهژیانی سیکسیهوه ههبێت، لهنیو دهزگای رانهوهستاوی گوتاردا وهکو ئهرکیێکی سهرهکی رادهسپارد)) (پێشوو، ل٤). تاك دهوروژیندراو هاندهدرا تاکو وتهیهکی ههمهلایهنه له ههمبهر بارودوٚخی دهروونیو خواستو شههوهته جهستهیهکانی خوّی پێشکهش بکات. ههر ئهم گوتاره پاشان لهرێگهی نوێنهری دهستنیشانکراوی دهزگای دهسهلات، واته قهشه، دهرك دهرکاو لهسهر دهدرا. چهندایهتیو چونایهتی ئهم جوره وروژاندنو هاندانه بو ئهنجامدانی دانپیانان ئێستا پێشکهوتنی بهخوّوه بینیوه. وروژاندنو هاندانه بو ئهنجامدانی دانپیانان ئێستا پێشکهوتنی بهخوّوه بینیوه مکهسیعیهکان دادرا، که بریتی بوو لهوهی دهبی ئهوان لانی کهم سائی جارێك دان بهههموو گوناههکانی خوّیاندا بنین؛ بارودوٚخو ههلومهرجهکان لهوکاتهوه (تاکو بهههموی شانزهوه، تهکنیکی بهرچاو گوزانکاریان بهسهرداهاتووه. تهنانهت لهسهدهی شانزهوه، تهکنیکهکانی دانپیانان له پانتاییهکی تهواو ئایینی داپچراانو بهسهرجهم شانزهوه تهشهنان کرد: واته سهره همله مهراتایی پهروورده، پاشان زیهندان و سهرجهم دامهزراوهکانی سهر بهگرتنو لهپانتایی دایشهان نویتهان و سهربه بهگرتنو لهپانتایی دایک به سهر بهگرتن و لهپانتایی به بهروهرده، پاشان زیهندان و سهرجهم دامهزراوهکانی سهر بهگرتنو لهپانتایی به بهروهرده، پاشان زیهندان و سهرجهم دامه دامه داراوهکانی سهر بهگرتن و لهپانتایی به بهروهرده، پاشان زیهندان و سهرجهم دامه دامه داراوهکانی سهر بهگرتنو



دهسبهسهرکردنو دواتر لهسهده نوزده لهپاندتایی پزیشکیدا بلاّوبوونهوه. وردهکاریهکانی بلاّوبوونهوه بهرفراوانبوونی دانپیانان بهم جوّره لهبهرگهکانی دیکهی میّرژوویی جنسیهتدا تاوتویّ دهکریّت. بهلاّم نهزعهی جیّگهی مهبهستی فوّکوّ دیکهی میّرژوویی جنسیهتدا تاوتویّ دهکریّت. بهلاّم نهزعهی میییانهی همبوو بوو زوّر روون و ناشکرایه. دانپیانان که سهرچاوه و بنهمایه کی مهسیعیانهی همبوو بوو بهتهکنهلاژیایه کی گشتی. لهریّگهی دانپیانانهوه، وردترین چیّژی تاکهکهسی بروتنهوه روّحیهکان، قالبی دهرککردن باسین، پیّوانو ریّکوپییککردن بوون. لههمناوی خهریکبوونی هزری مهسیعیهتهوه بهژیانی سیّکسی، نهم گریمانهیه سهری هملاّدا که ژیانی سیّکسی لهنی توّری دهسهلاتدا لهسهده نوّزده واته لهکاتیّکدا هملگیرا که تاك دهبووایه لهلای خاوهن پلهوپایهکانی دی بهتایبهتی پزیشکهکان، دهروونپزیشکهکانو زانا کوّمهلایهتییهکان دان (بهکارهکانی خوّیدا)بنیّت. بههمرحال دمروونپزیشکهکانو زانا کوّمهلایهتییهکان دان (بهکارهکانی خوّیدا)بنیّت. بههمرحال قوکو و بانگهشهی شهوه ناکات که هوّگری بهژیانی سیّکسی حهتمهن گیروده تهکنهلاژیانی خودو پهیوهندیهکانی دهسهلاته. دوو شیّوازی باو بو تاوتویّکردنی تهکنهلوژیاکانی خودو پهیوهندیهکانی نهدهبو هونهری عاشقانه

(Arts erotica)و ئەويىريان زانستى ژيانى سۆكسى (Arts erotica). دەشلىرستانيەتە گەورەكان جگە لەشارستانسەتى رۆژئاوايى، وەكو ئەدەبو ھونەرى عاشقانە ھەلسوكەوت لەگەل ژيانى سۆكسىدا دەكەن كە تۆيدا ((ھەقىقەت لەخودى عاشقانە ھەلسوكەوت لەگەل ژيانى سۆكسىدا دەكەن كە تۆيدا ((ھەقىقەت لەخودى چۆرەوە سەرچاوە دەگرۆت وەكو كردارۆك لۆلى تۆدەگەنو وەكو ئەزموونۆك كەلەكە دەبۆت)) (بۆشوو، ل٥٧). چۆر ئامانجى چۆرەوە وەكو پاشكۆو لقۆكى سوود، ئەخلاقو بەتايىبەتى ھەقىيقەتى زانستى لەقەلەم نادرۆت. جىسىيەتىش ھۆماى خودى فەردى نىيە بەلگو كۆمەلە كردارو پەيرەوۆكى عاشقانەيە كە مامۆستا فۆرى قوتابى دەكات. ئىسەم رۆرۈسەسە و شاھەيلىرە بەلۆسىنى ((زاللوونسۆكى رەھا بەسسەر جەسستە، بەختەوەرىيەكى بى وۆنە، بى خەبەربوون لەكاتو سىنوورەكانى، ئىكسىرى ژيان، لەبەردەم لابردنى و نەھۆشتنى مەرگو ھەرەشەكانى)) دەدات)) (پۆشوو، لەكا).

رِوْژنَـاوا لهسـهر رِیْگایـهکی دیکـه واتـه رِیْگـای زانسـتی جنسـیهتدا رِاوهسـتاوه. ئامانجهکـهی بهتیـنکردنو زیادکـردنی چـیْژ نیـیه، بـهلّکو ئامـانجی سـهرهکی هـزرو کـردهوهیهکه کـه پـهیوهندی بهچـیْژهوه ههبیّت. ئـهم جـوّره رِیْکخسـتنو دهربریـنه

کاملهی حهزو خواستهکان، مهعریفهیهکی بهرههمهیّناوه که وادیاره ساخلهمی دهروونی و جهستهیی تاكو خوشگوزهرانی کوّی لهخوّگرتووه. ئامانجی کوّتایی ئهم مهعریفهیه راقهییه، سوود، ئهخلاق یان ههقیقهته. لهسهدهی نوّزدهدا گوتاری پسهیوهندیدار بهجنسیهت لهگهل زانسته نویّیهکانی مسروّقدا تسیّکهوه گلان و هیدیهیدی (ئهرشیفی گهورهی چیّرٔ) پیکهات، زانستی پزیشکی، دهروونپزیشکی و زانسته پهروهردهییهکان، حهزو خواستیان گوّری بو گوتاریّکی زانستی ریّکوپیّك. میستهمی پولایّ نکردنی جیاواز دروستکرا، زانیارییهکی بهربلاّو زوّر بهوردی کوّکسرایهوهو ((زانستی دانپیانان)) کسه پسهیوهندی لهگهل بسواره پسهنهان دهرنهبردراوهکاندا ههیه، پیکهات. گرفتی زانایانی زانستی جنسیهت ئهوه بوو که چوّن ههلسوکهوت لهگهل ئهو لافاوه بکهن که لهخوارهوه را سهرههلاهدات لهروالامتدا هیچ گرفتیک لهدروستکردنی کرانهوهو لهبهریهککشانی گوتاری (سیّکسی) لهئارادا هیچ گرفتیک ئهومبوو چوّن لهنیّو زانستدا ریّکبخریّت.

لیرمدا فۆکۆ جیاکردنمومیمکی گرنگ ئمنجام دمداتو ئاشکرای دمکات که زانستی پریشکی تایببهتی بهجنسیمت لهزانستی زیندمومرزانی جیابۆتموه، زانستهکانی جنسیمت خاومنی ((ناومپۆکی لاوازی خمیال وبۆچوونی پرنسیپی بمرایی عقلانیمت بوون، با لموه بگمپیّین که زانستیمتیان نمبوو؛ همر ئممه بۆ خوی شویننگمیمکی جیایان لممیّژووی ممعریفمدا بۆ دیّنیّته ئاراوه)) (پیشوو، ل۵۰). ئمم بهشه زانستیه تیّکملاو پیّکملاوه پمیپرموییان لم کومهله پیّومریّکی زور جیاوازی پیّومره باومکانی تیّکملاو پییّدمورزانی دمکرد؛ زیندمومرزانی پاشکوی پموتی پمرمسهندنیّکی زانستی وملانراوت ربوو. زانستی پزیشکی سیّکسی بمردموام لمنییو هوّگری و کرداره سیاسیمکاندا نغرو دمبوو. ئمم جوّره گوتارانه سمبارمت بمجنسیمت سوودیان لم پیّشکموتنمکانی زانستی زیندمومرزانی ومرگرت ومکو بمرگو ئامرازی پاساو پیّشکموتنمکانی زانستی زیندمومرزانی ومرگرت ومکو بمرگو ئامرازی پاساو هیّنانموه. بملام لمانیّوان ئمم دووانمدا همندی لمیمکموه گلائی (تداخل) ممفهوومی لمئارادابوو. ((دمتگوت بمرگرییمکی بنمپرمتی دهبووه بمربهست لمبمردم دوستبوون و پمرمسهندنی گوتاریکی عمقلانی لمهممبمر ژیانی سیّکسیو هاکتمره دروستبوون و پمرمسهندنی گوتاریکی عمقلانی لمهممبمر ژیانی سیّکسیو هاکتمره



لیّکبه ســـ تراوه کان و شـویّنه کانی. ئــهم جـوّره گوتــاره دهربـرپــنی ههقـیـقهت نیــیه بــهلّکو یشتگیری کردنه لهسهرهه لّدانی (ههفیقهت) (ییّشوو، ۵۵۵).

فۆكۆ ھەندى جار بەجەشنىك دەدوىت كە دەلىيى خەيكە ھەموو زانست تەنيا وەكو بهرههمی دهسه لات لهقه لهم بدات. ره خنه گره کانی به زوری لهم بواره دا به باشی لەمەبەستى فۆكۆ تێناگەن. بەلام مەبەستى فۆكۆ ئەوە نىيە بەلكو ئامانجى ئەو بــهردهوام دەستنيشــانكردنى دوولايەنـــهى مەعـــريفەو دەســـهلاّت بــووه، فۆكـــۆ لەسەرانسەرى رەوتى فىكرى خۆيىدا، تەنىيا ((نيمچە زانستەكان)) يان ((زانستە نزيكهييهكان)) واته زانسته مرؤڤايهتييهكاني وهكو بابهتي خويندنهوهي خوي هه ڵبژاردووه. ئهوانى تىر بهتايىبهتى ژێرژكانگيلهم (G. Canguillhem)و گاسۆتن باشـلار (G. Bachelard) خـەرىكى خويّـندنەوەى زانسـتە (پەتـيەكان- Pure بوونه، بهلام فوْكوْ بابهتيكي ديكهي هه لبژاردووهو تاوتويّي گوتاريّكي كردووه ئەگەرچى لافى ئەوەى لىداوە كە لەژىر ئالاى زانستە نۆرمال و پەسەندەكاندا بەرەو پیشهوه چوو، به لام لهراستیدا زور بهتوندی بهستراوو بهند بووهبه کاروکردهوه کانی دەسەلات لەئاسىتىكى ورد دا. گوتارەكانى پزيشىكى لەممەر جىسىيەتەوە لەسمەدەى نۆزدەدا نمونەيەكى كاملى ئەم جۆرە نيمچە زانستەبوون. فۆكۆ دەرىدەخات كە چۆن جيّبهجيّ كاراني ئهم گوتارانه، گوتاري همفيقهت (واته زانست)يان لمريّگهي بابهتي جيّگهى خويّندنهومى خوّيان واته ژيانى سيّكسى لهگهلّ كاروكردهومكانى دەسەلاّتدا ليكگريدا ((هەقىيقەتى ژيانى سيكسى بەرەو شىتىكى بىنەرەتى، بەسوود يان مهترسيدرا، بهبايهخ، يان ومحشهتناك گۆرانى بهسهرداهات. بهكورتى...جنسيهت وهكو پرسى هەقىقەت دەركەوت)) (پيشوو، ل٦٥). بەپيى بانگەشەى ئەم گوتارانە ژیانی سنکسی بابهتنکه یهکیهتی به باسه مؤدیرنهکانی ئیمه سهبارهت بهجنسیهت دەبەخشىنى ئىسەو دەرفەتسە دەرەخسىينى كسە پرسسەكانى توپكسارزانى، رۆلسە زيندەوەرزانىيەكان، ئەخلاقو رەفتار، ھەستو سۆزەكان، زانىينو چێژەكان لەيەكتر كۆبكەيىنەوە. بەبى ئەم ((شىتە)) پەنھانو مانادارە، ھەر كام لەم گوتارانىە لە ئاراستەيەكى جياوازدا قەراريان دەگرت، ياخود بەچەشنێكى راستىر، خاڵى گرنگى بەلگەخوازى فۆكۆ ئەومىـە كە بـەبى بابـەتى جنسىەت، ئەم جۆرە گوتارانە بەھىچ

شيّوهيهك بمم جوّرهى كه ئيّستا ههن، سهريان ههڵنهدهدا. لهسهدهى نوّزده بهدواوه، ژیانی سێکسی بهرهو بنهمایهکی پهنهان، مانایهکی بهتواناو هێمایهك گۆرانی بهسهرداهاتووه که لهههموو شوێنێك قابلي کهشفه. غهريـزهي سێکسي ((ناوێکه دەتوانرىكت بەبەروبوومسە مىرۋووسىيەكان بېەخشسرىت؛ (غەرىسىزەى سىكسسى) واقیقیه تیکی پهنهان نییه که تیگهیشتن لیکی کاریکی دژواربیت، به لکو توری ئاستێکی مەزنـه کـه تێیدا پاڵنەرێتی جەستەکان، بەتینکردنی چێژهکان، وروژاندن بوّ گوتار، پێػهێڹاني مهعريفه تايبهتييهكانو پتهوكردني دهسهلاتو بهرگرييهكان بهيني ههندي له ستراتيژيهكاني دهسهلاتو مهعريفه يهيوهندي لهتهك يهكتردا دروستدهکهن)) (پێشوو، ل١٠٥٠-١٠٦). غهريـزهی سێکسی ئهفسانهيهکی مێژوويـيه که لهنيّوان زانستى زيندهوهرزانيو كرداره نۆرم بهخشهكانى بايۆ- دەسەلاتدا پەيوەندى بەرقەراردەكات. كاتىك غەريزەى سىكىسى لەبنەرەتدا وەكو رۆلىكى سروشتى لەقەلەم درا كه لهوانهيه لهههمانكاتدا چالاك نمبيّت، لهئاكامدا ئهم بيروّكهيه بهدياركهوت كه دەبووايە پالنەرى سيكسى بخريته پژنىر ركيفهوهو كۆنترۆلۈو ھيدايەت بكريت. غەريىزەى سيكسى وەكو دياردەيمكى سروشتى لمە روالمتدا لمدەرەوەى پانتايى دەسەلاتدابوو، بەلام فۆكۆ لەبەرانىبەر ئەم جۆرە بىروبۆچوونە بەلگە دىنىتەوە كە ريّك هەر ئەم بەرھەمە كولتورىيەى غەريزەى سيّكسى وەكو ھيزيّكى زيندەوەرزانانە بوو که ئەودەرفەتەى بۆ رەخساند ھەتا لەئاستىكى ورد دا پەيوەندى لەگەل كاروكردهوهكاني بايوّ-دهسه لأتدا ببهستيّت. ((غهريزهي سيّكسي، هزر ئاميّزترين، ئايديالى ترينو لهپيادەكردنى سوٽتەى خۆى بەسەر جەستەكانو مادديەتەكەيانو بهسهر هيّزهكان، وزهكان، شهههوات و چيّژهكانيان، ريّكيان دهخات)) (پيّشوو، ل١٥٥).

زانسته كۆمەلأيەتىييە سوژه سازەكان

لەباسى تەكنەلۆژياى دىسىپلىنىدا دەردەكەوى كە كۆمەللىك زانستى كۆمەلايەتى ئۆبژەسازى مىرۆڤ ويدراى بەرفراوانبوونى دىسىپلىنىدكان بەدياركەوتن. ھاوتەربىب لەگەل ئىم گۆرانكارىيە، كۆمەللەيەكى بەربلاو لىم زانسىتى سروشىتى ويدراى بلاوبوونەودى تەكنەلۆژياى ئىعترافى سەريان ھەلدا. ئامانجو تەكنىكەكانى ئەم دوو



جـوّره زانسـته بهتـهواوی جـياوازبوون، رێکوپـێککردنی غهريـزهی سێکسـی وهکـو قوڭترين ماناى بونيادىو پێػهێنانى جنسيەت وەكو تۆرێكى مەفھوومو كردارەكان، زۆرتر نیازمەندو پەیوەستە بەكۆمەٽنك شێوازو پەیرەوى ((سوژە (بكەر)ساز)) بۆ تەعبىركردنى دانپيانانەكان نەك كۆمەلە شيوازيكى ((ئۆبژە (بابەت)ساز))لەپيناوى پيادەكردنى كۆنىترۆل بەسەر جەستەكاندا.معاينەو دانپيانان، تەكنەلۆژياى سەرەكى زانسته بکهرسازهکانن. لـه رِێگـهی شـێوازی داخـيلکردنو دهرمـانی معايـنهو گـوێ ليْگرتن بوو كه جنسيهت ومكو پانتاييهكي رممزدارو مانابه خشي ليّهاتو تهكنه لوّژيا تايبهتيهكاني سهريانهه لادا. ههندي معايناتي يزيشكيو دهروونيزيشكي تايبهتي سەدەى نۆزدە، بەپێچەوانەى شێوەكانى دىكەى معاينەى پزيشكى كە بەئاراستەيەكى تەرىب، بەلام جىيا لىە زانستە پزيشكيەكان بەردەوامىيان وەرگىرت، پێويستيان بــهوهبوو كــه پشـکێنراوهکه بدوێـتو پلهوپايهيــهکی ناســراویش قســهکانی بــوٚ راڤەوتەفسىر بكات. ھەر لەم روويەوە بوو كە ئەم جۆرە پەيىرەوو شێوازانە ھەر لەبنەرەتدا ھێرمنيوتيكى بوون. سەرەتا پێويست بوو ھەندىٚ گۆرانكارى لەشوێنگەى ئەنجامدانى دانپيانان پێكبهێنرێت، لەژينگەى دەرمانگەدا، پزيشك دەيتوانى باسى دانپیانان لهگهل تهکنیکهکانی موعایهنهدا ئاویّته بکات. ئهم تهکنیکانه ههروهکو پێشتر بينيمان هەندى دەرەنجامى لەرووى ((ئۆبژەسازى))يەوە لى كەوتبۆوە، ئيستا ئەركەكە بريتى بوو لە دروستكردنى ويكهينانى شيوازى معاينەيەكى ئەوتۆ كە بتوانی گوتاری ماناداری بکهریک ریکوییک بکاتو چاودیری بهسهردا بکات. جەستە بىندەنگو ملكەچەكان لەبنەرەتدا ريفۆرمگەرانـە بوو، خۆتىپھەلقورتاندنو پيادەكردنى ئىەم ختىپوەگلاندنە بەسەر مىرۆڤدا وەكو بكەر لەخودى خۆياندا دەرمانگەرانەن. ئىستا جىسىەت ببوو بە پرسىكى پرىشكى: ((ئەو دەمەى ھەقىقەت لەكاتى خۆپدا بەلايەنى يەيوەندىدارو لەلاى كەسنىك دەگوترا كە ھەم بىسەرى بوو هـهم لێپرسـراوی، {ههقـیقهت} شـهفابهخش بـوو)) (پێشـوو، ل٦٧). بـهم حاڵـهش هەندى لوغىزى تىيۆرى سەبارەت بەچۆنيەتى سوود وەرگرتن لەم جۆرە تەكنىكانەى دانپیانان له ئارادابوو: دەبئ چۆن لەگەل زانیارییه وەدەست ھاتووەكان لەرنگەى

((معاینهی خود)) یان له خۆرۆچوون (interospection) هه نسوکهوت بکهین؟ ئهزموون چ جۆره شایهدیه کی دهدا بهدهستهوه؟ دهبی چۆن لهگه ن ((ئاگایی)) وهکو بابهتی لیکونینهوهی ئهزموونی بجونینهوه؟ بهکورتی، ئایا زانستی مروّق وهکو بکهری ناسین ممکینه؟ بابهته که له زمانی خودی فوکوّوه بهم جوّره بوو: ((ئایا دهتوانریّت بهرههمهیّنانی ههقیقهت لهسهر بنهمای نمونهی حقوقی ئاییینی دانپیانان، دهربیردریّت و وهرگرتنی زانیاری نهیّنی بهتوّبزی لهسهر بنهمای ریّساکانی گوتاری دهربیردریّت و وهرگرتنی زانیاری نهیّنی بهتوّبزی لهسهر بنهمای ریّساکانی گوتاری زانستی دیاری بکهین؟)) (پیشوو، لهٔ) چوّن دهتوانین ئهم جوّره قسانه لهناو زانستیکی نامهشروعیشدا جیّگه بکهینهوه. پیّویستی پیّکهیّنانی بوونیادیّکی زانستی بو روونکردنهوهی ژیانی سیّکسی، بهنوّرهی خوّی بهو مانایه بوو عودی تهناز زانا پهروهرده کراوه کان دهتوانین لهم چهشنه قسانه تیّبگهن نه کخودی

لهچوارچێوهی دانپیاناندا، چهنده بکهری قسهکهر زیاتر بدوێت (یان زوٚرتر ناچار بکرێت قسه بکات) زانست، ناسینێکی زیاتر وهدهست دێنێت، چهنده پانـتایی معاینهی مهشروع سهبارهت بهناگایی بهرفراوانیهکی زیاتر بهخوٚیهوه ببینێت، توٚڕی تهکنهلوٚژیای ئیعترافی وردترو بهربلاٚوتر دهبێت. لهگهل بهرفراوانبوونی ئهم جوٚره دهسهلاّته، دهرکهوت که بکهری گوتار (یان گوته) بوٚخوٚی نهیدهتوانی داوهری کوٚتایی وتهکانی خوٚی بێت. لهبهرئهوهی ژیانی سێکسی وهکو ڕازو ڕهمزێک لهقهڵهم دهدرا، بکهری جنسیت تهنیا بههوٚی خوٚپارێزی یان ئهخلاق یان ترسهوه حهشاری نهدهدا بهدلکو ئهو لهبنهرهتدا نهیدهتوانی پهی بههێهاو رهمزی جنسیهتی خوٚی ببات.

گرنگی تمواوی واتای جنسیمت به و جۆرەی که له ژینگهی دەرمانگادا دەرك دەکرا، تەنیا بههۆی ((ئەویتر))یکی (واته پزیشکیکی) چالاك و بههیزه وه دەیتوانی خۆی دەربخات. ئه و پزیشکهی گویی لهم جۆره گوتاره دەگرت، ئهرکی سهرشانی بوو پهرده لهسهر رەمنزهكانی ههلمالیّت. ((ئەویتر)) بوو بهپسپۆریّکی لیّهاتوو لهدۆزینهوهی مانادارو شارەزایی لههونهری رافهکردندا پهیداکرد بیسهر یان گویّگر بهرهو ((مامۆستای ههقیقهت)) گۆرانی بهسهرداهات. ئهوهی لهسهرهتادا رۆلیّکی دادوهری ئامۆژگاری ئهخلاقی بوو، بوو بهروّلیّکی رافههیی و هیرمینوتیکی ((لهپهیوهندی



تەفسىرە پسىپۆرانەيە پەسەند بكاتو بەم شىپوەيە (ئەو ھەقىيقەتە) بۆخلۆي بسهلينيت. به وحهشنه، فهرديهت، گوتار، ههفيقهت و ناچاركردن، شوينيكي هاوبهشیان یهیداکرد. رافه و مروّف وهکو سوژهی موّدیّرن زامنکه ری یهکترن. خالی دەسىپىكى زانستە راڧەيىيەكان ئەو گرمانەيەيە كە ھەقىقەتىكى قوولبوونى ھەيەو ئهم ههقیقهته ههم ناسراوهو ههم بهنهانه ئهرکی راقهو تهفسیره که ئهم ههقیقهته بخاته فالبي گوتاردوه. بيكومان مهبهست ئهوه نييه كه دهتوانريّت ههموو زانسته راڤەيىيەكان لىمم روانگىه سەرپێىو كورتىه لەھەمىبەر رۆڵى تەكىنەلۆژياى دانپىيانا لەبلاوكردنەوەى جنسيەتدا روونبكەينەوە. ھەروەك چۆن فۆكۆ بانگەشەى ئەوەى نەدەكىرد كە رۆڭى زانستە كۆمەلايەتيە ھەينىيەتگەرەكان رەنگدانەوەيەكى ساكارى زيندانه، هـەر بـەم جـۆرە فۆكـۆ زانستو هونـەرى راڤـه كه ئـەو رۆڵه بەرجەستەيان لههزری سهدهی نوّزدهو بیستدا همبووه بوّ معاینهی دهروونپزیشکی کورتناکاتهوه. شيكردنهوهى سهرههلدان و گهشهى كرداره رافهييهكاني ديكه و پيشانداني پەيوەندىو جياوازيەكانىيان لەگەل كردارە راڤەيىيەكانى جىڭگەى مەبەستى فۆكۆ، دەتوانىت لىه ئايىندەدا بابەتى توپىرىنەوەى گىرنگو بەسوود بىت. (بى نەونە دەتوانريّت ئەو گرنگيەى كە لەناكاو تارادەيەك لەھەمان سەردەم درا بە رۆلى روانيىنى بەشىدارى ئامىيز لىە ئىەنترۆپۆلۆژيادا، وەبەرچاوبگرين. بىەلام ناتوانىن بەساكارىپرۆژەى فۆكۆ بـۆ ھـەر پانتايـيەك بگوازيـنەوە). لەگـەل ھـەموو ئەمانـەدا بهشیکی دهسه لاتو توانای زانسته رافهییه کان لهوه دایه که نهوان بهپیی بانگهشهی خۆيان دەتوانىن ھەقىيقەتى شىتەكان لەممەر دەروونىي ئىيمە، كولىتوورى ئىيمەو كۆمــەلگاى ئــيْمە بنويْنــنەوە؛ ئــەو ھەقــيقەتەى كــە تەنــيا بــەھۆى راڤــەكارە پسپۆرەكانەوە قابلى تۆگەيشتنە. فۆكۆ بەم رستەيە كۆتايى بەمىڭرووى جنسيەت هيناوه: ((تهنزى بهكارهيناني (زانستي هيرمينوتيكي) لهوهدايه كه ئيمه دينيته ســهر ئــهو بــروايهى دەرفــهتى رزگاريمــان ناديــاره)) (پێشــوو، ل١٥٩). زانســته هيرمينوتيكيهكان تا ئەوكاتەي كە ئەگەران بەدواي ھەقىقەتىكى قوولدان واتە جێبهجـێکاری ((شـێوازی هێرمینوتـیکی مـهیلدار بـهرهو بـهدگومانی))یــه، تــا ئەوكاتەىكە لەسەر بىنەماى ئەو گىرىمانەيە كار دەكاتو تا ئەوكاتە كە پىي لەسەر لهگهل دانپیاناندا، دهسهلاتی ((ئهویتر)) نهك ههر لهوهدابوو كه پیش وهخت خوازیاری ئەنجامدانی دانپیانان بیّت، یان سەبارەت بەدەرەنجامەكانی بریار بدات، به لْکو سهرهرای ئهمانه دهیتوانی لهسهر بنهمای کردنهوهی رهمزهکانی گوتاری هەقىقەتىشى ئى پېكبىنىنىت، سەدەى نىۆزدە بەگۆريىنى جنسىمت بەشىپكى شىيواوى راڤـه، دەرفـهتى وەرێخسـتنى شــێوازەكانى دانپــيانانى لەناوفۆرمۆلبەنديــيەكى رێڬوڽێڮؠ گوتاري زانستيدا بۆخۆي رەخساند"(پێۺوو ٦٧). بــهم چەشنە زانستى هيرمينوتيك، واته ئهو زانسته ئيشوكارى لهگهل ماناى قوولدا ههيه، ئهو مانايه كه حەتمەن لەچاوى بكەرى گوتارەوە بزرەو، بەلام بەم حالەش بۆ راقەو تەفسىر دەست دەدات، جەمسەريكى دىكەى زانستە مرۆڤايەتىيەكانى داگىركىرد. لەروانگەى فۆكۆوە بهگشتی سهرههلدانی ئهم جوّره زانسته هیّرمینوتیکیانه لهسهردهمی نویّدا لهدوو قۆناغدا ھاتە ئاراوە. لەقۆناغى يەكەمدا مرۆڤ وەكو بكەر (سوژە) دەيتوانى لەرێگەى دانپیانان، حـەزو خواسـتەكانى خـۆى لەڧاڵبى گوتـارى گونجـاودا دەربـبرێت. بيسـەر، بكهرى گوتارى دەوروژاند، حوكمى بەسەر دادەداو يان دڵى دەدايـەوە، بەلام واتاى بنەرەتى گوتار، لانى كەم بەشىيوەى مەبدەئى ھەروا لەبەر دەستى خودى بكەرى گوتاردابوو. فۆكۆ دەروونپزيشكێكى نيوەى سەدەى نۆزدە بەناوى لوريا (Luria) بهنمونه دێنێتهوه که شێوازی خوٚشتن بهئاوی ساردی بهکاردێنا؛ نهتهنیا داننان بهشينتايهتي به لكو پهسندكردني شينتايهتيهكه لهلايهن خودى نهخوشهكهوه رەھەندى سەرەكى ئەم دەرمانەى پېكدەينا. لەقۇناغى دووەمىدا كە تارادەيەك هاوكاته لهگهل سهردهمي فرۆيد، بكهرى گوتار ئيدى بهبي توانا بو تيگهياندني حـەزو خواسـتەكانى خـۆى بۆخـۆى لەقەڭـەم دەدرا، ھەرچـەندە دىسـان دەبووايــە به شيّوهيه كى زاره كى دانيان پيّدابنيّت. ماناى ناوهكى ئهو حمزو ئارهزووانه لهجاوى ئەو پەنھانو داپۆشراوبوو، چونكە يان خەسلەتىكى نائاگايان ھەبوو يا ئەوەتا تەمومژو رەشاييەكى قول لەئارادابوو كە تەنيا پسپۆرەكان دەيانتوانى راقەى بكەن. ئيستا بكهرى گوتار پيويستى به ((ئەويىرىكى)) راقەكار ھەبوو كە كوى لەگوتارەكەى بگریّتو بهناکامی بگهیهنیّتو سهرپهرشتی بکات. بهم حالّهش سهرهرای نُهم جوّره لادەرىيە بوونىياديە، ھێشتا بكەرى گوتار دەبووايـە ھەقىيقەتى ئـەم جـۆرە راڤـەو



ئەوە دادەگرى كە ھەقىقەتە كەشىفكراوەكان لەدەرەودى يانتايى دەسەلاتدا قەرايان گرتووه، تهنیا یارمهتی بههپزیوونی سخ اتیژهکانی دهسهلات دهکات. نهو زانستانه لافىي ئەوە لىندەدەن كە خاوەنى ھەٽويسىتىكى دەرەكىين ئەوە لەكاتىپكدايە كە بهكردهوه بهشيك بوونه لهبهكاررهينان وبلاوبوونهوهى دهسهلات. ليرهدا ويكجوونيكي بهرجاو لهنيوان ئهو برسه ميتودولوژيانهي كه خويندنهوهي هيرمينوتيكي بكهرى گوتار لهلايهكو زانسته كۆمهلايهتييه بهناو عهينيهتگهريهكان لهلايـهكي ديكـهوه دهيوروژێـنن، لهئارادايـه. لـه هـهردوو حاڵـهتدا، جـۆره زانسـتێكي كۆمەلگاى ((رووكەشانە)) دەبينىن كە مرۆڤەكان بەچەشنىكى نارەخنەگرانە، تەنيا ومكو بكهريان بابهتى ناسين ومبهر چاودهگرن و لهخوّتيّگهيشتنيان تايبهتمهندييه عمینیهکانیان بهجوریّك دمخویّننهوه که دهنیّی ههر ئهمانه دمرفهتی دمست راگەيشتن بەواقىعيەتى ھەنووكەيى لەجيھانى كۆمەيلگادا بۆ تويدرەر دەرخسينن. لهههردوو حالهتهكهشدا روانگهيهكي رهخنهگرانه لهئارادايه كه ئاماژه بوّ ئهوه دەكات ناتوانىرى تەفسىرى بكەرى كوبەوە لە رەفتارەكانى خۆىو ھەروەھا تەفسىرى زانستى كۆمەلأيەتى عەينىيەتگەرا لەجىيهانى كۆمەلگا بەحوكمى روالەت قىبوول بكهن. لهناكامدا بيركردنهوهي رهخنهيي لهلايهك دهگاتهرافهيهكي قولي بكهري کردهوه دمگات که همولّدهدا دهستی بگاته مانای راستهفینهی رهفتاری خوّی واته ئهو مانايــهى كــه لهبهرچـاوى ئــهو بــزرهو لهلايــهكى ديكــهوه هــهوڵو كۆششــێكى ڵێ دەكەويىتەوە بىۆ پىكھىنانى تىۆرىيەكى بابەتى سەبارەت بەكردارە پىش زەمىنەييە مێژووییهکان که دەرفەتی بابەتسازی تاكو تیۆری دانان دەرەخسێنێ.

لهههدردوو حاله تدا ههولادان بو پرزگارکردنی زانستی کوهه لایه تی دهینگهراو عمینگهرا له پیگهی ((قولتر) بوونهوه، تووشی گیروگرفت دهبینت. همروه ک نیچهو فوکو ئاماژهیان بو کردووه، خودی بیروکهی دووزینهوهی واتایه کی قوول له پشت پواله ته کان، تا ئه و شوینه ی که له خهیالی داگیر کردنی واقیعیه تی هه نووکه یی دایه، له وانه یه بوخوی له وههمیک زیاتر نهبینت ((ئه و تیوره هیرمنیوتیکیه ی که له سهر بهدگومانی دامه زراوه)) به پاستی له خوگری ئه م به دگومانیه ئازار ده ره یه که بوخوی به داده یی ییویست به دگومانانه نه بووه.





كرداره مير وويه كاندا بهرههم دين ههربويه تهنيا بهييى ئهم كردارانه بو تيّگهيشتن دهشيّن. بـهم حالّـهش كـرداره كولـتوريه مـهيلدارهكان بـهرهو بهعهینیهتبووییو به بابهتبوویی مهرج نییه تووشی تیکشکان بین. ئهم بابهته ديسان دەمانگيرتەوە سەر بايۆ — دەسەلات. ھەروەك بينيمان يەكيك لە تايبهتمهندييه ديارهكاني دهسه لأتى مؤديرن ويناكردني مهعريفهيه وهكو شتيكي - دەرەوەى دەسەلات. ھەروەھا گرىمانەى سەركوت كە تەوەرەى بايۇ- دەسەلاتە ھەر لهسهر بنهمای گریمانهی دمرهکی بوونو جیاوازی (مهعریفهو دهسهلات) دامهزراوه. مەرجى سەرھەلدانى زانستە مرۆڤايەتيە ئوپژەكارەكان بەم جۆرە بوو كە لەروالەتدا تەنىيا رِيْگاى لۆژىكى وەدەست ھێنانى زانستێكى مـرۆيى تـەواو بابـەتى ئەوەيە كە بەسەركەوتنىكى تەواوەوەمـرۆڤەكان وەكو بابـەت بخەيـنەرووو بونـياديان بنييـنـەە. فۆكۆ رفزى ئەم دەرفەتە ناكات، بەلام ئەگەر برياربوو شتنى ئەوتۆ رووبدات (كە بهگەلنىك ھۆكارى روونو ئاشكرا رووى نەداوەو روونادات)، تەنانەت لەو حالەتەشدا تـيۆرێكى ئـەوتۆ ديسـان ئـەو كـردارانە حەشـاردەدات كـﻪ بوونــﻪ ﻫــۆى پێكهێـنانى فعليهتهكهى. هـهموو جوّره زانستيكي كۆمەلايـهتى تيروانينـيكى بهرتهسـك بـهلام گرنگ پەروەردە دەكات. مرۆڤەكان لە كاروبارى رۆژانەى خۆيان بەپلەيەكى گونجاو له ساخلهمی کردهیی، دهزانن چی دهلیّنو چی دهکهن. بهلاّم (ئهمه خالّی گرنگی تيۆرى ھێرمينوتيكى دامەزراو لەسەر بەدگومانيە) رەنگە ھەر ئەم كردەوانە ماناى ديكميان همبيّت كه ئەكتەرەكانيان لەسەريان ناوەستنو پيّى لەسەر داناگرن لەرووى عەينىيەوە، بەشىپكى زۆرى روخسارەكانى ژيانى كۆمەلايەتى بەراسى چەشىنىكى ئامرازيانهى ريّكو ييّك كراونو همربوّيه بهجوّريّكي گونجاوو لهبار لهلايهن زانسته كۆمەلايەتىيە عەينىيەكانەوە تاوتوى دەكرين، بەلام خەسلەتە عەينىيەكانى تايبەت بە خوێنندنهوهی زانستی کوٚمهلاێـهتی عهیـنیو((سـاکارخواز)) بهشـێکی لـه پـارادایمی بوونيادمهندو رێکنهخراوی بهرفراوانتر پێکدێنن؛ لـهم بـوارهدا ئـهو گـروپه له زانا كۆمەلايەتىيەكان كە خەرىكى خستنەرووى رافەيكى تيۆرىن بۆ چوارچيوەى گشتىو يەك لەوان كردارە پێش زەمىنەييەكان، قسەيەكيان بۆ گوتن ھەيە.

سەرەنجام، ئەگەر بۆچوونى قۆكۆ راست بۆت. ھەر ئەم گىروگرفتانەى كە بەرۆكى زانستە كۆمەلايەتىيەكانىيان گىرتووە، بۆخۈيان بەسەرچاوەيەكى لۆوان لەبى رۆسايى لەقەلەم دەدرۆن. دەرفەتى ئەوەى كە سەرەنجام ئەم جۆرە بى رۆسايىانە تەسلىمى شىۆوازە زانسىتىەكان بىبن، پاساو بىق بەخشىينى يارمسەتى دارايسى لۆكۆلىسنەو، بەرفراوانبوونى ھەلى تويۆيىنەوەو كاروكىردەوەى دەزگا حكومىيەكان بەئاراسىتەى پارۆرگارىكىردنو بىرەودان بەو زانستە كۆمەلايەتىيە، دۆنىتەوە. ھەروەك لەمەر زىيىندانەكان بىنىيىمان، بىلى توانايى ئەوان لە جۆبەجىڭكردنى بەلاينەكانىيان، بىلى ئىعتىباريان ناكات؛ لەراسىتىدا خودى ئەم كەموكورى و بىلى توانايىيە بىيانوويەك ئىعتىباريان ناكات؛ لەراسىتىدا خودى ئەم كەموكورى و بىلى توانايىيە بىيانوويەك ئىيەتىدە ۋۆس دەخاتە ۋۆس دەستىيان بىق بەرفراوانكىردنى بەرنامەكانىيان. تەنىيا كاتى لەپەيوەندى پىچىموانەي نىدوانەي ئىستولىن ئىدىدى زانستە كۆمەلايەتىيەكان لەناو كۆمەلگاو شۆوازى پىۋويستو مانداربوونى ئەم رۆلە بەھۆى رەوتى پەرەسەندنى درىڭرخايەنى كىدارە ئىعتراڧى دىسىپلىنىمكان تۆبگەين.

بهلام ویکچوونی نیوان رهههندی عهینی و زهینی ریوایهتی فوکو لیرهدا کوتایی پیدیت. فوکو لیرهدا کوتایی پیدیت. فوکو له دیسیپلین و سزادا به اینی هیچ چهشنه زانستیکی کومهلایهتی عهینی باشیر نادات، بهلام له مییژووی جنسیهت نمونهیه کی روون و ناشکرای زانستیکی رافه کی باشیری خستوته بهردهستی ئیمه. فوکو به لهبهرچاوگرتنی ریوایهتی دروستبوونی مییژووی زانسته رافهییهکان وهکو بهشیک له بایو — دهسهلات (به و مانایه که رولای ئیم زانسته دروستکردن و ریکوپیککردنی بابهتیکی نهبوو واته غهریزهی سیکسیه که پاشان لهریگهی ئهوهانه وه کهشف دهبیت) تهعبیریک لهم واته غهریزهی سیکسیه که پاشان لهریگهی ئهوهانه وه کهشف دهبیت) تهعبیریک لهم مانای قوول، سوژهیه کی یهکپارچه، واتایه کی ریشهدار سروشت و یان دهست راگهیشتنی پسپوریانه ی رافه (بههه قیقه ت) دانه مهزراوه و قایم نهبووه. ئهگهر ئیمه جوره چهوت و ناراسته کهی شیوازی رافه ی به ((هیرمنیوتیک) ناوزه د بکهین، ئهوا شیکردنه وه رافهیه کان)). شیکردنه وه رافهیه کان به هوی شیکردنه وه رافهیه کان به هوی شیکردنه وه ورافه ی پرسی جدییه و ماناو بهبی پهنابردنه به را روی بوونیادگهری و پهنابردنه به را روی بوونیادگهری و پهنابردنه به را تیور یان مانای قوولی کوتایی، خوی له کهوتنه داوی بوونیادگهری تیوری هیرمنیوتیک دهباریزیت.



هەولادان بۆ قەرەبووكردنەودى بى توانايى عەقلى زانستى ھەلگر توودو ئىدى كۆشش ناكات بيناكەي خوى تەواو بكات.يەكىك لەو كارانـەي كـە جـەرخى رۆشىنگەرى خستبوویه سهر شانی خوی بریتی بوو له بهرفراوانکردنی هیزو سه لاحیاتی سیاسییعمقل، بهلام زوری یی نهجوو که پیاوانی سهدهینوزده ئهم پرسیارهیان لهخۆيان كرد كه ئايا لەكۆمەلگاى ئىنمەدا عەقل لەرادەبەدەر بەھىز نەبووە؟ وردە ورده ئەو پێوەندىيە تووشى دڵەراوكێى كردن كە بەشێوەيەكى غامـز پێيان وابوو لهنيوان كۆملەنگاى ئامادە بۆبلە علانى بوونو هلەندى مەترسى لەسلەر تاكو ئازادىيەكانى و تەنانەت مىر ۋۋايەتى و مانەودى، لەئارادايە. بەجۆر يكى تىر، لەكانىت بهدواوه، رۆٽى فەلسەفە ئەوەبووە كە نەھيلى عەقل لە سنوورى ئەو شتەى كە لە ريّگای ئەزموونـەوە بە ئيّمە گەيشتووە تيّپەريّت، بەلام ھەر لەو چركەساتە- واتە لە سەردەمى سەرھەلدانو پێگەيشتنى دەولەتە نوێيەكانو بەرێوەبەرايەتيى سياسيى كۆمـەنگا- فەلسـەفە ئەركـيكى دىكەشـى هـەبووە كـە بريتيـيە لـە دەسـەلاتى لـە رادەبەدەرى عەقلانىيەتى سياسى، كە ئەمە خۆى مژدەبەخشى سەرە ھەودايەكى دريّره له ئايندهدا.ههموو كهسيّك ئهم واقيعييهته كهم بايهخه دهزانيّت، بهلام تهنيا لمبهر ئهومي واقيعييهتهكان كهم بايهخن نابيته هوي ئهومي كه بوونيان نمبيت. ئەوەي كە دەبىي لەگەل واقىعىيەتە كەم بايەخەكاندا بىكەين ئەوەيە كە تېبگەين-يان ههوڵ بدهين تێبگهين- كام يهك لهكێشه ديارو رهنگه تازه دهركهوتووهكان يەيوەندىيان بەمانەوە ھەيە.يىيوەندى عەقلانىيەتو دەسەلاتى سىاسىيى توندرۆ، بهشيكه لهشته بهديهيهكانو ييويست ناكات جاوهزواني بيرؤكراسي يان ئۆردوگاي كارى زۆرەملى بىن بۆ ئەوەي بوونى ئەم جۆرە يىوەندىيە دەستنىشان بكەين، تەنيا كنشهكه ئەوميە كە دەپنت چى لەگەل ئەم واقىعىيە بەدىھىيەدا بكەين؟

عمقل دادگایی بکمین؟ بمبروای من، هیچ کاریّك لهمه بی سوودتر نابیّ. سهرهتا لهبهر ئهوهی که پانتایی جیّگهی مهبهستی ئیّمه هیچ پیّوهندییهکی بهتاوان بان بیّ گوناهییهوه نییه. دووهم بهو هوّیهوه کهمانای نییه ((عمقل)) وهکو شتیّکی دژی ((ناعمقل)) لهقهلهم بدهینو سهرهنجام لهبهر ئهوه که ئهم جوّره دادگایی کردنه دمانخاته تهلّهی جیّبهجیّ کردنی روّلی سهرهروّیانه یان هیلاککهری عمقلییهکان

ژ ێۮ٥ر

میشل فؤکوّ، فراسوی ساختگراییو هرمنیوتیك، هیوبرت دریفوسو پل رابینوا، ترجمه حسین شیریه، ۱۳۷۹. ۲-بهرگهکانی دیکهی (میروی جنسیهت) بریتین له:

- -Histoire de la sexualite vol 2. lusage des pla- sir (Gallimard paris, 1984).
- -Histoire de la sexualite vol 3. le souci (Gallimard paris, 1984).
- -Histoire de la sexualite vol 4. les Aveux da (Gallimard paris, 1984). chair

سياسەتو عەقل

ميشيّل فوكو

دەزانم ئەو ناوونىشانە وا واپىدەچىت لە لاقلىدانو پوالەتبازى نىزىك بىنت، بەلام پاساوەكەى پىك لە ھۆكارەكەيدا خىزى مەلاس داوە. لەسەدەى نىزىدەوە، ھىزرى پۆزئىلوا ھەرگىز لە پەخنەگرتن لە پۆلى عەقلىيان بى عەقلىلى لە بونىيادە سىياسەەكاندا ئاسوودەيى بەخۆيەۋە نەبىنىيوە. لەم پوەۋە، جارىخى تىر خۆخەرىك كىردن بە بەرنامەيەكى بەرفىراوانى لەم جۆرە بە تەۋاۋى نابەجىلىد، بەلام ئەۋ ھەمۇۋ ھەوللەى پابىردوۋ بىز خىزى گرىنىتى ئەۋەيە كە ھەرچەشىنە ھەولدانىدى تازەش ۋەكو ھەمان بەختەۋەرىيان لانى كەم، پەنگە بەھەمان خىزش شانسىيلى ھەوللەكانى پىشوۋىر بىنت. لەرئىر سايەى ھەولىدى ئەۋتۇ، مىن تەنيا لەۋە شەرم دەمگرىنىت كە جىگە لەھەدندى گەلالەۋ پىشىنىارى سەرەتايىۋ پەشنۇۋسىي تەۋاۋ دەمگرىنىت كە جىگە لەھەدندى گەلالەۋ پىشىنىارى سەرەتايىۋ پەشسەۋە دەستى لە



یان دژه عمقلهکان.کهواته چونه خهریکی لیکولینهوه بین لهم بهشهی مهزههبی عهقل کهوا دیته بهرچاو بهشیك له تایبهتمهندییهکانی کولتووری ئهمروی ئیمه پیکدینی و لهچهرخی روشنگهرییهوه سهرچاوهی گرتووه؟ پیم وایه نهمه ریک شیوازی ههندی له نهندامانی قوتابخانهی فرانکفورته، بهلام مهبهستی من لیرهدا دوان لهسهر کارهکانی نهوان نییه که بیگومان زور گرنگو بهنرخن. مین ریگایهکی تر بو تویژینهوه له پیوهندی نیوان به عهقلانی کردنو دهسهلات پیشنیار دهکهم که بهم جورهیه:

(۱) رەنگە كارىكى ژيرانەبىت كە بە عەقلانى كىردنى ھەموو كۆمەلگا يان كولتور وەبەرچاو نەگرينو لەبەرانبەر ئەمەدا، ئەم رەوتە لە چەندىن پانتايى وەكو شىتى و نەخۆشى و مەرگو تاوانبارى و جنسىيەتو...تاد، شىبكەينەوە، كە ھەر كامىكىيان لەسەر ئەزموونىكى بونيادى دامەزراون.

(۲) وابزانم ((بهعهقلانی کردن)) وشهیه کی مهترسیداره. کاتیک خه لک ههولده ده ن وابزانم ((بهعهقلانی بکهن یان رووخساریکی عهقلانیی پیببهخشن، گرفتی گهوره زانینی ئه و راستییه یه که سوود له چ به شه عهقلانییه تیک وهرده گرن، نه ک لیکولینه وه کردن له سهر ئهوه ی که ئایا پهیره وی له پرنسیپه کانی عهقلانییه ت ده کهن یان نا.

(۳) سەرەپراى ئەوەى چەرخى پۆشنگەرى يەكىكە ئە قۆناغە يەكجار گرنگەكانى مىنزووى ئىنمەو گەشەسەندنى تەكنەلۆژياى سياسى، بەلام پىم وايە گەر بەانەويت ئەوە تىبگەين چۆن ئەمىنژووى خۆماندا بە داوەوە بوويىن، دەبىت بۆ پەوتە زۆر دورترەكان بگەرىنىنەوە.

ئىموە ئىمو راستە ھىڭلە بىوو كە مىن ئەكارەكانى پىشوودا بىەدوايدا دەچووم، واتە شىكردنەوەى پىۆوەندىي ئەزموونگەلى وەكو شىنتى و مەرگو تاوانبارى و جىسىيەت ئەگەن چەند تەكىنەلۆژىايەكى دەسەلاتدا. ئىموەى ئىستا كە پىوەى خەرىكمو كارى ئەسەر دەكەم پرسى فەردىيەت يان بەجۆرىكى باشىز - ((خود شوناسى))يە كە وەكو بابەتى ((بە فەردى كردنى دەسەلات)) ئاماۋەى پى دەكرىت. ھەموو لايەك ئەوە دەزانىن كە ئە كۆمەنگا ئەوروپىيەكاندا دەسەلاتى سىاسى ئائوگۆرى بەسەردا

هاتووهو رۆژ لهدوای رۆژ زیاتر روخساریکی چهقبهستوو بهخووه دهگریت. له دهیان سال لهمهوپییش، میژوونووسیهکان خیمریکی خوییندنهوهی دهولیهتو دهزگیا جیبهجیکردنو بیروکراسییهتهکهی بوونه. من گهرهکمه لهم دوو وتارهمدا دهرفهتی شیکردنهوهی بهشیکی دیکهی گورانی روخساری ئهم جوره پیوهندییه که لهسهر بنهمای دهسهلات دامهزراوه، پیشنیار بکهم. ئهم روخسار گورانه رهنگه هینده بهناوبانگ نهبیت، بهلام پیشموایه بهزوری لهلای کومهانگاکانی ئهمیو گرانهی پیندهچیت، ئهم گورانکارییه لهگهل گورانکاری بهرهو دهولهتی چهقبهستوو دژایهتیی ههبیت، مهبهستم بهرفراوانکردنی هونهری دهسهلاتداریتی به ئاراستهی تاکهکانو لهپیناو فهرمانرهوایی کردن بهسهریانداو بهشیوهیهکی بهردهوام ههمیشهییه. لهپیناو فهرمانرهوایی کردن بهسهریانداو بهشیوهیهکی بهخشی دهسهلات بی، ئهگهر دهولهت، روخساری سیاسی چهقبهستوو و ناوهندییهت بهخشی دهسهلات بی، ئهگهر دهولهت، روخساری سیاسی چهقبهستوو و ناوهندییهت بهخشی دهسهلات بی، ئهمشهو سهرچاوهی ئهم روخسارهی شوانیتیی دهسهلات ناوزهد بکهم. من گهرهکمه نهمشهو سهرچاوهی کونی ئهم شوانییهتیه بهشیوهیهکی سهرپییی وینه بکیشم. لهوتاری ئاینده (بهشی دووهم)دا ههول دهدهم دهریبخهم که چون شوانیتی لهگهلالهوتاری خوی واته دهولهت کوکرایهوه.

* * *

يۆنانى و رۆمانىكان ئاشنايەتىيان نىەبوو لەگەڭ ويناى خوا يان پاشا وەكو رىنبەر، وەكو شۇردەبىتەوە ودادەگەرى. دەزانە ھەندى رىزپەر لىه ئارادا بوو — لەسەرەتادا لە بەرھەمەكانى ھۆمۆرۆسوو دواتر لە ھەندى دەقى ئىمپراتۆريەتى سەفلا.

پاشان بو ئەم رىزپەرانە دەگەرىمەوە. دەتوانىن بەشىنوەيەكى نىزىكەيى بىلىنىن كە رەگەردۆزى (جىناس)ى مىنگەل لە نووسىينە سياسىييە مەزنەكانى يۆنانو رۆماندا بەرچاو ناكەوئىت، بەلام لە كۆمەلگا دىريىنەكانى رۆژھەلاتدا — مىسرو ئاشوورو يەھودىيە بەم جۆرە نىن. فىرعەون، شوانىكى مىسرى بوو وتەنانەت وەكو بەشىك لە سىرووت لە رۆژى تاجداناندا گۆچانى چەماوەى شوانىتىيان بى دەدا. ((شوانى ئادەمىزادەكان)) يەكىك بوو لە نازناوەكانى پاشاكانى بابل، بەلام خواش شوانىك بوو



كمه ئادەمىيزادەكانى بمەرەو لمەوەرگاكان ريىنمايى دەكىردو بژيموى دابىين دەكىردن. لهیه کیک له سرووده کان بو ستایش کردنی رمع (۱) ده لین: ((ئه ی ئه و رهه ی لهكاتيكدا كه ههموو ئادهميزادهكان دهچنه خهوهوه تۆ بيدارو چاوهديرى، تۆ كه! ئەوەى مىڭگەل بۆ باشە دەتەوى...)) خواو پاشا بە ئاسانى لە يەكتر گرى دەدرين، چونکه هەردووکیان یەك رۆلیان لەسەر شانەو ئەو میگەلەی چاوەدیری لی دەكەن يەكىڭكەو مەخلووقەكانى شوانى گەورە، واتە خواوەند، بەشاشوان دەسپىردرىن. لە يەكىنك لە نىزا ئاشوورىيەكاندا بەم جۆرە لەگەل پاشا دەدوين: ((يارى بەناوو دەنگى لەوەرگاكان، ئەى تۆ كە تىماردەرى خاكىو رزقو رۆزى پى دەگەيەنى. شوانى ھەموو هـمبوونيو نيعممتيّك))، بـملاّم هـمرومكو دمزانـين عيـبرانييمكان بـوون كه گمشميان بـهناوهروٚکی شوانێتیداو هووڵیان کـردهوه — وهڵ لهگـهڵ ئهم خهسڵهته یهکجار زوٚر تايبهتييه كه خواو تهنيا خوا شوانى قهومى خۆيەتى — تهنيا ريزپهرێكى پۆزەتىڤ لهمهر داوودهوه لهئارادایه که دامهزرینهری پاشایهتییهو تهنیا کهسیکه که بهناوی شوانهوه ئاماژهی بـۆ دەكرێـته، چـونكمېخوا كـارى دابـين كـردنى مـێگهلى بـه ئـهو سپاردووه. ههڵبهته ههندێ ريزپهري نێگهتيڤيش ههيه: پاشا گلاٚوو كردارپيسهكان که بهردهوام به شوانی خراپ، پێناسه دهکرێن، چونکه مێگهل پهرشوبلاّو دهکهنو ليّدهگەريّن له تينووان بمرنو خورييهكهى تهنيا بوّ سوودخوازى دەرننهوه. تاقه شــوانی راســتهقینه، یههوهیــه کــه قهومهکــهی لهلایــهن خــوّیو بــههاوکاریی پێغهمبهرهکانی هیدایهت دهکات. له مهزامیر (داوود له تهورات) داهاتووه: ((تۆ قـەومى خۆتـت وەكـو مێگەلـێك بەدەسـتى مووسـاو بەدەسـتى هـاروون رێـنمايىو هيدايهت كردووه.)). هه لبهته من ناتوانم لهسهر سهر چاوهى ئهم بهراورده يان رەوتى ئالوگۆرەكەى لەمىڭ ووى ھىزرى يەھوودى-دا بدويم. تەنيا دەمەوى ئاماژە بە چەند ناوەرۆكىنك بكەم كە لە پەنجەى دەست تىناپەرن كە تايبەتە بە دەسەلاتى شواني. گەرەكمە دژايەتى بابەتەكە لەگەل ھزرى يۆنانى وەبىربينمەوەو دەرى بخەم که ئهم ناوهروٚکانه ج گرنگییهکیان له هزرو دامهزراوه مهسیحییهکاندا وهرگرتووه. (۱) شوان دەسەلات بەسەر میگەلدا پیادە دەكات نەك بەسەر زەویدا. ھەلبەتە رەنگە بابهتهکه زور لهوه ئالوزتر بیت، بهلام بهشیوهیهکی گشتی پیوهندی نیوان

خواوهندو زهوی و ئادهمیزادهکان جیایه له و پیّوهندییه یکه لهنیّو یوّنانییهکاندا ههبوو. خواوهنده یوّنانییهکان خاوهنی زهوی بوون و ئه م خاوهنداریّتییه بهراییه، پیّوهندی نیّوان ئادهمیزادو یهزدانه کانی دیاری دهکرد. به پیّچهوانه وه، لیّرهدا پیّوهندی خواوهندی شوان لهگهل میّگهلدا خاوهنی لایهنی سهرهتایی بنه پهرهتییه. خوا زهمین به میّگهلهکهی دهبه خشی یان بهلیّنی به خشینی پی دهدات.

(۲) شـوان مـێگەلەكە كۆدەكاتـەوەو رێـنمايىو رێبەريـيان دەكـات. ھەڵـبەتە ئــەم تەسەورە لە ھزرى يۆنانيدا بوونى ھەيە.

که دهبی پیبهری سیاسی لهشاردا ئاشتی و خوشی له جیگهی دورٔ منایهتی و یهکیّتی بهسهر درُایهتی بیاندا زال بکات، بهلام شوان تاکه پهرته وازهکان لهدهوری یهك کودهکاته وه و نهوان لهگهل بیستنی دهنگهکهی که دهلیّ: ((من فیکه لیّدهدهمو همهمووان لهدهوری یهکتر کودهکهمهوه)) خردهبنه وه. بهپیّچهوانه وه، ههر لهگهل ون بوونی شوان، میکهل پهرشوبلاو دهبیّت. یان به جوریّکی تر، ئاماده یی شوان و کاره پاسته و خوکهی دهبیّه هوی پیتهینانیم میکهل، بهلام نهوهی یاسادانه ری دلوفان و بیر چاك، سولون، پاش نههیّشتنی درُایهتییهکان لهدوای خوّی بهجیّی دیّلیّت، شاریکی بههیّزه لهگهل بوونی یاسای نهوتو که نهو توانایهی پی دهبه خشیّت بهبی نهویش بههر به پایهداری بمیّنیّتهوه.

(۳) ڕۅٚڵی شوان، گرەنتىي نىەجات يان ڕزگارىي مىێگەلە. ھەڵبەتە يوٚنانىيەكانىش دەيانگووت خوا شار ڕزگار دەكاتو بەردەوام ئەوەيان ڕادەگەياند كە ڕێبەرى لێھاتوو و بەتوانا وەكو كەشتىوانێكە كە كەشتى لەبەركەوتن بە تاشەبەردەكان دەپارێزێ، بەلام ئەو شىزوازەى كە شوان مێگەلەكە دەپارێزێ جياوازىي ھەيە. مەسەلەكە تەنيا پێوەندىي نىيە بە پاسەوانى و ڕزگارىي ھەمووان — ھەر ھەموو بەيەكەوە — لەكاتى نىزىك بوونـەوەى مەترسى، پرسى (مەسەلەى) دلوٚقانىي ھەمىشەيى و تاكانـەيى (فردى) و كوٚتايى {يان ئامانجدار} لە ئارادايە، دەڵێين دلوٚقانى ھەمىشەيى، چونكە شوان خوٚراكى مێگەل دابين دەكاتو ھەموو ڕوٚژێك ئاگاى لەوەيە كە مێگەلە مەرەكە برسـى و تىـنوو نەبێــت. لــه خــواى يوٚنــانى دەخوازرێــت كــه زەويــى بەپـــتو بەروبوومـێكى زوٚرو زەوەنـد بنێرێـت نــەك روٚژانـه مـێگەل پـەروەردە بكـات. دەڭێن



دلّوقانیی تاکانهیی (فردی)، چونکه شوان چاوهدیّره ههموو مهرهکان، واته دانه دانه دانه دانه برسی نهبنو پاریّزراوبن. بهتایبهتی له نووسراوهکانی دواتری عیبریدا جهخت لهسهر ئهم جوّره دهسهلاته میهرئامیّز له ههمبهر تاکه تاکی میّگهل کراوهتهوه. له تهفسیریّکی {سهفهری دهرچوون (خروج)} (لهتهورات)دا رپوون دهکریّتتهوه که بوّچی یههوه مووسای بوّ شوانیی میّگهلهکهی ههلبژارده: چونکه ئهو (مووسا) وازی له میّگهلهکه هیّناو بهدوای مهریّکدا گهرا که ون ببوو. سهرهنجام دهنیّین دلوّقانیی کوّتایی (یان ئامانجدار) که بههیچ چهشنیّك گرنگییهکهی لهوانی دی کهمر نییه، چونکه شوان ئامانجیّك بوّ میّگهلهکهی وهبهرچاو دهگریّت. یان دهبی مییّگهل بهرو لهوهرهگهی خوازراو هیدایهت بکریّ یان بو گهورهکهی دهبی بگهریّنریّتهوه.

(٤) جياوازييهكى تـر لهوهدايـه كـه دهسـهلاتى ليْخورِين ((ئەركه)) بيْگومان دەبووايه رێبەرى يۆنانى بە وەبەرچاوگرتنى بەرژەرەندىيى ھەمووان برياربدات، ئەگەر ھاتباو بەرژەوەندىي خۆي وەپێش دابووايە، ئەوا رێبەرێكى خراپ بوو، بەلام ئەو ئەرگەي که لهسهر شانی بوو ئەركىكى بەريىز بوو، چونکه تەنانىەت ئەگەر لەجەنگىشدا گياني خوّي لهسهر دهستي دانابووايه ئهوا شتێکي لهرادهبهدهر بهنرخ، واته جاویدانی و نهمریی ئهم فیداکارییهی قهرهبوو دهکردهوه. کهواته ئهو هیچ کاتیّك دۆراو نەبوو. بەپيچەوانەوە، سۆزى شوان زۆر (لەخۆبردوويى) نزيكە. ئەوەى شوان ئەنجامى دەدات وەبەر چاوگرتنى چاكىيە بۆ مىڭگەل. دۆەراوكىيى بەردەوامى شوان جگه لهمه شتێکی دیکه نییه. کاتێك مێگهل خهوی لێ دهکهوێت، ئهو به خهبهرو چاوەدێره.نـاوەرۆكى چاوەدێرى گـرنگەو دوو لايـەنى لەخۆبـردوويى شـوان پيشـان دەدات. سەرەتا، شوانەكە دەست بۆ كىردەيەك دەبات، كار دەكاتو لەخۆبىردوويى دەكات لەپنىناوى ئەوانسەي كىم خۆراكىيان لەسسەر ئىمومو لەخسەودان. دووەم، ئىمو پاسهوانه بهسهریانهوه، سهرنجیان لی دهداتو ههر ههموویان دهخاته ژیر نیگای خۆيەوە. شوان دەبيت ميگەلەكەى خۆى بەشيوەيەكى گشتىو دانە دانە بناسيت. نهك ههر دهبئ بزانيت لهوهرگاى باش له كوييهو زانيارى لهسهر ياساى وهرزهكانو سەرجەم كاروبارەكانى دىكە ھەبى، بەلكو دەبى نيازى ھەموو تاكەكانىش بزانىت.

له راقهیّکی دیکهی خاخامهکان بو ((سهفهری دهرچوون)) تایبهتمهندییهکانی مووسا له پلهی شوانیّتیدا بهم جوّره وهسف کراوه که دانه دانهی مهرهکانی بهنوّره دهنارده له وهرپگا: سهرهتا گهنجترین مهر بو نهوهی له ناسکترین چیمهنهکاندا بلهوهریّت، پاشان گهورهترهکانو دوای نهوانیش پیرهکان، چونکه نهوان دهیانتوانی تهنانهت له رق و ناخوّشترین گژوگیاکان خواردنی خوّیان وهدهست بیّنن. دهسهلاتو سهلاحییهتی شوان پیّویستی به گرنگی پییّدانو وهبهرچاوگرتنی فهردی بهسهر دانهدانهی مهرهکاندا ههیه.

ئەمانە ھەموو تەنيا ھەندى ناوەرۆكى نىو دەقە عىبرانىيەكانن كە لەگەل رەگەدۆزى (جىناس)ى خواوەندى شوانو مىنگەلى تىكەل لە قەومەكەى، پىوەندى پىكدىنى. من بەھىيچ جۆرىك بانگەشمى ئەوە ناكەم كە دەسمالاتى سىاسى لە كۆمەلگاى عىبرانىيەكان بەر لە رووخانى ئۆرشەلىم بەم چەشنە پىيادە دەكىرا، تەنانەت ئىددىعاى ئەوەش ناكەم كە وينايەكى وا بۆ دەسەلاتى سىاسى بەھىچ جۆرىك خودان رىكو بىلىدى.



بهم جوّره زنجیرهیهك پیّوهندیی ئالوّزو بهردهوامو پارادوّکسو سهیریان لهنیّو ئهماندا دروست کرد.

كێشه سهبارهت بههـزرى يۆنانى سهرههڵدهدات. لانى كهم له بهشێك له دەقەكاندا واتـه دەقە فيساغۆرىيەكان، ئاماژه به نموونهى شوان دەكرێت. خوازەى مێگەلدار له هەندى پارچەى بـه جێماوى ئارخوتاس (۲) بهرچاو دەكەوێت كـه ستۆبيۆس (٤) ئاماژەى پى كـردووه. وشەى (ياسا) لەگەل پەيڤى (شوان)دا پێوەندىي هەيه، چونكه هەروەك چۆن شوان دابهش دەكاتو بەشى هەركامێكيان دەدات، ياساش بهپێى ڕێژه دابهش دەكات. زيۆس (خواى خواوەندەكانى يۆنان) به Nomioz و دابهش دەكرێت، چونكه خواردن دەدا بـه مـهرەكانىو سەرەنجام دەبـێ كۆميسێرو فەرمانڕەوابێت واتـه بـهرى بـێ لـه خـۆ بەزلـزانىو وەكـو شـوان لـێوان بـێ لـه گـەرموگورىو غـەمخۆرى.گـروپه ساخكەرەوەو بەرپرسـى پێداچـوونەوەى ئـﻪنمانى پارچـەكانى ئارخۆتاس دەنێت ئـەم حانهتـه بوونـى جـۆرە كاريگەريـيەكى تايـبەتى عيـبرانييەكان دەسـەلێنێت. موسافيرەكانى تـرى وەكو

دولات دهنیّن بهراوردی نیّوان خواو فهرمانرهواو شوانهکان بهتهواوی لهیوّناندا باوی ههبوو، کهواته هیّنده شایهنی گرنگی بیّدان نییه.

من زیاتر سهرنجهکانم له سنووری نووسراوه سیاسییهکاندا دههیّلْمهوه. دهرهنجامی تویّژینهوهکه روونو ئاشکرایه:

خوازهی سیاسیی شوان نهلهلای ئیسوکراتیس (۵) دهست دهکهوی نه لهلای ديموّستينس و(٦) نه لهلاى ئەرستوّ. ئەمە شتيكى تارادەيەك سەرسورھينەرە كاتى به یادی خومانی دینینهوه له ئیسو کراتیس له ئاریوپاگیتیکوس زور شیلگیرانه دهلّيت، فهرمانـرهواكان ههندىّ ئهركيان لهسهر شانهو جهخت لهسهر ئهوه دهكانهوه كه دەبىي لەخۆ بوردوو و غەمخۆرى لاوەكان بىنو كەچى لەگەل ئەوەشدا تەنانەت يەك وشە سەبارەت بە شوانەكان لە نووكى خامەيەكەوە نارژێت.بەپێچەوانەوە، بەزۆرى ئەفلاتوون باسى فەرمانىرەوايى شوان دەكاتو بەم مانايە لەدايەلۆگى کریتیاس و کومار و یاساکاندا ناماژهی کردووه و له دایهانوگی سیاسهتمهدار بهدوورودرێژی له رێگهی تاوتوێ کردنی وردی بیرورا جیاوازهکان بهمهبهستی دۆزيىنەوەى رێگاچارەيەكى پەسىندكراو، خەمرىكى شەنوكەوكردنى دەبێت. لە سىێ نامیلکهی یهکهمدا، ناوهروّکی شوان تارادهیهك خاوهنی رههندیّکی لاوهکییه. ههندیّ یادی ئەو رۆژگارە خۆشانە دەكرێتەوە كە خواوەندەكان راستەوخۆ بەسەر مرۆڤدا حوكميان دەكىردو ئادەمىيزادەكان لـه لەوەرگـه سـەوزەكاندا دەلـەوەران (كريتـياس) هەندى كاتىش فەزىلەتى (پاكراد)ى پێويست بۆ فەرمانرەواكان – بەجياكردنەوەى لهو رەزىلەتـەى تراسـوماخۆس ئامـاژەى بـۆ دەكـا(٧) — جەخـتى لەسـەر دەكرێـتەوە (كۆمار) وهەندى كەرەتى دىكەش مەسەلەكە ئەوەيە كە رۆڭى لاوەكى فەرمانرەواكان پێناسه بکهین، چونکه ئەوانىش دەبىێ وەکو سەگە پاسەوانەکان، پەيىرەوى ((لەو كەسانە بكەن كە لەپلە يەك لەدواى يەكەكاندا لە بەرزتىرىن پلەدا قەراريان گـرتووه)) (كۆمـار)، بـهلام لـه دايـهلۆگى سياسـهتمهدار، دەسـهلاتو سـهلاحييهتى شـوانێتى تـەوەرى بابەتەكـە پێكدێـنێو بـەدوورودرێژى باسـى لـێوە دەكرێـت، پرسیارهکه نهوهیه نایا دهکری نهو کهسهی که لهشاردا (واته بهمانای نهمروّ، له ولاتدا) برياردانو فمرماندهيي لمدهست ئمودايه، بمجوّره شوانيّك بيّناسه بكمين؟



شیکردنهوهی ئهفلاتوون بهناوبانگه و بو چارهسهرکردنی ئهم پرسه سوود له شيوازى دابهشكردن وهردهگريت. جياوازى دادهنيت لهنيوان ئهوكهسهى (بونموونه بیناساز) که فرمانهکان بو شته بی گیانهکان دهگوازیّتهوه لهگهل ئهوکهسهی که فهرمان بهگیانلهبهرمکان دهدات، جیاوازی دادهنی لهنیوان نهو کهسهی که فهرمان بهسهر گیانلهبهره جیاکراوهکان لهئهوانی تر (وهکو جووته کهلیّك)و ئهوهی که بهسهر میکگهلدا فهرمان دهدات، لهنیوان ئهو کهسانهی که بهسهر میکگهلی گیانلهبهرهکاندا فهرمان دهکهنو لهگهل ئهوکهسهی که فهرمان بهسهر میگهلی ئادەمىيزادەكاندا دەكاتو لىپرەدايە تووشى رىبەرى سياسى واتە شوانى مىرۆۋەكان دەبىن.بەلام ئەم دابەشكردنە سەرەتاييە رازيكەر نىيەو دەبى زياتر دريدرەى پى بدريّت. شيّوازى بـهراوردكارى لهنيّوان ئادهميزادهكانو سهرجهم گيانلهبهركانى تر، شيوازيكي باش نييه، هەربۆيه، ديسان گفتوگۆيهكه دريژهي پي دەدريّت. زنجيرهيهك جياوازي دادەنرێت: لەنێوان گيانلەبەرە كێويو ماڵێيەكان، ئەو گيانلەبەرانەي كە لمئاودا دەژينو ئموانىمى لە وشكانىدا ژيان بەسەر دەبەن، ئەو گيانلەبەرانەى كە شاخيان هميـهو ئموانـهى نيـيانـه، ئمو گيانهمبهرانـهى سميان كمليّنى هميمو ئموانـهى سمى سادەيان ھەيەو ئەو گيانلەبەرانەى كە لەرنگەى جووتبوونەوە وەچە دەخەنەو ئەوانـەى نايخەنـەوەو بـەم چەشـنە گفـتوگۆيەكە بەم جۆرە دابەشكردنە بى كۆتاييە دريْژه دەكيْشيّو لەبابەتەكە لادەدات.

کهواته بهرفراوانبوونی وتویّژهکهو تیکشکانی دواتری، چ شتیک پیشان دهدات؟ ئهوه پیشان دهدات که نهگهر شیّوازی دابهشکردن بهراستی بهریّوهنهبریّت، ناتوانیّت هیچ شتیک بسهلیّنی، بهلاّم ئهوهش پیشان دهدات که فیکری شیکردنهوهی دهسهلاّتی سیاسی وهکو پیّوهندیی نیّوان شوانو میّگهلهکهی، رهنگه لهو روّژگارهدا تارادهیهک سیاسی وهکو پیّوهندیی نیّوان شوانو میّگهلهکهی، رهنگه لهو روّژگارهدا تارادهیهک جیّگهی لیّدوانی بووبیّت، لهگهل نهوهشدا دهبینین کاتی لایهنهکانی وتویّژ دهیانهوی پهی به ماهییهتی سیاسهتمهدار ببهن، ئهمهش یهکهمین گریمانهیه که به بیریاندا دیّت. ئایا ئهم بابهته لهو سهردهمهدا سادهو کهم بایهخ بووه؟ یان ئهفلاتوون له یهکیّک لهناوهروّکه تایبهتییهکانی فیساغوّرییهکان دواوه، لهبهر ئهوهی له دهقه سیاسیهکانی تری ئهو سهردهمهدا تووشی خوازهی شوان دهبینهوه، لهروالهتدا تیّزی

دووهم بهســهر يهكــهمدا زال دهبيّــت. وهلى لهوانهيــه بــتوانين بابهتهكــه بــه ههليهسيّردراوى بهجيّ بيّلين.

لیّکوّلینهوهکهی من پییّوهندی بهوهوه ههیه که ئهفلاتوون چوّن له پاشماوهی دیالوّگهکهیدا دهچیّته شهری ئهم ناوهروّکهوه. ئهفلاتوون سهرهتا ئهم کاره له ریّگهی بهلگهخوازی میتودلوّژی ئهنجام دهداتو پاشان به پهنابردنه بهر ئهفسانهی بهناوبانگی خوری رستن.

بەلگەخوازىيەكانى تايىبەت بە مىتۆدلۆژى لە رادەبەدەر گىرنگو سەرنجراكىشىن تىگەيشىن لەوە كە ئايا باشا بەشىكى شوانە يان نا، بەھۆى راقەكردنى كارەكانى شوان دەستەبەر دەبى نەك بە ھۆى دىارى كىردنى ئەوە كە كام جۆرى جىاوازى گىانلەبەران لەوانەيە مىگەل پىكىيىنن.

تایبهتمهندیی ئهرکهکانی شوان چییه؟ یهکهم، ئهو تاقهکهسی سهرو و لوتکهی میگهله. دووهم، کارهکهی دابین کردنی خوراکی ئاژهنهکانو سارپتر کردنیانه لهکاتی نهخوشیداو کوکردنو هیدایهت کردنیان بههوی موسیقاوه(۱۸) پهروهردهکردنی جووت بوونیان به ومبهر چاوگرتنی باشی پنهوه و نژادیان. کهواته ناوهروقکی خوازهیی شوانمان دوزییهوه که ههر بهم جوره له دهقه روژههلاتییهکاندا ههیه. ئیستا پیویسته بزانین ئهرکهکانی پاشا لهم پانتاییهدا چییه. ئهویش ههروهکو شوان، تاقه کهسیکه له لووتکهی شار (یان ولات)دا بهلام چ کهسیک بژیوی دهدا به مروقه پاشا؟ نا جووتیار و نانهوا. چ کهسیک لهکاتی نهخوشیدا ئادهمیزادهکان دهرمان دهکات؟ پاشا؟ نا. بزیشك و چ کهسیک بههوی موسیقاوه رینماییان دهکا؟ پاشا؟ نا. ماموستای پاشا؟ نا. باوی ((شوانی ئادهمیزادهکان)) بن. کهواته ههروه چون شوانی میگهلی خوازیاری ناوی ((شوانی ئادهمیزادهکان)) بن. کهواته ههروه چون شوانی میگهلی مرویی نهیاری فره ههیه، سیاسهتمهداریش ههیهتی. ههر بویه ئهگهر بمانهوی پهی بهوه ببهین که حهقیقهت و ماهییهتی سیاسهتمهدار چییه، دهبی به بیژینگ له پهی بهوه ببهین که حهقیقهت و ماهییهتی سیاسهتمهدار چییه، دهبی به بیژینگ له زارلافاوی دهوروبهری)) دهریبینین بو نهوهی پیشانی بدهین له چ روویهکهوه شوان



لهم رووهوه، ئهفلاتوون پهنا بو ئهم ئهفسانهیه دهبات که جیهان بهدهوری تهوهرهی خوّیداو بهدوو جوولهی یهك لهدوای یهكو ههرکامیان به ئاراستهی پیّچهوانهی ئهویتر، دهخولیّتهوه.

لمقوّناغی یهکهمدا، ههرکام له جوّرهکانی گیانلهبهران سهر به میّگهلیّك بوون که روّحیّکی دووانه (جمك) له پلهی شوان (Genius — shepherd) ریّبهرایهتیی دهکردن. میّگهلی مروّیی لهژیّر ریّبهرایهتی خودی خوادا بوو. دهیتوانی بهزوّرو زموهندی سوود له نیعمهتهکانی سهر زموی وهرگریّت، پیّویستی به پهناگه ممئوابوو و نادهمیزادهکان دوای مردن سهرلهنوی زیندوودهکرانهوه. له رستهیهکی گرنگو ههستیاردا ئهفلاتوون دریّژهی پی دهدات: ((لهبهر ئهوهی خواوهند شوانی مروّق بوو، مروّق پیّویستی به حکومهت نهبوو)).

له قوناغی دووهمدا جیهان به ئاراستهی پیچهوانه سوورایهوه، خواکان به پیچهوانهی رابردوو ئیدی شوانی مروّق نهبوونو ئادهمیزادهکان دهبووایه خوّیان، پاریّزگاریان لهخوّیان بکهن، چونکه ئاگریان پی درابوو(۱۰) له حالهتیّکی ئهوتوّدا، سیاسهتمهدار دهبووایه چ روّلیّکی ههبیّت؟ ئایا دهبووایه لهجیاتی خواکان، ببیّت بهشوان؟ نهخیّر بههیچ جوّریّ. کاری ئهوههیتی بوو لهوهی که تانو پوّیهکی پتهو بو شار پیکبیّنیّت. سیاسهتمهداری، بهواتای خوّراکدانو پهرستیاریو پهروهردهکردنی مندال نهبوو، بهمانای لیّك چنین بوو؛ لیّکچنین فهزیلهته جیاوازو خووه دژ بهیهکمکان (بهتوندو میانرّهوییهوه) بهکهلّک وهرگرتن له (خولخولهی) رای گشتی. هونهری پاشایانهی فهرمانر وهایی بریتی بوو له کوّکردنهوهی ژیانهکان ((له کوّمهلگایهکی دامهزراو لهسهر هاریکاریو دوستایهتی)). بهم چهشنه، پاشا ((گرانبههاترین تانوپوّیهکانی)) لیّکچنی. ههر ههموو ((به کوّیلهو پیاوه ئازادهکانهوه بهم پوشاکه خهملیّنران)).

دایه لوّگی (سیاسه تمه دار) ریّه و پیکترین روّچوونه هزریه کانی سه باره ت به ناوه روّکی شوانیّی له نه ده ده کالسیکی دیّریندا له خوّ گرتووه که دواتر گرنگیه کی ئه وتوّی له روّژناوای مه سیحیدا پهیداکرد(۱۱) هوّی نه وه ی لیّره دا نیّمه باسی لیّوه ده که ره نگه ناوه روّگ یکی له بنه ره تدا روّژهه کاتی له روّدگاری

ئەفلاتووندا ھێندە گرنگ بووە كە شايستەى لێكۆڵێنەوە بووبێت، بەلام جەخت لەسەر ئەوە دەكەمەوە كە دژايەتىي لەگەلادا دەكرا.

هەلبەتە نەك يەكراست دژايەتىي لەگەلدا بكريت. ئەفلاتوون ئەوە پەسند دەكات كە پزيشكو جووتيار و مامۆستاى وەرزشو راھينەر، ھەر ھەموويان خودان پلەوپايەى شوانيتين، بەلام نايەوينت ئەمان لە كارىسياسەتمەدارەوە بگلينى، ھەروەك بە راشكاوى دەليت: چۆن دەكرى سياسەتمەدار كاتى ئەوەى ھەبيت لەلاى ھەموو كەسى راشكاوى دەليت، خۆراكيان بداتى و مۆسىقاى بى بىر برەنى و لەكاتى نەخۆشىدا پەرستارى لى بكات؟ تەنىيا يەكىك لە خواوەندەكان لە چەرخى زىدپىن(۱۲)دا لەوانەبوو ئەم كارە بكات؟ تەنىيا يەكىك لە خواوەندەكان لە چەرخى زىدپىن(۱۲)دا لەوانەبوو ئەم كارە ئەنجام بدات يان وەكو پزيشك يان راھينەر بەرپرسى ژيانو پەروەردەكردنى چەند كەسىك بىت كە بە پەنجەى دەست دەژمىيردرين، بەلام ئەوانەي كە جلەوى دەسسكلاتى سياسىيان لەدەسىتدايەو لىه پلەوپايسەى نىيوان خواوەندەكانو مىنگەلدارەكاندا قەراريان گرتووە، مەرج نىيە شوان بىن، كاريان پەروەردەكردنى كۆمەللە كەسىك نىيە، بەلكو پىكەينانو زامنكردنى يەكيەتىيە لە شار (يان ولات)دا. بەكورتى، گرفتى سياسەت، گرفتى پىيوەندىي نىيوان تاكىكە لەگەل كۆمەللەيەكى زۆر بەكورتى، گرفتى سياسەت، گرفتى پىيەندىي نىيوان تاكىكە لەگەل كۆمەللەيەكى زۆر لە چوارچىيوەى شار (يان ولات)و ھاولاتىپەمكەندا. پرسى شوانىتى پىيوەندىي بەژيانى تاكەكانەوە ھەيە.

رەنگە ھەموو ئەمانە زۆر كۆن بێنە بەرچاو، من لەبەر ئەوە جەخت لەسەر ئەو دەقە دێريىنانە دەكەمەوە، چونكە ھەر ئەو دەقانە ئەوەمان بۆ روون دەكەنەوە كە بابەتەيان زنجىرە بابەتەكانى- جێگەى باسى ئێمە لە چ سەردەمێكەوە ھاتنە پێشئەم بابەتانەى كە سەرانسەرى مـێژووى رۆژئاوا لـەخۆ دەگرنو تـاكو ئێسـتاش لەروانگەى كۆمەلگاى ھاوچەرخەوە خاوەنى گرنگىيەكى شايستەنو پێوەندى لەگەل پەيوەندىى نـێوان دەسـەلاتى سياسى بكەر لـەناوخۆى ولاتدا پـەيدا دەكەن وەكو چوارچـێوەى حقووقـى يەكـيەتىو ئـەو دەسـەلاتەى كـە دەتوانـين بەدەسـەلاتى (شوانێتى) ناوزەدى بكەينو بەرپرسى زامنكردنو پاراستنو باشكردنى بەردەوامى ژيانى دانەدانەى تاكەكانە.



((پرسى دەوللەتى خۆشگوزەرانى (يان لىيپرسىراوى دابىين كىردنى كۆمەلايلەتى) كە ھەمموو لايەك ئاشنايەتىيان لەگەلىدا ھەيە، لەلايەكەوە نياز يان ھونەرى حكومەتىى جىھانى ئەمىرۆ روون دەكەنلەوە لەلايلەكى تريشلەوە دەبىي بەو جۆرەى كە ھەيلە بناسىرىت. بابەتەكلە ئەوەيلە كە پىيادەكىردنى دەسلەلات بەسلەر رەھىيەتى ياسايى، چەندىن كەرەتى چەند بارە لەگلەل پىيادەكىردنى دەسلەلانى شوانىتى بەسلەر ژيانى تاكەكاندا گونجىنىراوە.

بههیچ جۆریک مهبهستم دووباره کردنهوهی داستانی ئالوگۆری دهسهلاتی شوانیتی له سهرانسهری مهسیحییهتدا نییه. ئهو کیشانهی لهم کارهوه سهرههلادهدهن به ئاسانی دهتوانین تهسهوریان بکهین: له کیشه تیورییهکانهوه (وهکو بهخشینی ناوی ((شوانی دلوقان)) به عیسای مهسیج) تاکو کیشهکانی دامهزراویکی (وهکو ریکخراوی کهنیسه بچووکه خوجییهکان یان چونیهتی دابهشکردنی لیپرسراویتی شوانی یان (رووحانی)ی نیوان قهشهو ئهسقهفهکان).

تهنیا ئهو کارهی من گهرهکمه ئهنجامی دهم روون کردنهوهی دوو یان سیّ لایهنه که بهبروای مین له رووی رهوتی ئالوگوری دهسهلاتی شوانیّتی یان {رووحانی ((ئایینی))}، واته تهکنهلوّژیای دهسهلاّت، شایانی گرنگی پیّدانه. سهرهتا، با تویّژینهوه لهسهر بهرفراوانبوونو دریّژبوونهوهی تیوّریی ئهو ناوهروّکهی جیّگهی مهبهستی ئیّمهیه له نووسراوه کوّنه مهسیحییهکاندا ئهنجام بدهین: لهخروّسوّستوّم مهبهستی ئیّمهیه له نووسراوه کوّنه مهسیحییهکاندا ئهنجام بدهین: لهخروّسوّستوّم (۱۲)، کوپریان ، یان- (۲۷)(Cyprianus) از این بینندیکت (St. Jerome St. Benedict) یان بیّندیکت (۱۳)(Cassianus)

(۱۸)((of Nursia)) (۱۸). ناوەرۆكە عىبرانىيەكان لانى كەم لە چوار رووەوە ھەروەك لە خوارەوە ئاماژەيان پىدەكەين، بە چەشىنىكى شايەنى سەرنج گۆرانكارىيان بەسەردا ھاتووە:

۱- لـه رووی بهرپرسیاریهتییهوه. بینینمان کـه شـوان دهبووایـه بهرپرسیاریهتیی چارهنووسـی هـهموو مـێگهلو دانـه دانـهی مـهرهکانی لـه ئهسـتوّی خـوّی بگرتـبا. بهپێـیرافهی مهسیحی، شوان دهبووایه دواتر حسێبو کتێبی لوگهلاا کرابووایه، نهك

تەنيا بۆدانەدانەى بەڭكو بۆ ھەموو كاروكردەوەكانى و ھەموو ئەو چاكەوخراپانەى كە لەوانەيە لەلايەن ئەوانەوە بكرێتو ھەرچىيەكى بەسەريان دێت. جگە لەمە، مەسىچىيەت برواى بە گوێزانەوەى گوناھو لێھاتووپىيەكانە لە مەرەكانەوە بۆ شوانو بە پێچەوانەوە ھەيـە. گوناھى مەرەكان دەكـرێ بخرێـتە باڵ شـوانەوە. ئـەوە شوانەكەكە دەبێت لە رۆژى دوايىدا وەلامدەرى ئەم گوناھانە بێت. بەپێچەوانەوە، ئەو شوانەكەكە دەبێت لە رۆۋى دوايىدا وەلامدەرى ئەم گوناھانە بێت. بەپێچەوانەوە، ئەو شوانەى كە يارمەتىي مەرەكان بدات بۆ رزگاربوون، بۆ خۆشى رزگار دەبێت، لەوانەيە خۆشى تووشى گومرابون بێت. كەواتە ئەگەر كاتێك مەرەكان رزگار دەكات، لەوانەيە خۆشى تووشى گومرابون بێت. كەواتە ئەگەر بىمونى تەنىي ئەوانى تىردا دەبێتو ئەگەر ئەو گومرابێت، مێگەلەكە لەگەل گەورەترىن مەترسى ئەوانى تەنىيا بەدە و روو دەبێـتەو، بەلام با واز لەم پارادۆكسانە بێـنىن. مەبەسـتى مىن تەنىيا دەرخستنى پـتەوى ئالۆزىي پێوەندىيە ئەخلاھىيەكانى نـێوان شوانو دانە دانەى مەرەكان بـووو ئەو شـتەى كە دەمويست بەتايىيەتى پێشانى بـدەم ئەوەبوو كە ئەم بېروەندىيانە نـەك بـﻪ ژيانى تاكەكانـەوە، بەلكو بە وردەكارىيەكانى كردارەكانيانەوە دەبەسـترايەوە.

۲- دووهمین گۆرانکاریی گرنگ پێوهندیی بهپرسی ملکهچییهوه ههیه. بهپێی راڤهی عیبرانی، لهبهر ئهوهی خواوهند شوانه، ئهو مێگهلهی بهدوایدا دهروات، ملکهچی ئیراده و یاساکانی ئهوه.

بهلام مهسیحییهت لهسهر ئهو بروایه بوو کهپیّوهندیی نیّوان شوانو مهر، پیّوهندیی تاکهکهسییه و زوّر نـزیکه له پهیوهست بـوونو پیّوهندیی تـهواوه. بینگومان، ئهمه یهکینک لـهو خالانـه بـوو کـه لهبارهیـهوه، ویّنای مهسیحییهت بـو شـوانی (یـان سهرپهرشـتی مهعـنهوی) لهگهل هـزری یوّنانی لـه رهگورشـهوه جیاوازی هـهبوو. ئهگهر تاکی یوّنانی بهناچاری ملکهچ بوو (یان پهیرهوی دهکرد)، ملکهچ بوو، چونکه یاسا یان ئیرادهی شار بـهم جوّره بـوو. ئهگهر بـه ریّکهوت پهیـرهوی لـه ئیرادهی کهسـیکی تایـبهتی (وهکـو فلانـه پزیشـك یـان وتـار خویّـن یـان راهیّـنهر) دهکـرد، هوّیهکـهی ئـهوهبوو کـه ئـهو کهسـه لـهرووی عهقلّـهوه بـوّ ئـهنجامدانی ئـهو کـاره قهناعـهتی پی هیّنابوو و دهبووایـه ملکـهچ بـوونو پهیـرهوی کـردنهکهی لـه پیّناو



ئامانجیّکی تـهواو دیـاری کـراودا بووایـه وهکـو ئـهوهی دهرمـان بکریّت، یـان فلاّنـه شارهزایی بهدهست بیّنیّت، یان باشترین ریّگا ههلبْریّریّت.

له مەسىحىيەتدا پىيوەندى كردن لەگەل شوان پيوەندىيەكى تاكەكەسىيە. تەسلىم بوونى تاكيكه به ئهو. ئيراده يان ويستى ئهو جيّبهجيّ دەكريّت نهك لهبهر ئهوهى لهگهل ياسادا دهگونجيتو نه تهنيا تا ئهو شوينهى لهگهل ياسادا دهلويت، بهلكو به زۆرىو بەپلىمى يەكىم لەبسەر ئىمومى ئىيرادمى ئىموم. لەكتىيىبى كاسىياندا (دەزگىا رِهْبانىيەكان)، گەلنىك حىكايەتى پر لە ئامۆژگارى تىدا گىردراوەتەوە سەبارەت بەو راهیبانهی که له ریّگهی جیّبهجیّ کردنی ئاستهمترین فهرمانی سهروّکهکانیانهوه دەگەن بە رزگارى. ملكەچىو پەيىرەوى كردن فەزىلەتە، لە خودى خۆيدا ئامانجو غايهته، نهك ومكو ئهومى لهنيّو يونانييهكان دهبينريّت، ئامرازيّكي كاتهكى بيّت بوّ گەيشىتن بىە ئامانج. فريشتەيەكى ھەمىشەييە. دەبىي مەر بەردەوام ملكەچى شوان بيّت. بەقسەى قديىس بندىكت، راھىبەكان بەپىيى ئىيرادەى ئازادى خۆيان يان بهویستی خوّیان ناژین، حمز دمکمن لمژیّر فمرمانی راهیبی گموره یان دیّرموان دابن (Ambulantes olieno judicioet imperio) مهسیحییهت ناوی ئهم فریشتهی ملکهچییه نا apatheia. ئاٽوگۆری مانایی ئهم وشهیه بو خوّی مانای هەيە. لەفەلسەفەى يۆنانىدا، دەلالەت لەھەكۆنىترۆلە دەكات كە تاك بەسەر بەرەكەتى عمقل، بهسهر ههڵچوون (يان ههستو سۆزى) خۆيىدا پيادەى دەكات. له هـزرى يۆنانىيدا، Pathoz دەسەلاتى ئىرادەيەكە تاك بەسەر خۆيدا بۆ خۆى پيادەى دەكات. كەواتە، apatheia ئێمە لەم جۆرە ئيرادەمەندىيە (يان سەرە رۆييە) رزگار دەكات. ٣- لەمەسىحىيەتدا شوانىتى پىويستى بە جۆرىكى تايبەتى لە ناسىن لەنىوان شوانو هـ مر كام له ممرهكانيدا هميه. ئمم ناسينه، تايبهتي يان (Particular)ه. فمردييهت دەبەخشىي يان فىمردى دەكات. ھەر ئەوەندە بەس نىيە كە شوان بارودۆخى مێگەلەكەى بـزانێ. دەبێ بـارودۆخى ھـەركام لەمەرەكانيشى بـزانێت. زۆر لـە مێژه لەمەسىحىيەتدا ئەم ناوەرۆكە بـۆ شـوانێتى ھـەبوو، بـەلام لـە سـێ رووەوە گەشـەى سەند: سەرەتا دەبئ شوان زانيارى لەسەر نيازى ماددىي دانـه دانـهى مێگەلەكەى هەبيّتو له كاتى پيّويستيدا پيّداويستييهكانى بۆ دابين بكات. دووهم. له ههموو ئهو

شتانهی روو دهدهن یان ئهوهیلا ههر کامیکیان دهیکات، واته گوناهه ئاشکراکانیان، ئگادار بیّتو سهرهنجام دهبی بزانیّت چی به روِّحی ههرکامیکیاندا تیّدهپهریّت واته ئاگای له گوناهه پهنهانهکانی مهرهکهو پیّشکهوتنی لهریّگای قودسییهتدا ههبیّت. لهپیّناو دهسته بهرکردنی ئهم ناسینه فهردییهدا، مهسیحییهت دوو ئامراز له جیهانی یوّنانییانهی The Hellenistic کوّندا کاری پی دهکرا، به ههندی گوّرانکاری تارادهیهک گرنگهوه وهرگرتو کردی بههی خوّی:

یهکیّکیان خود ئهزموونی Self — examination وئهویتریان ریّنمانی ویــژدان به و.

بهشێوهیهکی گشتی زانیویهتی که خود ئهزموونی وهکو ئامرازێك بۆ ههڵسهنگاندنی رۆژانهی ئه کاره باش یان خراپانهی که تاکهکهس له بهئهنجام گهیاندنی ئهرکهکانیدا دهیکرد، به چهشنێکی بهربلاو لهنێو فیساگۆرسییهکانو رەواقییهکانو ئهبیقۆرییهکاندا باوبووه. ههڵسهنگاندنی پێشکهوتن بهرهو کهمالو تهواوی، واته زاڵ بوون بهسهر خود (نفس)و سهیتهرهکردن بهسهر ههڵچوونهکاندا، لهم رێگهیهوه دهرفهتی بو دهرهخسا رێنمایی ویژدانیش له ههندی کوٚرو کوٚمهڵی پهرومردهکراودا دهسهلاتدار بوو، بهلام له شێوهی پهندو ئاموژگارییهك له — ههندی جار له بهرانبهر پارهدا — له هێندێك بارودوٚخه الهماتی داوردا، بو نموونه لهکاتی ماتهم یان لهساتی تێکشکانیو ناکامیدا پێشکهش دهکران.

له پانتایی شوانیّتی (یان سهروٚکایهتی ئایینی {روٚحانی}) لهنیّو مهسیحییهتدا، ئهم دووکاره لهگهلا یهکتردا پیّوهندییهکی نزیکیان پیّکهیّنا، ریّنمایی ویـژدان کوّتو بهندیّکی ههمیشهیی بوو. مهر نهك ههر ریّگهی دهدا که له پیّناو بهسهرکهوتووی تیّپهرین له ههر ریّگهیهکی سهختو دژواردا ریّبهرایهتی بکریّت، بهلکو موّلهتی ئهوهشی دهدا له ههر چرکه ساتیّکدا ریّبهرایهتی بکهن. دهبووایه ریّنمایی کردن توانامهندبکریّتو ئهگهر خوّیان لیّ بدزیبایهوه، گومرایی چارهنووس بهنسیبتان دهبوو. ئهو رستهیهی که بهردهوام دهگیردرایهوه ئهوهبوو که: ئهو کهسهی نهچیّته ژیّرباری ریّبهرایهتیههه. وهکو گهلایّهکی مردوو وشك ههلاییّت، بهلام لههمبهر خود ئهزموونییهوه، مهبهست ئهوهنهوو که ئاگایی لهخوّ لهههمان شویّندا خود ئهزموونییهوه، مهبهست ئهوهنهوو که ئاگایی لهخوّ لهههمان شویّندا



تەواوبىيّت، بەلكو ئامانج ئەوەبوو كە خود ئەزموونى كلاورۆژنەيەكى سەرانسەرى بەرووى ئەو كەسەدا قالا بكات كە بەرىيّوەبردنى ئەوى لەرْيّر دەستدابوو و تاقوولايّى رۆحى بۆ ئاشكرا بكات.

گەلىك دەق لەمـەر زاھىدو راھىبەكانى سەدەى يەكـەمى (زايىنى) سەبارەت بە لىك بەسـىتراوى رىنىمايى و خود ئەزموونىي لەبەردەستدايە كە دەرى دەخات ئەم ھونەرە چ گرنگىيەكى دىارىكەرى بى مەسىحىيەت ھەبووەو گەيشتبوونە چ پلەيەكى ئالۆزى. ئەوەى دەمەوىت جەختى لەسەر بكەم ئەوەيە كە ئەو ھونەرەى لەسەرەوە ئاماژەمان بۆ كرد وينەى سەرھەلدانى دىاردەيەكى سەيرو سەمەرە لە شارستانىيەتى يۆنانى — رۆمانى — واتە پىكەينانى پىيوەندىي لەنىيوان ملكەچىيى تەواو ناسىنى خۆ (مان)و دانىپىدانان بە بەرچاوى ئەوانى تارەوە، دەكىشىت.

٤- گۆڕانكارىيەكى دىكەش بوونى ھەبوو كە رەنگە لە ھەموويان گرنگترىيىت. لە مەسىيىيەتدا ھەموو ئەو ھونەرانە، واتە خود ئەزموونى دانىپىدانانو رىنىمايىو مەلكەچى يەك ئامانجيان ھەيە، ئەويش ناچاركردنى تاكەكانە بۆ رەنجكىشى يان كوشتنى خود كوشتنى خود (١٩) لەم جىھانەدا، شتىكى ئاساييە كە رەنجكىشى يان كوشتنى خود يەكسان نىيە لەگەل مەرگ (بەمانا حەقسىقىيەكەي)، بەلكو بەماناى وازھىنان وىدككردنى خودو ئەم دونىيايە، بەمانائى مەرگىيكى رۆژانەيە. ھەللەتە ئەوە يەكەمىن جار نىيە كە دەبيىنىن ناوەرۆكى شوانىتى لەگەل مەرگدا پىيوەندى يەكەمىن جار نىيە كە دەبيىنىن ناوەرۆكى شوانىتى لەگەل مەرگدا پىيوەندى يەيدابكات، بەلام لىرەدا جىيايە لەو وينانەى كە يۆنانيەكان بۆ دەسەلاتى سىاسىيان ھەبوو. جۆرە گيانبەخت كردنىك نىيە لەپىناو شار (يان ولات)دا. رەنجكىشى يان خود كوژى لە مەسىجىيەتدا جۆرە پىيوەندىيەكە كە لە خودى كەسەكەوە بە خودى كەسەكەو بە خودى كەسەكەو، بە خودى كەسەكە دەگاتەوە. بەشىنىكى ھەلسەنگىنراوى — ((خودشوناسى))يە لەنئو مەسىجىيەتدا.

دەتوانىين بلىينى كە شوانىتى لەناو مەسىحىيەتدا كۆمەللە گەمەيەكى (game) ھىناوەتە نىو پانتاييەكەوە كە يۆنانى عىبرانىيەكان تەنانەت خەيالىشيان بەلاياندا نەدەچوو: گەمەيەكى سەير كە ئەركانەكانى ژيانو مەرگو حەقىقەتو ملكەچىو تاكو خود شوناسىيە، ئەو گەمەيەكى كە پىناچىت ھىچ پىرەندىيەكى بە گەمەي

ئاگادارن که ههونی ئهمشهوی من له چوارچیوهی خستنهرووی ریگایه بیق ههنسوکهوت کردن لهگهن یهکیک له بابهتهکان کورت بوتهوه نه بیق چارهسهرکردنی. ئهم بابهتهش وهکو ئهو بابهتانهیه که من لهکاتی نووسینی یهکهمین کتیبی خوّم لهسهر شیّتی و نهخوشییه دهروونییهکان، خهریکیان بوومه. ههروه ک پیشتریش به ئیّوهم گوت، بابهتهکه سهروکاری ههیه لهگهن پیّوهندی نیّوان ئهزموونه جوّراوجوّرهکانی (وهکو شیّتی، نهخوّشی، پیشیّلکردنی یاسا، جنسییهت خود شوناسیه) و مهعریفه جیاوازهکانی (وهکو دهروونپزیشکی، پزیشکی، تاوانناسی، ناسینی بابهته سیّکسییهکان، دهروونناسی) و بهکورتی شیّوازه جوّراوجوّرهکانی دهسهانت (وهکو ئه دامودهزگای دهروونپزیشکی و سزایی و بهگشتی لهههمو و ئه و دهسهانهی پیّوهندییان به کوّنتروّن کردنی تاکهوه ههیه، پیاده دهکریّت).

شارستانیهتی ئینمه ئالاّززترین سیسته می مهمریفه و ناسکترین و زانایانه ترین بونیادی ده سه لاّتی پیکهیناوه و پهروه رده ی کردووه. ئهم به شه مهمریفه یه و ئهم جوّره ده سهلاّته، چ شتیکی له ئیمه دروست کردووه؟ ئه زموونه بونیاده کانی شیّتی و په دری ده سهرگو تاوانباری عیشق (سیّکسی) و فهردییه تبه چ جوّریّك لهگه لا مهمریفه و زانین و ده سهلاّتدا لیّك به سبتراون، ئهگه رچی ئیه الگامان له و لیّک به سبتراوی، شهرگیز هیچ به سفیّک به ده ست ناهینم، به سبتراویه ش نه بیّت هوی که فابی پرسیاره که به ده به باس.

تا ئىٽرە، ھەولامداوە دەرىبخەم كە مەسىحيەتى بەرايى چۆن شىكلاو شىپوەيان بە ھزرى كارىگەرىي بەردەوامى شوانىتى لەنىپو تاكەكاندا داوە يۆنانىمكان جگە لەچەند



درێڕۅ پەرەگراف وەرگرتنو خواستن (وەكو خود ئەزموونىو رێنمايى ويژدان) چۆن لەگەڵ بېرى شوانێتيدا نامۆو بێگانە بوون.

ئێستا گەرەكمە بە بازدانێك بۆ پێشەوە چەندىن سەدە بەجێبێێمو دەست بكەم بە روونكردنەوەى حىكايەنــێكىتر كــە لەمــێژووى حوكمڕانێــتى بەســەر تاكــەكاندا بەيارمەتى حەقىقەتى تايبەت بەخۆيان، خاوەن گرنگيەكى تايبەتى بووە.

ئهم شته پهیوهندی به دروست بوونی دهولاهتهوه ههیه به واتا نوێکهی (به مانای نوێی وشه). مهبهستی من له پێکهێنانی ئهم پهیوهندیه مێژووییه، بههیچ جۆرێ ئهوه نییه بلێم لهماوهی ده سهدهی تهمهنی ئهوږوپای کاسوٚلیکیو روٚمانی، هیچ شوێنهوارێکیدهسهلاتی شوانی بهرچاو ناکهوێت، بهلام وادێته بهرچاو که بهیێچهوانهی ئهوهی رهنگه چاوهږوان بکرێت، ئهم قوٚناغهی ئاماژهمان بوٚکرد روٚشتی روٚژگاری سهرکهوتنی کاری شوانێتی نهبوو. چهند بهلگهیهك بو راستو دروستی ئهم بابهته له ئارادایه که ههندێکیان ئابوورین. شوانێی روٚحێکی ئهزموونیانهی تاییبهته بهشارو لهگهلا بارودوٚخی دهستکورتو ههژارهکانو ئابووری یهکجار بیمربلاوی دێهاتیانهی سهدمکانی ناوهږاستدا نهدهگونجا. سهرجهم بهلگهکانیتر خودان ماهیهتی کولتورین. شوانێتی هونهرێکی دژوارو ئالوٚزهو پێویستی بهئاستێکی دیاریکراوی کولتوری ههیه، ههم لهلای شوانو ههم لهلای میپویستی بهئاستێکی دیاریکراوی کولتوری ههیه، ههم لهلای شوانو ههم لهلای هیودالیته (دهرهبهگایهتی) پێکهاتهیهکی بو پهیوهندی تاکهکهسی لهنێو تاکهکاندا فیوّدالیته (دهرهبهگایهتی) پێکهاتهیهکی بو پهیووندی تاکهکهسی لهنێو تاکهکاندا پیکهێنابوو که بهگشتی لهگهل شوانټیدا جیاوازی ههبوو.

نالنیم بیری حوکمرانیتی شوانی بهسهر ئادهمیزادهکان یهکسهره بارگهرو بینهی له کهنیسهی سهدهکانی ناوهراستدا تیکهوهپیچا. ئهم بیره نهك ههر ماوهتهوه، بهلکو دهتوانین بلنین زوّر بههیزیش بووه. دوو زنجیره فاکت ئهم بانگهشهیه دهسهلینن. سهرهتا ئهو چاکسازیهی که له خودی کهنیسهو بهتایبهتی لهنیّو زنجیره (سلاله)ی روّهبانیدا ئهمجامدرابوو- ئهو چاکسازییهی که یهك لهدوای یهك لهنیّو دیرهکاندا جیّبهجیّ دهکرا-و ئامانجی ئهم چاکسازیانه سهقامگیرکردنی سهرلهنویّی دیسپلین و سهختیبوو لهنیّو خودی راهیبهکاندا، زنجیره تازه دامهزراوهکان- وهکو زنجیرهی

دۆمىنىكن و زنجى دى فرانسسى- تەنانەت دەستىشىان دايووە جىلىەجىكر دنى ئەركى شوانيّي لهنيّو ئيمانـتدارهكاندا. كهنيسـه بـهردهوام لـهدواي قهيـرانه يـهك لـهدواي يهكهكان، بو ودرگرتنهوهي ئهركي شوانيتي ههوليدهدا، بهلام مهسهلهكه ليره كۆتايى يىنايەت. لەسەرتاسەرى سەدەكانى ناوەراستدا لەگەل زنجىرەيەك نىكۆشانى بـەردەوامو دوورودرێـــژ لەگــەڵ خــەڵكدا بــەرەوروو دەبىنەوەلەپێـناو دامــەزراندنى دەسسەلاتى شسوانىدا. رەخسنەگرەكان دەپسانگوت كەنىسسە كەمستەرخەمى كسردووه لەئەنجامدانى ئەركەكانىيداو بونىيادەكەيان رەفزكىردەوە كىە لەسمەر بىنەماي پلىەو پایمی یمك لمدوای یمك داممزرابوو خوازیاری شیّوازی كممو زوّر خوّ وروژیّنی كۆمەلايەتى بوون، كە مىڭگەل تىيدا لە دۆزيىنەودى شوانى پىويست، سەركەوتن بهدهست بێنێت. ئـهم بهدواداگهرانـه شێوازی جياوازی بهخوٚوه دهگرت. ههندێجار، بۆنمونـه لەمەر خەلكى ("ڤو" ى سويسرا)، لە خەباتى بەكجار زۆر توندوتيژدا خۆى دەنوانىد، ھەندى كەرەتىدىكە، بۆنمونىه لەنىيو كۆمەلگاى برايانى ژيان ئاشتەوايانە بوو، هێٮندێ جار دەبووەھـۆى سـەرھەڵدانى بزوتـنەوەى بـەربلاٚوى وەكـو بـزاڤى لايەنگرانى ھۆوس (٢٠)، ھەندى كەرەتىتر تاقمى بچوكى وەكو يەزدان دۆستانى ئۆبىلاند (دەقەرىكى كويستانى سويسرايه)ى دەخستە جۆشو خرۆشەوە. ھەندى لهم بزوتنهوانه، ومكو بزوتنهومى لگاردمكان(٢١) هيّنده له (الحاد)موه دوور نهبوونو هەندىخار دەبووە هۆي جولانەوەي فەندەمنىتالىزمانە (وەكو بزوتنەوەي يارانى ئۆراتۆرى) (۲۲) (يارانى نوێژخانه) كه لهسهدهى يازده لهههناوى كهنيسهدا سهرى

من ئهم بابهتهم زیاتر وهکو کینایه هیّنایه بهرباس و بوّ جهختکردن لهسهر ئهو مانایه که همرچهنده کاری شوانیّتی وهکو فهرمانروای کاریگهر و پراکتیکی بهسهر ئادهمیزادهکان لهسهدهکانی ناوه پاستدا پییّینهگرت، بهلاّم بهردهوام یهکییّك له دلّه پاوکیّیهکان و مایهی پیکدادان بوو لهکاتی شهرهکاندا. لهسهراسهری سهدهکانی ناوه پاستدا یهکیّك له ئاره زووه ههمیشهییهکان، پهروه رده کردنی پیّوهندی شوانی بوو لهنیوان خهلکداو ئهم ئاره زووه کاریگهری ههم لهسهر شهپوّلی عیرفانگهری داناو ههم لهسهر بهگژیهکداچوونه دوورود ریژهکانی "ههزارهییهکان" (۲۳)



هه لابه ته لیر مدا مهبه ستم ئه وه نی ه بچمه ناو ئه و بابه ته وه که ده و له ته کان چون دروست بوون و ناشمه وی له سهر ره و ته ئابووری و کومه لایه نی و سیاسیه جیاوازه کان بدوی به سهر چاوه ی ده و له ته کانن و گهره کیشم نی به رافه ی نه و ده زگا یان میکانی زمه جوراو جورانه بکه م که ده و له ته کان بو ده سته به رکردنی مانه وه یان خویانی پی ته یار و ئاماده ده که ن ته نیا ده مه وی هه ندی ها و تا (قرینه) بخه مه ژیر ده ست سه باره تا به شتیکی نیوان ده و له ته و ه کو پشکیکی ریک خستنی سیایی و میکانی زمه کانی به جوی کی ته و به شه عه قلانیه ته که به مهبه ستی بیاده کردنی ده سه لاتی ده و له ته جی ده کریت.

همروهك له وتهى پيشوو (بهشى يهكهم) ئاماژهم پيكرد، بهراى من لهجياتى ئهومى بپرسين،ئايا دەسەلاتى نانۆرمال و نادروستى دەوللەت له زيدهروقيى له عهقلگەراييهوه سهرچاوەدەگرى يان له پهرگيرى لهدرى عهقلى گونجاوتردەبيت ئەگەر بهوردى ئهو بشكه دياريكراومى عهقلانيهت دەستنيشان بكهين كه دەوللەت دروستى كردووه.

كرداره سياسيهكان لانىكهم لهو روويهوه لهكرداره زانستيهكان دهچن كه ئهوهى تيياندا جىلهجىدهكريت بهردهوام جۆريكى دياريكراوى عهقلانيهته، نهك "عهقل بهشيوهيهكى گشتى".

یهکیان، تهدبیری ولات (۲۶) و ئهویتریان تیۆری پۆلیسه.(۲۵) دهزانم ئهم دوو زاراوهیه هیشتا هیننده بهسهر بارودوّخیاندا تینهریبوو که مانایه کی بهرتهسك و سووکیان پهیداکرد، بهلام لهماوه ی ئهو (۱۵۰) یان (۲۰۰) ساله ی که بهسهر پیکهینانی دهوله ته نوییه کاندا تیپهریوه، واتایه کی زور فراوانتریان له هی ئیستا ههبوو.

تیۆری تـهدبیری ولات دەیهویست ئـهوه دیـاری بکـات کـه پرنسیپو شـێوازهکانی حکومـهتی دهولـّهت چون بونمونـه لهگـهل شـێوازی حوکمرانێـتی خواوهنـد بهسـهر جیهان یان باوك بهسهر خیٚزان یان سهروٚك بهسهر کوٚمهلّهدا، جیاوازی پهیدا دهكات. تیوٚری پوٚلیس بابـهتی چالاکی عـهقلانی دولّهت پیٚناسـه دهكات، ئهو ئامانجانهی که دهولّهت بهدوایانـهوهو روخساری گشتی ئهو ئامرازانهی که بهکاریان دیٚنیّت، پیناسه دمكات.

کەواتە ئەوەى ئەمرۆكە دەمانەوى لەسەرى بدويين، سيستەمى عەقلانيەتە ، بەلام لەسەرەتادا، دوو پيشەكى: (١) لەبەرئەوەى مانىيكە (٢٦) يەكىيك لە گىرنگىرىن كىيىسەرەتادا، دوو پيشەكى: (١) لەبەرئەوە مانىيكە (٢٦) يەكىيك لە گىرنگىرىن كىيىسىدە كىيىسىدەن لەسەبارەى تسەدبىرى ولاتو بسەرژەوەندى دەوللەتسەوە نووسسىيوەو بلاۋىكردۆتەوە، من بەزۆرى باسى تىقرى پۆلىس دەكەم، (٢) ئالمانو ئىتاليا لەپيناو دامەزراندنى دەوللەتدا لەگەل گەورەتىرىن كىشەو گىروگرفتەكان بەرەو روو ببونو زۆرتىرىن بىروبۆچونيان سەبارەت بە تەدبىرى ولاتو تىقرى پۆلىس خستۆتە روو. كەواتە، زۆربەي كاتەكان بۇ دەقە ئىتالى ئەلامانىيەكان دەگەرىتەوە.

له تهدبیری ولآتهوه دهست پیدهکهین. سهرهتا چهند پهرهگراف پیناسه: بوّتروّ: "ناسینی تهواوی ئهو ئامرازانهی کُه دهولهتهکان به یارمهتی ئهوان دروست دهبنو خوّیانی پیّپتهو دهکهنو پایهدار دهبنو گهشهدهکهن."

پالاتسۆ (وتار لەمـەر حكومـەتو تـەدبيرى راستەقىنەى ولات،١٦٠٦)(٢٧): "ريّسا يان ئـەو ھونـەرەى كـە توانامان پىدەبەخشىّت بۆ دۆزىنەوەى چۆنىمتى سەقامگىركردنى ھىيّمنى و نەزمو رىكوپىكى لە كۆماردا."

كمنيتس "Chemnitz" (له تهدبيرى ولاتدا، ١٦٤٧)(٢٨) تيبينى سياسى پيويست بوّ همهموو كاروباره گشتيهكانو نهنجومهنو بهرنامهكان كه تاكه نامانجيان پاراستنو گهشهپيدانو بهختيارى ولاتهو بو ئهم مهبهسته دهبيت ئاسانترينو خيراترين ئامراز بهكاربهينريت."

مۆلەتم بدەن ھەندى لەرووە ھاوبەشەكانى ئەم پىناسانە ھەلسەنگىنم.



۱- تهدبیری ولاّت وهکو یهکیّك له "هونهرهكان- تهکنیکهكان" لهقهلهم دهدریّت، واته پیشهسازییهك لهسهر بنهمای ههندی ریّسا. ئهم ریّسایانه نهتهنیا لهگهل داب یان نهریستهکاندا پهیوهندی ههیه، بهلکو بهمهعریفه- مهعریفهی عهقلی- بهستراونهتهوه. ئهمرو زاراوهی بهرژهوهندی دهولهت، وهکو "سهروروّیی" یان "توندوتیژی" لهزهیندا خوّی دهرهخات، بهلام لهو سهردهمهدا، مهبهست بهشه عهقلانییهتیکی تایبهتی حوکمرانیکردن بوو بهسهر ولاتدا.

۲- ئاراستهی عـهقڵی ئـهم هونـهره (تهكنـیكه) تایبهتیهی حكومـهت لـه كوێوه دێت؟
 وهلامـی ئـهم پرسـیاره هـزری تـازه دامـهزراوی سیاسـی توشـی توڕهیـیو هاتوهـاوار
 دهكات، بهلام زور سادهیه:

هونهری حکومهت به و مهرجه عهقلآنیه که قول تیّرامان (بیرکردنهوه) ببیّتهوه هوّری ئهوهی ماهیهتی ئه و شته ی حوکمی بهسهردا دهکریّت واته ولاّت وهبهرچاو بگریّت.

یهکیّك له نووسینهكانی قدیس تۆماس ئهكوینی سهبارهت بهم خالانه، زۆر پر مانایه.

ئەكويىنى بىرمان دەخاتەوە كە "ھەموو ھونەرىك لە پانتايى خۆيدا، دەبى لاسايى ئەكويىنى بىرمان دەخاتەوە كە سروشىت ئەنجلەپىدەدات" و تەنىيا ھەر بەم مەرجەش عەقلانىيە. حوكمرانىدى پاشا بەسەر ولات (مملكت)ەكەيدا دەبى لاسايىكردنەوەيەك بىت لە فەرمانىدەولىى خواوەند بەسەر سروشتدا يان خكومەتى خود (نفس) بەسەر جەستەدا. ھەروەك چۆن خوا جىھانى خولقاندو خود روخسارى بەجەستە بەخشى، ياشاش دەبىت ھەولى بونيادنانى شارەكان بدات.

ههر بهو جوّره که خواوهند ریّبهری بوونهوره سروشتیهکانه یان (نفس) خود ریّبهرایهتی جهسته دهکات، پاشاش دهبیّت خهلاک بهرهو خهرهزو نامانجی بوونی خوّیان ریّنمایی بکات. نامانچو غایهتی بوونی مروّقٔ چییه؟ نهو شتهی بوّ جهسته باشه؟ نه و بو نه و مهبهسته پیّوستی به پزیشک دهبیّت نه ک پاشا. سامان؟ نه بوّ نهم مهبهسته کارگیّرو کاربهدهست بهسه. حهقیقهت؟ تهنانهت نهمهش نییه، چونکه لهم حالهتهدا پیّویستی به ماموّستا دهبیّت. مروّقٔ پیّویستی به کهسیّکه که

ریّگای بهختهوهری ئاسمانی به پودا بکاته وه له ریّگهی پهیپه وی ئاده میزاد له م دنیایه له و شتهی-honestum و انزیکه له ئه خلاق و فهزیله تا).

هـهروهك دەبىينىن نمونـهى هونـهرى حكومەت، خواوەندە كە باساكانى خۆى بەسەر خەلقـەندەكانى خۆى جاكم دەكات. نمونـەى قدىس تۆماس بۆ حكەمەتى عەقلانى، نمونـەى سىيايى نىيـە، بـەلام ئەوەى بىرمەندانى سەدەى شازدەو حەقدە بەدوايدا دەگەرپن ئەو برنسىپانەيە كە رينمايى حكومەتە واقىعەكان بكات. ئەمان ئىشيان بە سروشـتو ياسـا گشـتيەكان نىيـە. دەيانـەوى بـزانن دەولـەت چـىيەو ھەلۆمـەرجو بېروستەكانى كامانەن.

ئەو ھاتوھاوارو تورەپىيەى كە ئەم توێژينەوەيەى لەنێو دىندارەكاندا ھەئگىرساند، ئالێرەدا قابىلى ئێتێگەيشتنە. دەتوانىن لەوە تێبگەين كە بۆچى تەدبىرى ولات وەكو ئىلخادى لێھاتو بەتايبەتى لە فەرەنسا ئەم زاراوەيە لە ھەناوى سياسەتدا دروست ببوو، پەيوەندى لەگەل "مولىحىدەكان"دا پەيدا كرد.

ئامانجی سەرانسەری شیکردنەوەی میکاڤیلی ئەوەیە بۆی دەرکەویّت چ شتیّك پەموەندی نیۆوان میرو ولات دەپاریّزی یان پتەوتری دەکات، بەلام ئەو مەسەلەيەی کە لە تەدبیری ولاتدا دیّته پیش، مەسەلەی بونو ماھیەتی خودی دەوللەتە. ھەر بەم ھۆیسەبوو ئەو ئەسانەی کە لە پانتایی تەدبیری ولاتدا تیۆریان دادەنا لە میکاڤیلی دوورکەوتنەوە. میکاڤیلی بەدناوبوو ئەوان نەیاندەتوانی مەسەلەی خۆیان بە مەسەلەی ئەو بزانن. لەلایەکی ترەۋە نەیارانی تەدبیری ولات ھەولیان دەدا بە قیزدونکردنی وەکو میراتی میکاڤیلی، خەلەل بخەنە ناو ئەم ھونەرەنویّیەی خکەمەت، بەلام سەرەرای ئەم ناکۆکیە مەغشوشانە، سەدەیەك پاش نووسینی میر، تەدبیری ولات بوۋە پیکھیّنەری عەقلانیەتیّکی یەکجار جیاواز (ھەرچەندە لەھەندی روۋەۋە) عەقلانیەتی میکاڤیلی. ئامانجی ئەم حکومەتە نویّیە حوکمرانیّتی



ريْك ريْگرتن بوو له پايهداربوونو پتهوى دەسەلاتى مير بەسەر سنورو قەللەمرەوى خۆيداو توندوتۆلكردنى خودى دەولەت بوو. يەكىك لە تايبەتمەنديەكانى ھەموو ييناسهكاني بهرههمي سهدهي شازدهو حهقده ههر ئهم خالهيه. حكومهتي عهقلاني بریتی به لهومی که دمولامت، لهگهل سهقامگیر بوونی ماهیهتهکهی، بتوانیت ییشی دوژمنان بـۆ ماوەيـەكى ديارىنەكـراو بگرێت. دەوڵەت تەنـيا بەمەجـێك لـەتوانايدا هەيسە ئسەم كسارە ئەنجامسىدات كسە هسيزى خسوى يەرەپيسىدات و لسەو ماوەيسەدا دوژمنهکانیش وابکهن، بهلام ئهو دهولهتهی که دلهراوکییهکهی تهنیا بهرگری بیّت، حەتمەن زوو يان درەنگ تووشى كارەسات دەبيت. ئەم فيكرە زۆر گرنگەو بيوەندى بــه روانگــهی مــێژوویی نوێـوه ههیــهو ئیلــتزامهن بــهو واتایهیــه کــه دهوێـهت بوونـەوەرێکی واقیعیـیه کـه دەبـێ بتوانێـت بـۆ ماوەیهکی مێژوویی دیاری نهکراو له ناوچەيەكى جوگرافى كە جێگەى دژايەتىيە، بەرھەڵستى بكاتو بتوانى رابوەستێت. ٤- بۆمان دەردەكەوى كە تەدبىرى ولات بەواتاى حكومەتىكى عەقلانى كە بتوانى پتەوپى دەوڭەت پەرە پێبداتو زيادى بكا، پێويستى بە دامەزراندنى بەشـێكى دياريكراوى مهعريفه ههيه. حكومهت تهنيا بهو مهرجه مومكين دهبيّ كه يتهوىو پایـهداریی دەوڵهت دیـار بێتو بهم چهشنه بتوانیٚ بهردەوام بێتو بمێنێتهوه. دەبێ توانای دەوللەتو میکانیزمهکانی بهرفراوانهوونیشی بزانریت.

دەبى دەوللەت لەبەرانىبەر ئەوانى تىر بوەستىتەوە. كەواتە پىداويستىى حكومەت شىتىكى زياتىرە لە پراكتىپككردنى پرنسىيبەكانى عەقىر و بلىيمەتى و پىيتۆلى و دووربىنى.مەعرىفە پىيويستە: مەعرىفە (زانىن)ى واقىعى و وردو ھەلسەنگىنراوى ھىنزو پايەدارى دەوللەت. ھونەرى حكومەت كە يەكىك لە تايبەتمەندىيەكانى تەدبىرى ولاتە، پىيوەندىيەكى نىزىكى لەگەل پەرەسەندنى ئەو شتەى لەو رۆژگارەدا پىيان دەگوت ئامارى سىاسى يان ئەزمىر پەيدا دەكات، بەماناى ناسىنى ھىزدەكانى دەوللەتە جىاوازەكان، ئەم مەعرىمەفەيە لە رووى حوكمرانىتى راستو دروستەوە پىيوست و چاوپۇشى ئى نەكراوبوو.بەكورتى تەدبىرى ولات، ھونەرى حوكمرانىتى بەرز نىيە بەپىلى ياسا يەزدانى يان سروشتى يان مرۆپىيەكان و ھىچ پىيويستى بەرز نىيە بەپىلى نادرنى دەزمى گشتى دىيا نىيە. تەدبىرى ولات، حكومەتە بەپىلى نىرخاندنى زۆرە مىلايانەى نەزمى گشتى دىيا نىيە. تەدبىرى ولات، حكومەتە بەپىلى

تواناو پتهویی دەولامت. حکومهتیّکه که ئامانجهکهی زیاد کردنی تواناو پایهداریو پتهویی دەولامته له چوارچیّوهی بهربلاّوی رِکهبهرایهتیدا.

بیرمهندانو نووسهرانی سهدهکانی حهقده و هه ژده مهبهستیان له ((پوّلیس)) زوّر جیاوازه له و شتهی ئیمه له و زاراوهیهی دهخوازین. رهنگه نرخی تاوتوی کردنی هه بی که بوّچی ئه م بیرمهندو نووسهرانه زیاتر ئیتالی و ئهلمانی بوون، به لاّم هه حوّنیک بیّ، مهبهستیان له ((پوّلیس)) جوّره تهکنهلوّژیایه کی تایبه تی حکومه ته واته پانتایی و هوّنه ر (تهکنیک) و ئامانجه کانی دهستیّوه ردانی ده ولّه ته نه ده دولّه تان میکانی زمه کانی نیّو ههناوی ده ولّه ت.

بۆ ئەوەى وتەكەم روونو سادە بنت، وەكو نەوونە ئاماژە بە دەقنىك دەكەم كە ھەم لايەنى يوتۆپيايىي ھەيەو ھەم لايەنى بەرنامە دانانو يەكنىكە لە بەرايىترىن بەرنامە يۆتۆپيايىيەكانى دەولەتى پۆلىسىيە، نووسەرى كتنب توركە دۆماين ئەم بەرنامەيەى لە سالى (١٦١١) ئامادە كردووەو پنشكەشى ئەنجومەنى گشتى چىنەكانى ھۆلەنداى كردووە. ج. كىنگ لەكتىنبەكەى خۆيدا، زانست لە حكومەتى لويسى چواردە(٢٩)دا ئاماژە بە گرنگىيى ئەم نووسىينە سەيرە دەكات. ناونىشانەكەى، پاشايەتىى ئەرستۆ دىموكراتى) بۆ خۆى بەتەنىياى دەريدەخات كە چ شتىك لە روانگەى نووسەرەوە گرنگىيى ھەببووە: واتە نەك ھەلبژاردنېنىلىلىلەنىنوان ئەم سىن جور حكومەت گرنگىيى ھەببووە: واتە نەك ھەلبژاردنېنىلىلەنىنوان ئەم سىن جور حكومەت (پاشايەتى، حكومەتى ئەرستۆكراتى، حكومەتى گەل)، بەلكو تىككەلەيەك لەننوان ئەم سىن جۆرە بە وەبەر چاوگرتنى ئامانجىنى (غايەت) حەياتى، واتە دەولەت، كە توركە بە ((شار))، ((كۆمار)) يان ((پۆلىس)) ناوزەدى دەكات.

ئەو رىخخستنەى كە توركە پىشنىارى دەكات بەم چەشنەيە. چوار كاربەدەستى پايەبەرز لە پەناى پاشا، كە يەكىكىان بەرپرسى دادپەروەرى (يان دادگايە) ئەوى تىريان (لىپرسىراوى) سوپايەو سىنىەميان (بەرپرسى) خەزىنىەيە، واتە ئەو باجو سەرانەيەى كە دەبى بدرىت بە پاشاو داھاتەكانى و چوارەميان پۆلىسە. وادىتە بەرچاو كە ئەم بەپرسە (پۆلىس) بىريار وابووە كە بەشىنوەيەكى سەرەكى رۆلى ئەخلاقى بگىرىت و بەپىنى نووسىنى توركە خەرىكى پەروەردەكردن و پەرەپىدانى (داوىنىپاكى و چاكەكارى و وەفادارى و كۆلىنەدەرى و ھاوكارى دۆسىتانە و راسىتى و



دروستی) بیّت لهنیو خهنگدا. ئه و بیروّکه کوّنه که فهزینهتی پهعیهتهکان گریّنتی باش بهپیّوهبردنی ولاّته، به ئاشکرا لهم نیّوهدا بهرچاودهکهویّت، بهلاّم کاتیّك دهگمینه وردهکارییهکان (جزئیات) ویّنهی ئایندهی هیّندیّ گوّپانی بهسهردا دیّت. تورکه پیّشنیاری ئهوه دهکات که له همر ویلایهتیّکدا همندی دهستهو تاقم پاریّزهری پیکوپیّکی و یاسابن: دوو دهسته بو چاوهدیّری کردن بهسهر خهنگداو دوو دهستهی تر بو چاوهدیّری کردن بهسهر خهنگداو دوو دهستهی تر بو چاوهدیّری کردن بهسهر خهنگداو دوو دهستهی تر بو چاوهدیّری کردن له شتو کاروبارهکان. سهرهتادهستهی تایبهت به خهنگ دهبووایه چاوهدیّری لایهنه پوّزهتیشو چالاكو بهرههمهیّنهرهکانی ژیان بیّت: واته همنریکی پهروهردهو فیّرکردن و دیاریکردنی زهوق و لیّهاتوویی ههموو کهسهکان همنری پیشه به سوودهکان — بیّت ههموو نهو تاکانهی که لهسهروو بیستو پیّنج سانهوه بوون، دهبووایه ناویان له دهفتهریّکدا لهگهل پیشهکان، توّمار بکریّت. دووهمین دهسته دهبووایه خهریکی لایهنه نیّگهتیشهکانی ژیان بیّت: دهستکورتهکان (بسیوهژنهکان، ههتیوهکان، ههتیوهکان، بهسالاچیوهکان)، بسیّکارهکان، نسهو کهسانهی کسه چالاکییهکهیان پیّویستی به هاوکاریی دارایی ههبوو (نهدهبووایه هیچ بههرهیهکیان پیّ ومربگیریّت) و لهکوّتاییدا کارهساته ناخوشهکانی وهکو ئاگرکهوتنهوه لافاو.

لهو دوو دهستهیهی که بهرپرسی شتو کاروبارهکان بوون، یهکیکیان دهبووایه بهتایبهتی خهریکی شمه کو دروستکراوهکان بینتو نهوه دیاری بکات که چ شتیک چون بهرههم بهینرینتو ههروهها چاوهدپرچه بازارو بازرگانی بکات. چوارهمین دهسته بهرپرسی ده شهرهکان بوو، واته خاک و زهوی و ههروهها مولکه تایبهتی و میرات و دیارییهکان، چاوهدیری کردن بهسهر کرین و فروشتندا، چاکسازیی مافی مولکایهتی، پیراگهیشتن به ریگاوبان و پردو بینا دهولهتیهکان و جهنگهالهکان.

نووسینهکهی تورکه له زوّر رووهوه له یوّتوّپیا سیاسییهکان ده چیّت که له و سهردهمه دا گهلیّك زوّر بوون، بهلام هاو چهرخی باسه گهوره تیوّرییهکانیشه لهمه رتهدبیری ولاّت و ریّکخستنی ئیدارییه پاشاییهکان، نموونهیهکی زوّر باشی ئه و شتهیه که له و روّژگاره دا به ئهرکی دهولّه ته حکومه ته تهقلیدییهکان لهقهلّهم دهدرا. ئهم نووسینه ج شتیّکمان بیّشان دهدات؟

۱- وادیّـــته بهرچـــاو ((پوٚلــیس))یـــش ویٚـــرای دادگــاو ســوپاو خهزیٚــنهدار، بهریٚوهبهرایهتییهکی لووتکهی دهولهته، تا ئیره راسته، بهلام راستی ئهوهیه که ((پوٚلیس)) ههموو شتیّك له خوّ دهگریّت. تورکه بوٚ خوّی وادهایّنت: {لقهكانی (پوٚلیس) نفووز دهکهنه نیّو ههموو بارودوّخی خهالکو ههرچییهکی دهیکهنو دهیخهنه سهرشانی خوّیان. یانتاییهکهی دادگاو دارایی و سوویاش لهخوّ دهگریّت}.

۲- ((پۆلسیس)) هـهموو شـتێك لـهخۆ دهگـرێ، بـهلام لهلایهنسێکی یـهکجار زۆر تایبهتیسیهوه. ئادهمسیزادو شـتهکان لـه رووی پێوهندییهکانسیانهوه دهخرێسنه ژێسر نیگاوه: واته هاوژیانی مرۆڤهکان له خاکێکی دیاریکراودا، پێوهندییهکانیان لهرووی مولٚکیو خاوهندارێتیسیهوه، ئـهوهی بهرههمی دێسنو ئالاووێرهکانسیان لـه بـازاردا. هـهروهها ((پۆلیس)) شێوازی ژیانیانو ئهو نهخوٚشیو رووداوانهی که رهنگه تووشی تاکهکان بێت وهبهرچاو دهگرێت. ئـهوهی ((پۆلیس)) دهیخاته ژێر نیگای خوٚیهوه، مروٚڤـێکی زیـندوو و چالاكو بهرههمهێنه، تورکـه هـهندێ دهسـتهواژهی جـێگای سهرنج بهکاردێنێو دهنێت: ((بابهتی راستهقینهی کاری پولیس، مروٚڤه)).

۳- ئىم جۆرە خۆتێھەڵقوورتاندنە لە چالاكىيەكانى خەڵك زۆر بە باشى دەتوانىن بە ((گشتگىرانە)) (يان تۆتالىتارىيانە)) وەسفى بكەين. ئىمو ئامانجانىەى كە (پۆلىس) بەدوايانەوەيىە، چىن؟ دوو تاقمن، سەرەتا، ((پۆلىس)) سەروكارى لەگەل ھەموو ئەوشتانەدا ھەيە كە خەملىوى شكلْم، شېكۆمەندى بەشار دەدات، شكۆمەندى نەك ھەمر دەلالەت لە سەر جوانىيى ولاتو رازاندنىموەى، بەلكو بەماناى پىتەوى ھىزىشىەتى. كەواتە، ((پۆلىس)) ھىزو شادمانىي دەولەت زامنو بەرجەستە دەكات. ئامانجى دووەمى ((پۆلىس)) يارمەتىى دانى گەشەو پەروەردەكردنى پۆوەندىي كارو ئامانجى دووەمى ((پۆلىس)) يارمەتىى دانى گەشەو پەروەردەكردنى پۆوەندىي كارو بارو بازرگانىيى نىۆوان خەلكو ھەروەھا ھاوكارى و يارىدانىە. لىزرەدا دىسان ئەو شەيەي كە توركە بەكارى دىنىڭ گرنگە. دەلى: ((پۆلىس دەبىت گرانتى (پۆوەندى) بەدواتاى بەرفراوانى وشە بىي لەنىڭو ئادەمىيزادەكاندا ئەگىنا خەلك ناتوانىي ژيان بەسەربەرى يان ژيانىيان لەرزۆك دەبىن و تووشى ھەۋارى دەبنو بەردەوام دەكەونە بەر مەترسىيەوە)).



لیّرهدایه به بروای من بیروّکهیه کی گرنگ کهشف دهکهین. کاری ((پوّلیس)) وهکو خوّتیّهه لقورتاندنیّکی عهقلاّنی لهپیّناو پیادهکردنی دهسهلاّتی سیاسی بهسهر ئادهمیزادهکاندا، بریتییه له کهمیّك زیادکردنی تهمهنیانو لهم ریّگهیهوه کهمیّك زیادکردنی هیّزی دهولّهت. نهم مهبهسته بههوّی کوّنتروّل کردنی ((پیّوهندییهکان)) — واته چالاکییه هاوبه شهکانی خهلّك (کار، بهرههمهیّنان، ئالوویّر، کوّك بوون) — ومدهست دیّت.

توانجم تیدهگرن که نهمه جگه له یوتوپیا یان شاریکی خهیالی نووسهریکی بی ناونیشان شتیکی دیکه نییه و ناکری هیچ چهشنه دهرهنجامیکی گرنگی و ماناداری لی وهرگرین، بهلام من دهلیم کتیبی تورکه تهنیا نموونهیهکه له بریکی مهزنی بهرههمی نووسراو که له سهردهمهدا له زوربهی ولاته نهوروپییهکاندا دهستاودهستی دهکرد. نووسینهکهی تورکه له پادهبهدهر ساکاره نهگهرچی لهخوگری پوونکردنهوهی لایهنه وردهکانه بهدوور و دریّری، بهلام ههر نهمه نهوانی تردا دهتوانین پوونکردنهوهی لایهنی بو دهردهخات که له بهرههمهکانی تردا دهتوانین دهستنیشانیان بکهین. لههمووی گرنگتر نهوهیه، بهبپوای من،نهم جوّره هزرانه به مردوویی نایهنه سهر دنیا، بهلکو لهسهرانسهری سهدهی حهقده و ههژدهدا برهویان مردوویی نایهنه سهر دنیا، بهلکو لهسهرانسهری سهدهی حهقده و ههژدهدا برهویان همبوو، چ بهشیوهی سیاسهته کردهییهکان وهکو به تهوهرهیی دانانی فاکتهری سیاسی له سیاسهتی نابووری یان سیستهمی سهوداگهری و چ وهکو بابهتهکانی خویّندن که بهئمانی (زانستی پوّلیس) ناوزهد دمهمهری و لهبیرتان نهچییّت که زانستی بهئهاهانیا ههر بهم ناونیشانه دهوتریّتهوه).

دوو ویّنه بوونی همیه، حمز دمکهم نهك ومکو تویّژینهوه، به نّکو به ناماژه تیشکیان بخهمه سهر که یهکیّکیان لهکورتهی ریّوشوینهکان (بهزمانی) فهرهنسیو نهوی تریان له کتیّبیّکی خویّندنی نهلّمانیدا هاتووه.

۱- ههموو میّژوونووسیّك كورتهی رِیّوشویّنهكانی دولامار دهناسیّ. لهسهرهتای سهدهی هـهژده، ئـهم رِاسـپیّردراوه دهولّهتیـیه فهرهنسـییه، دهسـتی كـرد بـه كۆكـردنهوهو نووسینهوهی هـهموو رِیّوشویّنهكانی پوّلیس له ولاّتی پاشایبی فهرپهنسادا. كتیّبهكهی سهرچاوهیهكی بیّ كوّتایی زانیاریی زوّر گرانبههایه، ئهوهی گهرهكمه جهختی لهسهر

بكهم، ئهو ويّنانهيه كه بهريّوهبهريّكى ومكو دولامار لهوانهبووه له قهبارهيهكى ئهوتوّى ريّساو ريّوشويّنهكان وهدهستى بيّنيّت.

دولامار ده نی دهبیّت پوّلیس لهولاتدا خهریکی یازده شت بیّتو پیّیان رِابگات: (۱) ئایین، (۲) ئهخلاق، (۳) تهندروستی، (٤) ئازووقه، (۵) ریّیهکانو ریّگاوبانه گهورهکانو شاری یاری، (۱) ئاسایشی گشتی، (۷) هونهرو زانستهکان، (۸) بازرگانی، (

٩) كارخانهكان، (١٠) نۆكەرو كاربەدەستەكانى، (١١) ھەۋارەكان.

ئىمم رپىزبەندە لە ھەموو ئىمو نامىلكانەدا دەبىنىرىت كە پىيوەندارى بە پۆلىسەوە، ھەدروەك چۆن لە بەرنامەى يۆتۆپىياى توركەدا بىنىيمان، جگە لە سوپاو دادگا (بەماناى راستى وشە)و باجە راستەوخۆكان، پۆلىس لە روالاەتدا بە ھەموو شتەكانى دىكە رادەگەيشت. ھەر ئەم مانايە رەنگە بەجۆرىكى تىر بەيان بكرىت: دەسەلاتى پاشايەتى بە پشتيوانى ھىزە چەكدارەكانو پىكەينانو بەرفراوانكردنى سىستەمى دادوەرى و سەقامگىركردنى سىستەمى باج بەسەر فىقدالىزمدا سەركەوتووەو وەك نەرىتىك ھەر لەم رىگەيەۋە بىلادە كراوە. ئىستا زاراوەى ((پۆلىس)) سەرتاسەرى پانتايىدى نوى لەخۆ دەگرى كە دەسەلاتى چەقبەستووى سىاسىو جىلىمجى كردن تواناى ئەودى ھەيە خۆى تى ھەللىقورتىنىنى.

بەلام لۆژىكى خۆتىپھەلقورتاندن لە بنچىنە كولتوورىيەكانو تەكنىكى بەۆھەمھىنانى بچووكو ژيانى عەقلىو ھزريدا چىيە؟

بەرسىقى دۆلامار لەگەل گومانو دوو دلاي جووتە. لە شوينىكدا دەلىن: ((پۆلىس بەھسەموو ئسە شستانە رادەگات كىم سسەروكارى لەگلەل شادىو بەخستەوەرىي ئادەمىيزادەكاندا ھەيە))، لە جىڭگەيەكى تىردا دەلىّىت: ((پۆلىس چاوەدىّرىي ھەموو ئسەو شستانەيە كىم — كۆملەلگا (واتە بىئ،ەندىلە كۆمەلايەتىلە) باوەكانى نىيو ئادەمىيزادەكان رىخىجات))، دىسان دەلىّت پۆلىس چاوەدىّرىي ژيان بەسەربردنە. ئەم بىناسسەيەكى كە دەمانلەوى تاوتوىّى بكلەين ھادر ئەمەيلە. بىناسلەيەكە ياكىجار داھىندەرانەيە كە دوو بىناسلەكەى تىرمان بىقروون دەكاتلەومو دلۆلامار بىق خۆشىي بەنجەي لەسلەر دادەنىّىتو كۆمەلىّىك تىلىسى سەروكارى لەگەل ئايىندا ھەيە، ھەلىّبەتە نەك لەللەم جەزرە دەخاتە روو. بىلىس سەروكارى لەگەل ئايىندا ھەيە، ھەلىّبەتە نەك لە



رووی حمق یقهتی بنچینهیی و دوّگمایی دینییهوه، به نکو له پووی چونایه تیی ئه خلاقی ژیانه وه. له پانتایی ساخله می و ته ندروستی دابینکردنی پیداویستیه کان، له خلاقی ژیاندا سه روکاری ههیه و له مه پیداویستیه کان و کارخانه و کریکار و ده ستکورت و پیکوپیکی گشتیش، له گه ن خوشگوزه رانی له ژیاندا، له پووی چاوه دیری کردن به سه ر شانو و ئه ده بو خو خه ریك کردن (سه رگه رمییه کان)، بابه تی کاره کهی چیژی ته مه نه، به کورتی بابه تی کاری پولیس سه رانسه ری ژیان ده گریته و هه م پیویستییه کان و هه م کاروباری به که نکی سوودی کرده یی و هم شتی زیاده و که م بایه خ. ده بی پولیس له وه دنیا بیت که خه نک زیندووبن و برین و شانه تی به رده به شتی باشتر بگه ن.

لیّرهدا بابهتهکه پیّوهندیی لهگهل پیّناسهکانی دیکهی دوّلاماردا پهیدا دهکات که له یهکیّکیاندا دهنّی: ((تاکه مهبهستو ئامانجی پوّلیس گهیاندنی ئادهمیزادهکانه به بهرزترین بهختهوهری لهم دنیایهدا))، لهئهویتریان وتراوه پوّلیس چاوهدیّریی خیری رووانی (دیانهتو ئهخلاق)و خیّری جهستهیی (خوّراكو تهندروستی و پوّشاکی و شویّنی نیشتهجیّ بوون)و سامانو پارهداری (پیشهسازی و کهسایهتی بازرگانی و کار)ه و له سیّیهمیاندا ئاماژه بهوه کراوه پوّلیس بهرپرسی سووده ودهست هاتووهکانی ژیانه له کوّمهاگادا.

7- با ئێستا سەيرێكى ئەو وانەنامە ئەڵماڧىيانە بكەين كە ماوەيەك دواتر لەفيكر كردنى زانستى بەرێومبردندا بەكاردەھات. زانستى بەرێوەبردن لەزانكۆ جياوازەكانو بەتايبەتى لە گونينگن، دەوترايەوەو بۆ ولاتە ئەوروپيەكان (جگە لە ئينگلتەرا) گرنگيەكى يەكجار زۆرى ھەبوو. كاربەدەستە دەولەتيەكانى پروسياو نەمساو روسياواتە ھەر ئەو كەسانەى كە دەبوايە چاكسازيەكانى يوزىفى دووەمو كاتريناى مەزن جێبەجێبكەن- ھەر لەم ناوەندانەدا راھێـنران. ھـەندێ لـە فەرەنسـەكانیش، بەتايــبەتى ئەوانەىدەوروبـــەرى ناپلـــيۆن، زۆربــاش شــارەزاى وانـــەكانى-بەتى ئەوانەىدەوروبـــەرى ناپلـــيۆن، زۆربــاش شــارەزاى وانـــەكانى-

لهم وانانهدا چ شتيك پهيدادهبوو؟

لهکتیّبی (حکومهتی) بهرههمی هوّهیّنتال (۳۰)، ئاماژه بهم بوارانهکراوه: ژمارهی هاولاّتیان، ئایینو ئهخلاق، تهندروستی، خوراك، ئاسودهیی تاكو شتهكان (بهتایه به ئاگرکهوتنهوه و لافو ایادگا، کاروباری خوّشگوزهرانیو کات بهسهربردنی (پشوی) هاولاّتیان (چوّنیهتی وهدهستهیّنانو چوّنیهتی دیاریکردنی ئهم کاروبارانه). پاشان لهههندی بهشدا ئاماژه بهرووبارهکان، جهنگهلهکان، کانهکان، خالهکانی ئاوی سویّر، شویّنی نیشتهجیّبوونو سهرهنجام چهند بهشیّکیش لهمه پکشتوکال و پیشهسازی و کهسابهت و بازرگانی نووسراوه.

له کورتهیهك لهبارهی پولیس (۳۱) له دانانی ویلبراند، نووسهر بهریّزی لهمه په نمخلاق و کهسابهت و پیشه و تهندروستی و ناسایش و دواتر بنیاتنانی شار قسهدهگات. لانی کهم لهرووی بابهته کانه وه، کتیّبه کهی جیاوازیه کی ئه وتوّی نییه لهگه ل نوسینه کهی دوّلاماردا.

بهلام گرنگترین دەق، بنهماکانی (ئەركەكانی) پۆلیس-ە كە بەرھەمی فون یوستیه(بەلام كتیبهشدا دیسان لەپیناسهی ئامانجدا وتراوه كە ئەوەی پۆلیس دەیخاته ژیر نیگاو تیروانینی خۆیەوە ھەموو تاكیكی زیندووه كە لە كۆمەلگادا ژیان بەسەردەبات، بەلام شیوازی نوسینو ریخخستنی كتیبهكه هەندی جیاوازی ههیه. فون یوستی سهرەتا خەریكی تاوتویکردنی شتیك دەبی كه پینی دەلیت ادارایی دەولهت بهشیوهی زەوی"، واته خاكو لەدوو پوموموه تیدەردوانیت: یەكیکیان چونیهتی نیشتهجیبون تیدا (شارو ناوچهكانی دەرەوەی شار)، ئەویتریان ئەو كەسانەی كە لەسلەر خاكەكلە نیشتهجین (ژمارەی خەلكو گەشلە تەندروستی و ئلهخلاقو كۆچكردنیان). پاشان دەگاته شیکردنهوه و شیکردنی (تحلیلوتجربه) "شملكو داراییهكان" واتا كالاو دەستکردەكانو سورانهوهیان كە ھەلگری ئەو مەسەلانەشە كە داراییهكان" واتا كالاو دەستکردەكانو سورانهوهیان كە ھەلگری ئەو مەسەلانەشە كە پەيموەندی به بودجهو بایهخو پارەوە ھەیلە. دوایین بەش تایبەتە بە رەفتارو ھەلسوكەوتی تاكەكان، واتە ئەخلاقو توانای پیشەییو راستیو دروستی ریزگرتن لە

به بروای من، نووسینهکهی فوّن یوستی لهبهر چوار هوّ چوّنیهتی ئالوگوّری پرسی یوّلیس به چیشنیکی زوّر پیّشکهوتوتر له "ییّشهکی"ی دوّلامار پیّشاندهدات. یهکهم،



فۆن يوستى پارادۆكسى تەوەرەى كارى "پۆليس" زۆر زۆر رونتر دەردەبرى. دەٽيت پۆليس واتا ئەو شتەى دەرفەت بۆ دەوللەت دەرەخسىنى تا دەسەلاتو سەلاحياتى خۆى زيادبكاتو ھىنزى خۆى بەشىنوەيەكى تەواو بەكاربخات، بەلام لەلايەكىترەوە، دەبىي پۆلىيس ھاولاتىيەكان لە خۆشحالىدا بىنىتەوە (خۆشحالى بەماناى مانەوەو ژىنو باشبونى بارودۆخى ژيان). پىناسەكەى بۆ ئەو شتەى، بەبرواى من، دەبىي وەكو ئامانجى نونىي حكومەت لە قەللەم بدرىت، بەمجۆرەيە: ١- پەروەردەكىردنى ئەو رەگەزانەى كە ژيانى تاكەكان رادەگرى بەخۆرىك كە گەشەكردنو پەرەسەندىنان، لە ھەمانكاتدا يارمەتى بەھىزبوونو سەقامگىرى دەولەت بدات.ئەم پىناسەيە لەوپەرى كەمالدايە.

فۆن يوستى پاشان جياوازى دەكات لەنيۆان ئەو كارەى كە وەكو ھاوسەردەمەكانى پىيەدەلىّت (پۆلىس)و (سياسەت). مەبەست لە كارىّكى لەبنەرتدا نىنگەتىقە، بريتيە لەشەرى دەوللەت لەگەل دوژمنە ناوخۆيىو دەرەكيەكانى خۆى، بەلام پۆلىس كارىّكى پۆزەتىقە كە دەبى ھەم ھاوكارى ژيانى ھاولاتيان بكاتو ھەم يارمەتى بەھىزبوونو پتەوبوونى دەوللەت بدات.

خالّی گرنگ لیّرهدایه. فون یوستی زوّر زیات رله دوّلامار پی لهسهر چهمکیّك دادهگری که بهدریّژایی سهدهی ههژده بهرپههام گرنگیهکی زیاتری بهخوّوه دهبینیو ئهویش بریتیبوو له چهمکی دانیشتوان. دانیشتوان بهمانای گروپه تاکیّکی زیندووبوو لهگهل تایبهتمهندی ههموو تاکهکانی سهربهیهك جوّر که له پهنای یهکتریدا ژیان بهسهردهبهنو (لیّرهوه رادهیهکیان له مهرگو ژینو دووگیان بوون یهکتریدا ژیان بهسهردهبهنو (لیّرهوه رادهیهکیان له مهرگو ژینو داوهگیان بوون ههیه، تووشی نهخوشیه گشتگیرهکانو زیادبوونی لهرادهبهدهر دهبنو دابهشکردنیان بهسهر خاکدا سهر بهبهشیّکی دیارگراوه). ههلّبهته دولاماریش بو وهسفی نهو شتهی که پوّلیس سهروکاری لهگهلّدا ههیه، سودی له پهیفی "ژیان" وهرگرتووه، بهلام جهختیّکی ئهوتوی لهسهرتاسهری سهدهی ههژده بهتایبهتی به نهلّمانیادا بخشیّنین، بوّمان دهردهکهوی که نهوهی وهکو بابهتی کاری پوّلیس پیّناسه دهکریّت، دانیشتووانه، واته گرووپیّکی زیندهوهران که له دههٔمزیّکی دیاریکراودا ژیان بهسهر دهبهن. سهرنهنجام ههر هیّنده بهسه که نووسینهکهی فوّن دیاریکراودا ژیان بهسهر دهبهن. سهرنهنجام همر هیّنده بهسه که نووسینهکهی فوّن دیاریکراودا ژیان بهسهر دهبهن. سهرنهنجام همر هیّنده بهسه که نووسینهکهی فوّن

یوستی بخویّنینه وه تا بوّمان دهرده کهویّت که وه کو بهرهه مه که تورکه روونکردنه وه که نییه له سهر یوّتوْپیا یان شاریّکی خهیائی، یان (وه کو کتیّبی دوّلامار) کورته یه کی ریّوشویّنه به ریّکی ئهرشیف کراوه کان نییه. فوّن یوستی بانگه شهی دامه زراندنی زانستی بوّلیس ده کات. کتیّبه که ی ته نیا پیّرسیّکی راسپیّردراو نییه. توریّکه که به هوی نهوه وه، دهوله ت، واته خاك و سهر چاوه و دانیشتوان و شاره کان...تاد ده بینین فوّن یوستی ((ئامار)) (واته وه سفه کانی دهوله ت) له گه ل هونه ری حکومه ت کردن کوّده کاته وه. نه وشته ی پیّی ده نیّت زانستی پوّلیس، ههم هونه ری حوکم رانیّتییه و ههم شیّوازیّکیشه بو شیکردنه وه یه بارودوّخی دانیشتووانی نیشته جیّی سهر زهوییه ک.

ئهم چهشنه تێبینییه مێژووییانه، بێگومان زوٚر دوورن له (ههلومهرجی ئهمڕوٚکه)و لهڕووی خوٚخهریك کردنه ههنووکهییهکان، بێ سوود دێته بهرچاو. من نامهوێت وهکو هێرمان هیسه هێنده بروٚمه پێشو بڵێم تهنیا ((گهڕانهوهی بهردهوام بوٚ مێژوو، بو ٚرابردوو، بو ٚروٚژگاری دێبرین)) بهرههمیێکی لا دهکهوێتهوه، بهلام مێژووو، بو رابردوو، می روخساره جیاوازهکانی عهقلانییهت ههندی ئهزموون ئهوهی فێرکردووم که مێژووی روخساره جیاوازهکانی عهقلانییهت ههندی جار له رهخنه گشتیو ئهپستراکتهکانی ئێمه کاریگهرتره، بو تێكو پێکدانی یهقینو هـزره دوٚگماكانمان. چهندین سهده دیهنهرهارهکان گێړانهوهی میێژووی دینییان تهحهمول نهدهکرد. ئهمروٚکهش پهیپووانی قوتابخانه جیاوازهکانی عهقلانییهت دهبنه بهربهست لهبهردهم نووسینی مێژووی پێوهندیدار به خوٚیانهوه، که بێگومان لهنیو ئهم بهربهستیو پێش گرییهدا ماوهیهك خوّی مهلاس داوه. من تهنیا ویستوومه ئاراستهی تویژینهوهکه دیاری بکهم. ئهوهی وتوومه جگه له بنهما سهرهتایهکانی ئهوکاری که له ماوهی دوو سائی رابردوو پێیهوه خهریك بوومه، هیچیتر نین: شیکردنهوهی میژوویی ئهوشتهی دهتوانین (بهسوود وهرگرتن له هیچیتر نین: شیکردنهوهی بلێین هونهری حکومهت.

بنهمای ئهم لیّکوّلینهوهیه ههندیّ گریمانهی بنهرهتین که رهنگه بتوانین بهم جوّره کوّبهندهکهی بخهینه روو:



۱- دەسەلات نەجەوھەرەو نەخودىكى نەينى ئامىز كە دەبى بگەينە حەقىقەتەكەى. دەسەلات شىتىكى زىاتىر نىيە لە جۆرىكى دىارىكىراوى بىيوەندىي نىيوان تاكەكان. پىيوەندىيىدى لەم جۆرە بەلە تەواوى دىيارەو ھىيچ پىيوەندىيىدى بە ئاللوويىرو بەرھەمەيىنان و ھاو پىيوەندىيەدە نەگەرچى لەگەلىياندا كۆدەبىيەتەدە، ئەگەرچى لەگەلىياندا كۆدەبىيەتەدە، تايىمەتمەندى دەسەلات ئەوەپە كە ھەندى لە تاكەكان دەتوانىن كەمو زۆر ھەموو تايىمەتمەندى دەسەلات ئەوەپە كە ھەندى لە تاكەكان دەتوانىن كەمو زۆر ھەموو بەرەقتارەكانى ئەوانى تىر دىيارى بىكەن، بەلام نەك بە چەشنىكى تەواوو سنووردار يان لە پىگەكى ئىيلزامو ناچاركردن. ئەوكەسەى زنجىريان كىردووەو تىنى ھەلدەدەن شوينىكەوتەى زۆرەملىلىيەكە كە بەسەرىدا پىيادە دەكرىيىت، نىەك شوينىكەوتەى دەسەلات، بەلام ئەگەرچى بە بەھاى مەرگىەتى، ئەوكاتە دەتوانىن بىلىنى كە ھۆكارىك بىلادەنگىيە، ئەگەرچى بە بەھاى مەرگىەتى، ئەوكاتە دەتوانىن بىلىنى كە ھۆكارىك دەسەلات و بۆخوى تەسلىمى حكومەت بووە. دەسەلات بە مەرجىك دەتوانى تاك دەسەلات و بوخوى تەسلىمى حكومەت بووە. دەسەلات بە مەرجىك دەتوانى تاك بەلتەپ باشكۆى حكومەت ئەگەر ئەو تاكە ئازاد بىت، ھەرچەندە ئازادىيەكەى كورتكىراو بىن. بەبى بوونىتىكى بەزەبىرى سەرپىچى يان راپەرىن، دەسەلات بوونى دىيە.

۲- لـه هەمبەر تـەواوى پێوەندىيەكانى نـێوان مـرۆڤەكان، فاكـتەرە دىارىكـەرەكانى دەسەلات جۆراوجۆرن، بەو حالەش، ھەولدان بۆ عەقلانى كردنى دەسەلات بەردەوام لـه ئارادايـەو روخسارى دەستنيشان كراوسههخۆوە دەگـرێو جياوازيى ھەيە لەگەل بەعــەقلانى كـرونى بەرۆســە ئابوورىــيەكان يــان تەكنــيكى بەرھەمەينــنانو پێوەندىيەكانو ھـەروەھا لەگـەل عەقلانىيـەتى گوتـارى زانسـتى. حكومـەتى مـرۆڤ بېنوەندىيەكانو ھـەروەھا لەگـەل عەقلانىيـىەتى گوتـارى زانسـتى. حكومـەتى مـرۆڤ دەسـەر مـرۆڤدا — چ مـرۆڤەكان گـرووپى بچـووك پێكبهێـنن يـان گـەورە، چ ئـەو دەسـەلاتەى كـە پـيادە دەكـرێ دەسـەلاتى پـياوەكان بێـت بەسـەر ژنـاندا، يـان بـە تەمەنـەكان بەسـەر جـۆنـێ بـــــە قەمىشــە لەخۆگـرى جۆرێكـى دىارىكـراوى بەسـەر خـەلگدا — ھـەر چـۆنـێ بـــــــ ھەمىشــە لەخۆگـرى جۆرێكـى دىارىكـراوى عەقلانىيەت نەك توندوتىـــــى ئامـــــــى

۳- کهواته، ئهوکهسانهی لهبهرانبهر جۆرێکی تایبهتی دهسهلاّتدا پادهوهستن یان پردهبهرن، ناتوانن تهنیا به قێزهوهن پێشاندانی توندوتیژی یان پرهخنهگرتن له فلاّنه دهزگا واز بێنن. ههربهم جۆره، سهرزهنش کردنی عهقلاّ بهشێوهیهکی گشتیش بهه نییه. دهبی گومان لهو پوخساره تایبهتهی عهقلاّنییهت بکهین که لهنیّوماندایه. پهخنهگرتن لهو دهسهلاّتهی که بهسهر نهخوشه دهروونییهکان یان شیّتهکاندا پیاده دهکری، تهنیا لهچوارچیّوهی دهزگاکانی دهروونپزیشکیدا کورت ناکریّتهوه. ئهو کهسانهی که دهسهلاّتی سزادان دهخهنه ژیّر گومانو پرسیارهوه، ناتوانن تهنیا به لاّمه کردنو قیرزهوهن پیشاندانی زیندانهکان وهکو دهزگای ناتوانن تهنیا به لاّمه کردنو قیرزهوهن پیشاندانی زیندانهکان وهکو دهزگای پیّوهندییانه دهدریّت که لهسهر بنهمای دهسهلاّت دامهزراون؟ تهنیا پیّگهی پیشگرتن لهوه که دهزگاو دامهزراوهکانی تر ههر بهم نامانچو بهم شویّنهوارانه ببنه لهوه که دهزگاو دامهزراوه ههنووکهییهکان، خستنه پیوی نهم پرسیارهیه.

3- لهچهند سهده لهمهوبهرهوه، دهولهت یهکیک له بهرجهستهترینو ترسینهرترین شکلی حکومهتی مروّیی بووه. ئهوهی جینگهی تیزهانه ئهوهیه که له رهخنه سیاسییهکاندا، لوّمهی دهولهت کراوه که ههم فاکتهری بهفهردی کردنهو ههم بنچینهی توتالیتاری. ههر هیننده بهسه که سهیری عهقلآنیهتی دهولهت بکهین لهسهرهتای لهدایک بوونی و تهماشای ماهییهتی یهکهمین بهرنامهی پوّلیسی بکهین تاکو بهروونی بوّمان دهرکهویّت که دهولهت ههر له سهرهتاوه، ههم فهردیگهرو ههم توتالیتار بووه. دانانی تاکو بهرژهوهندییهکانی له بهرانبهر دهولهتدا به ههمان راده مهترسیداره که لهگهل کوّمهل (جماعت)و پیّداویستیهکانی له تهکیدا بهرهو روو

عەقلاّنىـ يەتى سياسـى لـه سەرانسـەرى مــێژووى كۆمــەلگاكانى رۆژئــاوادا گەشــەى كردووەو حوكمى داسەپاندووە.

عمقلآنیهتی سیاسی سهرهتا لهسهر دهسهلآتی شوانیّتی ههلّویّستی وهرگرتو پاشان لهسهر تهدیری ولاّت. شویّنهواره حهتمییهکانی ههم به فهردی کردنو ههم



(تەورات) و چەرخى نوێ (ئينجيل) بۆ پلەو پايەى شوانى خواو پێغەمبەرەكانو حەزرەتى عيسا كراوە، ھەورەك پێشتر فوكو خۆى باسى كردوه.

- (۱۲) The Golden Age (۱۲) باوکی دۆرىندا، سەردەمى كرۆنوس (cronus) باوکی زیزس. كه مرۆقەكان بەبئ رەنىچو ئازارو لەجبھانىتكى بەھەشىت ئاساو بەپاكىتى ژیانىان بەسەر دەبرد.
- (۱۳) (۳۵-۲۰۷ زایینی) به واتای ((دەمزێڕین)). ناسناوێک بووکه لهدوای مردن بهی یهکێک له زاهیده مهسیحییهکان به خشراو ئابای کهنیسهی ئۆرتۆدۆکس بهبۆنهی شارهزاییو لێهاتوویی له هسهکردندا. له ئهنتاکیه لهدایک بوودو له ئهرمهنستانو لهتار اوگهیی کۆچی دوایی کردوود.
 - (۱٤) یهکیّك له شههیدانی مهسیحییهته که لهسهدهی سیّی زایینی له کارتژ (قرتاجه) لهملیاندا.
 - (۱۵) (۳۶۰-۳۶۷ز) یهکیک له مباوکانی کهنیسهو ئهسقهفی میلان بوو.
 - (۱٦) یهکیّکه له چوار موجتههیدهکانی کهنیسهو ودرگیری کتیّبی پیروّزه بهزمانی لاتینی.
 - (۱۷) راهیبو خواناسی مهسیحیو یهکیّك له دامهزریّنهرانی رههبانییهت لهم دینهدا.
- (۱۸) دامهزرینهری پههبانییهت له شهوروپای پوژشاوادا بونیادنهری زنجیرهیهك (سلاله) بهناوی خویهوه.
- (۱۹) واتای زاراومیی ئهم وشهیه ((ریاچت خهلومتنشینی))یه، بهلام لهبهر نهومی له رِهگی لاتینی mors (-مهرگ) و mortificare (= کوشتن) دروست کراوه، مانا حمرفییهکهی کوشتنه.
- (۲۰) J. Huss) قەشەو چاكسازىي ئايىنى، خەلكى بۆھىمە، بە رەخنەكانى لە كەنىسەى كاسۆلىك تەكفىر كراو سووتىنىرا، بەلام پەيرەوى زۆرو تىكۆشەرى پەيداكرد.
- (۲۱) ئەندامەكانى فرقەيەكى جۆرى ئەنجومەنئەكانى برايەتىيە كە لە سەدەى دوازدەى زايىنەوە تا چەند سەد سال لە دەقەرەكانى باكوورى ئەوروپا خەرىكى چالاكىى بوونو سەرەنجام لە سەدەى چواردە لەلايەن كەنىسەى كاسۆلىك بە (مرتد) لەقەلەم دران.
- (۲۲) فرقهیه کی ئایینی کهنیسه ی کاسوّلیکه له روّما که به دهستی قهشهیه ک به ناوی قددیس فیلیپ نری (۱۵۱۵-۱۵۹۵) دامه دررا. هموره ک دیاره دامه زراندنی فرقه که لهسه ده ی شازده بوو نه ک پازده همروه ک فوکو به هه له وا دهنیّت.
- millenarians(۲۳) (۱-هـهزاره)) پیکهاتووه لـه دوو وشـهی لاتیـنی: millennium (۱۰) (۱-هـهزار)) (۱-هـهزار)) ومکو زاراوه بهمانای قوّناغیّکی ههزار سالّهییه که بهپیّی بیروباوهری

تۆتالىتارىيانەيە. تەنىيا رِنگاى رِزگارى، نە تەنىيا پەلاماردانى يەكىنك لەو دوو شوننەوارەيە، بەلكو ھىرش بردنە بۆ سەر رەگو رېشەى عەقلانىيەتى سياسى.

- ★ ئەمە دەقى دوو وتار بوو كە فوكو لە يەكێك لە زانكۆكانى ئەمرىكا پێشكەشى كردبوو.
 يەراوێزەكان
- (۱) Ra. ((لەدىنى مىسرىدا خواى مەزنى ھەتاوەو يەكىك لە كرنگترىن خواوەندەكانى مىسرى كۆنە. هەندى لە فى عەونەكانى مىسر بانگەشەى ئەوەيان دەكرد كە نەوەى ئەون.
- (۲) حهماسـهی کۆنـی ئینگلیزی که لهوانهیه له سهدهی حهوتهم یان ههشتهمی زایینیو بهشیّوهزاری سهکسوّنی روّژئاوایی دانرابیّت. دانهرهکهی نادیاره.
 - (۳) (سەدەى چوار و پێنجى پێش زايين) فەيلەسووفو بيركاريزانى فيساغۆريى يۆنانى.
- (۱) (سمده کې پینجی زایینی). ئەدىبى يۆنانى كە كورتە کې بەرھەمى زیاتر لە (۵۰۰) نووسەرى ھاولاتى خوى كۆكردۆتەوە.
 - (۵) (٤٣٦-٤٣٦ ييش زايين). وتار خويني ئەسىنى.
 - (٦) (٣٨٥-٣٢٢ ييش زايين) گهورهترين وتارخوي،ي يوناني ديرين.
 - (۷) هاو وتهو ناحهزی سوفرات له سهرهتای دیمانهی گوماردا.
- (۸) ئەفلاتوون روونى دەكاتەوە كە مەبەست لە ئاواز يان نەى ژەنىن، شوانە (بياوى سياسى، ٢٦٨٦).
- (۹) له بنه رمتدا له نامیلکه که دا به م جوّره یه که نیّمه و درمانگیّراوه نه ک ((و درزشه وان)) ههر و دک فوکو ده نیّت: به رواله ت یوناندا له کاتی و درزشدا بو هاو ناهه نگ کردنی جووله کان، موّسیقا لیّد ددرا، ههروه کو نهمروّش له به شیّک له جیمناستیگ (به مانای نیّستا ده ژونریّت).
- (۱۰) ئاماژەيەكە بە ئەفسانەى پرومت (پرۆمىپىۆس) كە ئاگرى بەمرۆقدا، ئاگر سىمبولى مەعرىفەو زانىنە.
- (۱۱) ئه و ماناو رهگهزدۆزىيەى كە لە پەيڤى فوكودا بەداخەوە بۆ فارسى و (مخابن بۆ كوردىش) وەرناگنړدرئت. لە زمانى ئىنگلىزى Pastor و لەزمانى فەرەنسى Pasteur ھەم بە ماناى شوان دئت (واتاى حەقىقى و سەرەكى) و ھەم وەكو خوازە بەماناى قەشە (بەتايىبەتى لە ئايىنى پرۆتستاندا) بەكاردەھئىزىئت، ماناى دووەم لەو ئاماژە زۆرو زەوەندانە سەرچاوە دەگرى كە لە چەرخى كۆنو



Polazzo, Discourse on Government and true Rason of State, 1606. (vv)

Chemnitz, De Ratione Status, 1647. (۲۸)

J. King, Science in the Government of louis XIV. (۲۹)

Huhenthal, Liber de Politia.(**)

Willebrand, précis for the police.(m)

Von Justi, Elements of police.(**)

پهراوێزهکان هی وهرگێری فارسن.

ژێدەر

خرد درسياست، گزيدهو نوشتهو ترجمه عزت الله فولادوند، تهران (١٣٧٧).

دەسەلاتو ھەقىقەت

1 £ £

دەسەلات

 عیسهوییهکانی سهروتای مهسیحییهت، لهپاش جهنگیکی وه حشه تناك لهگهل دوژمنانی خوا، مهسیح سهرلهنوی دهردهکهویِّتهوهو لهههمبهر كاره چاكو خراپهكانی خهلاك حوكم دهداتو فهرمانپهوایی جیهان دهگریِّته دهستو ژیانی نادهمیزادهكان له ههموو عهیبو ناپاكییهك خاوین دهكریِّتهوهو چیهان دهگریِّته دهستو ژیانی نادهمیزادهكان له ههموو عهیبو ناپاكییهك خاوین دهكریِّتهوهو چیاكهو بهختهوهری پهها ههموو شویِّنیک دهگریِّتهوهو به کهای خوادا ههنگاویان ههلیّناوهو لهشهری دنیا پهرستهكان تووشی پهنچ هاتوون پاداشت وهردهگرنو بهدكارهكانیش بهسرای گوناههكانی خویان دهگهن. نهم بیروباوه وه لهنیّو تویّژی نهدارو دهستکوورتی مهسیحییهكاندا سهدان سال دریّژهی کیّشاو لهسهدهکانی ناویندا جارجار لهشیّوهی بزاقی تیّکوشهری جهماوهری و دژی پاپا سهرلهنوی سهری ههدّدهدایهوه لهسهدهی پازده و شازده لهشیّوهی بزوتنهوهی شوّپشگیّپی دهرکهوت و کاریگهری لهسهر ههندی نایینزاکانی پروّتستانیش دانا.

reason of state (۲٤). واتای شهم زاراوهیه (یان وشه فهرهنسییهکه raison d' etat (۲٤)) بهدریّژایی شهم دوایی شالوگوری بهسهرداهاتووه... سهبارهت به قوّناغهکانی پیشوو، زیاتر ده و دو ((تهدبیری موّلک)) یان ((تهدبیری ولاّت – مهملهکهت)) یان (بهوتهی شیبن سینا) ده وانین وهکو ((تهدبیری بکهین... لهم قوّناغانهی دواییدا (لهدهوروبهری نیوهی سهدهی نوّزده) واتاکهی هیّدی هیّدی هیّدی گورانی بهسهرداهاتو شهم زاراوهیه زیاتر بهمانای پالنهر یان بهلگهیهکی پهنهان بو بر بریاری دهسهلاتدارهکانو تهنیا وهبهرچاوگرتنی بارودوّخی روّژو بهرژهوهندیی دهولاّت بهبی و ومبهرچاوگرتنی بارودوّخی روّژو بهرژهوهندیی دهولاّت بهبی و موبهرچاوگرتنی بارودوّخی روّژو بهرژهوهندیی دهولاّت بهبی و موبهرچاوگرتنی مافهکانی هاولاّتییان و ههندی جار لهگهل پیشیلکردنی ریّسا نهخلاقییهکان بهکار هات. بهم مانایه زاراوهی ((بهرژهوهندیی دهولّهت)) گونجاوتره. لهم دهقهدا، بهگهرانهوه بوّ قوّناغی جیّگهی مهبهستی نووسهر، نیّمه زیاتر دهستهوشه (تهدبیری ولاّت)) مان بهکارهیّناوه، بهلاّم لهکاتی پیّویستدا سوودمان له زاراوهی ((بهرژهوهندیی دهولّهت)) یش وهرگرتووه بوّنهوهی ماناکه به تهواوی بدودی نه دهستهه.

(۲۵) theory of police. وشمی پولیس له رهگی یونانی polis= شارو politeia= بهرپنوهبردنی شار یو theory of police. وشمی پولیس له رهگی یونانی politeia= بهرپنوهبردنی شار یان ولات بهرپنوهبردن هاتووه. کمواته، زاراوهی ((ناسایش — شهربانی)) لهرووی زمانهوه باشترین وهرگیزانه، بملام لهبهر ئموهی نووسهر دهیهوینت تویزینهوه لهسمر پینسینهی میزوویی و رهوتی ئالوگوزهکانی ئمنجام بدات، همر بویه وامان به باش زانی به هممان شیّوهی سمرهکی ((پولیس)) بهکاربینین، بهتایبهتی که بو فارسو (کورد)هکان زور روونو ناشکرایه.

(۲۱) Fridrich Meinecke مێڎۅۅڹۅۅسي ئەڵماني.



دەتوانىن دەركى بكەينو چۆنيەتى يێھاتنى بونياد بنێينەوە، بەلام ئەگەر لەراستىدا دەسەلات كۆمەللە يەيوەندىلىكى كىراۋەو كلەمۇ زۆر ھەماھلەنگ كىراۋ (بىنگومان لمراستيدا بمباشى همماهمنگ نمكراو) بيّت، لمم حالْمتمدا تمنيا ممسمله ئموميه كم تۆرێکی شیکردنەوەیی پێك بێنین که دەرفەتی شیکردنەوەی پەيوەندىـيەكانی دەسەلات برەخسىنىنىت (اعتراف، ل١٩٩). ھەر لەم ئاراستەيەدا فۆكۆ كۆمەلىك بابەت سهبارهت به دهسهلات له (میرژووی جنسیهت The history of sexuality دەخاتـه روو و لەپاشـكۆى ھـەمان كتێبيشـدا ﭘـەرە بەھـەندێ ﻟـﻪم ﺑـﻴﺮو ﺑﯚﭼـﻮون و ئايديايانـه دەدات، ئـهم بابهتانـه لـه راسـتيدا بهلگـه خوازى تەواو نين، بەلكو ھەندى ریسای پاریّـز (احتـیاط) ئامـیّزن. یهکـهمین بابـهت ئهوهیـه کـه پهیوهندیـیهکانی دەسەلات ((نايەكسانو بـزۆكن)). دەسەلات، شمەك يان پلەو پايەو غەنيمەتو يان پیلانو تهگبیر نییه، به لکو کاروکردهوهی تهکنه لوّژیا سیاسیه کانه لهسهرانسهری پهیکهری کوّمهانگادا. کاروکردهوهی ئهو نهریت و ریّورهسمه سیاسییانهی دهسهلات، ريّك ئەو شتەيە، كەپەيوەندى نايەكسانو ناھاوسەنگ پيّكدەھيّنيّت. كاتيّك فۆكۆ پەيوەندىيەكانى دەسەلات بە ((بىزۆك- مىتحرك)) وەسىف دەكىات، چاوى لەپانو بەريىنىو فىراوانى ئىەم تەكىنەلۆژىو كاروكىردەوەى رۆژانەيلەتى، لىەكاتو شوينىپكى دياريكراودا. ئەگەر دەسەلات شتىك نىيە، كۆنترۆلى كۆمەلە دامەزراوىك نىيەو، يان تەنانەت عەقلانىيەتى پەنھانى ناو مىڭروش نىيە، لەم حالەتەدا ئەركى شىكەرەوە، دانسانو دياريكسردني شسيّوازي كاروكسردهوهكهيهتي. لهروانگسهي فوّكسوّوه، ئامسانج ((ئەوەيىە كىە كىمىتر بىۆلاى تىيۆرى دەسىەلاتو زياتىر بىەرەو لاى شىپكردنەوەكانى دەسمەلات بىرۆين: واتىم بىمرەولاى دىيارى كىردنى پانتايىيەكى تايىبەت كەبمەھۆى پەيوەندىيەكانى دەسەلاتەوە پىك ھاتووەو يان بەرەولاى ديارىكردنى ئەو ئامرازانەى که ههلی شیکردنهوهی دهرهخسیّنن)) (میّژووی جنسیهت، ل۸۲).

ئامانجى فۆكۆ دياريكردنو شيكردنەوەى تۆپى پەيوەندىيەكى نايەكسانە، كە بەھۆى تەكنەلۆژيا سياسىيەكانەوە بەرقەرار كراوەو لەپشت يەكسانى تيۆرى فەرزكراوى نيو ياساو بەرھەمى فەيلەسوفە سياسىيەكاندا حەشاردراوە، فۆكۆ دەيەوى چەوتيەكەى دەربخات. (بايۆ-دەسەلات وbio-power لەنواندنەوەى دەسەلات وەكو ياسا رادەكاتو





هەردووكىيان لەنىيو رەفتارى تايىبەتى دىسىپلىنى و چاودىرىكردنى يەكسانو لەناو سنووردارىتى ھەستىپكراوى يەيوەندىدار بە جۆرى بىناى زىندانەدان.

هەرجەندە فۆكۆ دەليّت دەسەلات لەخوارەوە سەرجاوە دەگريّتو ئيمە ھەموومان لهنيّو تۆرەكەيدا قەرارمان گرتووە، بەلام مەبەستى ئەوە نييە، كە دەسەلاتىك (لەسەردوە) كارناكات. ياسەوانەكان لەزىندانى (ميترەى-metoay ھەندى ئىمتيازى ئينكارنهكراويان ههبوو، بيناسازدان زيندان ههندي ئيمتيازاتي ديكهيان ههبوو، هـهردوو گـروپ ئيمتـيازاتهكانى خۆانـيان لهپێـناوى گهيشـتن بـهئامانجى جـێگهى مهبهستياندا بهكار دههينا. فوكو نكولي له ههموو ئهمانه ناكات،به لأم بهههر حال ئهو جهخت لهسهر ئهوه دهکاتهوه که تهواوی ئهم گرویانه گیروّدهی پهیوهندیپهکانی دەســەلاتىك بــوون، كــه لــه دەرەوەى كۆنىترۆلــى ئــەوان دابــوو، ئەگەرچــى ئــەم يەيوەندىيانە نايەكسانو ھىراركىيى بوون. لەدىدى فۆكۆدا ئەگەر تا سىنوورى كاركردنى كردهيىو مادى بهدواى ئهم پهيوهندييه نايهكسانهى دهسه لأتدا نهرؤين، له چوار چیوهی شیکر دنه وهمان ده چینه دهری و ههروا به سهر به خویی دریژه به کاری خۆپان دەدەنو ئەو وەھمە بەھىنز دەكەن كە دەسەلات تەنھا لەپلەكانى سەرەوم بهسهر يلهكاني خوارهوهدا جيبهجيدهكريت. كهواته بالأدهستي جهوههري دهسهلات نييه فۆكۆ له وەلامى پرسياريك سەپارەت بەدەسەلاتى چينايەتى، ياسادان بۆ دابينكردنى خۆشگوزەرانى كۆمەلأيەتى لەفەرەنسا لەكۆتايى سەدەى نۆزدە بەنموونە ديْنيْتهوه. بيْگومان ئهو نكوْلّى لهواڤيعيهتي دهسهلاتي چينايهتي ناكات، بهڵكو خالّى جێگهی ممبهستی ئـمو ئهوهیـه کـه دهسهلات هـم بهسـمر چینی زاڵو همم بهسمر حِینی ژیْردهستدا پیاده دهکریّت، لیّرهدا پروّسهیهك له ((خودسازی)) (وهکو ئەندامى چين) يان ((خۆداگىر كردن-ation autocolonz)) لەئارادايە.

بورژوازی بۆ ئەوەی پپگەی دەسەلاتی چینایەتی خۆی بەدریٚژایی سەدەی نۆزدە پتەو بكات، دەبوایه خۆی لەشیّوهی چینیّکدا ریٚکبخات. ھەروەك بینیمان بۆرژوازی لەسـەرەتادا بەشیّوەیەکی چالاكانە كۆنترۆلیّکی وردی بەسـەر ئەندامـەكانی خۆیـدا پیادە دەكـرد. تەكنەلۆژیەكانی دانپیانانو ھۆگرییه پەیوەندیدارەكانی تایبەت بە ژیان، جنسیەتو تەندروستی، لەسـەرەتادا بەھۆی بورژوازییەوە بەسەرخۆیدا پیادە

دەكىرا. بايۆ- دەسەلات يەكىنك ئە سىتراتىرە سەرەكىيەكان بوو، كە بورژوازى بۆ دروستكردنى خۆى وەكو چىن بەكارىدەھننا. تەنيا ئەكۆتايى سەدەى نۆزدە دابوو كە ئەم تەكنەئۆژيايانە بەسەر چىنى كرنكاردا بيادە كران. فۆكۆ دەئنت:

((دەتوانىين بلايىن سىراتىرىي پەروەردەو سەقامگىركردنى ئەخلاقى چىنى كريكار (ھەنگاونان بەرەو تەندروسىتى، دابىنكردنى شوين بىۆ كىرىكاران، دروسىتكردنى دەرمانگاو...ھىتد)، سىراتىرى بورژوازى بوو. تەنانەت دەتوانىين بلايىن كە ھەر ئەم سىراتىرى بوو كە بۆرژوازىيى وەكو چىنىكك پىناسەكردو دەرفەتى پىيادەكردنى دەسەلاتى پى بەخشى، بەلام ناتوانىين بلايىن بۆرژوازى لەئاستى ئايدىيۆلۈژياى خۆيداو لەئاسىتى ئايدىياكانى چاكسازىي ئابوورى وەكو جۆرە سوۋەيەكى واقىعى ولەھەمان كاتدا وەھمى، سىراتىرى دەسەلاتى دروستكردو بەزۆر پىيادەى كرد)) (اعتراف، ل ٢٠٣).

ئهگەر ھاتباو تەكنەلۆژىيە سياسىيەكان پۆش وەخت بەشۆويەكى سەركەوتووانە لە ئاستى پراكتىكىدا سەھامگىر نەبوونايە، دەسەلاتى چىنايەتى پەيدا نەدەبوو، ئەگەر تەكنەلۆژىيە سياسىيەكان لەسـەرەتادا لـە پۆكھۆينانى بـۆرژوازى وەكـو چـينۆك سەركەوتنۆكيان بەدەست نەھۆينابا، پـارادايمى دەسـەلاتى چـينايەتى بـەم شۆويە سەرى ھەلنەدەدا، بـەم مانايە كـە فۆكۆپېلىيوايە دەسـەلات لەسەرانسەرى كۆمەلگادا دەسورۆتەود. ئەم بابەتە ئۆمە بەرەو سەرنج راكۆشترىن بۆچوونى فۆكۆ سەبارەت بە دەسـەلات پەلكـۆش دەكـات. بەپـۆى بانگەشـەى ئـەو پەيوەندىـيەكانى دەسـەلات دەسـەلات بەلكـۆش دەكـات. بەپـۆى بانگەشـەى ئـەو پەيوەندىـيەكانى دەسـەلات (نىيەتمەندو بـێ بەكەر))ن. ماناكەيان ھەر لەم نىيەتمەندىيەوە سەرچاوە دەگرۆت. (ئىموان بەشـۆويەكى سەرانسەرى تەۋين لە حسۆبگەرى، ھىچ دەسەلاتۆك نىيە كە (بەبى كۆمەلۆك ئامانچو مەبەست پيادەبكرۆت)) (مۆژووى جنسيەت، ل ٥٩).

لهئاستی لاوهکیدا بهزوری پلهیهکی بهرز له بریار وهرگرتن، نهخشهکیشانو همماههنگی چالاکی سیاسی بهشیوهیهکی ئاگایانه بوونی ههیه. فوّکو لهمبارهیهوه ئاماژهبه لوّکاڵ وهکو ((بهدگومانی سهبارهت به دهسهلات لهئاستی لوّکاڵیدا)) دهکات. همر ئهم ناسینهوهی چالاکی ئیرادیو ئهنقهست ئهو دهرفهته به فوّکو دهدات که کردهوهی سیاسی له ئاستی لوّکاڵو ناوچهییدا (محلی) بهمانای حهقیقیو زارهکی



ومربگريّت، هيچ پيّويست ناكات، كه ئـهو خـهريكي كهشـفي پالّـنهره حهشـاردراوه پهنهانه کانی پشت کردهوهی (action) کارگیره کان بیّت، سهره رای نهمه پیّویست ناكات كه ئەو گەمەكەرە ساسىيەكان بە رياكارو دووروو يان بە ئاميرى دەستى دەسەلاتيان دابنى، جگە لەمە ئەكتەرەكان تا رادەيەك دەزانن چ دەكەنو دەتوانن بە روونو ئاشكرايى كردارەكانى خۆيان دەربىرن، بەلام ئەم وتەيە بەومانايە نىيە كە دەرەنجامى بەربلاوتـرى ئـەم جـۆرە كـردەوە لۆكالْـيانە ھەماھـەنگ كـرابن. ئـەم واقعييهته، كه تاكهكان سهبارهت بهچارهنووسو ريبازى تايبهتى بريار دهدهنو يان گرویه تایبهتییهکان لهسهر بهرژهوهندی و ئیمتیازاتهکانی خویان رکابهرایهتی دەكمەن، بەو مانايە نيىيە چالاكىو ئاراستەمەندى پەيوەندىيەكان دەسمالات لە كۆمــەلگادا، بــەندە بــەبوونى بكــەريْكى پيْشــينە. كاتــيْك بارودۆخــيْكى سياســى شيدهكەينەوە، ((لۆژيكى (ئەو بارودۆخە) بەتەواوى ئاشكرايە، دەتوانىن ئامانجەكان دەست نیشان بکەین، لەگەل ئەوەشدا بەزۆرى وادیّته بەرچاو كە ھیچ كەسیّك نەيخولقاندوونو يان ناتوانين بلّێين كۆمەللەكەسانێك ريێكيان خستووە (ھەمان، ل٩٥).خالی جیگهی سهرنجی فوکوو گرفتهکهش ههر ئهوهیه. چون دهتوانین باسی ئاراستهمهندی بی بکهرو ستراتیژی بی پیکهینهر بکهین؟ دهبی وهلامهکه لهخودی كردارهكاندا خوّى مەلاّس دابيّت، چونكه ئەو كردارانەى كە لەتەكىنەلۆژياكانو لهشویّنه جیاوازه بیّ ئەژمارو زوّرو زەوەندەكاندا چەقیان بەستووە، بەراستی ئەوەی تۆژەرو شیکەرەوە بەدوای تێگەيشتنيەتى، لەخۆياندا بەرجەستەی دەكەن. لەپێناوی وهدهستهێنانی ((توٚری مانای رێکخستنی کوٚمهلاٚیهتی...بێگومان دهبێ وشهباز بین: دەسەلات دامەزراو يان بونيادنك نييه، ھەروەھا دەسەلات ئەو ھيزەش نييه، كە كۆمەلگايەكى تايبەتى دايدەنێين) (ھەمان، ل ٩٣).

کردارهکان، خاوهن لۆژیکێکن، گوشارێك بهرهو ئامانجێکی ستراتیژی ئاراسته دهکرێت، بهلام هیچ کهسێك دیارنییه ئهم گوشاره ئهنجام بدات. ئهم ئامانجه لهمێژووهوه سهری ههلداوه، شیّوهیهکی تایبهتی بهخوّیهوه گرتووه و لهگهل بهربهست، ههلومهرجو بهرههلستی و بهرگری تایبهتیدا رووبهروو بووه. ههلّبهته ئیرادهو





ريكخراوي ((كۆممەلگاي سەرانسەرىين)) لەرووى بىناسازيەوە بەسەر دەكەپىنەوە. ((کۆممەلگای سەرانسەربین)) بریتیپه له یانتاییهکی فراوانو یانو بەرین که له ناوەراسىتەكەيدا تاوەر (بورج)ينكو كۆمەلىنك بىنايە ھەيمە ئىم بىنايانە لىه كەنارەكاندا بۆ بانو نهۆم دابەش دەبيت، ھەمووخانوويەك دوو يەنجەرەي ھەيە: لهيهنجهرهيهكيانهوه رووناكي دينته ژوور يهنجهرهكهي ديكهيان بهرهوهو رووي تاوەرەكەيەو تاوەرەكەش ھەندى يەنجەرەي گەورەي ھەيە كە دەرفەتى چاوديرىو روانین بهسهر ژوورهکان دەرەخسێنێت. ژوورهکان وهکو ((نمیایشخانهیهکی بچووکن كەتىپىدا ھەموو ئەكتەرىك تەنيا، تەواو جياكراوو ھەمىشە لەبەر جاوە)) (ھەمان،ل ٢٠٠). تاكى زيندانى نيّو ژوورەكان نەتەنيا بوّ جاوديّرى نيشتەجيّى ناو تاوەرەكە، بهڵكو تهنيا لهلايهن ئهوهوه دهبينرێت، ئهو له ههمووجوٚره پهيوهندييهك لهگهڵ تاكــهكانى نيشــتهجێى نــێو ژوورهكـانى دەوروبــهر بــێ بەريــيه. ((ئــهو بابــهتى زانىيارىيەو ھىچ كاتىڭك بكەرى پەيوەندى نىيە)) (ھەمان،ل٢٠٠). بەبرواى بىنتھام گرنگترین فازانجی ((کۆمەلگای سەرانسەربین)) لەریکخستنی لیھاتووانە تا ئەوپەری توانا يەنھان بوو. فۆكـۆ جەخـە لەسـەر ئـەوە دەكاتـەوە كـە ئـەم كارايـيە بـەھۆى بهخشینی حالّـهتی بابهتـیهت بهتاکـه زیـندانی کـراوو ههمیشـه بیـنراوهکه دەرەخسێت. تاكـه زيـندانى كـراوەكه ناتوانێت بـزانێ پاسـەوانەكە لەناو تاوەرەكەيە يان نا، كەواتە ئەو دەبى بەشيوەيەك ھجولايتەوە كە دەلىي چاودىرى بەردەوام، بى كۆتايى و سەرانسەرىيە. بىناسازى بىنايەكە ھۆلىندە تەواوە كە تەنانەت ئەگەر پاسەوانەكە ئامادەش نەبيّت، ديسان دەزگاى دەسەلاّت بەردەوام كارى خۆى ئەنجام دەدات. ئەم دەسەلاتە نوێىيە، بەردەوام دىسىلىن بەخشو بێناوە. ھەموو كەسێك دەتوانى ھەركە لە شوينى ديارىكراو نىشتەجى بىت، بەكارى بخاتو لەوانەيە ھەموو كەسىش بېيتە بابەتى كارو رفتارەكانى. پرۆژەى بىنايەكە فرە روانگەيە. پاسەوانى تاوەرەكە بەئاسانى دەتوانىت، تاوانبار. شىنت، كىرىكار يان قوتابىيەكان بخاتە ژىر ديدي خۆيەوە. ئەگەر كۆمەلگاي سەرانسەربين بەباشى كاربكات ئەوا دەتوانين بليّين ههموو جوره توندو تیژیپهکی ناوخویی لهناوده چینت، چونکه نهگهر تاکی بهند كراو هيچ كاتيْك دلْنيانهبيْت، كه لهژيْر چاوهديْري دايه يان نا. ئهوا لهم حالْهتهدا بو

پهیرهو و ریورهسمی وردی دهسه لات

فۆكۆ يرۆژەي جيرمى بينتهام بۆ ييكهينانى ((كۆمەلگاي سەرانسەربين)) (١٧٩١) وهكو نمونهيهكي ئايديالي تهكنهلۆژى ديسلين ههلادهبژيريت، ئهم يرۆژهيه به يێچـەوانەي ھـەندێ كـەس، جەوھـەرى دەسـەلات نيـيە، بـﻪڵكو نمونەيـەكى روون و ئاشكراى چۆنىپەتى رەفتارى دەسەلاتە. ھەندى تەكنەلۇژياى دىكەش ھەن، كە بەم چەشىنە كاردەكەنو لەوانەبوو وەكو نمونە بىۆ فۆكۆ دەست بىدەن. فۆكۆ دەلىّىت: ((كۆمـەنگاى سەرانسەر بين، يارادايمى رەفتارىكە، كەدەشىڭگشتگىربكرى، شىوازىكە بۆ ييناسـه كـردنو دياريكـردني پهيوهنديـپهكاني دهسـهلات بهيـيي ژيـاني رۆژانـهي مرۆڤەكان ... يرۆژەي دەزگاي دەسەلاتىكە، كە گەيشىتېيتە شىپوە مىسالىيەكەي خۆى... لە راستىدا شىپوەيەكى تەكنەلۆژى سىاسىيە كەلەوانەيەو دەبىت لە ھەر چەشنە بەكارھێنانێكى تايبەتى جيايكرێتەوە... (چونكە) لە رووى بەكارھێنانەوە ئاوێـتهو فـره رههـهنده)) (ديسـپلينو سـزا،ل٢٥). لهوانهيـه ((كۆمـهلگاى سهرانسـهر بینی)) بیّنتهام ومکو پروّژهیهکی کهسیّکی بچوكو، یان پیّشنیاریّکی ئایدیالیستیانه بوّ چاكسازىو باشسازى كۆمەلگا بيتە بەرچاو، بەلام ئەم تيْروانينە. راست نييە. بێنـتهام يەكـەم كـەس نـەبوو كـە بەدواى ئەم جۆرە تەكنىكانەدا گەرابێت، ئەگەرچى پـرۆژەكەى كـامڵترينو بـەناوبانگترين پهـهۆژە بووبێـت لـەم پانتايـيەدا. كۆمــەلگا سەرانسەر بینەكەي پۆتۆپپايەك نەبوو كەلەھىچ جێگەيەك دەست نەكەوێتو وەكو رەخىنەيەكى گشتى لەھەموو رەھەندەكانى كۆمەلگاو لـە پێـناوى بوونياتـنانەوەى كۆمەلگا ھاتبيّته بەرباس، بەلكو پرۆژەيەك بوو بۆ بيكھيّنانى جۆريْكى تايبەتى لەمپكانىزمى دەسەلات. بېتھام ئەم پرۆژەيەى وەكو پرۆژەيەكى داخراوو تەواو نەك بوّ پێشکهشکردنی خودی پـروٚژهیهك لـه شێوهی میسالیدا بـهڵکو رێـك لـه پێـناوی پیادهکردنی بهسهر ژمارهیهکی زوری دامهزراوو بابهته جوّراوجوّرهکاندا خستیه روو بلیمهتی بیّنتهام له پروّژهی ((کوّمهلگای سهرانسهربین)) له ئاویّتهکردنی پروّژهی ئەبسىتراكتو تەتبىيقە ياشىكۆييەكانىدا حەشار دراودو لەھموو ئەمانىـە گـرنگتر ئەوەپىمە كىم يىرۆژەپەكى بىق كشان شىپاو(مىرن)ە؟! لىيرەدا بەشلىپوەپەكى سىمرىيى



دەرفىەتى فراوانىيوونو سەرىلاۋبوونى كارىگەرى دەسمەلات دەسىتەبەر دەكمەن. يهنابردن بو يهكيكي ديكه لهنمونهكاني فركو، دهتواني روانگهي ئهو سهبارهت به فهزارو بیناسازی روون بکاتهوه. شاری گوولانو شاری فهرمنتینهکراو له ئهوروپای كۆنىدا دوو شىپوازى بىيادەكردنى جاوەدىپرى كردنى تاكەكان بوو لە فەزادا. لەسەدەي حـهقدهدا قەرەنتىـنە كـردن وەكـو شـێوازى كۆنــترۆڵ كـردنى نەخۆشـى لەرێگـەى دابهشکردنیکی وردی فهزاوه به ئهنجام دهگهیشت. کاربهدهستانی دهولهت، ههمو شارو دەوروبەرى شاريان بەسەر چەندىن بەشى ئىدارىدا دابەش دەكرد، چوونەدەر لهماللهوه قهدهغهبووو سرزاى له سيدارهداني بق دانسرابوو، تهنيا كاربهدهسته دەولامتىيەكانو ئەو بەدبەخىتانەي كە بەرپرسىي گواسىتنەومى تەرمەكان بوون، مۆڭەتى ھاتوچــۆى نــێو شــەقامەكانيان ھــەبوو. حاڭــەتى ئامادەباشــى ھەميشــەيى بەرقەراربووو خانووەكانو كەسەكانى ناوى ھەموو رۆژى دەكەوتنە بەر چاوەديّرىو كيْشكەوە، ليْپيْچ_ينەوەيان لەگــەل ئــەو كەسـانەدا دەكــرد، كــە لەشــويْنى دياريكراودائاماده نـهدهبوون. زانياريـيه كۆكـراوهكان لـه رێگـهى زنجيرهيـهكى يـهك لمدواى يمكى خاومن يلمو يايمكان دمگوازرايموه. خاومن يلمو يايمكان تمنانمت مافى ئەوەشىيان ھەبوو لەكاتى مردنى يەكىكدا سامانو دارايىتايىبەتى كەسەكە داگىر بكهن، شيوازه كانى باكسازى. چۆل كردنى شوينه بيسهكان و قانگدانى لهخو دهگرت. لەرنگەىجاوەدنرىيەكى بزيشكى تەواوى رنىك دەخىراوەوە سەربەرشتى دەكىرا، دەبووايـه هەموو نەخۆشيەكان بەئاگادارى كاربەدەستانى ناوەندى بگەيەنرين، ئەوان چاوەديّرى ھەموو فەزاكەيان دەكردو ھەموو جونىهيەك لەژيّر چاوەديّرى دابوو. ئەم شيّوازهي ديسيلين لهنيّو فهزادا جيّبهجيّ دهكراو تاوتويّ كردني ناوجهيي جوگرافیایی، سەرپەرشتی دانیشتووان، چاودێریکردن بەسەر تاکەکان، پێکهێێنانی زنجيرهيهك لهزانيارى، بريار وهرگرتنو ريْكخستنى بچوكترين شتى ژيانى رۆژانهى لەخۆ دەگرت. ((دىسپلين)) ھۆيەكىپزيشكىو سياسى چاكسازى نەخۆشىبوو وەكو جۆرێکی واقعیو له ههمان کاتدا لاوازی بێنهزمی . له یشت سیستهمی دیسیلینهوه، دەتوانىين بىيرەوەر عىەزاب ھۆسنى تەشەنەسسەندنى نەخۆشسىي سەرانسسەريى، رايەريىنەكان، تاوانـەكان، ئاوارەيـيەكان، راكـردنەكانو ئەو كەسانەي لەنێو بێنەزمىو

خۆى دەگۆرێـت بـۆ پاسەوانى سەرخۆى. وەكو دواين ھەنگاو، لە رێگەى بەكارھێنانى ئهم شيوازه، تهنانهت دهتوانريت بهسهر خودي پاسهوانهكانيشهوه پاسهواني بكريت. ئەو كەسانەي كە جېڭايەكى ناوەندىي لە كۆمەنگاي سەرانسەربىندا داگىر دەكەن. بۆخۆيان بەتەواوى لەنێو تۆرێك دان كە ھەڵسوكەوتو رەفتاريان رێكو دەستنيشان دەكات. ئــهوان ياســهوانى دەكــهن، بــهلام لهيرۆســهى ئــهم كــارددا بـــۆ خۆيــان ســهقامگيردەبنو رێـك دەخــرێنو دەكەونــه ژێــر ديــدى ئيداريــيەوە. كۆمــهڵگاى سەرانسەربین تەنیا ھونەریکی ژیھاتوو و ھۆشیارانە نییه بۆ چاوەدیریکردن بەسەر تاكهكاندا، به لكو لهمه ش زياتر تاقيگهيه كه بو گوريني حالى تاكهكان. دهتوانريت زۆر بەئاسانى لە ھەموو ژورێكدا چەندىن تاقىكردنەوە ئەنجام بدرێتو لەھەمان كاتيشــدا لــهناو تاوەرەكــهوە ئەنجامــهكانى ببينرێــتو دەســتەبەندى بكــرێن لەكارخانـەكان، قوتابخانـەو نەخۆشخانەكانىشـدا، پاسـەوان دەتوانىّىت زۆر بە روونىو ئاشكرايي سميري تۆرى نيشانەو دەستەبەندى كراوى (تاكەكان) بكات كە لە پيش چاويەتى. بەبرواى فۆكۆ، كۆمەلگاى سەرانسەربين، مەعرىفە، دەسەلات، چاوەديْرى بەسەر جەستەو فەزاكان، لەنىپو تەكىنەلۆژيايەكى دىسىلىنى يەكگرتوودا لەدەورى يهكتر كۆدەكاتەوە. كۆمەلگاى سەرانسەربىن ئامرازىكە بۆ دانانى جەستەكان لە فەزا داوبو دروستكردنى پەيوەنديان لەگەل يەكترىدا، رىكخستن بەشىوازىكى پەيۋەيىو كۆمەلگايـە تەكنەلۆژيايەكى نـەرمو بـێلايەنەيە بـۆ نـەزم بەخشـين بـﻪ گـرويەكانو تاكسازييان لهههر جيّگهيهك كه پيّويست بهوه بكات كه تاك يان گروپهكان له نيّو تۆرنىك دابىنرىن تا بەم رىگەيە خەرىكى بەرھەمھىنان بن يان لەبەر جاوان بن، دەتوانىرى سوود ئە تەكنەلۆژى سەرانسەربىن وەربگىرىت. ((سىستەمى سەرانسەر بین)) چاوەدیری خوی بهسهر جهستهکاندا تا رادهیهك لهریگهی ریکخستنی فهزاوه به جهشنیکی به رههمهینه رانه بیاده دهکات. دهبی لیره جیاکارییه کی گرنگ بکهین، ئــهم سيســتهمه زياتــر لــهوهي نمونهيــهكي بيناســازي بيّــت بــو نمــايش يــان بهرجهسته کردنی دهسه لأت، هؤیکه بو به کارهینانی دهسه لات له فهزادا. ته کنیکه به کار هینز اوه کان بونیاده کانی ئے م سیسته مه بهر له خودی شیوازی بیناسازی



101

حياكر دنهوهي حنگهي مهيهستي دهسه لأت ناويتهي يكهن، دهر كر اومكان حيايكهنهوه: ئەممەبوو ئمەوەي بەشىپوەيەكى رىكو يىك بمھۆى دەسمەلاتى دىسىلىن بەخشى سـهرمتای سـهدمی نــۆزده وه لـه ئاسایشـگا دهروونیــیهکان لـه زیـندانهکان لـه ((دار التأديب)) هكانو تاراده يه كيش له نه خوّشخانه كاندا جيّبه جيّ دهكرا)) (ههمان، ١٩٩١). كاتيك ترس له نهخوشي به چهشنيكي سهركهوتوانه بهرهو ترس له كهساني نانور مال گورانى بەسمەر داھات وتەكنىكەكانى دەستنىشانكر دنى نانور ماللىيەكان گەشــەيان ســەند، يــارادايمى ديسـيلين ســەركەوتنێكى تــەواوى وەدەســت هێــنا. بــا بگهر پینهوه بو سیستهمی سهرانسهربین وهکو چوار چیوهی دهسه لات. نهم سیستهمه شيوهيهكي بهتهواوي گونجاوه، بو نامانجي جيگهي مهبهست واته پيادهكردني چاوەديرى بەردەوام بەسەر دانىشتوانو لەرپىگەى شىپوازى يېچەوانەى بۆ بىنىن گونجاو ((reversal of visibility)) کاردهکات کیه پهکیپک لیه رهگیهزه سەرەكىيەكانى دەسەلاتى مۆدپىرنەو ئەم دەسەلاتە يەياشى لە نىو چوارچىوەكەيدا پیشاندهدریّت. له کاتیّکدا له سیستهمی باشایهتی، باشا خودانی زورترین بو بینین شيان بوو، لهژير دامهزراوهكاني بايق-دهسهلاتدا، ئهو كهسانهي دهبي بخرينه ژير ديسيلين، چاوەديْرىو ناسينەوە. بو بينراوترين تاكە كەس دەگۆريْن. سيستەمى سهرانسهربین شیانه لهریکخستنی فهزای خویدا پیشان دهدات. بیناسازی ئهم سيستهمه بـوّ خـوّى ئامـرازيّكه بـوّ مسوّگهركردنى ئـهو بيـنين شـيانهو ئـهو شـيّوه جوانانهی کۆنترۆل که لهودوه سهرچاوه دهگرن. سیستهمی سهرانسهربین سیمبولیّکی دەسەلات نىپەو ئاماۋە بە شتىكى دىكە ناكاتو ھەروەھا مانايەكى قول و يەنھانىش نييه، به لكو له ههناوى خۆيىدا ههلگىرى رافهى خۆيهتى و خاوەنى جۆرە شهفافيهتێکه. رۆڵهکهی زیادکردنی کۆنترۆڵه. شێوهکهی، ماددیهتهکهی، لاوهکیترینو بچوكترين رەھەندو روخسارەكەي راڤەيەك دەدا بەدەستەوەوئەنجام دەدرێت . (لەم حالهتهدا بينتهام زؤر بهراشكاوى قسه دمكاتو لهدووتويي جهندين لاپهرهدا وردهکارییه وردو درشتهکانی بینایهی سیستهمی سهرانسهربین شی دهکاتهوه). میکانیزمی سیستهم بی بارگو بی لایهنانهو بهشیوازی تایبهت بهخوی، گشتیو جيهانگير دو بهتهكنه لۆژپيهكى تهواو لهقه لهم دودريت، بهلام تهنيا كاتيك كهئيدى

يشتويدا دين و دهجن، ده رين و دهمرن، سينين)) (ههمان،١٩٨). ريكخستني فهزا له شارى قەرەنتىنە كراودا تەكنىكىك بوو كە بانگەشەي كۆنى ۆڭكردنى ئەم جۆرە يشيّويو بيّ بهندو باريهي دهكرد. شاري گوولهكان ويّنهيهكي جياوازي كوّنتروّل بهسهر دانیشتوان پیشان دهدات له ریگهی پیادهکردنی دهسهلات لهفهزادا . تاکی گوول له كۆمهانگا جياو تهريك دەكرا سووكايەتى يىندەكرا. ئەو ھاورى لەگەل هاوكاروانـه رەنجدەرەكانى خـۆى دەخزێـنرايه نـێو حەشـاماتێكى زۆرەوە.دەركـردنو دور خستنهوهی گوولهکانو دانانیات لهو گرویه جیاوازانهی که له نیّوانیدا دهژیانو دەمردن، ھەنگاوێك بوو بە ئاراستەي ((دابەشكردنى جەماوەريانەي خەڵك بەسەر دووبهشدا)) (ههمان، ل١٩٨). خالي جيگهي مهبهست ئهوميه که دهسه لاتي دهولهتي مافي ئهودي ههدوو كه گوولهكان له فهزايهك دوريكات. به فهزايهكي ديكهوه بهندیان بکات، چونکه ریکخستنی فهزا له نیّو خودی شای گوولهکاندا هیچ کاتیّك هننده ووردو دمقیق نهیووه، ههرچهنده فوکو دمینهستنتهوه به نایدیای سیاسی يێػهێڹانی ((گروپی ياكو بێگهرد)) (ههمان،ل١٩٨). بيادهكردنی ديسيلين له رێگهی فهزاو له نموونهی قهرهنتینه لهگهل نموونهی دهرکردن و دور خستنهوهی له شاری گوولان بەگشتى دەربىرى بىزاڤى ناوەكى تەكنەلۆژياى ((سەرانسەربينى)) كۆنترۆل/و چاوەديرى بوو. ئەم تەكنەلۆژپايانە لەرىگەي فەزاوە دەسەلاتيان پيادە دەكرد شيوه فهزاييهكان، ياساى ناچارى كاتهكى سهبارهت بههاتوو چۆو خاوەنداريتى سامانو دارایی، دروستکردنی سنووری وردو دیاریکراو لهنیوان بهشه جیاوازهکان دانیشتوان، خستنه رووی نموونه سهرهتاییهکانی بیناسازی وهکو ((سیستیمی سهرانسهربین)) دامهزراندنی ههندی دامهزراوهی لهخو دهگرت که بهکردهوه دروست دهکرانو سـوودیان لی وهردهگـیرا هـهر هـهنگاویکی دیاریکـردنو ریخسـتنی فـهزاو هـهر نموونهیهکی بیناسازی، شیوازیکی ئالوزتری پیادهکردنی دهسهلاتی پیکدههیناو بۆخۆى بەلگەيەكى جێبەجێ بوونى دەسەلاتو ھەرلەم روويەوە بنەمايەكى فراوان كردنو يانو بەريىنكردنى سنوورى ييادەكردنى دەسەلات بوو. ((لەگەلْ گوولەكان ومكو قورباني نهخوشي هه نسوكهوت بكهن، بهشه جوانهكاني ديسيلين بهسهر فهزاي مهغشوشي دهست بهسهرگهکاندا پياده بکهن، لهگهل شيوازهکاني دايهشکردنو ليك



دامــهزراوهکان ((گــهمارۆ)) دهداتو لاوازیـان دهکـات، هــێزی جوڵـهی خــۆی وهدهسـت دنننت.

سيستهمى سەرانسەربين پەيوەندى رێكى نێوان كۆنترۆڵ بەسەر جەستەكانو فەزا پیشان دەداتو لەھەمان كاتدا دەرىدەخات كە ئەم كۆنترۆڭە بەقازانجى زيادبوونى دەسەلات پیادە دەكریّت. لیّرەدا جاریّكی دیكه بهو رەگەزە سەرەكییانەی دەسەلاتدا دهچینهوه، که فوکو له نموونهی سیستهمی سهرانسهربیندا هه لیینجاون. خالی جيّگهى سـهرنجى فۆكـۆ ئەوەيــه كــه دەســهلات تەنــيا داگــير ناكريّـت بــهلّكو پــياده دەكريّت. ئاراستەىى دەسەلاّت بەرەو ناكەسى، پەرتەوازەو ريّژەيىو بيّناو بوونو لهههمان كاتداپيادهكردنى دەسەلات بەسەر رەھەندىكى زۆرى ژيانى كۆمەلايەتى لە تەكىنەلۆژى سەرانسەربىنىدا ممكىنو بەرجەسىتە دەبىيت. بىتىنهام دەيگوت لىه كۆمـەلگاى سەرانسـەربىندا ((هـەر ھاوريْـيەك دەبيّـتە پاسـەوانيّك)). فۆكـۆ دەلْـێ ((رەنگە بىلبەزەيىيانەترىن رەھەندى ئەم بىروبۆچونەوھەموو پيادەكردنەكانى ھەر ئەوە بنىت لەم شىزوميەى بەرنومبردنى كاروبارەكاندا، دەسەلات بەشىزوميەكى گشتى، بهکهسیّك ناسپیّردریّت تا بهچهشنیّکی رههاو بهتهنیایی بهسهر ئهوانیتردا پیادهی بكات، بـهڵكو ئهمـه ماشينێكه كـه هـهموو كهسێك تێييدا گرفتار دهبێـت، ج ئـهو کەسانەی کە ئەم دەسەلاتە پيادە دەكەنو چ ئەو كەسانەی كە دەكەونە ژێرييەوە)) (چاوی دهسهلات The Eye of power، ل١٥٦). کهواته سیستهمی سهرانسهربین، تەكىنەلۆژيايەكى ئايديالىە بىۆ دەسەلاتى دىسىلىنى. گىرنگىزىن تايبەتمەندىيەكانى بریتین له: مسوّگهرکردنی فراوان و بهربلاّوبوونی دهسهلاّت، دابینکردنی دهرفهتی تەتبىقى دەسەلات بەھىزىكى كارى بەرتەسكو بەكەمىرىن بودجە، بىيادەكردنى دیسپلین بهسهر تاکهکان بههوی لانی کهمی بهکارهیّنانی ئاشکرای ناچارکردنو زوّر ليُكردن لەريْگەى ئەنجامدانى كار لەسەر دەروونـيان، وەدەست ھيّـنانى بەرزتـرين رادەى بۆ بىنىن شىيانى ئەو كەسانەى كە دەسەلاتيان بەسەردا پىيادە دەكريّىت، گیرۆدەو گرفتاركردنى هەموو ئەو كەسانەي كە لەگەل دەزگاي دەسەلاتدان پەيوەندىيان ھەيە، لەكاروكردەوەى دەسەلاتدا. بەكورتى، سىستەمى سەرانسەربىن نموونهیهکی تهواوی ریورهسمی وردی دهسهلاته که بهپیی شیوازی کاری خوی،

پانتاییهك پێکدێنێ که تێیدا، تهکنهلۆژیای سیاسی جهسته دهرفهتی کاری بـۆ دهرهخسێت، لێرهدایه که مافو ئیلتیزاماتهکان دادهنرێنو دادهسیێنرێن.

دوايسين رهگمازي سيستهمي سهرانسمربين، پمهيوهندي نيّوان جهستهكان، فمازا، دەسەلاتو مەعرىفەيە ھۆگرى بەربلاو بەسىستەمى سەرانسەربىن، مىكانىزمىك بۆ ئامادەكىردنو جالاك سازى شىپوەيەكى نوپى ئىدارەو كۆنترۆلىي بەردەوامى ژيانى رۆژانــه پـنِك دێنێـت. سيسـتهمى سهرانسـهربين بۆخــۆى دەبێـت وەكـو ((نمايشـى میکانیزمی دهسه لات که گهیشتوته شیوه ئایدیاله کهی خوی (بناسریت)، رهفتاره کهی كه لهههر چهشنه بهربهست، بهرگرىو ململانيّىهك رزگارى بوه دهبيّ وهكو سیستهمی بیناسازی یان سیستهمیّکی چاوهدیّری بیّگهرد پیشان بدریّت، (ئـهم سیستهمه) لهراستیدا شیّوهیهکی تهکنهلۆژیای سیاسییه، که دهبیّ لهههموو جوّره بەكارھێنانـێكى تايـبەتى (خۆى) جيابكرێتەوە)) (ديسپلينو سزا، ل ٢٠٥). ئەگەرچى، هـەروەك فۆكــۆ بــۆ خۆشــى جەخــتى لەســەر دەكاتــەوە، هــيچ كاتــێك سيســتەمى سەرانسەربىن بەكردەوە دروست نەكرا، بەلام وتويّىژى زۆرو زەوەنىد سەبارەت بە رەفتارو تواناكانى، ئەو دەرفەتەى دەرەخساند كە ھەندىّ بىروبۆچوون لەھەمبەر چاکسازیو کۆنترۆلهوه بهم جۆره ریکبخریت و بخریته روو. کهواته سیستهمی ناوبـراو هەولْـيّكە بـۆ گەلاللەكـردنى تەكـنەلۆژى دىسـپلىنى مۆديّــرن: ((رەفـتارى لــهخۆرايى دەســهلاتو ئيشــه ئامــرازيهكهى لهبــنهروتدا بابــهتى جــێگهى باســى (دیسپلینو سزا) نییه، به لکو (بابهٔ هه فه که ایدیایهیه که لهسهدهی هه ژده شيّوهيهكى ئەوتۆى دەسەلات شياوو خوازراو دەبيّت. پشكنينو تويّژينەوەى تيۆرىو پراکتیکی سهبارهت بهمجوّره میکانیزمانه، که بهردهوام دهربراوه، بابهتی شيكردنهوهمان پيّك ديّنيّت)) (زيندان، ل٣٧). تەكنەلۆژياى سەرانسەربين، لە پيّناوى گشتیهت دان به سیستهمه دیسپلینیه جیاوازهکان گهلاّله کرا که لهسهدهی حهفدهو هـهژدهدا سـهریان هـهلدابوو. تهکـنهلۆژی دیسـپلینی، کـه لـه سـهرهتادا لهسـنووری حالهتو پانتایی تایبهتیو چوارچیّوهی کاری تایبهتدا بهندبوو، ورده ورده پهلوپوّی لـه سـنورى دامـهزراوى خـوّى داكوتـا. تەكنـيكەكانى سيسـتەمى سەرانسـەربين، بهشێوهيهكى تا رادهيـهك تهواو له جۆره جياوازهكانى دامهزراوهكاندا پيادهكراو ئهم



دامهزراوانه به نورهی خویان نه تهنیا بهسهر تاکهکانی نیشته حتی ناو چوار چتوهی خۆپان، بەلكو بەسەر تاكەكانى دەردوەي خۆشىياندا چاوەدىرىيەكى وردىان ئەنجامدەدا. بۇ نمونىيە نەخۇشىخانە نىەك ھىەر يىيادەكردنى چاۋەدىرى بەسلەر كەسەكانى خۆيىدا رىكخست، بەلگو بوو بەناوەندىك بۆ سەيركردنو رىكخستنى هـهموو دانیشـتوان. هـهرودك بینـیمان، هـهنگاوه دیسـیلینیهكان، بهرچـاوترین سـەركەوتنەكانى خۆيانــيان لــەو بەشـانەي كۆمــەلگادا وەدەسـتهێنا، كــه خــەريكى كارخانهيى، گواستنهومى مهعريفه، تهشهنهدان به شارهزاييوماشينه جهنگيهكان)) (هـهمان، ل٢١١). ليرمشدا، كاربهدهسته دمولهتيهكان كريكارهكانيان ومكو كومهله تاكيك دەبينى، كه سەرەتا له شوينى كارو باشان له كارخانه، قوتابخانهو دەرمانگادا، يێويستيان به تاوتوێػردن، يـەروەردەو ديسيلين ھەيـە. تەكنەلۆژياى ديسيلينى، يرۆسـەى بەرھەمھێنانى تاكى بەسـوودو ملكەچـى بەسـتەوە بـە رەوتـى يێكھێنانى كۆمەللەي كاراو چاوەدىرى كراودا. لىرەدا عەقلانىيەتىكى تايىبەتى لە ئارادايلە كلە له كه لا تهكنه لوزياى سهرانسهربيندا ههماهه نكه، واته ئه و عهقلانها كه كه خودكهفا،نا تيۆرى، كاراو بەرھەمھێنه. وادێته بەرچاو كە سيستەمى سەرانسەربين هیچ چەشنه ییوەریکی بۆ فەزاوەت دیاری نەكرد، بەلكو تەنیا ھونەریکی كارایی بۆ دابهشكردني تاكهكان، ناسينهوهيانو نهزم بهخشين يێيان لهسهر بنهماي يێوهرێكي تايبهتي لـه هـهموو چوارچێوهيهكي دام هزراويدا، دهخستهروو. كهواتـه، سيستهمي سەرانسەربین لـەدانانى كـردارە كەلتوريـیەكان لـه پانـتایى سـەرنجو گـرنگى دانـدا كارپگەر بووو نموونەو سەرمەشقىكى بۆ بىنىن شيانيان بەدەستەوە دەدا. خەلك يان لانى كىهم چاكسازە خويدندەوارەكان هاورا بوون لەسىەر ئىهوە كىه كارخانىهكان، قوتابخانـهكان، زيندانهكان، تهنانـهت حهرهمسهراكان (دهتوانـين لهم حالهتهدا ئاماژه بــه لايەنگــرانى فوريــه يــان بێنــتهام بكــهين) دەبــێ بەشــێوەيەكى كــارا، بــهبێ توندوتیژییهکی ئاشکراو بهپیکهینانی ئهوپهری جیاکردنهوهی مومکینو بهبهرچاو كراوهييهكي زانستيو سهركهوتووانهوه بهريّوه ببريّن. ((ريّكخبراوي سيستهمي سەرانسەربىن كليلى ئەم جۆرە گشتيەتە دەدات بەدەستەوە. بەپنى بەرنامەكانى،

لەرپنگسەى مىكانىزمسىنكى سسەرەتايى و بەئاسسانى گويسرراو، دەزگسا دىسسپلىنيەكان بەشىيوميەكى سەرانسەرى ئەكىردەومو رەفتارەكانى كۆممەئگادا قايمو پايەدار بوون)) (ھەمان، ل ۲۰۹).

هاوكات كه تهكنهلۆژياي ديسيلين ورده ورده دهمامكي بيّ لايهني خوّي لادهبردو بهر دودیوهکهی تری دهچووه پیش، پیوهرهکانی خوی سهبارهت به نور مال سازی وهکو تاکه پیووریکی پهسند دادهسهیاند. هیدی هیدی، پاساو پیوورهکانی دیکهی دەرەوەى دەسەلات بوونى قوربانى نۆرمال سازى. ئەم ئاراستەيە بەشپوەيەكى زۆر ئاشكرا لهزيندانهكاندا دهبينين. ((يرسى سيستهمى سهرانسهربين كه لهههمان كاتدا، چاوەديرىو كيشك گرتن، ئاسايشو مەعرىفە، تاك سازىو كۆ سازىو تەجرىدو شمفافسازی لـمخوّ دمگـرت، بهجهشـنیّکی بهرجهسـته لهزیـنداندا وهدی دمهـات)) (هـهمان، ل٢٤٩). چەقبەسىتنى مىيتۆدە سەرانسەربىنەكان بـەنۆرەى خۆيان دەرفەتى سەرھەلدانى بەشى تايبەتى مەعريفەيان رەخساند، كەبەشيوەيەكى سەركەوتووانە لهزيندانهكاندا ييادهكران. سيستهمي زينداني نوي كه لهناكاو لهسهرهتاي سهدهي نوزدەدا لەئەوروپا دروست بوو، وەكو تاقىگەيەك بۆ يىكھىنانى كۆمەللىك مەعرىفە لهههمبهر تاوانبارو تاوانهكانهوه بهكارهينرا. لهكهل سهرههلداني سيستهمى دانايي نوينى سلمردهمى مسرؤف لهلايمكو سلمرهه للدانى دهسله لأتى ديسليني بهشيوهى تەكنەلۆژيا لەلايەكى دىكەوە، مەيدانىكى ئايديال بۆ سەرھەلدانى خودىك دەركەوت كه لهيهك كاتدا ههم بابهتى تويْژينه ولا (انستييه نويّيه كان بوو و ههم بابهتى دەسـەلاتى دىسـپلىنى. بــەم جــۆرە دەروونناســى زانسـتى لــەدايك بــوو بەخــێرايى لەزىلىندانەكاندا ھەلى بەكارھىلىنانى بۆ رەخسا. ((چاودىرى كىردنى نۆرمالىلىمت، لمقالبی تۆکمهی زانستی پزیشکی یان زانستی دهروون پزیشکی نویدا سمری هملّدا که جوّره ((زانستیهتیّکی)) پیّدهبهخشیّو ههروهها لهلایهن دهزگای دادوهریشهوه پشتیوانی لیکرا، که بهشیوهیه کی راسته و خو یان ناراسته و خو مه شروعیه تی پيدهدا)) (هـممان، ل٣٩٦). لهژير پشتيوانيو پاريزگاري ئهم دوو پاسهوانه بيلايهنه (واتا زانستی پزیشکیو دهزگای دادوهری) دابوو که ((نورمال سازیو دهسهلاتی نۆرمالْ سازى)) بەرەو يىشەوە چوو. فۆكۆ مەعىرىفەو دەسەلات لەناو يەكترەوە



ناييْجِيْت، هەندى جار ھەروەكو لەزانستە سرووشتىيەكاندا ديارە، مەعرىفە خۆى لـهدهقي ئـهو كردارانه جيادهكاتهوه، كه تێياندا يێكهاتووه. دمبێ ئاوێتهي مهعريفهو دەسەلات لەھەر حالەتىكى تايبەتىدا شىبكرىتەوە، نەك پىشوەخت بە گىرىمانە ومربگيريّ. فوٚكوٚ رووني دهكاتهوه ((ناڵێين زانسته مروٚييهكان لهنێو زينداندا سەريانهەلداو بەديار كەوتن، بەلام ئەگەر ئەو زانستانە توانيويانە دروست بنو ئەو هـموو گۆرانكاريـيه قوولانـه لـه ئەپستمەكاندا پـێك بێـنن، بـەو هۆيـەوە بـووە، كـه لەرنىگەى شىنوازى تايىبەتى و نونى دەسەلاتەوە بۆ ئىنمە گويزراونەتەوە...مرۆڤ وەكو بكەرى دانايى (رۆح، فەردىيەت، ئاگايى، رێنوێنى يان ھەر ناوێكى ديكەى لەسەر دابنریّت) بابهت/ بهرههمی ئهم گهماروّی شیکردنهوهیهو ئهم دهسهلاّت/ بینینهیه)) (هـممان، ل ٣٠٥). بـنگومان ممبهست ئـموه نيـيه كـم گشـت رههـمنديّكي هـمموو زانستێکی کۆمەلاٚیـەتی شوێنەواری دیسپلینی راستەوخۆی ھەیەو فۆکۆ ھەرگیز ئەم جوره هه لويستهى ومرنه گرتووه. له گه ل ئه وشدا لهمه ر به شيكى زورى زانسته مرۆيىيەكاندا، ئىمم پەيوەندىييە بەشىيوەيەكى بىەردەوام، بەرانىبەرو دوورودريىر مامه لهيان لهگه ل يه كتردا هه بووه و يه كديان به هيز كردووه. بو نموونه ئاويته ي مهعـريفهو دەسـهلات خـراپكارەكانى لـێكهوتهوه. ((دەبـێ لـهرووى ئـهو واقـيعهتهوه خراپکارو تاوانبار لەيەكتر جيابكەينەوە كە سەبارەت بە خراپكارشێوەى، ژيانى زۆر زياتر لهكاروكردهوهي، لهناساندنو وهسفى ئهودا بهشداره)) (ههمان، ل ٢٥١).بهم جۆرە تاكى تاوانىبار بـۆ بەشـێكى نيمچـە سرووشـتى مـرۆف گۆرانـى بەسـەر داھـاتو لەرێگـەى زانسـتى مرۆيـيى نوێـوه واتـا دەروون پزيشـكىو تاوانناسـى كەوتــه بــەر توێژینهوهو ناسین. لهم رووهوه ئیدی ههر ئهوهنده بهس نهبوو، که تهنیا تاوانی تاوانبارهکه سزا بدریّت، به نکو دهبووایه ئابرووی تاوانبارهکه چاوی پیّدا بخشیّتهوه، بوّ ئەم مەبەستە پێويست بوو لەفەردىيەتى خۆيدا بناسرێتو ھەروەھا دەبووايە وهكو جۆرێكى تايبەتى تاوانبار پۆلێن بكرێت. بەم چەشنە مەعريفە، بۆ پارێـزگارىو پشتيوانى لـمئايدياى نۆرمـال سازى بـمتووندى هاتـه نـێو شـمرهكموه. لەرپىگەى ئەم جۆرە تاكتىكەوە بوو كە تاوان كە پىشىر زۆرتىر وەك بابەتىپكى حقوقى و سياسى لەقەللەم دەدرا، رەھەندىكى تازەى مەعرىفەى زانستى و روانگەى

نۆرمال سازی بهخۆوه دهگرت. خراپکار و سیستهمی نویی بهند کردن لهگهل یهکتردا سهریان ههلااو بوون بهتهواوکهری یهکتری و یهکدیان فراوان کرد. ((خراپکار ئهو دهرفهته دهرهخسیّنی که (تاکی نانورمال و شهرهنگیز لهروانگهی سیاسی و ئهخلاقی و لهگهل سوژهی حقوقی)دا لیک ببهستریّن و لهژیر دهسهلاتی زانستی پزیشکی، دهروون پزیشکی و یان تاوانناسی، تاکیّک بیّک بیّت، که لهناو ئهودا تاکی یاسا شکیّن (بهزیّن) و بابهتی تهکنیکی زانستی ئاویّتهی یهکتر بن)) (ههمان، ل۲۵۲).

بهم جوّره دەسەلاتى موديّرنو زانستى مروّف خالّى ھاوبەشى پيّكهاتنو دياربوونى خۆپان دۆزپەوەو لەياش ئەوپشەوە گەلىك خالى ھاوبەشى دىكە بەديار كەوتن. بلاوبوونهوهو فراوانبووني بهراستي كاريگهرى دهسهلاتي نؤرمال سازى لهم جؤره ئاوێـته بوونـه دەسـتى پـێكرد. بەھـەرحاڵ، يەكـێك ئەرەھـەندە يـﻪكجار گـرنگەكانى رهفتار سیستهمی زیندان ئەوەپە، كە ئەم سیستەمە ھیچ كاتیك نەپتوانی بەو چەشىنەى بەلىّىنى دەدا كاربكات. زىندانەكان لەسەردەمى پەيدابوونيانەوە تاكو ئىّستا بهباشي كاريان نەكردووە. راڤەي فۆكۆ سەبارەت بەو كەسانەي، كە بە بەردەوامى تاوانــيان ئـــهنجام دهدا، هـــهروهها لهههمـــبهر يـــهك جــوّرى هــيلاكهرى يـــهنده چاكسازيەكان، ھەژێىنەرو قەناعەت پێھێنەرە. زيندانەكان نەيانتوانيوە ئەوە ئەنجام بدەن، كــه لايەنگــرانى سيســتەمى زيــندان پێـيان وابــوو تەنــيا بەپشــتيوانى ئــهم سيستهمه دهكريّت، واتا تهنانـهت نهيانتوانـيوه لهتاوانـبارى كهللـه ردق هـاوولاتي نۆرمال دروست بكەن. بەو حالەش مەبەست ئەوە نىيە كە چاكسازەكانى سىستەمى زيندان (بەپىێى پێويست) لەوەدەستەێنانى ئامانجەكانى خۆياندا دامـاو و بێـتوانا بـووه. بـهدرێژایی سـهدهو نـیوێکی رابـردوو، قسـهکهران (چاکسـازی خوازهکـان) بمردهوام سيستهمى زيندانيان ومكو دمرماني كممو كورييهكاني خودي زيندان خستۆتە روو. كەواتـە پرسـيار ئـەوە نيـيە، كـە بۆچـى زيـندانەكان لەوەدەسـتهێنانى ئامانجەكانى خۆيان شكستيان خوارد، بەڭكو مەسەلەكە ئەوەيە، كە ئەم تېكشكانە ج ئامانجيّكى ديكهى وهدى هيّناوه، و رِهنگه ههربهم هوّيهشهوه بيّت كهههر لهبنهرهتدا تيْكشكانيْك لـمئارادا نـمبووه. وملاّمى فوْكـوْ روونو راشـكاوانميه: ((ناچـارين ئـموه قبوول بکهین، که زیندانو بیگومان سزادان بهشیوهیهکی گشتی لهپیناوی بنبرکردنی



تاوان پێك نـههاتووه، بـهڵكو ئامانجهكهى جياكردنهوه، دابهشكردنو سوود وهرگرتن بووه له تاوان: واتا زيندانهكان ئـهو كهسانهى كـه حـهزيان لهپێشێلكردنى ياسايه، ناكهنـه تاكى ملكـهچو گوێـڕايهل، بـهڵكو پێشێلكردنى ياسا بهشێوهيهكى لاوهكى له تاكتـيكى گشتى ملكهچىو بهندايهتى دهردێنن)) (ههمان، ۲۷۲).سيستهمى زيندانو رهنگـه ههموو جۆره دهسهلاتێكى نۆرمال سازىتر، كاتێك سهركهوتن وهدهست دێنێت كـه تهنيا تاڕادهيهك سهركهوتوو بێت. يهكێك لهرهگهزه سهرهكييهكانى تهكنهلوژياى نۆرمـال سـازى ئهوهيـه، كـه ئـهوان بۆخۆيـان بهشـێكى جـيانهكراوهى رەوتـى بەرههمهێـنان، پۆلـين كـردنو كۆنـترۆڵـى رێـكو پـێكى نۆرماليـيهكانى پهيكـهرى كۆمـهلگان. دەبـێ حالٚهتى دابهزينـيان لهبانگهشـهيان له دەستنيشانكردنى ئـهم جۆره نۆرمالاييانهو بهلێنى نۆرمال سازيدا بدۆزينهوه.

هـمروهكو فۆكـو زۆر بـمدوورودرێژی لـه (دیسپلینو سـزا)و (مـێژووی جنسیهت)دا دهریدهخات، سمرههلادانو بلاوبوونهوهی بایق-دهسهلات هاوكات لهگهلا سهرههلادانو زۆربوونی ئـهم جۆره نانۆرمالیانه (تاوانباران، لادهرهكانوهتد) هاتۆته ئاراوه كه تهكـنهلاژیاكانی دهسهلات مهعـریفه، بهرواللهت لههـمولی بنیرگردنـیان دابوونـه. بلاوبوونــهوهو فراوانـــبوونی نۆرمالســازیی كــه لهرێگــهی دروســـتكردنی نانۆرمالییهكانهوه كاردهكات، كهدهبی پاشان هـمر لهرێگهی ئهوهوه چارهسهرو چاك بكرێن. بایق-دهسهلاتهكان، بـههؤی دهستنیشانكردنی نانۆرمالییهكان بهشیوهیهكی ززر گونجاویان ههیهو چاوهدیٚریو كونترولیان دهكهن، بهلام ئمم بابهته وهك پرسیکی تور گونجاویان ههیهو چاوهدیریو كونترولیان دهكهن، بهلام بوونی دهسهلات، جگه لهم حالهته دهتوانین بلیّین كه ههموو سیستهمی ناوبراو تیْك بوونی دهسهلات، جگه لهم حالهته دهتوانین بلیّین كه ههموو سیستهمی ناوبراو تیْك جوشی دهسر لهبنهره تداری سیاسیه و دهیخهینه قالبی زمانی بیّ لایهنانهی زانستهوهو بهم حجره بهروه ییشهوه دهچن. (۱)

كاتيك ئەم كارە ئەنجام بدريّت، ئەو بابەتانە جيّگەى مەبەسىتن دەبىن بە بابەتى تەكنىكى، كەدەبيّت لەلايەن پسپۆرەكانەوە تويّژينەوەى لەسەر بكريّت. لەراستىدا زمانى ئىسلاحو چاككردن ھەر لەسەرەتاوە يەكىكك لەرەگەزە سەرەكىيەكانى ئەم

تهكنهلۆژىيە سياسىيانە بووه. بايۆ-دەسەلات لەژنىر ئالاى ساخلەم سازى خەلكو پاسهوانی کردن لیّیان پهرهی سهندو فراوان بوو. کاتیّکیش بهرگریو بهرههانستیهك ئەنجام دەدرا، يان ئامانجە دياريكراوەكانى ئەم دەسەلاتە وەدى نەدەھات، ھەر ئەم بەرگـرى يـان تێػشـكانانە بۆخــۆى دەبــوو بــه بەلگەيــەكى ديكــه بــۆ پێويسـتى بههـێزكردنو گهشـهپێدانى دەسـهلاتى پسـپۆرەكان. بــهم جــۆرە چوارچـێوەيەكى تەكنىكى دانىرا. لەبنەرەتدا دەبووايە رێگەيەك بۆ چارەسەركردنى ھەموو جۆرە مەسـەلەيەكى تەكنـيكى لەئارادابيّـت. بــه لــەئارابوونى ئــەم جــۆرە چوارچــيّوەيە، بلاّوبوونـهوهو فراوانبوونى بايوّ دەسەلات زامنكرا، چونكه ھيچ شتێكى ديكه لەگوّرێ نهبوو بتوانرێ پهنای بو ببردرێت، ههموو جوٚره پێوهرێکی دیکه وهکو پێوهرێکی نانۆرمال یان تەنیا دەربرى مەسەلە تەكنىكىيەكان بەدیار دەكەوت، بەم جۆرە زانستو ياسا به ليّنى نۆرمال سازيمان پيدهدهنو كاتيكيش لهم كارهدا تيّك دهشكيّن، ئەم تۆكشكانە دەبىتە پاساوى نيازىكى زياتر بەخودى ئەوان پاش ئەوەى ھەيمەنەى بايۆ-دەسەلات سەقامگيرو پتەوكرا، ئەوەى وەدەست دينت، مىلملانى و بەرھەنستىو كيْشمهكيْشي واقيعي نيّوان راقْهي بههاو ماناي كۆتايى كارايى بهرههمهيّنانو نۆرمالّ سازى نابينت، بەلكو تەنيا بەرھەلستىيەك لە بەرامبەر شيوازەكانى جيبەجيكردن ســهرهه للـدهدات. ئــهو پرســهى بـايق-دهسـه لات دهيهيننيــته بــهرباس ئهوهيــه، چــقن دەتوانرێت دامەزراوە رەفاھيەكان بەكار بخرێن، مەسەلە ئەوەنىيە، كە ماناى ئەم دامەزراوانىە چىپپەو يان بەسپاقى بەيانى فۆكۆ، ئەم دامەزراوانى چ كارنىك ئەنجام

فۆكۆ نموونەيەكى تەواو لەم بەرھەلستىيانە دىنىنىتەوە لە شىوازىي جىنەجىكىردن لەكاتى مشتومرە باوەكانى سەرەتاى سەدەى نىۆزدە لەم بارەيەوە كە كام لەو دوو سىستەمە نموونەى زىندان لە ئەمىرىكا، واتە سىستەمى ئابۆرن ((Auburn))و سىستەمى (فلادىلىفىا) رىگا چارەيەكى گونجاويان بۆ پرسى منفردسازى زىندانىەكان بەدەستەوە دەدا. سىستەمى ئابۆرن رىگاچارەى خىزى بەسوود وەرگرتن لە نمونەى دىرو كارخانەكان دەخستەروو. ھەربۆيە دەبووايە زىندانەكان لەژوورى تاكەكەسى جىياوازدا بخەون، بەلام دەيانتوانى لەگەل يەكىردا نان بخۆنو كاربكەن، ھەرچەندە لە



هـهردوو نموونهكـهدا قسـهكردن لهگهل پهكترى زور به توندى قهدهغهبوو. ئيمتيازى ئهم سیستهمه به ینی بیرو باوهری چاکسازی خوازه لایهنگرهکانی ئهوه بوو که دەيتوانى ھەلومـەرجى خودى كۆمـەلگا واتـە تـەدەروجو چاوەدێرى بـە مەبەسـتى يێػهێناني نـهزم بهجهشنێکي بـێگهرد بهرههم بێبێتهوه، لهم رووهيهوه تاوانبارهکان ئاماده بكات بو گەرانەوە بۇ ژيانى كۆمەلايەتى. لىه بەرامىبەر ئەمەدا نموونـهی(فیلادیّلفیا) کـه لهلایـهن ((کویکـرهکانهوه)) پشتیوانی لیّدهکـرا، جهخـتی لەسەر چاكسازى ويژدانى فەردى لەريْگەى گۆشەگىرىو رۆچوون لەخۆدا دەكىرد. تاوانبار كەبمردەوام لــه زيـندانى تاكەكەسـى دابـوو، بەروالــەت لەجــياتى ئــەوەى گۆرانىڭكى رووكەش لە روانگەو خووعادەتەكانىدا پىك بىت، گۆرانكارىيەكى قوولۇو كاريگهر له كهسايهتيدا پهيدا دهبوو. كويكرهكان لهو بروايهدابوون كه تاوانبار بهم رێگەيـﻪ، بەدوور لە ژيانو پەيوەندى كۆمەلايەتى ، ويژدانى ئەخلاقى خۆى وەدەست دێنێتهوه. فۆكۆ دوو پارادايمي جێبهجێ كردني جياوازي ديكه، يان دوو پارادايمي دیکه سهبارهت به پهیوهندی کومهانگاو تاك یاخود بهجوریکی باشتر دوو پارادایمی ديكهى بهندايهتى له يهكترى جياكردوتهوه ههريهك لهم دووانه خوى لهخويدا لەسەر بنەماى قبووڭكردنى زەمەنى تەكنەلۆژياى دىسىلىنى دامەزراوە، لايەنگرانى هــهردوو سيســتهمهكه لهســهر پێويســتى جــياكردنهوه (انفــراد)و گۆشــهگيرى زيندانييهكان كۆك بوونو تەنىيا جىاھلزى بۆچوونيان سەبارەت بە چۆنىيەتى جێبهجێکردنو شێوازی جیاکردنهوهو گۆشهگیر کردن بوو. ((کۆمهڵه جیاوازییهکی ديكه لهدژايهتي نيوان ئهم دوو پارادايمه سهرههلدهدات: يهكيّكيان بريتي بوو له جياوازيي بۆچوون لەمـەر ديـن (ئايـا پەلكێشكردن بـۆ دين دەبێ رەگەزيي سەرەكى چاکسازیی بنّت؟) ئـهوهی دیکـهیان سـهبارهت بهلایـهنی ئابووریـیه (کـام شـنواز رهها، حوكم دراومكان بهرمو شيّتي پالنادات؟)و ئهويتريشيان جياوازى بيرو بوٚچوونه (له پانتایی بیناسازیو ئیداری کام شیوازیان گرانتی باشترین شیوهی چاوهدیری دهكات؟). بيّگومان هـهر بهم هوّيانهوه بوو گفتوگوّو مشتومر هيّندهى خاياند، بهلاّم ئــهوهى كــرۆكى ســهرهكى مشــتومرهكانى پێكدههێــناو دەرفــهتى هاتــنه ئــاراى

پێدەبەخشى، پێكهێنانى جياكردنەوە (انفراد) و گۆشەگىرى زۆرەملێبوو لەرێگەى وەلانانى ھەموو جۆرە پەيوەندىيەك كە لەژێر دىدى دەسەلاتدا نەبوو يان سەربە پلەوپايە يەك لەدواى يەكەكان نەبوو، ئەمە بۆخۆى ئامانجو مەبەستى سەرەكى بەندكردنو گرتن بوو)) (ھەمان، ل٣٩٠). جياوازى بيروبۆچوونى لەسەر خودى پرۆژەى زيندان نەبوو، بەلكو خودى قبوولكردنى بى ئەملاو ئەولاى جياكردنەوه (انفراد)و گۆشەگىرى زۆرەملى و پاشكۆيى پەيژەيى پلەوپايەكان بوو، كە كۆمەلىكى پانوبەرينى تەكنىكەكانى جێبەجێكردنى ممكين دەكرد. لە رێگەى ئەم جياوازى بىرو بۆچوونو كۆك بوونـ (ھەرچەندە شـێوەيەكى زمـنى ھـەبوو ولـ كـردەوە بەيوەندىدارەكاندا ئامادەو رێكخرابوون) لە ژێر رێنوێنى زانستو ياسادا بوو كە نۆرمال سازىيو دىسىلىن بەرەو پێشەوە چوون.

(۱) هابرماس و کوّمه له نووسه ریّکی دیکه نه بابه ته یان هیّناوه ته به رباس، چوارچیّوه ی شیکردنه وهی گشتی نه وان به شیّوازیّکی ریّك وپیّکتر له شیّوه ی فوّکو خراوه ته روو، به لاّم فوّکو له دیاریکردنی وردی میکانیزمه عهینییه کانی رهفتار و کرده وهی نهم پروّسه یه سهر که و تنیّکی زیاتری به ده ست هیّناوه.

يارادا يمهكان وكردهوهكان



لهسهرهتادا لهبهرانبهر دهمج بوون لهناو تيۆريدا بهرهه لستى دهكهن، به لام زانستى نۆرمال، به پنى پنناسه دەبئ دواجار لهسهر بنهماى چهمكهكانى خوى شييان بكاتهوه. ئايدياى زانستى نۆرمال ئەمهيه سهرهنجام ئهوه بسهلننننت كه ههموو ئهو نانۆرمالايانه لهگهل تيۆرمكهيدا دەگونجين.

كۆهـن ئـەوەمان وەبيردێنێـتەوە كـە ((رەنگـە بەرچـاوترين تايـبەتمەندى....بابـەتى توێژینهوهیی (له زانستی) نۆرمالّدا ئهومبیّ که ئهوان له بنهرهتدا خهریکی بهرههم هيّناني بهدايعي مهفهوومي يان دياردهيي نين...لاني كهم بوّ زاناكان، دهرهنجامه وهدهست هاتووهکانی لیکولینهوهی (بهشیوازی زانستی) نورمال بهو هویهوه گرنگی ههیسه کسه پسمره بهسسنوورو وردهکساریی پسیادهکردنی پسارادایم دهدات)) (Kuhn, Scientific Revolutions, pp. 35-36). تەكنەلۆژياكانى نۆرمال سازیش تارادهیهك بوونیادی ومكو یهكیان ههیه. ئهوان به خستنهرووی پێناسهیهكی هاوبهش بو نامانجو میتودهکان دهست بهکار دهکهن که له شکلی نهو نموونانهی لەسلەرى كۆكىن سلەبارەت بەچلۆنيەتى رىكخسىتن لله پانتايلىيەكى يلەكجار زۆر ريّكوپيّكى چالاكى مرۆييدا دەردەكەون. ئەم نموونەو سەرمەشقانە، وەكو سيستەمى سەرانسەربىنى (پينىتهام)و ريورەسمى دانپىيانان، خيرا ئەوەى نۆرماللە پيناسەى دهکهن، له ههمان کاتدا ئهوان ئهو کرچهوانه پیناسه دهکهن که وهکو کردهوهی لادەرانـەو نیازمەندى نۆرمال سازى، له دەرەوەى ئەم نموونانەدا قەرار دەگرن. بەم جِوْره، ئەگەرچى يارادىمى زانستى و كۆمەلايەتى ھىچ كامىكىيان ھىچ چەشنە مسدافیهتیکی دەروونیان نییه، بهلام بهدیاری کردنو پیناسهکردنی ئهوهی که چ بابهتیّك بوّ بابهتی شیاوی چارهسهر (حل) له قهلّهم دهدریّتو چ شتیّك به ریّگاچاره دەژمێردرێت، زانستى نۆرماڵ، كۆمەلگاى نۆرماڵى وەكو پانتايى گشتيەتمەندى كار دروست دەكات كە بەردەوام سنوورى پێشبينىو كۆنترۆڵى خۆيلن پەرەپێدەدەن . بهو حالهش جیاوازییه کی سهره کی له نیوان رهفتاری زانستی نورمال و رهفتاری تهكنهلوْژياكاني نورمال سازيدا ههيه، له كاتيكدا زانستي نورمال له بنهرهتدا خــەرىكى راكێشــانو چارەســەرى كۆتــايى هــەموو نانۆرماڵــيەكانە، تەكــنەلۆژيا دیسیلینهکان له همونی دامهزراندنو یاراستنی کومهنیکی ئانوزو روو له زیادی نا

نۆرمالىيەكاننو لەم رىگەيەوە مەعرىفەو دەسەلاتى خۆيان لە نىو قەلەمرەو سنوورە يانو بەرىنەكاندا فراوان دەكەن. ھەڭبەتە جىاوازى يەكجار زۆر گرنگى نيوان ئەم دووانه سیاسیه، له کاتیکدا زانستی نورمال بوته هویه کی کاریگهر بو که له که کردنی مهعریفه سهبارهت به جیهانی سروشتی (لیرهدا مهعریفه به مانای راستی ييْشبيني، چارەسەرى بابەتە جياوازەكانو ھتد، نەك ھەقىقەتى ناوكى شتەكان)، كۆمەلگاى نۆرمال ساز بۆتە شكليكى بەھيزو زيانبارى دەسەلات. بەسەرنج دان لە گێرانهوهی قهناعهت هێنی فوٚکوٚ سهبارهت به کاریگهری زیانباری پارادایمه نوّرماڵ سازهکان، ئەو پرسیارەی كە دەمێنێتەوە ئەوەپە كە ئایا دەكرێ چەندین جۆرى ترى پارادایمهکان بوونیان ههبیّت که چهندین جوّری تـری کوّمهانگا دابمهزریّنن. فوٚکوٚ گشتیهت بهبیروبوچوونهکانی خوی سهبارهت به روّلی سهرهکی پارادایمه هاوبهشهکان له کۆکردنهوهی کردهوه پهراگهندهو بهربلاّوهکان، خرکردنهوهیان و ئاراسته بهخشين بهستراتيژييهكانيان ناداتو تهنانهت به ئاشكراش نايهينينته بەرباس. لەگەل ئەوەشىدا كەشىفى فۆكىۆ زۆر باسو وروژيىنەو شايەنى گىرنگى ييدانيكي زياتره، بهتايبهتي وردبوونهوهو رامان سهبارهت بهوه سهرنج راكيشه كه ئايا يارادايمهكان له رابردوودا ههبوونهو يان له ئايندهدا بوونيان دهبيّت كه زهوقو هۆگرىيە گرنگەكانى نىڭو كولتورو پېيومندىدارەكان (مىتمركز) بكەن، بەبى ئەوەى بهشێوازێکی نۆرماڵ ساز بێشوهخت ئهو دژ کردهوانه بکهنه چارهنووسو موقهدهر كه گونجاو و خوازراو ديّنه بهرچاو. لـهم حالهتهدا دهتوانين بيرسين ئايا ئهو جوّره پارادایمـه کۆمەلایمتـیانه، تەنـیا لەبـەر ئـەو ھۆیـەی كـە نۆرمـال سـازنین بەسـەر سيستهمى سهرانسهربين وسيستهمى دانيياناندا ئهفزه ليهتيان ههيه يان ييويستمان بهههندي پيوهري ديكه ههيه بو حوكمدان لهسهريان؟ بهههر حال كاتي ئيمه گرنگی يارادايمهكانمان بۆ كولتور بۆ دەركەويت، گرنگی ميتۆدۆلۆژی ئەوانيشمان بۆ تنگهیشتنی کومه لگا لاروون دهبیت دهتوانین بهشیوازی کوهن به جهشنیکی هێرمنیوتیکی، وهکو رێگهیهك بو گهیشتن به کروکی مانای جدی جێگهی مهبهستی ئەو توپژەرەوانە بەكاريانبينىن كە رەفتارەكانيان بەينى يارادايمى جېگەي مەبەست مانا دەدات، بەلام دەتوانىين دىسان بەشىپوازى كۆھىن، ئەوان بەمەبەسىتى يەردە



هـه لمالین لهسـهر رههـه ندیکی تایـبهتی رهفـتاری زاناکـان بهکاربیّـنین کـه ئـهو بهشێوهیهکی راستهوخوٚو تهنانـهت بـه چهشنێکی تـهمومژاوی لێی ئاگـادار نيـيهو بهوحالهش رهههندیکی بنهرهتییه بو تیگهیشتن له مانای چالاکیهکان. بهم چهشنه زانایانی سروشتی باوهریان بهو دهرفهته نییهو (و تهنانهت خوّ له باسکردنیشی دەبويّــرن) كــه مســدافيهتى جـالاكى زانسـتيى ئــهوان تهنــيا دەرەنجـامى اجمـاعو هاوكارييه نهك ئهنجامي هاوجووت بووني (بيروبوٚچووني ئهوان لهگهڵ واقيعيهت). بهو حاله ئهگهر كۆهن راستى وتبيّت ئهوا ههموو گرنگى زانستى سروشتى نۆرمال بەرھەمى شىنوازىكە كە پارادايمەكان رەفتارى ئەو زانايانە پىكدىنىنو ھىدايەتى دەكەن كە بەپىيى ئەو دەجوڭينەوە. كۆھن ئەم دوو راقەيە لەگەل يەكترىدا تېكەلاو ناكات. ئەو ھەولدان بۆ دەست گەيشتن بە كرۆكى بىروبۆچوونى ھەموو قوتابخانەو ريبازيك به هيرمنيوتيك (تأويل) ناوزهد دهكات. تا ئهو شوينهى كه ئيمه ئاگادارين ئەو ھىيچ ناونىشانىكى بۆ شىكردنەوەى بونىيادو بارودۆخى نۆرمالى زانستىو بارودۆخى شۆرشگێرانەى زانستى بەكارنەھێناوە، ئەگەرچى ھەر ئەم شيكردنەوەيە رەسەنىزىنو گريىنگىزىن ھەوڭە تيۆرىيەكانى پىك دەھىنىنىت. بەبرواى ئىدە مىتۆدى دووهم، زور له رهههندی شیکردنهوهیی ئهوهی ئیمه به شیکردنهوهکانی راشهیی ناوزهدمان كردووه نزيكه. 179

که له بیروبۆچوونی کۆهندا هیچ شویننیکی نییه. کاتیک کوهن بهلگه دینیتهوه که بهدریزایی چهندین سهده تیوری نیوتن سهرمهشقیک بووه بو ههموو زاناکانی زانستی سروشتی، پهنا بو راقه نابات. جگه لهمه کاری کوهن وهکو میژوونووسی میژووی زانست بریار وهرگرتن له ههمههر ئهوه نییه که ئایا سهرههلاانی زانستی سروشتی له روزئاوادا له خوگری ههندی شوینهواره که دهبی پشتیوانی لی بکریت یان بهرههلاستیو دژایسهتی بکرین بیان نسا، بهلام خویستی دیسان بهرههلاستی و دژایسهتی بکرین بیان نسا، بهلام خویستینهوای دیسارده کومهلایه تیدیکان پیویستی به رهههندی راقهیی ههیه. یهکهم بهو هویهوه که هیچ چهشنه کورایکی ئاشکرا سهبارهت بهپارادایمه ریخخهره سهرهکییهکانی کولتووری باو به ئارادانییهو دووهم بهو ههیه که تهنانهت ئهگهر بتوانین سهبارهت بهرهسهن بهونی ههندی پارادایم کوکو هاورابین، دیسان ئهم پرسیاره دهمینیتهوه که چون دهتوانین کاریگهرییهکانیان ههلبسهنگینین.ناتوانین ئهم جوره تهعبیریه تهنیا وهکو ریژهسازی ئسهخلاقی توندرویانسه یان حالهتیکی پسهیوهندیدار بهههفرهلیهتی ریژهسان ئسه بدهیدان بههم وابهسته تاکهکهسی لیک بدهیهه دهبی راقهکار ههلویستیکی زانستی لهسهر بنهمای حوره بههام وابهسته بهیهکتر دامهزراوه. یهکهم دهبی راقهکار ههلویستیکی زانستی لهسهر بنهمای حوره بهمای بهکانی وابهسته بهره



تيْگەيشتنيْكى ھاوبەشى كۆمەلايەتى سەبارەت بەكاروبارە ھەنوكەييەكان وەربگريّت. مهبهست ئەوەيە، ناتوانيت لەسەر بنەماي ھەستو سۆزى تاكەكەسىو دلخوازانەي خۆى قسە بكات جاچ ئەو ھەستو سۆزە دەربىرى غەمو حەسىرەت يان شادىو خۆشحالى بيّت، بەلام ھەلىبەتە لە ھەموو كۆمەلگايەكو لە ھەموو كاتيّكدا ھەندى گروپی جیاواز بهتێگهیشتنی هاوبهش له جیاوازی (رێکی شتهکان) بوونیان دهبێت. بـهم جـۆره بـۆ نموونـه ئەگەرچـى دەتوانـين بلّـێين نـزيكەى هـەموو رۆشـنبيرە فەرەنسىمكان لـه شۆرشى مەزنـەوە تاكو ئەمـرۆ ھەسـتيان بەوەكردووە كە كۆمەلگا گرفتاری تهنگهژهیسهکی مهترسسیداره، بسهلام بهروالسهت لهنسیّو کاربهدهسسته دەولامتىيەكانى ئىمم ولاتىمدا، ھىمروەك لىم ياداشىتو نامەگۆرينەوەكانىيانەوە دەردەكەويْت، كۆى بيروبۆچوونەكان لەسەر ئەوە كۆكن كە كاروبارەكان مەبدەئيەن لەژێىر كۆنىترۆڭ دانو خۆشگوزەرانى و بەھىرەوەرى گشتى دانىشتوان بەردەوام بەرەو باشى چووه. ئاشكرايه كه تەنانەت ئەگەر كۆرايكى گشتيش سەبارەت بەبارودۆخو حالّى كۆمسەلگا لەئارادابووايسە، ئسەو شستە تەنسيا دەربسرى ئسەوەبوو كسە تەنسيا پراگماتیزمیهتیّك زال بوو نهك كاروبارهكان گهیشتبنه پلهی ههفیقهتی بابهتی. دووهم، دهبئ توێـرْهر دهست نيشان كردنـێكى توندوتـۆڵو ڕێـك لـهوهى كـه بهسـهر هـەرەمى كۆمـەلگادا رابردووەو رادەبريّت ئەنجام بدات تاكو بتوانىّ ھەستى ھاوبەشى غــهمو حهســرهت يــان شــادمانىو خۆشــگوزهرانى روون بكاتــهوه. لــێرهدايه كــه ((هەولْـێکی دلْگـیر، ورد))و تێروتەسـەل لـە خوێـندنەوەى ئەرشـیفو تاقـیگەکاندا ئەنجام دەدريّت تا دەردەكەويّت ج كەسيك، ج شتيك بەج مەبەستيك بەئەويترى وتووه يان پێي كردووه يان دەكات. ئەم جۆرە توێژينەوە سەربەرێساى وەردەكارى تايبهتي خۆيـهتي، بـهلام فۆكـۆ تـاكو ئيسـتا سـهبارەت بهوانـه بـي دەنـگ بـووه(*) ھەڭبەتە بەشى ھەرەزۇرى زانايانى ئىنسانى زۆرتىرىن ھەوڭى خۆيان بو ئەم رەھەندەى كارى ليكۆللينەوە تەرخان دەكەنو ئەم جۆرە ھەوللە ھەروەكو زانستى

نۆرمال، چارەسەركەرى لوغىزەكانەو بەھاى دەروونىي تايىبەت بەخۆى ھەيسە،

هەرچـەندە چوارچـێوەى پراكتـيكى مەعــريفەو دەقــى بەربلاٚوتــرى كۆمەلاٚيــەتى

گریمانهکراوو سهلینراوی ناوهوهی، وهبهر چاوناگریّت ئهگهر جوّریّکی ریّکخراوی

خوێندنهوه له مروٚڤهكاندا بهشێوازى فوٚكوٚييش پهرهى پێ بدرێتو باوبێت، ديسان بەشى ھەرەزۆرى توێژەرەكان ئەم جۆرە ھەوڭە ((يۆزەتىڤستى))يە يەرەى يىێ دەدەن. توێــژەرى جــێگەى مەبەســت بــۆ كامڵكــردنى ئــەم ((پــرۆژە دەوريــيه)) خۆرێکخـەرە كـﻪ بەبــرواى فۆكــۆ هــەموو جــۆرە راڤــەێك نيازمەندێـتى، دەبــێ بــۆ خوێنەران روون بكاتـەوە كـە بۆچـى ئـەو كردەوانەى وەسفيان دەكات، دەبىّ بەرھەم هيّني ئـهو دەردو حەسـرەت، يـان شـادمانيو خۆشـحالييه بـن كـه بوونەتـه هـۆي ليْكوّلْينهومكه. پيويست بهوتن ناكات كه پهنابردنه بهر تيوّرييهكي بابهتي سهبارهت بەخەسلەتى مىرۇڭ بۆ روونكردنەوەى ئەوە كە چ جۆرە سىستەمىكى كۆمەلايەتى بەرھەم ھێنى شادمانىو خۆشگوزەرانى يان پێك ھێنەرى بێ نەزمىو بەدبەختيە، خالّی جیّگهی مهبهستی ئهم جوّره شیکردنهوهیه بهشیّوهیهکی گشتی وهلادهنیّت هـەروەها نـاتوانين مەشـروعيەت بـەگوتارى خۆمـان ببەخشـين لـە پەنابـردن بـۆ چەرخى زێريىنى تێپەربوو يان پرەنسىپى بالادەست بەسەر كۆمەلگاى ئايديالى ئايندهدا. تەنيا دەرفەتى بەردەممان وەك ديارە ئەوەيە كە شتێك لەھەناوى كردەوە ميّژوويهكاني ئيّمهدا لاني كهم بهپهله ئيّمهي وهكو بوونهوهر دياريو پيّناسه كردووه كـه كاتـيّك ههسـتياربين لهپيّشوهچـوونو تهسـليم بـوون بـممجوّره نهزمـه گشتگیره خو دهبویدرین که بهپیی شیکردنهوهی فوکو تایبهتمهندی کردهوه كولتورييه لاومكاني ئيمهيه. ئهمه بهمانا پهنابـردنه بـهر چـهرخي زيّـرين نيـيه، چونکه هیچ بانگهشهیهك لهم بارهیهوه لهئارادا نییه که بارودوّخهکان لهکاتیّکی رابردوودا دڵخوازبووبێتو هەروەها پەنابردن بۆ ھەر چەشنەكردەوەيەكى مێژوويى لهخوْگریی ههستی دلتهنگی بو زیندووکردنهوهیان نییه. لهبهرانبهردا پیّویستمان بهپارادایمیّکی کاملّو ساخلّهمی دیاریکراو همیه، تابتوانین بانگهشهی خستنهرووی دەسىت نىشان كردنىيكى عەيىنى بكەين سەبارەت بەرەوتى كەموكورىو نابودى كار وبار مكان.

هـەنـدێ ئاماژەى باس وروژێنو پەرتەوازە لەبەرهەمەكانى فۆكۆدا پیشاندەرى ئەوەن كـە فۆكۆ لـەم بابەتـە تێگەیشتبوو بۆ نموونه ئەو وەكو خاڵێكى وەرچەرخانى مەزن لـه مـێژوودا ئاماژە بەسەرھەڵدانى ناسينى تيۆرى دەكات لەلاى يۆنانىيەكان، بەوتەى



فۆكـۆ گوتـارى براكتـيكىو شاعيرانەى شارسـتانيەتى يەكـەمى يۆنـان لـه ئاكـامى يەيدابوونى تيۆرى، وێران بوو: ((سۆفيستەكان تێك شكان...لەسەردەمى يەيدابوونى دواليزمي گهورهي ئهفلاتوني بهدواوه، ئيرادهي ههفيقهتي (ئهفلاتون) خاوهني بونياديسيهوه دابوو)) •گوتـار لهمـهر زمـان. ل٢١٨و٢١٩)، ئـهم گۆرانكاريـيه، هـهموو رەھەندەكانى ژيانى كۆمەلأيەتى يۆنانى گۆرى: ((كاتنك ھيپۆكرات زانستى پزيشكى گۆرى بۆ سیستەمیکی ریکوپیک، بینین وەلانـراو فەلسـەفە ھاتـە نیّو پزیشکیەوە)) (لمدايك بوونى دەرمانگا، ل٥٦). همەرودها ((رۆژئاوا توانىيويەتى...ژيانى جنسى بەپانتايىيەكى عەقلانىيەت ببەستىتەوە...ئىيمە لەسەردەمى يۆنانىيەكانەوە خوومان بـهم جـوّره فـتوحاتانه گـرتووه)) (مـێـژووی جنسيهت، ل٧٩). لـهم روويهوه دهتوانين لەرپىگەى خونىندنەوەى شىپوەى كۆمەلگاى باو لەسەردەمى سۆفستاييەكان، بەر لەسـەردەمى دەسـەلات، مىتافـىزىكو تەكـنەلۆژيا، لـەرووى كۆمەلايەتىـيەوە شـتىك فێربين، بـهلام فوٚكوٚ بـێ گومـان بـهدواى ئەوەوە نىيـه كە راستەوخوٚ لە يوٚنانى دواى سوقرات ئيلهام ومرگريّتو سوودي لي ومربگريّت. ئهو سهردهمه، ئهفسانهيهكي مێژوویی بوو. رەنگە بتوانین وەكو ھۆيـەكی بۆ يارمـەتی دەسـت نیشـان كـردنی ســهرمتای نــهزم بهخشـی بهشـتهکان بهشـیّوهیهکی گشـتگیر کـهنگی لـیّوهربگرینو لموانه شهوه ئهو (ئەفسانە مێژووييه) بتوانى يارمەتيمان بدات لەگەران بەدواى ئەو دەستە لـه كـردەوه كۆمەلايەتىـيەكاندا كـه هێشـتا لەژێـر چـنگى گشـتيەت سـازى تەكنەلۆژىكدا گىرۆدەو گرفتار نەبوونە.

فۆكۆ سەبارەت بەشوێنگەى ئەو كىردەوانەى كە لە چىنگى بايۆ-دەسەلات رايان كىردووە. يان بەشىێوەيەكى سەركەوتووانە لە بەرانىبەرىدا بەرھەئستيان كىردووە، لەگەل لوغىزێك بەرەوڕوويە. ئەم جۆرە كىردەوانە كاتێك كە پەرتەوازەن لە چنگى گشتيەت بەخشى دىسىپلىنى رادەكەن، بەلام بەرگىرى بەرھەلسىتيەكى كەم لە بەرامىبەر فراوانبوونى زياترياندا پىشان دەدەن بەھەرحال ئەگەر فۆكۆ بەشێوەيەكى رێكوپـێك پشتيوانى لە بەسـێنرالبوونى راسـتەوخۆ بەسـەرياندا دەكـرد تەنانـەت ئەوكارەى بەناوى پەتيوانى لەبەرگىرى و جولانەوميەكى دژى نەريتى (بايۆ-دەسەلات)

ئەنجام دەدا، مەترسى داگىركىردن، نۆرمال سازى ئەوانى دەوروژانىد. فۆكۆ ئەگەر وهلامیکی ئهم بابهته یهکجار گرفت ییکهینهشی نهداتهوه، لانی کهم دهبی سوود له پشکنینهکانی خوّی بوّ دوّزینهوهی جوّری کردهوه خوّراگرهکان (ئهو کردهوانهی) له ژێـر مەترسى دان، وەرگرێتو دەرى بخات چۆن دەتوانرێت بەشێوەيەك كە گشتيەت ساز، تيۆرى ونۆرمال ساز، نەبن، بەھيز بكريت. ئەگەر لە كۆمەلگادا بريار وايە هەقىقەت لە بەرانىبەر دەسەلاتى تەكنەلۆژىدا بەرگىرى بكات دەبىي رىكەيلەك بىق دیاریکردن و کاریگهرکردنی پهیدا بکریّت. ئهوه که ئایا ئهم جوّره ئهگهره له ئارادایه، پرسیاریّکه چاوهروانی وهلاّمه.بهکورتکردنهوهی سیّ رووی لیّك بهستراوی شيكردنهومى راڤهييدا دمتوانين بهراوردێ بكهين لهگهڵ دهست نيشان كردني پزیشکی: پزیشك كارى دەست نیشانكردن به ئهحوال پرسیی نهخوشهكه دەست بيدهكات، ههرچهنده ناتوانيت بهتهواوي متمانه بكاته سهر ههستي نهخوشهكه سهبارهت بهلهش ساغى يان نهخوّشى. دهبىّ دواتىر دەست نىشانكردنى پزيشكى بەشپوەيەكى تەكنىكى روونى بكاتەوە كە بۆچى نەخۆشەكە ئەو جۆرە ھەستەى هەيــه كــه دەرىدەبريّــتو ئــەوەش بــەنۆرەى خــۆى پيّويسـتى بــه گەرانــەوە بــۆ بارۆدۆخنىك ھەيـە كـە لـە روانگـەى ھەمووانـەوە بـارودۆخى لەشـى سـاغە. فۆكـۆ بـە روالْـهت لـه هـاورایی لهگـهل نیچـهو بـه وهرگرتـنی نـاوهروٚکی قسـهی ئـهو دهلیّـت: ((ئاگایی مێژوویی زیاتر به پزیشکی دهچێت نهك به فهلسهفه... ئهرکهکهی ئهوهیه ببيّته زانستيّكي دەرمانگەر)) (نيچە، جينالۆجيا، ميْژوو ل١٥٦).

دەسەلاتو ھەقىقەت

پزیشك دەتوانیّت له دەرەوەرا نەخۆش بەشیۆەیەكى بابەتى موعاینه بكات، بەلاّم جیٚبهجیٚکارىمیتودى شیکردنەوەى راقهیى خاوەنى ھەلۆیستى دەرەكى ئەوتو نییه. ئەو نەخۆشەییەى ئەو گەرەكیەتى دەرمانى بكات بەشیّكه لە نەخۆشیەكى گشتگیر كە بو خوشى پیٚیەوە گیرۆدەو موبتەلایە، ھەربوٚیە، دەبیٚ جاریّكى ترو بو دوایین جار بو بابەتى تاكى شیكەرەوە بگەریّینەوە چونكە بیّگومانو بەبی هیچ چەشنە دوودلّیەك دەبیّت ئەو وەسىفە بەرچاوە نویّیانەى پەیوەندیىيەكانى دەسەلات، شیكەرەوە بخاتە ھەلویستو شویدىنىڭى جیاواز لە جیّگەى روشنبیر یان فەیلەسوفى شیكەرەوە بخاتە ھەلویستو شویدىنىڭى جیاواز لە جیّگەى روشنبیر یان فەیلەسوفى



تەقلىدى. فۆكۆ ھەندى ئاماژەى بە شىوازى تىپوانىنى خۆى بۆ ئەو پرسە كردووە. فۆكۆ بەشىنوەيەكى رىكوپىك ئەو رۆشنبىرە دەداتە بەر رەخنە كە خۆى بە مامۆستاو پسپۆرى ھەقىقەتو دادپەروەرى دەزانى بانگەشەى ئەوە دەكا كە لەگەل دەسەلاتدا بىدزمانى ھەقىقەت دەدوىئىتو بەم رىگەيە لەبەرانىبەر كارىگەريىيە بەروائەت سەركوتكەرەكانى دەسەلاتدا بەرگرى دەكات، بەم چەشنە ((ئىمتىازى قسەكەر)) وەكو بەشىك لە يىشكەوتنى يايەو دەسەلات ئاشكرابوو.

فۆكۆ گشتىمت بەو خاللە دەبەخشى. فۆكۆ ئامۆژگارى رۆشنېيرەكان دەكات كە دەست له بانگهشمی پهیامی پیغهمبهر ئاسایی خوّیان ههلگرنو ئیدعای ییشبینی ئاینده وهلاىنتنو بەتاپىەتى رەفزى ئەو رۆلە بكەن وەكو ياسا دانەر بەخۋيانيان بەخشىوە. ((حەكىمى يۆنانى، يىغەمىمرى يەھودى (و) ياسادانەرى رۆمانى تائىستاش ئەو نموونانـەن كـه هـزرى ئـەو كەسانەيان بەخۆيانـەوە خـەرىك كـردووە كـە ئەمـرۆكە خـمریکی پیشـمی گوتـنو نووسـینن)) (گوڤـاری تـیلوّس.Telos ، ۱۲۱۷). لـمو سهر دهمانهی دواییدا نموونهی باوی روشنبیر، نووسهریکی مافیهروهر (حقوقی)ه که بانگهشهی ئهوه دهکات لهدهرهومی حهزو ئارهزووی گروییهوه بانگیکی گشتیو جيهاني دەخوينى: نوينەرى ياساي يەزدانى يان ياساي دەولەتەو ئەحكامى جيهانى عهقل ئاشكرا دهكات. نموونهي سهرهكي رؤشنبيريكي ئهوتو له جهرخي كلاسيكدا رەنگە قۆلتىر بىت، كە جارى مافى مىرۆقى دەدا، يەردەى لەسەر روخسارى درۆ هەلدەمالى، يەلامارى تۆتالىتارىو دەسھەلالە درۆييەكانى دەداو لە دژى ناعەدالەتو نايەكسانى تىدەكۆشا. ئەركى رۆشىنېرى مۆدىرنىش ئەومىە كە ھەقىقەت بەروونى ئاشكرا بكات. ئەمرۆكە خودى بەناو ئازاد، واتە رۆشنبيرى گشتى ناتوانى ئىمە بەم جوره هیدایهت بکات، به لام نهمه به و مانایه نییه که نه و کهسانهی به دوای تیکهیشتن له مروّق و گورانی کومهلگاوهن لهدهرهوهی دهسهلاتدا قهراریان گرتووه يان بيّ دەسەلاتن، بەلكو ھەروەكو راقەي فۆكۆ لە سەرھەلدانو فراوانبوونى بايۆ – دەسەلات روونى دەكاتەوە، مەعرىفە يەكىك لە رەگەزە دىارى كەرەكانى رەفتارى دەسەلاتە لە جىھانى نوپىدا. مەعرىفە يەيوەندىيەكى سەرخانى لەگەل دەسەلاتدا نييه، به لكو مهرجي پيويستي پيكهاتنو پيشكهوتني كۆمه لگاى تهكنه لاژيكى ييشهسازييه. ئەگەر بۆ دوايىن نموونـه واته بابەتى زىندانەكان بگەرێنەوە، بۆمان دەردەكەويىت كە يۆلىنكردنو منفردسازى يەكىك ئە رەگەزە سەرەكىيەكانى رەفتارى ئەو مەيدانەي دەسەلات بووە! ئەگەر دەسەلاتو مەعىرىفە تەنىيا يەيوەندىيەكى

دەرەكيان لەگەل يەكتردا ھەبووايە، تەكنەلۆژيايەكى دىسىلىنى ئەوتۆ نەيدەتوانى بهو شيوهيهي كه پهيدابوو، سهرهه لبدات يان بلاوبيته وه ببيته هوي سهرهه لداني خرايكارەكان. بـهلام دەسـهلاتو مەعـريفه لەگـهل يەكتريشـدا يەكسـان نـين. فۆكـۆ نايەويّىت مەعـرىفە وەكـو بونـياديّكى گـريمانەيى راييّجـىناو دەسـەلاّت بكـات يـان دەسەلات وەكو ستراتىزىدكى بەردەوام گونجاو وريكوينك وينابكات. ئەو ھەول دەدات تايبهتمهندى و مادديهتى يهيوهندى بهرانبهرى ههردووكيان پيشان بدات، ئهوان خاوەنى يەيوەندى يەكگرتووين نەك يەيوەندى ھۆو ھۆبەندى ئەم پەيوەنديە يهكگرتووه دهبي له شكلي تايبهتي ميژوويي خۆيدا ييناسهو دياري بكريت. ههر ئەو بەرھەمهننانە دوولايەنىەي دەسەلاتو مەغرىقە يەكنك لە بۆچۈۈنە ئىبداغى نوێۑهکانی فوٚکوٚیه. روٚشنییری گشتی گیرودهی گهمهی دهسهلاته چونکه ئهم خاله نازانیّت. فوکو بانگهشمی ئموه ناکات کمه لمه دهرهوهی ئمه جوره کر دهوه دەسەلاتيانەدا قەرارى گرتووە، لەھەمان كاتدا لە گەلىان ھاوئاراستە نىيە، يەكەم لهبهر ئهو هۆپه كاتىنك فۆكىق دەرىدەخات كە كىردەوە كولتورىيەكانى ئىنمە دروستکهری به بابهت بوونو سوژه سازین، دهسه لأت (کردهوه کانی دهسه لأت)و سروشتى و پيويست بوونى روالهتى ئەوانى لاواز كردوود. ھيزى بايۆ – دەسەلات، ههم له ييناسهي واقعيهتو ههم له بهرههمهينانيدا يهنهانه. نُهم واقيعيهته، جيهان به ئاويْـتهيهك لـه خودهكانو بابهتـهكانو نوّرمال سازى گشتيهت بهخشي ئهوان له قەلەم دەدات. ھەر چەشنە رىگەچارەيەك كە ئەم مەفھومانە بە بنبر لە قەلەم بدات، تهنانهت ئهگهر دژایهتیشیان لهگههالدا بکات، یارمهتی سهیتهرهی بایو – دەسەلات دەدات. فۆكىق لەرىكىمى شىپكردنەومى راقەيسەوم توانىپويەتى مىكانىيزمە مادييه ديارهكان ئاشكرا بكات كه ئهم واقيعيهتهيان بهرههم هيناوه. له ههمان كاتیشدا بهوردهکارییهکی تهواو وهسفی ئهو دهمامکه شهفافانه دهکات که ئهم ميكانيزمانه له يشتياندا حهشار دراون. ئهم بابهته ئيمه بو خالى دووهم دهبات. فۆكۆ توانىويەتى ماھىيەتى (نەخۆش ئاسا)ى بارودۆخى ئىستاىئىمە دەست نىشان بكات چونكه بـو خـوى تيّـيدا گيرودهيـه. فوكو لـه نـاو ئـهم بارودوخـهوه هـهندى تهعبيرى عمل گهرايانه دهخاتهرووو مهيله نهزم بهخشهكاني كولتورى ئيستاي ئيمه جيـنالۆژى دەكـات. بـێگومان مەبەسـتى فۆكــۆ ئەوەنىــيە كــه تــەواوى كــردەوە كولتوورييهكاني ئيمه ديسيليني يان دانييانانو يان ههر جهشنه بهرههم هينانيكي مهعریفه پهکراست وهکو بهرههمو شوینهواری دهسهلات کار دهکات. نورمالسازیی، له گشتیهت بهخشین به ههموو کردهوهکانی سهرکهوتنی بهدهست نههیناوه. لهراستیدا،



روانين لهم مهيلهو به گرنگي دان به هه لويستي فؤكؤ لهم بارهيهوه كه هه قيقه ت

یهیوهندییهکی دهرهکی لهگهل دهسهلاتدا نییه، بهم جوره ئهنجامگیری دهکات ((پرسپاري فهلسهفه... پرسپارێکه سهبارهت بهوهي که ئێمه بو خوٚمان چين. ههر بۆيەشــه كــه فەلســهفەي ھاوچــەرخ، سەرانسـەر سياسـييو سەرانسـەر مێژوويــيه، (فەلسەفە)، سياسەتى ھەنوكەو ئىستاي مىزۋوو مىزۋوى يىويست و حەتمىيە بۆ سیاسهتهکان)) (گوفاری تیلوس، ل۱۵۹) ئیمه به هیچ جوریک دهستمان به یاسای عهینی، زهنیهتی یهتیوگشتیهت بهخشینه تیورپیهکان، راناگات. ئیمه تهنیا کردهوه کولتوورییهکانی خومانمان ههیه که ئیمهیان بهو شیوهیهی که ههین دروست كردووه، دهبئ بو تيگهيشتن له خومان خهريكي تاوتوي كردني ميزووي حالي حازربین. دەرەنجامـێکی دیکه که فۆکۆ وەدەسـتی دێنێـت ئەوەيـه که ئـەرکی ئێمه ئازادكردني هەقىقەت نىپە لە چنگى دەسەلات. لە زانستە مرۆڤاپەتىپەكاندا، ھەموو ئـەم جـۆرە ھەولانــە تەنــيا ھــێزێكى تــازە، مەيلــە ديســپلينىو تەكنەلۆژيكـيەكانى كۆمەلگاي ئىپمە دەبەخشن. لە جىاتى ئەوە، ئەركى ئىپمە ئەوەيە كە كارىكى ئەوتۆ ئەنجام بدەيىن كە راقەي تىۋرى بە چەشنىكى جىاواز لە نىپو يانتايى دەسەلاتدا كاربكات. ((من به تهواوي لهوه ناگادارم كه ههرگيز هيچ شتێكم جگه له نهفسانه نەنووسىيوم، لەگەل ئەوەشىدا نامەوى بلايم ئەوەى نووسىيومە لە دەردوەى مەيدانى ههقسیقهت بووه. بهبروای من بهراستی دهتوانسین نهفسانهکان له همهناوی هەقىيقەتەكاندا چالاك بكەين، شوپنەوارەكانى ھەقىيقەت بخەيىنە نىپو دەروونىي گوتاری ئەفسانەییو بەجۆریك، وا لىه گولاار بكەین كىه شىتیك بوروژینیت يان ((بچنێ)) که هێشتا بوونی نیپه، واته بهم چهشنه خهیاڵی شتێك بکات. ئێمه ميِّژوو به دەرچوون له واقىعيەتىكى سياسى كە دەپكاتە حەقىقى، وەكو ئەفسانەي لى دەكەين، وئەو سياسەتەى كە ھىستا بوونى نىيە بە دەرجوون لە ھەقىقەتىكى شيكردنهوهكان لهسهريهك، ميْژوونووسى ميْژووي ئهفسانهيى، له روّحى فهلسهفهى تەقلىيدىو لىه مەيىلى سەرسىەرىو ناجدىي ھاوچىەرخ دەياريىزن. شىپكردنەوە (تحلیلیات) ریّز له بابهتو مهفهوومه یشتگوی خراوهکان دهگریّتو بهمهیلداری هەندى كاروبارى گرنگ له قەلەميان دەداو ئەم كارە بەجۆرىك ئەنجام دەدات كە بەرلەوەي ھەقىيقەتى كۆتايى دەربخات. ماھىيەتى كۆمەلگاو كىردەوەكانى كەشىف دهكا. رافه، كارى خوى لهتاوتويكردني كومهالگاي مهوجودو بابهتهكاني دهست

يسيدهكاتو ميزوويسيهكي حيسنالؤزيانهيان لي دهدات بهدهسستهوه، بسهبي تسهوهي

بانگهشهی تنگهیشتن له واقعیهتی رابردوو بکات. ئهو مهفهوومانهی که خهلا له ههولدان بو تنگهیشتن له خویان به کاریان دینا، دهبنه پشتیوان و پالیشتیک بو ئاركيۆلۆژى، بەجدى وەرگرتنى بابەتە ھەنووكەيىيەكان ئىيمە لە خەرىكبوون بە گهمهی روشنیم انه بهم حوره مهفهوومانهی که تاییهتی رابر دوون، دوور دهخاتهوه.

* ئەم كتنىه دووسال يىش مردنى فۆكۆ نووسراوه.

میشل فوکو، فراسوی ساختگراییو هرمنیوتیك، هیوبرت دریفوس یل رابینو، ت: د.حسنن بشریه، ۱۳۷٤.

خود و دهسهلات

بۆچى دەسەلاك ىخوينىنەوە؟ يرسى خود ((سوۋە))

ميتۆدۆلۆژيىيەكى تايبەتى نىن. سەرەتا گەرەكمە سەبارەت بە ئامانجى توپْژينەوەى خوّم له ماوهی بیست سائی رابردوودا بدویّم. ئامانجم شیکردنهوهی دیاردهکانی دەسەلات يان دروست كردنو دانانى بونيادەكانى ئەم جۆرە شيكردنەوەيە نەبووە. لەبەرانىبەر ئەمەدا ئامانجى مىن دانانى مىڭ رووپى شىپوازە جۆراو جۆرەكان بووە كە بهپێي ئەم شێوازانه، له كولتوورى ئێمهدا مرۆڤهكان بهرەو خود گۆرانيان بهسهردا هاتووه. سهرهتا ئهو ميتودانهى تويزينهوهن كه ههول دهدهن پلهوپايهى زانست به خۆپان ببهخشن، دەتوانىن وەكو نموونه باس له بابەتسازىي بكەرى قسە لە ريزمانى گشتی، له زانستی زمانو زمانناسی یان ههر لهم شیوازهی پهکهمی بابهتسازیی



بكهرى بهرههم هينان يان ئهو ((سوژه)) * خودهى كه كاردهكات له شيكردنهوهى سامانو زانستی ئابووریدا بکهین. یان وهکو نموونهی سیپهم دهتوانین باسی بابهتسازی تـهواوی واقیعـیهتی زیـندووبوون بکـهین لـه مـێژووی سروشـتی یـان زيندەوەرزانىيدا. لە بەشى دووەمى توێژينەوەكانى خۆمدا، بابەتسازىي خودم لەوەى كه به ((كرداره شهقار ئهندازهكان)) ناوزهدم كردووه، خوێندوٚتهوه. خود يان له ناوخۆيداو يان له ئەوانى تىر جيا (تجزيه) بۆتەوە. ئەم رەوتە خود دەگۆرى بۆ بابهت. نموونهى ئهم حالهته بريتين له شيّتو عهقلٌ، نهخوّشو ساخلّهم، تاوانبارو ((مـنداله باشـهكان)). سـهرهنجام، لـه تويْرْيـنهوهى ئيْسـتاى خوّمــدا، بـهدواى خوێندنەوەى شێوازێكدا گەراوم كە مرۆڤ بەھۆى ئەوەوە خۆى دەگۆرێ بۆ سوژە (خود). بو نموونهى ئەم حالەتە سنوورو قەلەمىرەوى جنسىيەتم ھەلبژاردووە – واته چۆن مرۆفەكان فيربوونه كه خۆيان به بكەرى ((جنسييەت)) بزانن. كەواته بابهتی گشتی تویّژینهودی من خوده نهك دهسهلات. راسته من بهتهواوی گیروّدهی پرسى دەسەلات بووم، زۆر بەزوويى بۆم روون بۆوە كە ھەر لەوكاتەدا كە مرۆڤ لهنيو پيوهندييهكاني بهرههمهينانو هيوهندييهكاني ئالوويسرى مانادا قهراري گرتووه، لهههمان كاتيشدا كهوتۆتـه نـێو پێوهنديـيهكاني دهسـهلاتێكي يـهكجار زۆر ئاڭۆزەوە.

ئێستا وا دەھاتە بەرچاو كە مێژوو وتيۆرىي ئابوورى ھۆيەكى گونجاويان بۆ (تاوتوێ كىردنى) پێوەندىيەكانى بەرھەمهێنان خستۆتە بەردەست، ھەروەھا زمانناسى و نیشانەناسى ھەندێ ئامرازى خوێندنەودى پێوەندىيەكانى ئاڵووێىرى مانا بوونە، بەلام بۆ پێوەندىيەكانى ئاڵووێىرى مانا بوونە، بەلام بۆ پێوەندىيەكانى دەسەلات، ھىچ ئامرازێكمان بۆ خوێندنەوە لە ژێر دەستدا نەبوو.ئێمە تەنىيا دەستمان بەشێوازەكانى بىركردنەودىك سەبارەت بە دەسەلات رادەگەيشت كە لەسەر بىنەماى پارادايمى حقووقى دامەزرابوو، واتە چ شتێك مەشـرووعىيەت بەد دەسەلات دەبەخشـێت، يان دەسـتمان بەشـێوازەكانى بىركردنەودىك سەبارەت بەد دەسەلات رادەگەيشت كە لەسەر بىنەماى پارادايمى دەرگەيشت كە لەسەر بىنەماى پارادايمى دەرگايى دامەزرابوون، وەكو ئەو پرسيارەى كە دەولەت چىيە؟

کەواتە پێۅیست بوو رەھەندەكانى پێناسەى دەسەلات فراوان بكەین تاكو بتوانین ئەم پێناسەیە لە خوێندنەوەى رەوتى بابەتسازیى خوددا بەكاربێنین.ئایا ئێمە پێویستمان بە تیۆرێك سەبارەت بە دەسەلات ھەیە؟ لەودوە كە تیۆریى لە خۆگرى گریمانەى بابەتسازى عەینییەت بەخشى بەراییه، ناتوانین وەكو بىنەمايەك بۆ كارى شیكردنەوە وەبەرچاوى بگرین، بەلام ئەم كارى شیكردنەوەيە ناتوانێت بەبێ كەرى شیكردنەوەيە ناتوانێت بەبێ كە بزوێنەرى بەرەو پێشەوە بچێت. ئێمە دەبێ ئەو ھەلومەرجە مێژووییانە بناسین كە بزوێنەرى چەمكسازییەكانى ئێمەن ئێمە پێویتسمان بە ئاگایى مێژوویى لەھەلومەرجو بارودۆخى مەوجوودى خۆمان ھەیە. بابەتێكى تر كە پێویستە تاوتوێ بكرێت جۆرى ئەو واقیعییەتەیە كە لەگەلیدا تێكەلین. نووسەرێك لە رۆژنامەیەكى بەناوبانگى قەرەنسیدا سەردەمێك بەم جۆرە سەرسورمانى خۆى دەربرى : ((بۆچى خەلكى ئەمرۆكە ئەوەندە مەفھوومى دەسەلات دێننە بەرباس؟ ئایا ھێندە بابەتێكى گرنگە؟ ئایا ھێندە سەربەخۆیە كە بتوانرێ بەبێ بەوەرچاوگرتنى پرسەكانى تر، گرنگە؟ ئایا ھێندە سەربەخۆيە كە بتوانرێ بەبێ بەوەرچاوگرتنى پرسەكانى تر،

سەرسورمانى ئەو نووسەرە بەلاى منەپې سەيرە. بەگومانى لەوەى كە ئەم بابەتە بۆ يەكەمىن جار لەسەدەى بىستەمدا ھاتبىتە بەرباس. بەھەرحال بۆ ئىمە (دەسەلات) نە تەنىيا بابەتىنى تىۆرى، بەلگو بەشىكە لەئەزموونى ئىمە. تەنىيا دەمەوى ئاماژە بە دەوو ((شىيوەى زىان ناسانە)) يان ئەو دوو ((نەخۇشىيەى دەسەلات)) واتە فاشىزمو ستالىزى بىكەم. يەكىك لەو بەلگە زۆرانەى كە بۆچى ئەم دووانە بۆ ئىمە ھىنىدە گىركەرن ئەوەيە كە سەرەراى تاقانەيى و بى ھاوتايى مىرۋوويى خۆيان، ھىندە گىرگەرن ئەوەيە كە سەرەراى تاقانەيى و بى ھاوتايى مىرۋوويى خۆيان، ئەوەندە بى پىشىنەش نىن. ئەوان، كەلكىان لەو مىكانىزمانە وەرگرتو پەرەيان بى ئەدەن كە بىش وەخت لەكۆمەلگاكاندا ھەبوون، جىگەلەدە، ئەدان سەرەراى خەسلەتى شىتانەى زاتى خۆيان تا رادەيەكى زۆر، سووديان لە ئايدياو ئامرازى ھەقلانىدى سىاسىي ئىمە وەرگرت.

ئەوەى ئىيمە پيويسىتىمان پىيەتى ((ئابوورىى نويى پيوەندىيەكانى دەسەلاتە))-وشەى ئابوورى لىرەدا بە واتا تيۆرىو پراكتىكىيەكەى بەكاردىت- بەواتايەكى تر، لە كانت بەدواوە رۆلى فەلسەفە پىشگرتن بوو لە عەقل بۆ ئەوەى نەچىتە دەرەوەى



سنوورى ئەزموون، بەرلام ھەر لەوساتەدا، واتە لەكاتى پەيدابوونى دەوللەتى مۆدێـرنو بەرێوەبەرايەتـيى سياسـى كۆمـەلگاوە، رۆڵـى فەلسـەفە (جگـە لەمــە) چاودێرکردن بووه بهسهر دهسهلاتي توندروٚي عهقلانييهتي سياسيدا، بهلام ئهمه چاوەروانىيەكى بەرزە.ھەموو لايەك ئاگادارى ئەو واقىعىياتە كەم بايەخانەن، بەلام لەبەرئەوەى كەم بايەخن ماناى ئەوە نيىيە بوونىيان نيىيە. ئەوەى دەبىي لەگەل پواقیعییاته کهم بایه خهکان ئهنجامی بدهین ئهوهیه که بـزانین چه بابهتیکی تايبهتو رەنگە بى پىشىنە پىوەندى لەگەلياندا ھەبووە. پىوەندى نىوان عەقلانى بـوونو زيـادەرۆيى دەسـەلاتى سياسـى روونو ئاشـكرايەو ئـيٚمە نـابێ چـاوەروانى سەرھەلدانى بىرۆكراسى يان ئۆردوگاكانى كارى زۆرەملى بىن بىۆ ئەوەى بوونى پێوەندىيەكى لەم چەشنە بسەلێنين، بەلام پرسەكە لەگەڵ واقىعىيەتێكى ئاوا بە دیهیو ئاشکرا چی بکهین.ئایا سوود له عهقل وهرگرین؟ بهبروای من هیچ شتیّك لهوه بيّ ئاكامتر نييه. سهرهتا لهبهر ئهوهى ئهم پانتاييه هيچ پيوهندييهكى به مەسەلەي گوناھو بى گوناھىيەوە نىيە. دووەم لەبەر ئەوەي كە گەرانەوە بۆ عەقل وهكو دياردهى پێچهوانهو جيايي ((ناعاقلّ)) بيّ مانايه. سهرهنجام بهوهوٚيهوه كه ئەم جۆرە ئەزموونـﻪ ئىێمە دەخاتـﻪ داوى رايـى كىردنى رۆڵى سـﻪرەرۆيانەو ھىيلاك كـەرى تـاكى عەقلگـەرا يـان تـاكى دژى عەقلگـەرايى.ئايـا ئـەو جـۆرە عەقلگەرايـيە بپشکنین که بهروالهت تایبهته به شارستانییهتی موّدیّرنی ئیمهو رهگی لهناو رِوْشنگەرىدايە؟ پىيموايە ئەوە مىتۆدىكى پەسندكراو بوو لەلاى ھەندى لەئەندامانى قوتابخانهی فرانکورت، به لأم ئامانجی من دهست پیکردنی باسیک نییه سهبارهت به بەرھەمەكانيان، ھەرچەندە ئەو بەرھەمانە گرنگو بەنرخن. لەبەرانبەر ئەوەدا من رِیّگهیهکی دیکه بو پشکنینی پیّوهندی نیّوان عهقلاّنی بوونو دهسهلاّت پیّشنیار

رەنگە وا باشىر بىت كە ھەموو رەوتى عەقلانى بوونى كۆمەلگاو كولتوور وەبەرچاو نەگىرىن، بەلكو ئىەم رەوتى لەپانىتايى جۆراوجۆردا شىيبكەينەوە كە ھەريەكىكىيان ئاماژە بەئەزموونىيكى سەرەكى دەكات، وەكو شىيتى، نەخۆشى، مەرگ، تاوان، جىسىيەتو ...بەبرواى مىن دەستەواۋەى عەقلانى بوون مەترسىدارە. ئەوەى دەبى





۲- ئامانجى ئەم جۆرە تێكۆشانە، خودى شوێنەوارەكانى دەسەلاتە. بۆ نموونە پىشەى پزىشكى ئەم رووەيـەوە رەخـنەى ئى ناگىرێـت، چـونكە پىشەيەكى قازانج بەخشـە، بەئكو لەبـەر ئەوەى دەسەلاتێكى كۆنترۆل نەكراو بەسەر جەستە، ساخلەمىو ژيانو مەرگى خەلكدا پيادە دەكات، دەدرێتە بەر رەخنە.

۳- ئــهم تێڮۆشانانه لهبــهر دوو هــۆ ((بــێ نــێوبهند))ن لــهم تێڮۆشانهدا خــهڵك حاڵهتـهكانى پيادهكردنى دەسهڵت دەدەنه بهر رەخنه كه نزيكترين حاڵهته لهخودى ئەوانــهوه، واتــه ئــهو حاڵهتــهى كــه دەســهلات بهســهر تاكــهكاندا پيادەدەكرێـت. لــهم تێكۆشانهدا، خــهلك بــهدواى دوژمانې بېن نــێوبهنددا دەگــهرێن نــهك ((دوژمــنى ســهرهكى)). جگـه لهمــه، ئەوان چاوەروانى ئەوە ناكەن كه لهداهاتوودا رێگهچارەيەك بــۆ كێشــهكهى خۆيــان بـدۆزنــهوه (وەكــو بزوتـنهوهى رزگـارى خــوازى، شۆرشــهكان، كۆتـايى ململانــێى چـينايهتى). ئــهم تێكۆشانانه سهرەراى ئەوەى تيۆرە رێكخراوەكان سەبارەت بەشۆرشەكانو هەروەها بەپێچەوانەى ئاراستەى ھەلومەرجى شۆرشگێركان خەبات بۆ مێژوونووس دەكەن بەدووجەمسەرى، ئاژاوەخوازو دژى دەسەلاتن.

بــهلاّم ئــهم تایــبهتمهندیانه پهســهندترینو بــێ پێشـینهترین تایــبهتمهندیی ئــهم تێکوٚشانانه نین، بهبروای من ئهم تایبهتمهندییانهی خواردوه وردو دهفیفترن.

4- ئەمانىـ جـۆرە تىكۆشانىكن كـ پـىگەى تاك دەخەنـ ژىـر پرسـيارەوە: ئـەوان لەلايەكەوە جەخت لەسەر ماڧى جياوازبوونى تاكو ھەموو ئەو شتانەى كە بەراستى تاك دەكاتـ تاك دەكەنـەوە، بـەلام لەلايـەكى ترەوە ھىرش دەكەنـە سەر ھەموو ئەو شـتانەى كـە تاك بـەش بـەش دەكات، پىلوەندىيەكانى لەگەل ئەوانى تردا دەپچرىنى، ژىانى كۆمەلايـەتى لەت لـەت دەكات، سـەرلەنوى تاك بەسەرخۆيدا دەسەپىنىتتەوەو

به شیّوهیه کی سینووردار که رتاك پابهندی شوناسی خوّی ده کات. ئه م تیّکوْشانه لهینّناو یان دژی (تاك) نییه، به لْکو تیّکوْشانه دژی ((حکومه تی منفرد سازی)).

۵- ئـهم تێڮۆشانانه لهدژايهتـيكردنى شـوێنهوارهكانى دەسـهلات سـهرههلاهدەن كـه پێوەندييان بهمهعريفهو سهلاحياتو ئيمتيازاتهكانهوه ههيه: تێكۆشانێكن دژى ئهو ئيمتـيازاتانهى كـه لهمهعـريفهو سهرچاوهيان گـرتووه، بـهلام دژايـهتى لهگـهلا شاردنهوهكان، پێچاوپێچ سازىو نمايشه وههماويـهكاندا دەكـهن كـه بهسـهر خهلكدا سـهپێنراون. لـهم تێكۆشانهدا هـيچ شتێكى ((زانستخوازانه)) (واتا بروايهكى بنبر به بـههاى مهعـريفهى زانستى) بوونـى نيـيه، بـهلام ئـهم تێكۆشانه رەفزى رەشبينانهو رپژهگهريـيانهى هـهموو ههقـيقهتى سـهلێنراويش نيـيه. ئـهومى دەخرێـته ژێـر پرسـيارەوه ئـهو شـێوازەيه كـه تێـيدا مهعـريفه بلاودەكرێـتهوهو كاردەكـات، واتـا پێوەندى لهگهل دەسهلاتدا. بهكورتى سيسهمى مهعريفه

دەخريتە ژير پرسيارەوە.

آ- سەرەنجام ھەموو ئەو تۆكۆشانانە بەدەورى ئەو بابەتەدا دەخولۆنەەە كە ئۆمە كىێىن. ئەوان ئەم جۆرە تەجرىدى بەت رەڧىز دەكەنەۋە، توندوتى ئابوورى ئايدىۆلۆژى دەولەت كە ڧەردىيەتى ئۆمە وەبەرچاو ناگرۆت سىستەمى پشكنىنى بىروباۋەرى دانستى و ئىدارى كە شوناسى ئۆمە دىارى دەكەن، رەڧىز دەكەنەۋە، بېكورتى ئامانجى سەرەكى ئەم تۆكۆشانە نەھۆرش بىردنە بۆ سەر ((ئەۋو ئەم)) دامەزراۋى دەسەلات يان گروۋپ يان نوخبەكان يان چىنۆك، بەلكو ھۆرشە بۆ سەر تەكنىكۇ شۆونەى دەسەلات ئەۋرۇنەى دەسەلات خۆى بەسەر ژيانى رۆژانەى بى تەكنىكۇ شۆومى دەسەلات. ئەۋ شۆوازەى دەسەلات خۆى بەسەر ژيانى رۆژانەى بى نىۆيەنددا پىيادەكات كە شوناس بەتاك دەبەخشى، تاك بەھۆماى ڧەردىيەتى تايبەت بەخۆيەۋە دىيارى دەكاتو بەشوناسى خۆيەۋە دەيبەستۆتەۋە، ياسا ھەقىقەتىكى بەسەردا دەسەپىنى كەبۆخۇى دەبىت پەسندى بكاتو دەبى ئەۋانى تىرىش لە بوۋنى بەسەردا دەسەپىنى كەبۆخۇى دەبىت پەسندى بكاتو دەبى ئەۋانى تىرىش لە بوۋنى ئەھدا بىناسىنەۋە، ئەم دەسەلاتە جۆرۆكى دەسەلاتە كەتاك بىۆ خود (سـوژە) دەگۆرۆت. ۋشەى خود دوۋ ۋاتاى ھەيە: يەكۆكىان بەماناى ماكەچكىدىن بۆ ئەۋى تىر، بەھۆى كۆنـترۆلۈ ۋابەستە بونۇ ئەۋى دىكەيان بەماناى پابەند بوۋن بەشوناسى خود بەھۆى ئاگايىيان خودناسى ھەردۇۋ ماناكە دەربىرى جۆرە دەسەلاتىكىن كەخود بەھۆى ئاگايىيان خودناسى ھەردۇۋ ماناكە دەربىرى جۆرە دەسەلاتىكىن كە



ملكه چ كهرو داگيركاره. به شيوهيه كى گشتى ده توانين بليّين سيّ جوّره تيّكوّشان هەيە: ئەم تېكۆشانە يان دژى شېوەكانى دەسەلاتن ((شېوەى قەومى، كۆمەلايەتى، دینی "دەسەلات". یان دژی شیومکانی سەرمایهگوزاری ((استیمار))ن که تاك لهو شته جیادهکهنهوه که بهرههمی دینیت یان دژی ئهو شتهن که تاك یابهندی خوّی دەكاتو بەم جۆرە تەسلىمى ئەوانى تىرى دەكات. (تېكۆشان دژى ((بەندايەتى)) ملكه چى، دژى شێوهكانى بـهخود بـوونو تهسليمبوون). بهبـرواى من ئێوه دهتوانن لهميّژوودا نموونـهى زور لهسهر ئهو سي جوره تيكوشانه كومه لايهتييه پهيدا بكهن كه يان لهيهكتر جيان يان لهكهل يهكتريدا ئاويّتهن، بهلاّم تهنانهت ئهگهر لهگهل يەكترىشدا ئاويىتە بىن دىسان بەزۆرى يەكيكيان بەسە رجۆرەكانى دىكەدا زالە. بۆ نموونـه لەكۆمـەنگا فيۆدالىيەكاندا، خـەبات دژى شـيوەكانى دەسـەلاتى ئەتـنى يان كۆمەلايـەتى زال بـوو، ھەرچـەندە لەوانەيـە چەوسـاندنەوەى ئـابوورى يەكـێك لـە فاكتهرو هۆكاره هەرە گرنگەكانى شۆرشو راپەرىنەكانى بووبىت. لەسەدەى نۆزدەدا خەبات دژى چەوساندنەوە ئەولەويەتى پەيدا كىردو ئەمىرۆكەش خەبات لەدژى بەچەشىنىكى روو لەزياد گرنگى وەردەگرىنت، ئەگەرچى خەبات لەدۋى شىيوەكانى دەسەلاتو چەوساندنەوە كۆتايىيان پى نەھاتووە، رىك بەپىچەوانە ((ھەروا درىدەى هەيـه)) بەبـرواى مـن ئەوەيەكـەمىن جار نىيە كە كۆمەلگاى ئێمە تووشى ئەم جۆرە خمباته هاتووه. همموو ئهو بـزاڤانهى كه لهسـهدهكانى پـازدهو شـازدهدا روويانداو دەركەوتو دەرەنجامى سەرەكى ئەم براڤانە، بزوتنەوەى چاكسازى ديىنى بوو، كە دەبىي وەكو تەنگژەى مەزنى ئەزموونى سوۋەيى رۆژئاوايىو شۆرشىك دۋى ئەو جۆرە دەسەلاتە دىنىو ئەخلاقىيە ھەلبسەنگىنرىن كە بەدرىژايى سەدەكانى ناوەراستە ئەم جۆرە زەھنيەتەى پێك ھێنا. نياز بەبوونى رۆڵێكى راستەوخۆ لەژيانى رۆحانى، لەمەسەلەي رزگارى، لەو ھەقىقەتەي كە لەكتىبى پىرۆزدا حەشاردراوە، ھەموو ئەوانە خەبات بوون بۆ سوژەيەكى نوێ.(١)

دەزانم لەوانەيى چ رەخنەيەك بگرن. دەتوانىن بلاينى ھەموو جۆرە ملكەچىيەكان، دىياردەى لاوەكىي و داتاشىراون، واتا تەنىيا دەرئىدەنجامى پرۆسىد ئىابوورىو

کۆمەلآيەتىـــيەكانە: هــــێزەكانى بەرھەمهێــنان، خـــەباتى چـــينايەتى و بونـــيادە ئايدىقلۆۋيــيەكان شــێوەى ســوۋەيى/ كۆنـــترۆل ديــارى دەكــەن. بــێگومان ناتوانــرى مىكانـــيزمەكانى كۆنـــترۆل (بەندايـــەتى) لـــەدەرەوەى پێوەنديـــيەكانى لەگـــەل مىكانــيزمەكانى ســەرمايە گوزارى و دەســەلات بخوێننـنەوە، بـەلام ئــەوان تەنـيا رووى دەرەوە يــان ســەرخانى هــەندى مىكانــيزمى بونــيادى تــر نــين، بــەلكو خوازيــارى يېوەندى دەورى و ئالۆزن بەشێوەكانى ترموە؟!

هۆكــارى ئــهودى ئــهم جــۆرە خەباتــه لەكۆمــهلگاى ئــێمەدا توانــى زال بێــت ئــهو واقیعیے به ته یه لهسه ده شازده به دواوه شیوهیه کی سیاسی نویی دهسه لات بـەردەوام لـەحاڵى گەشەسەندندا بووە، ئەم بونيادە سياسييە نوێيە، ھەروەك ھەموو لايـەك دەزانـن دەوللەتـە، بـەلام زۆربـەى كاتـەكان، دەوللەت وەكـو جـۆرە دەسـەلاتێكى سياسى تەسەور دەكريّت كە تاكەكان وەبەرچاو ناگريّتو تەنيا سەيرى بەرژەوەندى گشتییهتو یان دمبیّ بلّیین بهرژهوهندی چینیّك یان گروپیّك لهنیّوان هاولاّتیاندا دەكات. ئەم تەسەورە بەتەواوى راستە، بەلام دەبىي جەخت لەسەر ئەو راستيە بكهمهوه كه دهسه لاتى دهولهت ههم فهرديهت بهخشو ههم گشتييهت بهخشهو (ئەمەش يەكىك لەھۆكارەكانى بەھىزريەتى). بەبرواى مىن ھىچ كاتىك لەمىرووى كۆمەلگا مرۆپىيەكاندا تەنانەت لەچىنى كۆنىشدا، ئاويىتەيەكى لىزانانەى ئەوتۆى تەكنىپكەكانى (تاك سازى)و مىتۆدەكانى گشتىيەت بەخشى لەھمەناوى تاكمە بونياديكي سياسيدا پيك نههاتووه. ئهم بارودوخه لهم واقيعييهتهوه سهرچاوهي گرتووه که دهولهتی مؤدیدرنی رؤژئاوایی، لهنیو شیوه ی سیاسی نویدا، تهکنیکی دەسەلاتى كۆنى دەمىج كردوە كە رەگو رىشەى لەدامو دەزگا مەسىحىيەكاندا ھەيە. دەتوانىين ئەو تەكنىيكەى دەسەلات بەدەسەلاتى رۆحانى ناوزەد بكەين.دەللىن مەسىحىيەت ھەندى ئەخلاقىاتى لەگەل خۆيدا ھينا كە لەبنەرەتدا جياواز بوو لهگهل ئهخلاقیاتی جیهانی دیرین، بهلام ههندی جار کهمتر جهخت لهسهر ئهم واقيعييەتە دەكرێتەوە كە مەسىحىيەت پێوەندىيەكى نوێى دەسەلاتى پێشنيار كردو لەسەرانسەرى دنىياى دېريىندا بىلاوى كىردەوە. مەسىحىيەت تەنىيا دىنېكە كە خۆى بهشێوهی کهنیسه رێك خستووهو بهم جوٚره ههر لهبنهرهتدا لهسهر ئهو گریمانهیه



دامهزراوه که ههندی لهتاکهکان دهتوانین بههوی چونیهتی بیروباوه پی نایینی خویان، خزمهتی نهوانی تر بکهن نهك وهکو پاشا، دهسه لاتدار، پیغهمبهر، بهخت گرهکان، خیرده رهکان، پهروه رده کاه رکان ...تاد، به لکو وهکو مروّقه روّحانیه کان. بههمرحال نهم وشهیه ناماژهیه بو شیّوه یه کی تایبهتی دهسه لات.

۱- ئەو دەسەلاتە، شىوەيەكى دەسەلاتە كە ئامانجى كۆتايى بريتىيە لە دابىنكردنى رزگارى تاك لەرۆژى دوايىدا.

۲- دەسەلاتى رۆحانى تەنىيا شۆوەيەكى دەسەلات نىيە كە حوكم دەكات، بەلكو دەبى ئامادەبىّت تا خۆى لەپىّناوى ژيانو رزگارى رەعيەتەكانى خۆيدا بكاتە قوربانى، كەواتــه لەگــەل دەســەلاتى ئــەو پاشــايەى كــه خوازيــارى فىداكاريــيە لەلايــەن پەيرەوكارەكانى بۆ رزگاركردنى تەختو تاجەكەى، جياوازى ھەيە.

۳- شێوازێکی دهسهلاته که تهنیا چاودێری گشت کوٚمهلگا نییه، بهڵکو بهسهر ههموو تاکێکی تایبهتیدا لهسهرانسهری ژیانیدا چاودێری دهکات.

٤- سەرەنجام ئەم جۆرە دەسەلاتە ناتوانىت بەبى ئاگاداربوون لەدەروونو زھنى خەلك، بەبى جاسوسى كردن بەسە ررۆرجىيانەوەو بەبى ناچاركردنى خەلك بۆ ئاشكراكردنى دەروونى تىرى رازەكانى خۆيان، پيادەبكرىت. ئەم دەسەلاتە ھەلگرى ناسىنى ویژدانيان و تواناى ھىدايەت كردنيەتى.

ئهم شیّوه دەسەلاته مەیلی بەرەو رزگاری ھەیه. (بەپیّچەوانەی دەسەلاتی سیاسی)، قوربانی پیٚشکەشی خودا دەکات (به پیٚچەوانە پرنسیپی سەروەری)، (تاکسازه) (بەپیٚچەوانەی دەسەلاتی حقووقی) بەسەرانسەری ژیاندا بلاّو، بەردەوامو ئامادەیە، پیٚوەندی به بەرھەم ھیٚنانی ھەقیقەت، پیٚوەندی لەگەل ھەقیقەتی خودی تاکەوە ھەیە.بەلام لەوانەیه بلیّین ئەوە ھەمووی بەشیّکە لە میٚژووی رابردوو، دەسەلاتی روٚحانی ئەگەر لەناونەچووبیّت، لانی کەم بەشیّکی گرنگی کارایی خوّی لەدەست داوە. ئەم قسە راستە، بەلام بە برۆوای من دەبی لەنیۆوان دوو لایەنی دەسەلاتی روٚحانیدا جیاوازی دابنریّتو دیاری بکریّت: واتە لەنیّوان دورگای کەنیسە کە لە سەدەی ھەژدە بە دواوە لەنیّو چووە یان لانی کەم توانایی خوّی لە دەست داوەو روٚلی (دەسەلاتی روٚحانی) کە لە دەردووی دورگای کەنیسەدا بلاّو بوّتەوەو زوٚر بووە.

دیاردهیه کی گرنگ له دهوروبه ری سهده ی هه ژدهدا رویدا که دابه شکردنیّکی تازه و ریّکخستنیّکی سهر لهنویّی نه و دهسه لاّته (تاك سازه) بوو.

بهبروای من نابیّت ((دەولّەتی مۆدیّرن)) وەكو دیاردەیەك سەیر بكەین كە لەبان سەری تاكـەكان دروسـتبووەو شوناسـیانو تەنانـەت خـودی بوونـیان وەبەرەچاو ناگریّت، بەلْكو بەپیّچەوانەوە دەبیّ وەكو بونیادیّکی یەكجار ئالۆز وەبەرچاوی بگرین كە تیایدا تاكەكان تەنیا بە مەرجیّك دەشیّ لیّك ببهستریّن، ئەویش ئەوەیە كە ئەو فەردیـیەتە شـیّوەیەكی نـویّ بهخوّیـهوه بگـریّو خـوّی بـدات بـه دەسـت كوّمهلّـه پارادایمـیّکی زوّر تایـبهتی. لـه روویهكـهوه دەتوانـین دەولّـهت وەكـو چوارچـیّوهی مودیّرنی (تاك سازی) ویان شیّوهیهكی نویّی دەسەلاتی روّحانی سهیر بكهین. چەند وشهیهكی دیكه لەھهمهم ئەو دەسەلاته روّحانییه نویّیه (دەلیّم).

۱- دەتوانىين گۆړانىڭك لىە ئامانجەكىەيدا بېيىنىن. ئىيدى مەسىەلە، ھىيدايەت كىردنى خەلاك بەرەو رزگار لىە رۆژى دوايى نىەبوو، بەللە ئامانجەكانى دامەزرانىدى رزگارى بوو لەم جىھانەداو لەم بوراەشدا وشەى رزگارى ماناى جىاوازى وەردەگرىت: وەكو لە شساغى، خۆشگۈزەرانى (رفاھ) (واتىم سېامانى گۈنجاو، ئاسىتى ژيان) ئاسىايش، پارىخرگارى كىردن لە بەرانىبەر كارەساتەكاندا. كۆمەلىك ئامانجى ((دنيايى)) زۆر بە ئاسانى شوينى ئامانجە مەزھەبىيەكانى حكومەتى رۆحانىيى تەھلىدى گىرتەوە، ئاسانى شوينى ئامانجە دنياييانە بەھۆى جياواز، وەك يارمەتىيەك لەپىناو ژمارەيەكى چونكە ئەو ئامانجە (دىنىيانە) سەريان ھەلدابوو، دەتوانىين ئامارە بە رۆلى پزىشكىو كارە (رۆھ) بەخشىيەكەى بكەين كە بۆ ماوەيەكى درىڭ لەلايەن كەنىسە كاسۆلىكىو پرۆتستانىيەكانەۋە پشتىوانى ئى دەكرا.

۲- هاوکات، پلهوپایهی دهسهلاتی رؤحانی پویان له زیادبوون کرد. همندی جار ئهم شیوهیهی دهسهلات له پیکهی دهزگاکانی دهولاهتهوه یان همرچؤنی بیت بههؤی دامهزراوه گشتییهکانی وهکو پۆلیس بهپیوه دهبرا. (نابی لهبیرمان بچیت کهلهسهدهی ههژدهدا هیزهکانی پۆلیس تهنیا بو پاراستنی نهزمو یاسا یان بو کهلهسهدهی همددی حکومهت له خهباتیان دژی دوژمنهکانیان پیک نههات، بهلکو به مهبهستی دابین کردنی تفاقی شار، لهش ساغیو پاراستنی ستاندارده



پێویستهکان بو پیشهسازیی دهستکردو بازرگانیش دامهزرابون.) ههندی جار ههر ئمه دهسهلاته بمهوری کومپانیا تایبهتییهکان، ئهنجومهنی خوشگوزهرانی، تاکمه خیرخوازهکانو بهشیّوهیهکی گشتی له لایهن مروّقدوّستهکانهوه پیاده دهکران، بهلاّم بونیاده کوّنهکانی وهکو خیّرانیش لهو سهردهمهدا له پیناوی ئهنجامدانی روّلهکانی دهسهلاتی روّحانی بهکارهیّنران. ئم دهسهلاته بمهوّی بونیاده ئالوّزهکانی وهکو دامهزراوی پزیشکییهوه پیاده دهکرا که چالاکییه تایبهتییهکانی فروّستنی خرمهتگوزاری لهسهر بینهمای پرنسیپی ئابووریی ئازادی لهخوّ دهگرت، بهلاّم دامهزراوه گشتیهکانی وهکو نهخوّشخانهشی دهگرتهوه.

٣- ســهرهنجام زوّربــونو فراوانــبوونى ئامــانجو كارگــێـرانى دەســهلاتى روٚحــانى، گەشەسەندنو پەرەسەندنى مەعرىفەى مرۆڤى لەدەورى دوو رۆلدا داكوتا: يەكێكيان رۆڭى گشتىيەت بەخشو چەندايەتى كە بەرەولاى دانىشتوان شۆر دەبئىتەوەو ئەويىترىشىيان رۆڭى بىمش بىمش گىمرە (تجىزيە) كىم رووەو لاى تىاك شىۆر دەبيّتەوە.ئـەوەش بـەو مانايەيـە كـە دەسەلاتى رۆحانى كە بـە دريّژايى سەدەكان، بۆ ماوهى زياتر لهههزار سال لهگهل بونياديكي مهزههبي ديارى كراودا ليك بهسترابوو، له ناكاو لهنيّو تهواوى ههرهمى كۆمهلااهتهشهنهى سهند، ئهو دەسەلاته لهلايهن ژمارەيـەكى زۆرى دامەزراوەكانـەوە پشتيوانى لى كـراو لە جياتى دەسەلاتى رۆحانىو دەسمەلاتى سياسىي كىم كىممو زۆر لىنك بەسىتراونو كىممو زۆر نىميارى يىمكترن، ((تاكتيك))ى (تاك سازى) سەرى ھەلدا كە تايبەتمەندى كۆمەلىّىك دەسەلات بوو، دەسەلاتى خيزان، دەسەلاتى پزيشكى، دەروونپزيشكى، پەروەردەو خاوەن كارەكان. لەكۆتايى سەدەى ھەژدەدا، كانت دەقىكى كورتى لەژێر ناوى رۆشنگەرى چىيە؟ لە رِوْژنامەيەكى ئەلمانى بە ناوى بىرنىيْر مۆناتشىرىفت نووسى. ئەو نووسىراوەيە بۆ ماوهیهکی دریّرْ وهکو نووسینیّکی تارادهیهك کهم بایهخ سهیری دهکراو ئیّستاش گرنگییه کی ئەوتۆی پینادەن، بەلام بە بروای من ئەم نووسینە دەقیکی سەرنج رِاكَيْشُو تاسيْنەرە، چونكە بۆ يەكەمىن جار بوو فەيلەسووفيْك، نە تەنيا تاوتوى كردنى سيستهمى ميتافيزيكيو بنهماكاني مهعريفهي زانستي، به لكو تويّرينهوه

لەسەر رووداوێکی مێژوویی ئەم دواییانەو تەنانەت ھاوچەرخیش وەكو ئەركێکی فەلسەفی یێشنیار بكات.

كاتنىك كانت له سائى (١٧٨٤) پرسى: رۆشنگەرىچىيە؟ مەبەستى ئەوە بوو كە رنىك لەو سەردەمە چى روودەدات؟ چىمان بەسەر دنىت؟ ئەم جىھانە، ئەم سەردەمەو ئەوساتە تايبەتىيەى كە تنيدا دەژىن، چىيە؟

یان به جۆرێکی تر ئێمه، وهکو ڕۆشنگهر، وهکو بهشێك له ڕۆشنگهری چیین؟ ئهمه لهگهڵ پرسیارهکهی دیکارت بهراورد بکهن که پرسی: من کێم؟ من وهکو خودێکی بی هاوتا، بهلام جیهانیو نامێژوویی (کێم)؟ ((من)) له ڕوانگهی دیکارتهوه ههموو کهسێکه، لهههموو جێگهیهكو لهههموو ساتێکدا؟

بهلام كانت شتيكى تر دەپرسى: ئىمە لە ساتىكى زۆر وردى مىزوويىدا چىين؟ پرسىيارەكەى كانت بەشىيوازىكى ئانالىزەيى لەئىيمەو كاتى ئىستاى ئىيمەوە سەر دەردىنى.

بهبروای من ئمم لایمنهی فهلسهفه گرنگیهکی یهکجار زوّرو روو له زیادی پهیداکرد. هیگن، نیچه... لایمنیکی تری ((فهلسهفهی ههمهکی)) سهری ههننهدا، بهلام ئهرکی فهلسهفه وهکو شیکردنهوهیهکی رهجههگرانهی جیهانی ئیمه شتیکه که بهردهوام گرنگو گرنگر دهبیت. رهنگه حاشا ههننهگرترین پرسی فهلسهفه؟ پرسی کاتی ئیستا بی، ئهو پرسهی که ئیمه ریک لهو ساتهی ئیستادا چیین. رهنگه ئهمروّکه ئیستا بی، ئهو پرسهی که ئیمه ریک لهو ساتهی ئیستادا چیین. پهنگه ئهمروّکه ئامانجی کهشف ئهوه نهبیت که ئیمهین، به لکو رهفرو رهنی ئهو شتهیه که ئیمهین. ئیمه دهبی بو رزگار بوون لهم ((بنبهسته دوولایهنه)) سیاسییه، که هوکات ههمان تایبهتمهندی (تاك سازی)و گشتگیری بونیادهکانی دهسهلاتی موّدیرنه، ئهوه بینینه خهیائی خوّمان دهمانتوانی چ شتیك بین ((جگه لهوهی موّدیرنه، ئهوه بینیکه سیاسی، ئهخلاقی، کوّمهلایهتی (و) فهلسهفی روّژگاری هههین)). لهئاكامدا پرسی سیاسی، ئهخلاقی، کوّمهلایهتی (و) فهلسهفی روّژگاری بیکهین، بهنگو مهسهله ئهوهیه خوّمان ههم لهدهست دهولهتو ههم لهکوّتی ئهم جوّره بیکهین، بهنگو مهسهله ئهوهیه خوّمان ههم لهدهست دهولهتو ههم لهکوّتی ئهم جوّره (تاك سازیه)ی که بهدهولهتهوه بهستراوه، رزگار بیکهین. ئیمه دهبی شیّوهیهکی نوی (اتاك سازیه)ی که بهدهولهتهوه بهستراوه، رزگار بکهین. ئیمه دهبی شیّوهیهکی نوی (تاک سازیه)ی که بهدهولهتهوه بهستراوه، رزگار بکهین. ئیمه دهبی شیّوهیهکی نوی



خود- ایهتی ((سوژهیی)) لهرپنگهی نهفی کردنی ئهو جۆره فهردییهتهی که چهندین سهددیه بهسهرماندا سهیپنراوه، پهروهرده بکهین..

چۆن دەسەلات ييادە دەكريت؟

لەروانگەى ھەندى كەسەوە پرسيار كردن سەبارەت بە ((چۆنايەتى))ى دەسەلات، تەنىيا لە چوارچىيوەى كارىگەرىيەكانى دەسەلاتدا دەيانەپلىتەوە بەبى ئەوەى بتوانن ئەم كارىگەرىيانە لەگەل ھۆ يان خەسلەتى بونيادى (دەسەلات) لىك گرى بدەن. (ئەم جۆرە پرسيارە) دەسەلات بۆ ماھىيەتىكى رەمزاوى دەگۆرىت كە خەلك لە هێنانه بەرباسى پرسيار له بارەوەيەوە دەكەونە گومانو دوودڵييەوە، چونكە وايان پئ باشه دەسەلات نەخەنە ژيىر پرسىيارەوە. ئەم كەسانە بە گرتىنە بەرى؟! رِیّگەیـهکی ئـهوتۆ کـه هـیچ کاتیّك بـه راشکاوی بهلگهدارو خاوهن پاسـاو نیـیه، بـه روالهت بروا به بوونی جوّره چارهنووسیّك دیّنن، بهلاّم ئایا خودی بیّ بروای خەلكى، دەربرى ئەو پىش گرىمانەيە نىيە كە دەسەلات شتىكە بەسى چۆنايەتى جياوازەوە دێته بوون: سەرچاوەكەى، خەسڵەتە بونيادەكەىو دەسكەوتەكانى. ئەگەر به پهله شوێنگهيهكى تايبهتى به پرسه ((چوٚنايهتى)) دهبهخشم، هوٚيهكهى بوٚ ئەوە دەگەرێـتەوە كـﻪ دەمـەوێ پرسـى ((چـييەتى)) و ((بۆچـى)) وەلابنـێـم، بـﻪڵكو گەرەكمىه ئىەو بابەتىه بەشىيوەيەكى دىكىه بخەمىه روو، ياخود بىه وتەيسەكى باشىز، دەمەوى بزانم ئايا دەتوانىرى بە دروستى ويناى دەسەلاتىك بكريت كە لە خۆيدا چىيەتىو، بۆچىو چۆنايەتى بەيەكەوە كۆبكاتەوە. بە وتەي راشكاوو بى پەردە، دەمەوى بلايم كە دەستپيكردنى شيكردنەوە بە پرسى ((چۆنايەتى)) دەربرى ئەو خالْهیه که دهسهلات بهو مانایه ههر له بنهرهتدا بوونی نییه. لانی کهم، بهم شيّوهيه لـه خوّمان دهپرسين كاتيّ تيّهيشتنيّكي ئاوا زوّر گشتگيرو شت بـهخش بهكاردێنين، چ ناوەرۆكێكمان بـۆ وەبەرچاوگرتووە، بـەم جۆرە بۆمـان دەردەكەوێت كاتيك بەشيوازيكى بى كۆتايى بچينە قوولايى ئەو دوو پرسيارەوە كە دەسەلات چىيەو لەكويوە سەرچاوە دەگىرى، كۆمەلەيەكى زۆر ئالۆزى واقىعىاتەكانمان لە دەست دەچينت، بەلام ئەم پرسيارە بچووكترە كە (كاتيك دەسەلات پيادە دەكرينت) ج

روو دەدات، ھەرچسەندە سساويلكانەو ئەزموونيسىيە، بسەلام كساتى بچسىنە قوولايىمكانىيمەو، بۆمان دەردەكەوى كە ھەر ئەم پرسيارە نىيە لە تۆمەتبارىكردن بسە مىتافىيزىك و بەئەنىتۆلۈژياى دەسملات بۆ ھەلخەللەتاندن، ئاگادار دەكاتمەوە لەبەرانىبەردا ئىيمە بەرەو پشكنىن و تويژيىنەوەيەكى رەخنەيىيانە لەسمار بابەتمە رىشەيى و بنەرەتىيەكانى دەسەلات رينوينى دەكات.

((چوّن)) نهك به ماناى ((چوّن "دەسەلات" خوّى ئاشكرا دەكات؟))، بەلكو "بــهمانای" ((بــهج رِیّگهیــهك "دهسـه لاّت" پــیاده دهکریّـت؟)) و ((کاتــیّك تاکــهکان (هـمروهك دهڵێن) دهسـهلات بهسـمر كهسـانى تـردا پـياده دهكـمن، ج روو دهدات؟)) "جيّگهى باسه". تا ئەو شويّنهى كه باسى دەسەلات له گۆريّىه، سەرەتا پيّويسته ئەو دەسمەلاتەى كىم بەسمار شىتەكاندا پىيادە دەكريىتو توانايى گۆران، بەكارھيىنان، مەسىرەفو ويّىران كردنىيان دابىين دەكات-واتا ئەو دەسەلاتەى كە راستەوخۆ لە توانا پەنھانــەكانى ناوجەسـتەوە سەرچـاوە دەگرێـتو يـان بــەھۆى ئامــرازەكانى دەرەوە دهگوازرێـتهوه- ديـارى بكهين. دەتوانـين بڵێين ئـهم دەسـهلاته ((توانا))يه. لهلايهكى تـرەوە تايـبەتمەندىي ئـەو دەسـەلاتەي كـه ئـيْمە شـي دەكەيـنەوە ئەوەيــه كــه پێوەندىيەكانى نێوان تاكەكان (يان نێٟۅٳڼ گرووپەكان) دەردەبرێت. نابێت خۆمان هەلبخەلەتىنىن، ئەگەر ئىمە باسى بونىاد يان مىكانىزمەكانى دەسەلات دەكەين، تەنيا لەرووى ئەو گريمانەيە بەم جۆرە قسە دەكەين كە ھەندى كەس دەسەلات بهسهر کهسانی تردا پیاده دهکهن. چهمکی ((دهسهلات)) ئاماژه به پیوهندییهکانی نيّوان تاكه ليّك گيربووهكان لهكهلّ يهكتريدا دهكاتو (مهبهسستى من لهمه، يارى بردنهوهو دۆراندنى تەواو نييه، بەڭكو تەنياو بەشيوميەكى زۆر گشتى مەبەستم كۆمەڭـه كـردەوەيەكە كـه كـردەوەيەكى ديكـه دەوروژێـنێو لەيــەكترەوە سەرچـاوە دمگرن). هەرومها پێويسته پێوەندىيەكانى دەسەلات لە پێوەندى پێوەندىيەكان جيا بكەينەوە كە بەھۆى زمانەوە يان كۆمەلىك نىشانەو يان ھەر ھۆيەكى سىمبۆلىكى ديكهوه زانيارييهكان دهگوازنهوه. بيّگومان بهرقهراركردني پيّوهندي بهردهوام جۆرێکــه لەئــهنجامدانی کــردەوە لەســەر كەسـانی تــر، بــهلام بەرھەمهێــنانو بلاّوكردنهوهى رهكهزه پيّكهيّنهرهكاني مانا، رهنگه ئامانجيان يان شويّنهواريان،



نههاوتایه نه بهردهوامه. لهههر كۆمهلگایهكی تایبهتیدا، هیچ شیوهیهكی گشتی هاوسـەنگى لەنـێوان توانـا كـامڵو كۆتـايى يـێهاتووەكان، سيسـتەمەكانى يـێوەندىو پێوەندىــيەكانى دەســەلات بوونــى نيــيه، بــەڵكو شــێوەى جــۆراو جــۆر، شــوێنى جۆراوجـۆرو بارودۆخ يان ھەلومـەرجى جۆراوجۆربوونـيان ھەيـە كـە تێـياندا ئـەم پێوەندىيانە خۆيان بەپێى پارادايمى تايبەتى بەرقەرار دەكەن، بەلام لەگەل ئەوەشدا هـهندى ((كۆمهلـه))ش لـهئارادان كـه تيّـياندا ريكخسـتنو ههماهـهنگى تواناكـان، سەرچاوەكانى پێوەندى پێوەندىييەكانى دەسەلات، سيستەمى رێسادارو رێكو پێك، پێك دێنن. بۆ نموونـه دەزگايـهكى پـهروەردەيى بێنـنه بهرچاوى خۆتان: كۆنـترۆڵو بەريۆەبردنى فەزاكەي، ريسا وردەكانى بالأدەست بەسەر ژيانە دناوەكيەكەيدا، ئەو چالاّکیه جۆراوجۆرانـهی که تێیدا رێك دەخـرێن، ئـهو تاکـه جیاوازانـهی کهلـهوێدا دەژىن يان يەكدى دەبىننو ھەر كامىيان رۆڭى تايىبەتى خۆيو كەسايەتى ديارو رۆشىنى خۆى ھەيە، ھەر ھەموو، كۆمەلەيك تواناى-پيوەندى- دەسەلاتيكى تايبەتى پێکدههێٮنن. ئـهو چـالاٚکييهی کـه گرانـتی گشتگيریو وهدهستهێنانی تواناکـان يـان چەندىن جۆرە رەفتارە، بەھۆى كۆمەللەيەكى تەواو لەپيوەندى رىكخراو (وانەكان، پرسیارهکانو وهلامهکان، فهرمانهکان، پهندهکان، نیشانهکانی گویرایهلی، نیشانهکانی ديارى كردنى ((بـهها))ى تاكـهكانو ئاسـتى مهعـريفه)، هـهروهها بههوّى كوّمهڵێكى تـهواو لهچوارچیوهکانی دهسهلات (دهوارکیشی، چاودیری، پاداشو سـزا، زنجیرهی پلەوپايىدى ھەرەمى)، بەرەو پێشەوە دەچێت. ئەم كۆمەلانە كە تێياندا بەكاربردنى توانا تەكنىكىيەكان، گەممەي پێوەندىيەكانو پێوەندى دەسمەلات لەسمار بنەماي هەندى پرەنسىپى كۆكراوو خويندراوو ھەنسەنگينراو لەگەن يەكتردا ھەماھەنگو هاوتا دەكريّن، شتيّك پيّك ديّنن كەدەتوانين، بەتۆزيّك فراوانكردنى ماناى وشەكە به((دیسپلین)) ناوزهدی بکهین. شیکردنهوهی ئهزموونی ههندی له شیوهکانی ديسپلين بهو شيوازهى كه لهميّژوودا پيكهاتوون، ههربهم هۆيه هۆگريهكى تايبهتى دروست دەكەن، چونكە ئەم شێوە دىسپلىنيە، يەكەم، بەپێى سىستەمە بەروالەت رِوْشنو پاٽيوراومکان، دمريده خهن چون سيستهمه ديارمکان بهتهواوی پيکهاتوونو سيستهمهكاني پێوهندىو دهسهلات لهوانهيه لهيهكدييهوه بلكێنو دووهم، پارادايمه جياوازهكان پێكهاتهو ديـاربووني " ئـهم سێ رهگهزه" دەردەخەن. واته هەندێ جار ئەولەويەت بە پيوەندىيەكانى دەسەلاتو گويرايەلى دەدەن (بۆ نموونە لە سيستەمى ديســپليني دێــرو زيــندانهكان)، هــهندێ جــار بهكۆمهڵــهى چــالاكييه ديــارو وهدیهاتووهکان (بو نموونه له سیستهمی دیسیلینی کارخانه و نهخوشخانهکان)،

وهدهست هيناني ههندي ئهنجام بيّت لهيانتايي دهسهلاتدا، بهلام ئهو ئامانج يان شوێنەوارانە تەنىيا روويسەكى رەگەزە پێكهێٮنەرەكانى مانىا نىين. پێوەنديىيەكانى دەسەلات بەبى وەبەرچاو گرتنى ئەوە كە لە كەنائى سىستەمەكانى پىوەندى تىپەرن يان نا، خەسلەتىكى تايبەتىيان ھەيە. كەواتە نابى يىوەندىيەكانى دەسەلات، مهبهست ئموه نییه که مهسهلهکه بوونی سیّ بواری جیاوازی "دهسهلاّت"ه، واتا لهلايهكهوه بوارى شتهكان تهكنيكي تهواو (كامل)، كردهوهو گۆران له فاكتهرهكان، له لايــه كى تريشــه وه بواريّــك نيشـانه كان، ييوهنديــيه كان، يــيوهندى بهرامــبه رو بهرههمهيّناني ماناو سهرئهنجام بواريّك لهدهسه لأتي هويهكانو ناحاركردنو نايهكسانيو بهكاربردني دهسهلاتي كهسهكان بهسهر يهكتريدا ؟! بهم جوّره نييه. (١) مەسەلەكە بوونى سى جۆرە پێوەندىيە كە لەراستىدا بەردەوام لەگەڵ يەكترىدا ييوەندىيان ھەيـە، وەك يـەك يشتيوانى لەيەكترى دەكەنو وەكو يەكىش يەكتر وەك ئامرازيك بو گهيشتن به ئامانج بهكاردينن. بهكارهيناني توانا عهينييهكان لەسەرەتاپىترىن شىپومى خۆيىدا، يىپويستى بەبوونى يىپومندى يىپومندىيەكان ھەيلە (جا چ لهشێوهی ئهو زانيارييانهی که پێشتر دهست کهوتوون يان لهشێوهی کاری هاوبه شدا) و ههروهها لهگهل پێوهندييةگاڻي دهسه لاتيشدا لێك بهستراون (جا چ ئهو پێوەندىيانه، ئەركى ئىلزامى، حاڵەت يان ئەو جوولانە بن كە بەرھەمى نەرىت يان پـهروهرده كـردن يان دابهشـكردني كـهمو زۆرى كارن). پـێوهندى پێوهنديـيهكان دەربىرى تواناى تەواو كۆتايى پىيھاتوون (تەنانەت ئەگەر مەبەست لەمە تەنىيا جيّبهجيّ كردني رهگهزه پيّكهيّنهرهكاني ماناش بيّت بهشيّوهيهكي راست)و بوّ خۆيان بەھۆى دروست كردنى ھەندى گۆرانكارى لە پانتايى زانيارى لەنيوان كەسانى تردا، دەبىنە ھۆى سەرھەلدانى شوينەوارى دەسەلات. زۆر گرانە بتوانريت ئەم يێوەندىيانە لەو توانايىو چالاكىيانە جيا بكەينەوە كە گەيشتوونەتە شێوەى كامڵو كۆتايى خۆيان، جا ج ئەمانە ئەو چالاكييانە بن كە بەريوەچوونى ئەم دەسەلاتە مومكين دەكەن (وەكو تەكنىكە پەروەردەيىيەكان، رەوتەكانى دەسەلات، ھۆيەكانى زانیاری وەرگرتن)و یان ئەو جالاكیپانەی كە مەبەستى تەواو كامل كردنى توانای بهزهبری خود، بانگهیشتی پیوهندییهکانی دهسهلات دهکات بو هاوکاری (دابهشکردنی كارو هيراركيەتى ئەركەكان). ھەڭبەتە ھەماھەنگى نيوان ئەم سى جۆرە ييوەندييە



هـەندىٰ جار بەپـێوەندى پێوەندىـيەكان (وەكـو سيسـتەمى ديسـپلينى مامۆسـتايىو قوتابىيەتى)و ھەندى جارىش بەوەدىھاتىنى تەواوى ھەرسىي جۆرە يىوەندىيەكە (رەنگە لەجۆرى دىسپلىنى سوپادا كە تێىدا كۆمەڵێك نىشانە، زۆر زياتر لەرادەى پێويست، ئاماژه بـۆ پێوەنديـيەكى دەسـەلاتى توونـد لـێك گـرێدراو دەكـەن كـەزۆر بـەوردى تـاوتوێو ھەڵسـەنگێراوە بۆئـەوەى ھـەندێ شـوێنەوارى تەكنـيكى دروسـت بكهن). هەلبەتە مەبەست لە خستنە ژیر دیسپلینی كۆمەلگاكانی ئەوروپای سەدەی هـەژدە ئـەوە نيـيە كـە تاكەكانى ئەو كۆمەلگايانە رۆژ لە دواى رۆژ زياتر گوێرايەلەو ملكـهج دەبـنو يـان لەسـەربازخانەكان، قوتابخانـهو زيـندانەكان لـه دەورى يـەكتر كۆدەبنەوە، بەلكو مەبەست ئەوەپ كە بۆ پېكەپنانى ھەماھەنگى لەنىپوان چالاكىيەكانى بەرھەمھێـنان، سەرچاوەكانى پـێوەندىو كـردەوەى پێوەنديـيەكانى دەسەلات، چوارچیوەیەك دەست دەكەویت كه به چەشنیکی روو له زیاد دەخریته ژێـر چاودێرييهكى تەواوترەوەو ھەرچى زۆرتر عەقلانىو ئابوورى دەكرێت. كەواتە تاوتویٰ کردنی پرسی دەسەلات له روانگهی شیکردنهوهی ((چۆنايهتی))يهکهی، دەبنتە ھۆى ئەوەى چەندىن ئالوگۆرى گرنگ لە پانتايى ئەگەرى بوونى دەسەلاتىكى بونيادى پەيدا بېيت. لەم شيكردنەوەيەدا ئىيمە پيوەندىيەكانى دەسەلات دەكەينە بابهتی شیکردنهودی خومان نهك خودی دهسهلات، واته ئهو پیوهندییانهی که ههم له توانا عهینییهکانو ههم له پیّوهندی پیّوهندییهکان جیاوازن. ئهمهش بهو مانايەيـە كە دەتوانـين لە پێوەندىيەكانى دەسەلات بە ھەموو جۆراوجۆرىيەكانى لە بەدواى يەكداھاتنى لۆژيكىيەكەيان، تواناكەيانو پێوەندى بەرانبەريان، تێبگەين.

خەسلەتى تايبەتىي دەسەلات چىيە؟

پیادهکردنی دهسهلات تهنیا پیوهندی نیوان تاك یان گروپهکان نییه، بهلاکو شیوازیکه که تییدا ههندی کردهوه، کردهوهکانی تر دهگورن. ههنبهته مهبهست ئهوهیه که شتیک به ناوی دهسهلات که گریمانه دهکریت بهشیوهیه کی گشتی و به چهشنیکی سینرال یان پهرتهوازه و پهراگهنده بوونی ههبیت، بوونی نییه.دهسهلات تهنیا کاتیک بوونی ههیه که بچیته قالبی کردهوهوه، ههنبهته ههرچهنده لهنیو پانتاییه کی تهواو جیاواز له ئیمکانیاتدا بتوینریتهوه که پیوهندییان لهگهل ههندی بونیادی ههمیشهییدا ههیه و کاریگهرییان لهسهر دادهنین، ههروهها مهبهست ئهوهیه





دەسەلات بە ماناى وەلانانى بەكارھينانى توندوتيژى نىيە، ھەروەك چۆن بە ماناى وهلانانى ئەگەرى رەزامەندىش نىيە، بىڭگومان پىيادەكردنى دەسەلات ھىچ كاتىنك ناتوانێت بـهبێ يهكێك لـهم دوو رهگـهزه يـان هـهردوو رهگهزهكـه بهيهكـهوه ئـهنجام بدريّت، بـهلام تهنانـهت ئهگـهر كۆرايــىو توندوتــيژى، ئامــراز يـاخود دەرەنجـامى دەسـەلاتن، بـەلام ئەبـنەرەتەوە يـان خەسـلەتى بونـيادى دەسـەلات پېكناھىيـنن. پیادهکردنی دهسه لات رهنگه پیکهینهری لانی زوری رهزامهندی و پهسندکردنی دلْخواز بيّت، لموانميه كارمسات بخولْقيّنيّ؟! له پشت همموو جوّره همرمشميمكي چاوەروان كراودا، پەناگەيەك بدۆزێتەوە. پيادەكردنى دەسەلات لە خودى خۆيدا توندوتیژی نییه همروهك چۆن رەزامەندیش نییه که بهشیوهیهکی زمنی شایهنی درێژکردنهوه بێت. دهسهڵات، بونيادی گشتی ئهو کردهوهیهیه که شوێنهوار لهسهر كردەوە مومكينهكانى تر دادەنيّت، دەسەلاّت دەورووژيّنيّ، هان دەدات، گومرا دەكات، ئاسانكارى دەكات يان سەختو دژوار دەكات، لە كۆتايىدا سنوردارىتى دروست دەكات يان بهشێوهيهكي رِهها پێشگيريو نـههي دهكات، بـهم چهشنه دهسـهلاٚت، بـهردهوام شيّوازى ئەنجامى كردەوەيە بەسەر بكەرى كردەوەدا، چونكە بكەرى كردەوە، كردەوە ئەنجام دەدات يان تواناى ئەنجامدانى كردەودى ھەيـە. "دەسـەلات" پـيادەكردنى كۆمەڭە كردەوەيەكە بەسەر كردەوەى تردا. رەنگە خەسلەتى دوولايەنـەى وشـەى ((رێبهری)) یهکێك بێت له باشترین رێگاکانی تێگهیشتنی خهسڵهتی تایبهتی پێوەندىــيەكانى دەســەلات، چــونكە ئــەم وشــەيە لەيــەك كـاتدا هــەم بــەماناى ((هیدایهت)) کردنی ئەوانی تر (بەپێی میکانیزمی زۆرەملێو ناچارکردنه که به پلهی جیاوازو وردو تۆکمهن)و ههم بهمانای شیوازی رهفتاریکه لهنیو پانتاییهکی تارادهیهك بهربلاوی دهرفهتی رهفتاری. (۲) پیادهکردنی دهسهلات، بریتییه له هيدايهت بهرهو يهكيك لهو دهرفهته رهفتارييانهو ريكخستني دهرهنجامه چنگ كەوتووە مومكينەكەي. لەبنەرەتدا دەسەلات زياتر پێوەندىي بە پرسى حكومەتەوە ههیه نهك به رووبهرووبوونهومی نیّوان دوو دوژمن یان پیّوهندی نیّوان ئهم دووانه، دەبىّ بۆ وشەي حكومەت ھەمان ئەو مانا پانو بەرىنە دابنىّىن كە ئەسەدەي شازدەدا هەيبوو. چەمكىحكومەت ((لەو سەردەمەدا تەنيا دەلالەتى لەسەر بونيادى سياسى

یان به پیّوهبردنی کاروباری ده ولّه ته کان نه ده کرد، به لّکو بو سیّوازی په هتاری تاك و گرووپه کانیش به کار ده هات: هیدایه تو حوکمی انی به سه میداله کان، به سه ده روونی خه لك، به سه ر کوّهه له کان، به سه ر خیزانه کان، به سه ر نه خوّشه کان ده روونی خه لك، به سه ر کوّهه له کان، به سه ر خیزانه کان، به سه ر نه خوّشه کان ملکه چی و گویّ پایه لیی سیاسی و نابووری له خوّ نه ده گرت، به للکوهاو کات نه و شیّوه ملکه چی و گویّ پایه لیی سیاسی و نابووری له خوّ نه ده گرت، به للکوهاو کات نه و شیّوه کی ده و این یان کی ده وه کی به سه ر نیمکانیاتی کی ده وه کی نه وانی تردا جیّبه جیّ ده کرا. به م مانایه حوکم پانی دیاری کردنی بونیادی پانتایی و مهدانی شیاوی (ممکن) کی ده وه می نه وانیتره. که واته پیّوه ندی ده سه لات، پیّوه ندی توند و تیژی یان خه بات و یان پیّوه ندیه کی دلخوازانه نییه (له وانه یه همو و نه مانه میکانیزم و نامی رازی ده سه لات بن)، به لکو ده بیّ له و شیّوه کرده و بی ها و تایه یه دوای پیّوه ندی تاییه تی ده سه لات ا بگه پیّن که نه توند و تیژانه و نه دادوه رییانه یه، نه و شیّوه یه همان ((حکومه ت))ه.

کاتیک ئیمه پیادهکردنی دهسهلات وهکو شیوازی ئهنجام دانی کردهوه بهسهر کردهوهی ئهوانی تر پیناسه دهکهینو ئهم کردهوهیهش له ریگهی گهرانهوه بو چهمکی ((حکومهت))ی ههندی کهس بهسهر کهسانی تر، له فراوانترین مانای خویدا وهسف دهکهین، رهگهزیکی گرنگ دینینه ناو باسهکهوه و ئهویش ئازادییه. دهسهلات تهنیا بهسهر ئازادو تهنیا تا ئهو شوینهی ئهو تاکانه ئازادن، پیاده دهکرینت. مهبهستمان، ئهو تاکه کهس یان گرووپانهیه که لهگهل پانتاییهکی ئیمکاناتدا بهرهو روون لهوانهیه لهم پانتاییهدا شیوازی جوراو جوری رهفتار، دژه کردهوهی جیاوازو رهفتاری ههمهرهنگ وهدی بین. کاتیک فاکتهره دیاریکهرهکان، ههموو بواری ئیمکانیاتانه تیر دهکهن، پیوهندی دهسهلات له ئارادا نییه، کویلایهتی، واته کاتیک مروف له کوتو زنجیر دایه، پیوهندی دهسهلات نییه. (لهم حالهتهدا مهسهلهکه پیوهندی ناچارکردنی جهستهیه.) له ئاکامدا هیچ بهرههاستیهکی رووبهروو پینون دی سازدی ده نازادیدا بوونی نییه که تیدا یهکیکیان به قازانجی ئهوی تریان پیوهندی دولا بنریت (واته له ههر جیگهیهک دهسهلات پیاده بکریت ئازادی ون بیت)، بهلکو



رەنگە ئازادى وەكو مەرجى سەرەكى پىلدەكردنى دەسەلات خۆبنوينى (لە ھەمان كاتىشدا پىشەمەرجىشى بىت، چونكە بىق ئەوەى دەسەلات جىلىمجى بكرىت، دەبى ئازادى لە ئارادا بىت جگە لەمە، لەوانەيە ئازادى پشتيوانى ھەمىشەيى دەسەلات بىت، چونكە بەبى ئەگەرى سەر بريوى و ياخى بوون، دەسەلات لەگەل ئاچاركردنى جەستەيى دەبىيت بەيەك). كەواتە ئاتوانىن پىۋەندى نىوان دەسەلات و خۆبواردنى ئازادانــه لـه تەسلىم بوون پــنى، بېچــرىن، برســى بــنەرەتى دەسـەلات، برســى كۆيلايەتىيەكى داخوازانە نىيە (چۆن دەكرى ئىمە بە دواى بە كۆيلە بوونەوە بىن). كولىلى بوونىي ئىزادانــه، لـە دالى پىيوەندى دەسـەلاتدا ياخى بوونى ئىرادى و موساوەمە نەكىردنى ئازادانــه، لـە دالى پىيوەندى دەسـەلاتدا بىنچىنەيى باشـــر وايە باسـى ((خەباتخوازى — يان ململانى خوازى) (٣) بكەين-ئەو بىنچىنەيى باشـــر وايە باسـى ((خەباتخوازى — يان ململانى خوازى) (٣) بكەين-ئەو پىيوەندىــيەى كـﻪ لەيـــﻪك كــاتدا زامــنكەرى ھــاندانى دوولايەنـــەو خەباتــه-ئــەو پىيوەندىــيەى كـﻪ زياتــر لـﻪ خۆگــرى ھاندانو ورووژاندنــى (دوولايەنــە) بەردەوامە نەك بەرھەدسىدى كـﻪ زياتــر لـە خۆگــرى ھاندانو ورووژاندنــى (دوولايەنــە) بەردەوامە نەك بەرھەدسىتىيەكى رووبەروو كە ھەردوو لايەنەكە لاوازو بى توانا بكات.

دەبى چۆن پيوەندىيەكانى دەسەلات شى بكەينەوە؟

دهکرێو لهڕاستیدا زوٚر ڕهواو له جیێگهی خوٚیهتی ئهم جووٚره پیٚوهندییانه به وردبوونهوه لهسهر دامهزراوه تهواو دیاری کراوو پیٚناسهکراوهکان، شی بکهینهوه. ئسهم دامهزراوانه، گوشهیهکی تیٚروانینی باشتر پیٚکدیٚنن که ههمهرهنگ، بهسیٚنرالبووی ریٚکوپیٚکهو بهرزترین پلهی کارایی خوّی جیٚبهجیٚ دهکات. لیٚرهدایه که دهتوانری سهرههلاانی شیّوهو لوژیکی میکانیزمه بهراییهکانیان بهشیّوهیهکی نزیکهیی ببینین. لهگهل ئهوهشدا شیکردنهوهی پیّوهندییهکانی دهسهلات ههروهك له همندی دامهزراوی سنووردارو دیاری کراودا دهردهکهویّت، ههندی گیروگرفت لهخو دهگرن. یهکهم، ئهم واقیعییهته که بهشیّکی گرنگی ئهو میکانیزمانهی که همر دامهزراوی جیّبهجیییه دهکات، گرانیتی پاراستنی بهدهوامی خودی ئهو دامهزراوانهن، ههلگری مهترسی (تیّکهلاوکردنی پیّوهندییهکانی دهسهلاته لهگهل) دامه کارهتایبهتییانهی که لهبنهرهتدا بهرههمهیّنهرهوهی پیّوهندییهکانی دهسهلاّتی نهوان دامهزراوانگانی دهسهلاّتی دهسهلاّتی

دامهزراوهکانهوه خوّمان دهخهینه ژیّر ئهو مهترسییهوه که بوّ روونکردنهوهو سهرچاوهی پیّوهندییهکانی دهسهلات لهنیّو دامهزراوهکاندا بگهریّین، واته دهسهلات به دهسهلات روون بکهینهوه دواجار تا ئهو شویّنهی که دامهزراوهکان ههر لهبنه دهسهلات روون بکهینهوه دواجار تا ئهو شویّنهی که دامهزراوهکان ههر لهبنهرهتدا بههوی جیّبهجیّ کردنی دوو رهگهز واته ریّسای (حقوقی) ئاشکرا یان زمنی و دهزگایهك (بوّ جیّبهجیّ کردنیان) دهجوولیّنهوه، بهم چهشنه شیکردنهوهیه ئهم مهترسییه سهرههلدهدات که له پیّوهندییهکانی دهسهلاتدا نهفزهلییهتو ئیمتیاز بهشیّوهیهکی له رادهبهدهر بدریّت به یهکیّك لهم دوو رهگهزهو لهئاكامیشدا پیّوهندی دهسهلات تهنیا وهکو شیّوهیهك له یاسا یان زوّرهملیّ له قهلّهم بدریّت.

مەبەسىتمان نكۆڭى كىردن لىه گرىيىنگى دامسەزراوەكان لەبسەر قەراركىردنى پۆوەندىيەكانى دەسەلاتدا نىيە، بەڭكو مەبەستى من ئەوەيە كە دەبى دامەزراوەكان لەگۆشەنىگاى پۆوەندىيەكانى دەسەلاتەوە شىبكەينەوە نىەك بە پۆچەوانەوە.دەبى لەگۆشەنىگاى سەرەكىي پۆوەندىيەكانى دەسەلات، تەنانەت ئەگەر ئەو پۆوەندىيانە لەنىڭو دامەزراوەكان بەرجەستەو گەلاللە بن، لەمەرەوەى دامەزراوەكان بەرجەستەو گەلاللە بن، لەمەرەوەى دامەزراوەكان بەرجەستەو

لمنیّو دامهزراوهکان بهرجهستهو گهلاله بن، لهمهرهوهی دامهزراوهکان بدوزینهوه. بابگهریّینهوه بو پیناسهی پیادهکردنی دهسهلاّت وهکو شیّوازیّك که تیّیدا همندی کردهوه، بونیاد به پانتایی همندی کردهوهی شیاوی دیکه دهبهخشنو (لمم ریّگهیهوه سنوورداری دهکهنهوه). کهواته، شتیّك سهر به پیّوهندی دهسهلاّته که روویهکی شمنجام دانی کردهوه بیّت بهسهر کردهوهکاندا. مهبهست نهوهیه که پیّوهندییهکانی دهسهلاّت زوّر به قوولّی رهگیان لهنیّو تانو پوّی کوّمهلگادا ههیه واته همهندی پییکهاتهی زیادهنین کهله ((بان سهری)) کوّمهلگا دروست بنو بتوانین ئارهزووی نابوودیی تهواو و بنه رهتیان بکهین. بهههر حال ژیان له کوّمهلگادا به مانای ژیان به شیّوازیّکه که تیّیدا کردهوه بهسهر کردهوهی تر شیاوهو له راستیدا له حالّهتی ویّناکردنیّکی نهبستراکت بیّت. هاوکات دهبیّ بلیّین همر ئهم بابهته شیکردنهوهی ویّناکردنیّکی نهبستراکت بیّت. هاوکات دهبیّ بلیّین همر ئهم بابهته شیکردنهوهی پیّوهندییهکانی دهسهلاّت له کوّمهلگا، پیّکهاتنی میرّژووییان، سهرچاوهی هیّز یان پیّوهندییهکانی دهسهلاّت به کوّمهانگا ناتوانیّت بهبیّ پیّوهندییهکانی زمرووریتر دهکات، چونکه ئهو وتهیه که کوّمهلگا ناتوانیّت بهبیّ پیّوهندییهکانی دهسهلاّت بی به و مانایه نییه که پیّوهندییه جیگرهکان زمرووربنو یان دهسهلاّت جارهنووسیّکه له ههاوی کوّمهلگادایه و ناتوانیت بهبیّ پیّوهندییهکانی جارهنووسیّکه له ههاوی کوّمهلگادایه و ناتوانیت بهبیّ بیّوهندیهکانی جارهنووسیّکه له ههاوی کوّمهلگادایه و ناتوانیت لهناو بیریّت، لهبهرانبهردا به



بروای من شیکردنهوه، روون کردنهوهو تاوتوی کردنی پیّوهندییهکانی دهسهلات و ((ململانیخوازی)) لهنیّوان پیّوهندییهکانی دهسهلات و چوار چیّوهی ئازادی، ئهرکیّکی سیاسی ههمیشهیی و بهردهوامه که له زاتی بوونی کوّمهلاّیهتیدا بهشیّوهیهکی گشتی پهنهانه.بهشیّوهیهکی بابهتی و کوّنکریتی، شیکردنهوهی پیّوهندییهکانی دهسهلات پیّویستی به سهلاندنی چهند خال ههیه:

۱- سیستهمی جیاکارییهکان که ئهو دهرفهته به تاك دهدات لهسهر کردهوهی ئهویتر کارو کردهوه ئهنجام بدات. ئهم سیستهمه ئهو جیاوازی و جیاکارییه دروست کراوانه دهگریّتهوه که بههوّی یاسا یان پلهوپایه و ئیمتیازاتی تهقلیدی، جیاوازی ئابووری لهوهدهست هیّنانی سامان و شمهك، جیّگوّرکیّ له رهوتی بهرههمهیّنان، جیاکاری زمانی یان کولتووری، جیاوازی له شارهزایی و سهلاحییهت و تاد دروست دهبن. همهمو پهیوهندییهکانی دهسهلاّت، همندیّ جیاکاری جیّبهجیّ دهکات که لهههمان کاتدا ههلومهرج و دهرهنجامی ئهون.

۲- ئەو جۆرە ئامانجو مەبەستانەى ئەو كەسانەى كە لەسەر كردەوەى كەسانى تر
 كار دەكەنو بە دوايەوەن: پاراستنى ئېمتپازاتەكان، كۆكردنەوەى سوود، بەكاربردنى
 ئۆتۈرىتەى ياسايى، جۆبەجى كردنى رۆل يان پىشەيەكى تايبەتى لەم جۆرەن.

۳- ھۆيەكانى بەرقەرارىي پەيوەندىكانى دەسەلات: بەپىيى ئەوەى ئايا دەسەلات لە رىگەى ھەرەشەى بەكارھىنانى ئامىرازەكانى قەھىرو ناچارى، بەھۆى كارىگەريى (ترغىبى) ئاخاوتن، بە كەلك وەرگىرتن لە نايەكسانىيە ئابوورىيەكان، بە مەكارھىنانى ھۆيە كەمو زۆر ئالۆزەكانى كۆنىترۆل، بە بەكارھىنانى سىستەمەكانى جوادىرى، بە بەكارھىنانى ئەرشىيفەكان، بەھۆى ئەو رىسايانەى كە ئاشكرا يان زمىنى و جىگىر يان بگۆرى، بە بەكارھىنانى ھۆيە تەكنەلۆۋيىيە پىويستەكان بىۆ جىلىمجى كىردنى ھەموو ئەمانە يان بەبى بەكارھىنانى ئەم ئامىرازانە جىلىمجى دەبىت يان نا.

4- شێوهکانی دامهزراوێتی: لهوانهیه ئهم شێوهیه مهیله تهقلیدییهکان، بونیاده حقووقی و دیارهکانی تایبهت به نهریت و شێوازه باوهکان لهگهل یهکتردا ئاوێته بکات (وهکو دامهزراوی خێران)، ئهمانه لهوانهشه لهشێوهی چوارچێوهیهکی داخراو خوٚ بنوێنن که خاوهنی پێکهاتهیهکی وردو ڕێك، ڕێساو بونیادی زنجیره پلهی و دیاری کـراو و سـهربهخوٚییهکی تایـبهت بـه خوٚیانن لـه کاروکـردهوهدا (وهکـو بونـیادی قوتابخانیی یان سهربازی)، ههروهها لهوانهیه ئهم شێوانه بریتی بن له سیستهمی یهکجار ئالوّزی خاوهن دهزگای چهند دانهیی وهکو دهولات که روّلهکهی بریتییه له

بالآدهستی بهسهر ههموو کاروبارهکاندا، پیکهینانی سیستهمی چاودیّریی سهرانسهری، پیادهکردنی پرنسیپی ریّکخستنو چاودیّریو تارادهیهکیش دابهشکردنی همموو پیّوهندییهکانی دهسهلات لهههناوی سیستهمی کوّمهلاّیهتیدا.

۵- پلهکانی عهقلانی بوون: جینبهجی کردنی پهیوهندیهکانی دهسهلات وهکو کارکردن له بواری توانکاندا، لهوانهیه بهپینی رینژه کاریگهری ئامرازهکانو ههتعییهتی دهرهنجامهکان (ئهو ئامرازه تهکنوّلوّژییه گهوره و بچووکانهی که له پیادهکردنی دهسهلاّتدا بهکاردهبریّن)و ههروهها بهپیی بودجهی ئیحتیمالی (جا چ بودجهی ئابووری امرازه بهکارهاتووهکان یان بودجه به مانای ئهو بهرگرییهی که دهورووژینریّت)، ئالوّزترو تیروتهسهلتر دهبی، جینبهجی کردنی دهسهلاّت، واقیعیهدیّکی رووتو قووت نییه یان مافیّکی تایبهت به دامهزراویّکی تایبهتی یان بونیادیّک نییه که بهرگری بکاتو یان تیکبشکیّت، بهلکو پیکدههیّنریّت، شیّوهکهی گورانی بهسهردادیّ، ریّکخراو پهیدا دهکاتو ههندیّ پروّسه بو خوّی پیّکدههیّنیّ که تارادهیهک لهگهل بارودوّخی ههنووکهدا دهگونجیّن.

بهم جۆرە بۆمان دەردەكەويىت كە بۆچى نېتوانىن شىكردنەوەى پيوەندىيەكانى دەسەلات لە ھەناوى كۆمەلگا بۆ خويندنەودى كۆمەلە دامەزراويك يان تەنانەت هــهموو ئــهو دامهزراوانــه كــورت بكهيــنهوه كــه شــاياني ســيفهتي (سياســي)ن. پێوەندىيەكانى دەسەلات رەگى لە تۆرى كۆمەلگادايە، بەو حالەش مەبەستمان ئەوە نييه كه پرنسيپي دەسەلاتى سەرەتايىو بونيادىي بوونى ھەيە كە بالادەستى بەسەر بچووكترين بەشى كۆمەلگادا ھەيە، بەلكو بەوەبەر چاوگرتنى ھەندى فاكتەرى وەكو دەرفەتى كاركىردن لەسلەر كارى ئىلوانى تىر (كلە ھاوتاى ھلەموو يۆوەندىليەكى كۆمەلايەتىيە)، شىپوە جۆراوجۆرەكانى جىياوازى تاكىە كەسى، جىۆرى ئامانجو مەبەستەكان، شيّوە بەكاربردنى دەسەلاّت بەسەر خودو ئەوانى تردا، شيّوازەكانى دامەزراوێتى سنووردارو گشتىو پلە جياوازەكانى رێكخستنى ئاگايانـە، وەكو خاڵى دەسىيىك، دەتوانىت شىپوە جىياوازەكانى دەسەلات يىناسە بكات، شىپوەو يىپگەى تايىبەتى حكومــەتى تاكــەكان بەســەر يــەكتريدا، لــە كۆمەلگەيــەكى تايبەتــيدا جۆراوجۆرە، لەگەل يەكتردا ييوەندىيان ھەيەو دەجنە ناو يەكترى، سنوورى خۆيان دياري دەكەن (و) ھەندى جار يەكتر ھەلدەوەشىننەوەو ھەندى جارىش يەكدى بههيز دهكهن. بيكومان له كومهلكًا هاوچهرخهكاندا، دهولهت تهنيا يهكيك له شيوه يان پێگه تايبهتييهكانى پيادهكردنى دەسەلات نييه، تەنانەت ئەگەر گرينگترين شيوه يان پيگهش بيت، بهٽكو دهبي ههموو شيوهكاني ديكهي پيوهندي دهسهلات به



جۆرنىك بۆ ئەو بگەرنىنەوە، بەلام ئەمە بەلگەى ئەوە نىيە كە ئەم شنوانە لە دەولات بولى دەلەت دەلىلەت دۆر زىاتىر دەلەت دەلىلەت دۆر زىلى دەلەت دۆر زىلى دەلەت دەل

پەيوەندىيەكانى دەسەلاتو پيوەندى ستراتىژى

كـه لهينيناوي وهدهست هنيناني ئامانجيكي تايبهتيدا بهكاردهبريّن. لـهم حالّـهدا مەسەلەكە كاركردنە بە شيوازىكى عەقلانى بۆ گەيشتن بە ئامانج. دووەم بە ماناى شيّوازى كردەوەيەكە كە يەكيّك لەلايەنەكانى گەمەيەكى تايبەتى، سەبارەت بەوەى به بروای ئهو ئهویتر ئهنجامی دهداتو یان ئهوهی به بروای ئهو ئهویتر پێیوایه ئهم ئەنجامى دەدات، بە ئەنجامى دەگەيەنىت، لىرەدا يەكىكىان دەيەوى بەسەر ئەوى تـردا ئەفزەلىيەت وەرگـرێ. سـێيەم بـه مانـاى شـێوازە باوەكـان لـه بـارودۆخى رووبهرووبوونهوهو ئهو پیشبرکییهیه که تییدا یهکیکیان ههول دهدات نهیارهکهی له هۆو ئامرازەكانى خەباتبيبەش بكاو ناچارى بكات دەست لە تېكۆشان ھەلگريت، ليرهدا مەسەلەكە پيوەندى بە ئامرازى پيويست بۆ وەدەست ھينانى سەركەوتن هەيـە. ئـەم سـێ مانايـه لـەبارودۆخى رووبەرووبوونـەوەو بەگژيەكداچـوون، ج لـە جهنگ بيّت يان له گهمهكان ليّك دهبهستريّن، له ههموو ئهم حالهتانهدا ئامانج، هەنگاونانـه لـه دژی نـهیار بـه چهشـنێك كـه درێـژهدان بـه خهباتی لێ ئاستهم بكات. كەواتە سىزاتىژى لەسەر بنەماى ھەلبژاردنى رېگاكانى سەركەوتن پېناسە دەكريت، بهلام دەبىي ئەوەمان لە ياد بىت كە ئەم بارودۆخە، جۆرىكى يەكجار تايبەتىيەو هەندى بارودۆخى دىكە ھەيە كە تێياندا جياوازى لەنێوان مانا جياوازەكانى وشەي ســــرَاتيـرُى دەبـــێ يارێــزراو بێـت. بـه ئاماژەكــردن بــۆ مانــاى يەكەم دەتوانين "بڵێين" ستراتیژی دەسەلات بریتییه له گشت ئەو ھۆو ئامرازانەی كەبە مەبەستى جیبەجی كردنى كاريگەريى دەسەلات يان پاراستنى بەكاردەبىرين. ھەروەھا دەتوانىن باسى ستراتیژی گونجاوی پیّوهندییهکان دهسهلات بکهین به مانای سیماکانی ئهنجام دانی كردەوە لەسـەر كـردەودى مومكـين "واتـه" كـردەودى ئەوانيــــر. كەواتە دەتوانين ئەو

میکانیزمانهی که له پیوهندییهکانی دهسهلاتدا بهکاردهبرین، وهکو ستراتیژ رافهی بكمين، بـهلام ههلّـبهته لـه هـمموويان گـرنگتر يـيّوهندى نـيّوان ييّوهنديـيهكانى دەسەلاتو سىزاتىژىيەكانى رووبەرووبوونـەوەو بەگژىـەكدا چوونە، چونكە ئەگـەر ئەو قسەيە راست بيت كە سەرپيچى، جۆرە بەرگرييەكى سەرسەختانە لەلايەن پرنسیپی ئازادییهوه له دڵی پێوهندی دهسهلاتدایهو مهرجی ههمیشهیی بوونیاده، لهو حالهتهدا هیچ پیّوهندییهکی دهسهلات بهبیّ هوّو ئامرازی راکردنیّکی گریمانهیی لهخودی ئهمه نابیّت. ههموو پیّوهندیهکی دهسهلاّت لانی کهم به چهشنیّکی بهزهبر سەرايابوونى سىزاتىژى خەباتىكە كە تىيدا ھىزە بەگژىەكدا چووەكان لەناو يەكدا ناتوێنەوەو تێڮەڵ نابن، خەسڵەتى تايبەتى خۆيان لەدەست نادەنو يان تێڮەڵو نابن ههر كام بـو ئـهوى تـر سـنوورو هـنِلّى ههميشـهيىو خالّى پاشهكشـهى گـريمانهيى پێػدههێـنێ. پـێوهندی رووبهرووبوونـهوهو بهگژيهكداچـوون كاتـێك دهگاتـه رادهی خوّی، واته دهگاته ساتی کوّتایی (ساتی سهرکهوتنی یهکیّك له نـهیارهكان) كـه میکانیزمه جیّگیرهکان ببنه جیّنشینی رمفتاوی ئازادانهی دژ کردهوهی دوژمنانه. له ریّگهی ئهم جوّره میکانیزمانهوه دهتوانریّت به چهشنیّکی تا رادهیهك جیّگیرو به پلەيـەكى مـەعقوولى دڵنىيايىو يەقيىنەوە رەفتارى ئـەوانى تـر ھـيدايەت بكرێت. بۆ هـەر پێوەنديـيەكى رووبەرووبوونـەوەو بەگژيەكداچـوون، لـەو ساتەوە كـە ئـيدى خەباتىڭك تاكو سەر گىيان نەژمىرىنىت، سەقامگىركردنى پىوەندىيەكانى دەسەلات دەبيته ئامانجى ئەو بەگژيەكداچوونەو ئەمەش بۆ خۆى لە يەك كاتدا ھەم بە مانای کامل بوون و ههم به مانای ههلپهساردنیهتی. بهنوّرهی خوّی ستراتیژی خەباتىش بە سنوورو چووارچىيوە بۆ يىوەندىيەكانى دەسەلات لە قەلەم دەدرىت، سنوورو ستراتیژی خەباتیش بـه نـۆرەی خـۆی، بـه سـنوورو چوارچـێوەیپەك بـۆ پێوەندىيەكانى دەسەلات دادەنرێت، سنوورو ھێڵێك كە تىايدا لەبرى ورووژاندنى كرداره حساب بـ وكراوهكان، دهبـيّ (تـهنها بـ و پيشانداني كاردانـهوهي لهبهرامـبهر كردارهكاندا پاش رموانيان، رازى بين)؟ پێوهنديهكاني دهسهلات ناتوانن بهبي بووني خالْهکانی یاخیبوونو بهرگری که به پیّناسه هوّکاری راکردنن (له پیّوهندیهکانی دەسـەلات) بوونـيان ھەبيّـت. لەسـەر ئـەم بـنەمايە، ھـەر چەشـنە توندكـردنو گەشەپىندانىكى پىۆوەندىيەكانى دەسەلات، بە مەبەستى ناچاركردنى ياخىيەكان بۆ تەسلىم بوون، تەنىيا دەتوانى بەر سنوورەكانى دەسەلات بكەويت. ئەم سنوورە، يان له جۆرى ئەو كردەوەيەيە كەنەيار تووشى بى توانىيىو بى دەسەلاتى تەواو دەكا (لهم حالهتهدا سهركهوتن بهسهر نهياردا شويّني پيادهكردني دهسهلات دهگريّتهوه)



ئارەزوومەندى گۆرانە بۆ پێوەندىيەكانى دەسەلاتو ھەموو پێوەندىيەكى دەسەلات مەيىلى بەرەو لاى ئەو ئەندىشەيە دەچىت كە ئەگەر ھىلى پىشكەوتنى خۆى بېرىتو لەگەڵ رووبەرووبوونەوەيـەكى راسـتەوخۆدا بـەرەو رووبێـت، لەوانەيـە بگۆرێـت بـۆ ستراتيژييهكى سهركهوتوولهراستيدا لهنيوان پيوهندييهكانى دهسه لأتو ستراتيژى خەباتدا، راكێشانێكى دوولايەنـە، پێوەنديـيەكى بـەردەوامو ناكۆكـيەكى ھەميشـەيى لمئارادايه. رەنگە لە ھەموو ساتىكدا پىوەندىيەكانى دەسەلات بگۆرىت بۆ بەگۋىهكدا چوونی دوو دوژمن. ههر بهم جوّره، پیوهندی نیّوان نهیارو دوژمنهکان له كۆمسەلگادا، لەوانەيسە لسە ھسەموو سساتێكدا جسێگەى خسۆى بسدات بسە رەفستارى میکانیزمهکانی دهسه لات. ناکامی ئهم ناسه قامگیرییه، ده رفه تو توانای که شفی رووداوو گۆرانكارىسيەكان، لەھسەناوى مسێژووى خسەبات يسان لەنسێو روانگسەى پێوەندىــيەكانى دەســەلاتدا ئــەو راڤانــەى وەدەســت دێــن، لــه رەگــەزلى مانــايى، پێوەندىيەكانو چەندىن جۆرە ماناى يەكسان پێكنەھاتوون، ھەرچەندە ئاماژە بۆ تانوپۆو پيكهاتەيەكى يەكسان دەكەنو ھەردوو شىكردنەوەكەش دەبىي بىۆ يەكتر بگەرێنەوە. لەراستىدا رێك ھەر ئەم جياوازيـيانەى نـێوان ئـەم دوو راڤەيەيـە كـە دیارده بونیادییهکانی ((دهسهلات)) دهخاته بهر دیدمان که له ژمارهیهکی زوری كۆمەلگا مرۆيىيەكاندا ھەيـە.لـە راسـتىدا دەسەلات بونيادى گشتىى ئەو توانايەيە كە هەندى جار دەتوانىن لقو دەرھاويشتەكانى لە ياخىترىن پىكھاتەكانى كۆمەلگادا ببينينيهوه، بـهلام لههـهمان كاتدا دهسـهلات بارودوّخـيْكي ســـرَاتيرْي تارادهيــهك بەحەتمى دانراوە، كە بەھۆى بەگژيەكداچوونى دوورودرێژى نێوان دوژمنەكان پتەو بووه. لهوانهیه واقیعییهتی دهسه لأت تهنیا خواستنیکی میکانیزمی ئهو دهسه لأته بيّت كه بهرههمى بهگژيهكداچوونو شويّنهوارهكانى بيّت (ومكو ئهو بونياده

سياسييهي كەلەھيْرش بـردنەوە پـيْكهاتووە)، ھـەروەھا رەنگـە پـيْوەندى خـەبات لـە

نسێوان دوو دوژمسن، دەرەنجسامى پسێوەندى دەسسەلاتو كێشسەو قسەبارە بەرجەستەبووەكانى ئـەوان بيێت، بـەلام ئـەوەى دەسـەلاتى گرووپێك، كاست يـان

چینیّك، ویّرای ئەو بەرگریو شۆرشانەی كە ئەم دەسەلاتە لەگەلیاندا بەرەوروو

دەبنىت، دەكاتىم دىاردەى سىمرەكىي مىنژووى كۆمسەلگاكان، ئەوەيىم كىم ئىموان (دەسسەلاتو بەرگىرى)، ئىم ئاسىتى ھىمموو ھىمرەمى كۆمسەلگادا، بەچەشسنىكى

يان بههوّى بهگژيهكداچوون لهگهل تاكهكانى ژيْر حكومهتو گوْرينيان بوْ دوژمن،

ههممه لاگیر و گشتی، بهیه کهوه گریدراوی پیوهندییه کانی دهسه لاتو پیوهندی سرّاتیژی و دهره نجامی وهدهست هاتوو لههه لسوکه وته دووانه ناشکرا ده کهن.

يهر اويز مكان

* سوژهیی ههر بهو مانایهی که پیّشتر ئاماژهی بو کرا بهکاردیّت، واتا ئهو شتهی وا لهتاك دهکات بهند بیّت بهخوّیهوهو بهم جوّره تهسلیمی ئهوانی تری دهکات. کهواته سوژهیی ههنگری ناوه پوکی بهندایه تی وملکه چییه، ههر بوّیه لیّرهدا فوّکو ههردوو وشهی ئینگلیزی ((subjectivity))و ((subjectivity))ی به زوّری بهیه ک مانا بهکاردیّنیّت (و.ف).

۱- كاتێك هابرماس له نێوان دەسهلات، پێوەندىو تواناى تەواودا، جياوازى دادەنێت، ۲۰۲ به برواى من ئەو تێياندا سێ پانتايى لێك جيا نابينێت، بەڵكو سێ (امور استعلايى) دەبىنێ.

۲- لێرهدا فوکو یاری به مانای دوو لایهنهی فرمانی ((conduire)) به مانای هیدایهت کردنو پاڵنانو ((cmnduirese)) به واتای چاودێری کردن بهسهر رهفتاری خوو خو بهرێوهبردن (که La conduite به مانای رهفتار لهو ومرگیراوه). یادداشتی و. E.

۳- agonism: فوکو ئهم وشهیهی له وشهی یوّنانی aywviaua دروست کردووه که بهمانای ((خهبات)) دیّت.

لهم روویهوه ئهم وشه دروست کراوه به مانای خهبات و ململانیّی جهسته یی دیّت وهکو پیٚشبرکیّی زوٚرانبارزی که تیّیدا ههر کام له نهیارهکان، ستراتیژییهکی وهکو یهک بو دژهکردهوه و لیّدانی گورز لهوی تر ریّکدهحات. و. \pm .

ژ **ێد**ەر



میشیل فوکو، فراسوی ساختطراییء هرمنیوتیك، هیوبرت دریفوس/ ثل رابینو، ت: د. حسین بشریة، ۱۳۷۹.

دەسەلات

بۆنسێن: يەكەمىن كتێبتان، مێژووى شێتى لە چەرخى كلاسىكدا (Histore de) بۆنسێن: يەكەمىن كتێبتان، مێژووى شێتى لە چەرخى كلاسىكدا (La folie a Large C;assique) لە ساڵى (١٩٦١) بلاوكرايەوە، لەو ڕۆژانـەدا ھۆكارى ھۆگرى ئێوە بۆ بابەتى شێتى بۆچى دەگەرايەوە؟

فۆكۆ: ئاماژەكردن بەو ھۆكارە راستەقىنەكانى ئەم بابەتە كارىكى ئاسان نىيە. تەنىا دەتوانم چەند يادەوەرىيەك لەم پانتايىھدا بگىرەمەوە. سەرەتا، مىن ھىچ كاتىكك ھەستە نەدەكرد كە وەكو نووسەر پەيامىكى لەسەر شانە ئىستاش پىم وانىيە كارى مىن نووسەرىيە، قەلەم بەدەستەوە گرتن- ھەلىبەتە من تەنىا سەبارەت بە خۆم قسە دەكەم- چالاكىيەكى پەتىو رەھايە كە لە ھەموو شتىكى دىكە زياتر گرنگى ھەيە. كەواتە ئەوەى سەرنجى مىنى بىۆ ئەو واقىعىيەتە يەكجار سەيرە راكىشا كە بەد ((زىسندانى كىردن)) ناوزەدمان كىردووە، لايەنى گشتى زىجىرەيەك لەشتو بارودۆخەكان بوو، وەك ئەوەى مىن سەرەتا فەلسەفەو پاشان پاپۆلۆژى (زيانناسى) دەروونىيم خوينىدبوو و دواتىر لە نەخۆشخانەيەكى دەروونىزىشكى خەرىكى مەشق بوومو لەوى شانسى ئەوەم ھەبوو كە نە نەخۆش بوومو نە پزىشكو دەمتوانى بەبى

بۆنسێن: ئایا جێگهی سهرسورمان نهبوو که مامۆستایهکی فهلسهفه خهریکی لانسیوه بێت لهسهر (بابهتێکی وهکو) ((مێژووی شێتیی))؟

فۆكۆ: راسته، ئەمـه شـتێك نـهبوو بـهو مانايـهى كـه وەكـو تـێزى دكـتۆرا، لەگـەلٚ فهيله سووفيّكدا بگونجيّت، ههربوّيه من بوّخوّم تهنيا كاتيّك كه بينيم ماموّستاكانم چەندە ھەول دەدەن پەلە لە حوكمدان نەكەنو (دەيانەوى) لە قسەكانىم تېبگەن، سەرەنجام ھاتنە سەر ئەو بروايەي كە دەبئ تىزىك لەسەر بىنەماي ئەم بابەتە بنووسم، بهلام باشتر وايه واز لهم بابهته بچووكو زانكۆييانه بينين، چونكه گومانى تيدا نييه كه پرسيارى تو زور فراوانتره لهم جوره شتانه. هه لبهته بابهتيكي لهم جۆرە له كۆرو كۆمەللە زانكۆييەكاندا جيْگەى پەسەند نىيە، بەلام ئەو شتە سەيرەى كه تاكو ئيستاش سەرئيشەم بـ ق پـيك ديـنى ئـەوەبوو كـە تەنانـەت لـەو كـ قرو كۆمەلانـەى كـە دەبووايـە ھۆگـرى ئـەم جـۆرە بابەتانـەبووبان، بـە ھـيچ چەشـنێك پیشوازی لهم بابهته نهکرا، بهشیوهیهکی گشتی مهبهستم لهو کهسانهیه که دهتوانین ناوپان بنێین ((روٚشنبیری باڵی چهپ)) (پابهندبوون بهوهی که ((روٚشنبیر)) کهمو زۆر يەكسانە لەگەل ((رۆشنبيرى بالى چەپ))و لەو سەردەمەدا دەسەلاتى رۆشنبيرى چەپگەرا بەسەر دونياى رۆشنبيريدا، لەشكان نەھاتوو بوو). بەلى، لەنيو ئەم كۆرو كۆمەلانــهدا بەھـيچ چەشـنێك توێژيـنەوەكانى مـن ســەبارەت بــە مــێژووى شــێتى سەرنجى (كەسى) رانەكێشا. تەنيا ئەو كەسانەي كە ھۆگرى ئەم جۆرە كتێبانەبوونو كەسانى وەكو بلانشۇ (Blanchot) و بارت (Barthes) بوون كـه سـەروكاريان لهكه لل تُهده بدا هه بوو، به لأم جكه لهمه، هيچ گوڤاريّكي روٚشنبيري و سياسي



بۆنسێن: بۆچى؟

فۆكۆ: پێم وایه بابەتەكە پەیوەندى بەوەوە ھەبوو كە ماركسیزم بە ماناى تیۆرى گشتى كۆمەلگاو مێژووو شۆپشو تاد، بەتەواوى ھەیمەنىەى ھەبوو بەسەر باسە سیاسىو تیۆرییەكاندا. ھەربۆیە، ئەوكەسەى بیویستایە ئەم جۆرە بابەتانە بێنێتە ناو پانتایى سیاسەت، وەكو ئەوە وابوو كە لەمەر پلە یەك لەدواى یەكى بەھا تیۆرییه وەدەست ھاتووەكان تووشى كارێكى خراپ ھاتبێت. ھۆيەكى تر كە من لەو سەردەمەدا لەبەر زۆر ھۆكار لێى بێخەبەر بووم ئەوەبوو كە حزبە كۆمۆنيستەكانو ئەو رۆشنبىرە چەپگەرايانەى كە پەيرەويان ئى دەكردن، لەبنەرەتدا نەياندەويست بىننە نێو ئەم جۆرە بابەتەوە.

بۆنسێن: چونکه لهو دیوی مێژووی شێتییهوه، کێشهی ئهوروپای رۆژههلاّت خوّی مهلاّس دابوو.

فۆكۆ: بـهڵێ، وابـوو، مـن ئـهو كتێبهم لـه پۆلۆنـيا نووسـيوهو لـهكاتى نووسـيندا نهمدەتوانى بـير لهوشـتانه نهكهمـهوه، كـه لهدەوروبـهرى خۆم دەمبيـنين، لهږێگهى جۆرێك پـهيوەندى وێكچووى (تشبيهى)و ناتەكويـنى، هەندێ پـێك چوونم دەديت، بـهلام بهتـهواوى نـهمدەزانى كـه ميكانـيزمى حەبسـكردنو چەسـپاندنى ديسـپلينى گشتى لەكۆمـهلگادا چۆن كاردەكات. بـهجۆرێكى تـر، نهمدەزانى توێژينهوەى من له مـێژووى شـێتىو ئـهوەى لەدەوروبـهرمدا دەيبيـنم، چۆن دەتوانێ لەشيكردنهوەيـهكى گشتى، لـهكاتى پێكهاتنى كۆمـهلگا سەرمايـهدارييـهكانى ئـەوروپا لەسەدەى حەڤدەوە تا كۆمـهلگا سۆسياليسـتيـهكانى سـهدەى بيسـتهم، بكهوێـتهوه، بـهلام هـهندێ كـهس كۆمـهلگا سۆسياليسـتييـهكانى سـهدەى دىزنن. كۆمۆنيست ترين هـمبوون دەيانـزانى! مـن ماوەيـهكى درێــژ نهمدەزانى چى دەزانن.. كۆمۆنيست ترين دەروونپزيشكى فەپەنسى لەدەيـەى (١٩٥٠) چـوو بــۆ مۆسـكۆو لـهوێ بيـنى كـه چۆن لەگـكن ئـەوكەسـانەى نەخۆشى (دەروونيان)) هەيـه هەلسوكەوت دەكرێ، بەلام كاتێك

بۆنسىن: بەلام دەروونىزىشكەكان نەياندەتوانى كتىبەكەت، واتە مىزووى شىتى، يەكراسىت وەلاوە بنىيْنو وەبەرچاوى نەگىرن. ھەروەك بىۆ خۆتان باسىتان كىرد، لهسهرهتادا بهرگرىو ئاستهنگى سياسى لهئارادابوو. پاشان چى روويدا؟ ئايا دواتر كتيبهكهيان خوينندهوهو لهههلهى تو خوش بوون كه ئهم جوّره كتيبهت نووسيوه؟ فۆكۆ: دژ كردەوەكان بەراستى سەير بوون. لەسەرەتادا ھىچ دژ كردەوەيەك لەلايەن دەروونپزیشکەکانەوە ئەنجام نەدرا. دواتىر مانگى مايۆى (١٩٦٨) ھاتو كەمێك پاش ئے و لے سالی (۱۹۲۹) دەروونپزیشکهکان بەسے درکردایه تی مارکسیستهکان لے كۆنفرانسىنك دا له شارى تۆلۆز له دەورى يەكتر كۆبوونەوەو كەوتنە لىدانى دەھۆل و زورناو منيان به ئيديولوگي بورژواو شتي لهم جوّره له فهنهم داو دادگايهك له دەروونپزیشکەکان بۆ مەحکوم کردنی ئەم کتیّبه پیّك هات، بەلام لەو سەروبەندەدا مانگی مایوّی (۱۹٦۸) هاتبووو (وقوتابیه فهرهنسییهکان راپهریوون)و رهوتیّکی قووٽي ((دژه دمروونپزيشکي)) که لهگهل ناوی لينگ (laing)و کوپيّر (cooper ادا ليّك گريدرابوو له ههموو كوّرو كوّبوونهوهيهكدا باسى ليّوهدهكرا، سهرنجى جهماوهری بـوّ لای خـوّی راکیّشا. لـه سـالّی (۱۹٦۸) دهروونپزیشکه لاوهکان، یـان ئهو کهسانهی که تازه لهگهل چهمکه دژه دهروونپزیشکییهکان ئاشنا دهبوون. به ئاشکرا كەوتىنە لەفاودانى ھەندى لە شىپوازەكانى دەروونپزىشكى. لەناكاو كتێبەكەي مىن ومكو نووسينيكي ((دژه دەروونپزيشكي)) لەقەللەم دراو ھەر لەبەر ئەوھۆيـە تاكو ئەمرۇش ليىبووردنو عەفو مىنى نەگرتۆتەوە، كە ھەلبەتە ھىچ شتىك لەمە گالتە جارانه تر نييه. چهند دەروونپزيشكێك دەناسم، لهكاتى وتوێژ لهگهڵ من كاتێك



دەيانەونىت ئاماژە بەو كتىبە بكەن بەھەللە بە ((ستايشكردنى ئىستايەتى - L,Eloge de lafolie لوى دىنىن، كە لە روانگەى منەوە ھەم زۆر داگىرەو ھەم زۆر گالىتە جارانەيە. دىسان ھەندى كەسى ئەوتۆ دەناسە كە كتىبەكە وەكو بەرگريىنامەيەك بەلايەنگىرى لە بەھا پۆزەتىيقەكانى ئىستايەتى لە بەرانىبەر مەعىرىفەى دەرونپزىشكى لىك دەدەنەوە...ھەللەتە بە ھىچ چەشنىك ئەم جۆرە شىتە لە مىزۋوى شىتىدا نەھاتۆتە بەرباس، ئەوەندە بەسە كتىبەكە بخوينىنەوە بوئەوەى ئەم بابەتەتان بۆ دەربكەوى.

بۆنسێن: لهساٽی (۱۹۶۱) کتێبێکتان لهژێـر ناوی (وشهکانو شتهکان ۱۹۹۱) کتێبێکتان لهژێـر ناوی (les Choses) بلاٚوکـردهوه کـه لهوکاتـهوه تاکو ئێستا زوٚر بـهناوبانگ بـووه. ئـهم کتێبه دژواره..

فۆكۆ: بەلىّى راستە، مۆلەتم بدەيە ھەرلىّرە خىّرابلىّم ئەو كتىّبە دژوارترينو ھىلاك-كەرتىرىن كتىّبەكە تاكو ئىّستا نووسيومە، لەسەرەتا مەبەستى جدى من ئەوەبوو كە تەنىيا نىزىكەى دوو ھەزار كەسى زانكۆيى تويْژەرو ھۆگرى ھەندىّ بابەتى مىــــژووى ھزرەكان بىخويّننەوە..بۆچى كتىّبەكە بەم جۆرە خۆشەويست بوو، لوغزىّكى رەھايە، مىنو بلاوكەرەوەى كتىّبەكە لەم بارەيــەوە زۆرمان بىركردۆتەوە، چونكە بەرلەوەى تەنانەت يـەك رەخىنەو لىكۆلىنەوەى لەسـەر بلاوبكرىتەوە. كتىّبەكە سىّ جار چاپ

بۆنسێن: بەڵێ، راستە، بەلأم ئايا سەركەوتنى ئەم كتێبە، ئەخۆگرى ھەندێ خراپ تێگەيشىتنو بەد تەعبىركردن نەبووە؟ قامووسى بچووكى (لاروس) وەكو نەمونە دەھێنەمەوە كە ھەموو ساڵێك بەتىراژى سەدان ھەزاردانە دەفرۆشرێتو ئەوە بابەتێكە كە لەوێدا نووسراوە: ((مىشىل فۆكۆ...دامەزرێنەرى جۆرە فەلسەفەيەكى مێژوو كە بنەماكەى ئىڭك پچراوييە)). دەزانم بۆخۆتان ھەرگىز بەم كۆبەندىيە رازى نەبوونە. بۆچى؟

فۆكۆ: ئەم ھىزرە- واتە ويناى ((لىنك پچران)) يان (پىنكەوە نەلكاويى))- لە دوان لەسەر وشەكانو شىتەكان بۆتە يەكىنك لە دۆگماكان، بەلام ئايا دەبىي مىن وەكو بەرپرسى ئەم كارە بناسريم؟ لە راستىدا كتىنبەكە پىچەوانەى ئەمە دەلىّت، بمبوورە





بۆنسێن: لهدوای وشهکانو شتهکان (که پاشان به کتێبی ئاڕکیوٚلوٚژیای مهعریفه- L,Archeologie de savoire کامڵو تهواوتان کرد) له ساڵی (۱۹۷۰) کتێبی (دیسپلینو سزا- Suruveiller et Punir) تان بلاٚوکردهوه. وشهکانو شتهکان کتێبێکی قورس بوو، بهلام دیسپلینو سزا پووی دهمی له ژمارهیهکی زوٚرتری خوێنهران بوو.

فۆكۆ: سەبارەت بە دىسپلىن و سزا، گەرەكم بوو كتێبێك بنووسم كە پەيوەندى ھەبێ بەو چالاكىيە مەلمووسانەى كە لەوكاتەدا لە پانتايى پرسى زيندانەكان لە ئارادابوو. بزاڤێك سەرى ھەلادابوو كە لەبنەپەتدا سەبارەت بە سىستەمى زيندانو شێوازەكانى حەبسكردنى تاوانبارەكان، گومانو پرسىارى جدىو قوولٚى دەھێنا بەرباس. منىش كێشرامە ناو ئەم بزاڤەو بەيارمەتى ئەو كەسانەى پێشتر زيندانى كرابوون خەريكى چالاكى بووم ھەربۆيە ويستم كتێبێك لەسەر زيندان بنووسم..ئەوكارەى گەرەكم بوو ئەنجامى بىدەم گێپرانەوەى سەربردە يان تەنانەت شىكردنەوى بارودۆخى مەوجود نەبوو، چونكە كارێكى ئەوتۆ پێويستى بە ئەزموونىێكى زۆر زياتىر لەئەرموونى من ھەبوو و پێويستى بە پەيوەندىيەكى زۆر قوولێتر لە پەيوەندى من بەشدەمونى من ھەبوو و

نهو، ئامانجی من نووسینی میْژوویهك بوو تاكو بارودوٚخی همنووكهیی زیاتر قابیلی لی تیْگهیشتن بكاو رەنگه ههنگاونانی لی بكهویّاتهوه. یاخود بهجوٚریّکیتر، دەممهویست ((نامهیهك سهبارهت به قابیلیهتی تیّگهیشتنی)) بارودوٚخی پهشیمانگهكان بنووسمو ئهو بارودوٚخه قابیلی لی تیّگهیشتنو لهویی شهوه قابیلی رمخنه لی گرتن بکهم.

بۆنسێن: بۆ لێ تێگەيشتن شيانى بارودۆخى پەشيمانگەكان، بـەماناى رووكـردنەوە ژمارەيەكى زياترى خوێنەرانيش بوو، ئايا وانييه؟

بۆنسێن: ئێستا دەگەينە جديترين كتێبى ئێوە (ويستى زانين La volonte de بۆنسێن: ئێستا دەگەينە جديترين كتێبى ئێوە (ويستى زانين sovoire) كە بىريار وايە ببێـتە بەرگى يەكـەمى بەرھەمىێكى گـەورە بەناوى ((مێژووى جنسيەت)) ئـەم توێژينەوەيە لەسەر پرسى جنسيەت چۆن پەيوەندى لەگەڵ بەرھەمەكانى يێشووترى تۆدا يەيدا دەكات؟

فۆكۆ: لەو خوێندنەوانەى كە لەسەر شێتى يان زيندان ئەنجامم دەدان، ئەوە بە بىرمدا ھات، كە تەوەرى ھەموو شتەكانى دىكە ئەو مەسەلەيەيە كە دەسەلات چىيە؟ ياخود بەجۆرێكى دىكە، دەسەلات چۆن پىيادە دەكرێتو كاتێك كەسێك دەسەلات بەسەر يەكێكى دىكەدا پىيادە دەكات، چ رەوتێك دێـتە ئاراوە؟ حـەزى سێكسى لەبەرئەوەى لە ھەموو كۆمەلگايەك بەتايبەتى لەكۆمەلگاى ئێمەدا لەرێگەى رێساى چرو توندەوە كۆنترۆل دەكرێت، پێم وابوو پانتاييەكى لەبارە بۆ تاقىكردنەوەى ئەو بابەتەكە مىكانىزمەكانى دەسەلات دەسەلات بەراستى چىن؟ بەتايبەتى لەبەرئەوەى لە توێژينەوەكانى دەيـەى (١٩٦٠)، دەسەلات وەكو ھاكتەرێكى نەھىكەر پێناسە دەكراو دەيانگوت دەسەلات ئەو شتەيە، كە پێشگیرى دەكاتو ناھێلايت خەلْك



فلآنـه كـار ئـهنجام بـدات، بـهلآم مـن بـروام وابـوو كـه دهسـهلآت شـتێكى لهمانـه زوّر ئالوّزتره.

بۆنسێن: بۆ شیکردنەوەی دەسەلات، دەبێ بەر لە ھەر ئەزموونێكو بەپێی پێناسە، بیبەستینەوە بەسەرکوتکردن..

فۆكۆ: بەلى راستە...

بۆنسـێن: هەربۆيـه، تـۆ لـه كتێـبى ديسـپلينو سـزادا زيندانەكانـت كـرده شـايەدو دەرتخست كـه لـه فلانـه ساتى دياريكـرودا، چاوەدێرى زۆر زياتـر لـه سزا به كەلكى دەسـەلات هاتووەو سـوودى پـێگەياندووه. لەويسـتى زانيـندا، جنسـيەت وەكو نموونه هێنايەوە ويستت پێشانى بدەى، كه هەر لەبەر ئەوەيه، قبوولكردنى حەزو ئارەزووى سـێكسـىـيـش زۆر زياتـر سوود به دەسەلات دەگەيەنێت نەك قەدەغەكردنى. ئايا بەم جۆرە نييه؟

لهسهر حهزو بابهتی سیّکسی بوّخوی یهکسان دهبی لهگهل رزگاری لهکوّتو بهندهکان، بهلام من لهسهر ئهم بروایه بووم، که بابهتهکه زوّر لهمه ئالوّزتره. بوّنسیّن: تو له سالّی (۱۹۷۲) له وتویْژیّکت لهگهل ژیل دوّلوّز شتیّکت وت که بهم بوّرهیه: ((لهحالّی حازردا رازی گهوره نهوهیه دهسیّك بهدههدیّتی کیّو لهکوی پیاده دهکریّت؟ ئهمرویّکه کهمو زوّر دهزانین که چ کهسیّك بههرهکیّشی دهکات، سوود دهچیّته کویّوه، دهگاته دهستی کیّو لهکوی دووباره سهرمایهگوزاریی (استپمار) دهکریّ، بهلام سهبارهت به دهسهلاّت.تهنیا ئهوهنده دهزانین دهسهلاّت لهدهستی ئهوکهسانهدا نییه که حکومهت دهکهن، چهمکی ((چینی دهسهلاّتدار)) نهروونو ئاشکرایهو نه زوّرباشیش ریّك و پیّك کراوه.)) دهکری بهدوورو دریّژی لهمهر ئهو شیکردنهوهی که بو دهسهلاّتتان کردووه، روونکردنهوهیهك (پیّشکهش) بکهیت؟

قوْموْ: بوێرییه ئهگهر بلێم بیروبوٚچونمکانم سهبارهت بهم بابهته ئێستا روونتره لهوکات. من ئهمروٚکهش لهسهر ئهو بروایهم، که تێگهیشتن لهوه که دهسهلات له کومهلگایهکی وهکو کومهلگای ئێمه به چ رێگایهك پیاده دهکرێتو چ ئهرك گهلێکی لهسهرشانه، هێشتا زوٚر کهمو ناتهواوه، ههڵبهته ههندێ توێژینهوه له کوٚمهڵناسیدا کراوه، که پێمان نیشان دهدات، حاڵی حازر چ کهسانێک بهسهر پیشهسازییهکاندا سهروٚکایهتی دهکهنو سیاسهتگهرهکان چوٚن پێک دێنو پهروهرده دهکرێنو لهکوێوه دێن همروهها ههندێ لێکوڵینهوهی گشتی تر، که بهزوٚری ئیلهامی له مارکسیزمهوه ومرگرتووه له ئارادایه سهبارهت به دهسهلات و سهروهریی چینی بوٚرژوا له کوٚمهلگای ئێمهدا، بهلام لهژێر ئهم پهرده گشتییهدا، بهبروای من بابهتهکه زوٚر ئاڵوزتره. لهکوٚمهلگای پیشهسازییه روٚژناواییهکاندا، ئهو پرسهی که خهلک له ههمبهری بههیزترین ههستی ههیه ئهوهیه، که ((دهسهلات بهدهستی کێو چونو بهرانبهر به چ کهسانێک پیاده دهکرێت؟)) کێشهی ههژاری کهلهسهدهی نوزده وهکو موّتهکهی لا پرسیاری ئهمروّ ئهوهیه، کی بومن بریار وهردهگرێت؟ چ کهسێک ناهێگێ من فلانه پرسیاری ئهمروّ ئهوهیه، کی بومن بریار وهردهگرێت؟ چ کهسێک ناهێگێ من فلانه کار بکهمو دهڵن هدانی من ناچار دهکات له فلانه گهره ک بژیم ئهوه له کاتێک دایه دادهرێژێت؟ چ کهسێک من ناچار دهکات له فلانه گهره ک بژیم ئهوه له کاتێک دایه



كه من لهشوێنێكى ديكه كاردهكهم؟ ئهم بـريارانه كه ههموو بهشهكانى ژيانى من لهخوّ دهگرێت جوّن وهر دهگيرێن؟

بهبروای من، پرسیاره بنهرهتییهکان ئهمروّکه ئهمانهنو پیّم وانییه بابهتی ئهوه که ((دهسهلاّت بهدهستی کیّ پیاده دهکریّت؟)) قابیلی چارهسهرکردن بیّت تهنیا ئهوکاته نهبیّ که بابهتهکهی تری پهیوهندیدار بهچوّنیهتی ئهم حالهته هاوکات چاره بکریّت بینگومان دهبیّ برانین کار لهدهستی کیّدایه، همروهك چوّن دهزانین دهبیّت بچینه لای وهزیرو بریکارو سکرتیّره تایبهتیو نموونهکانی وهکو ئهوان، بهلاّم گرفتی سهرهکی ئهوه نییه، چونکه دهزانین که تهنانهت ئهوکاته که بهوردی بتوانین پهنجه لهسهر ههموو ئهوکهسانهو ههموو ئهو ((بریاردهرانه)) دابنیّین، دیسان بهراستی نازانین که همر بریاریّك بوّچیو چوّن وهرگیراوهو چوّن ههموو پهسهندیان کردووهو چوّن ئهم بریاره زیان بهفلاّنه دهسته دهگهیهنیّتو شتی لهم جوّره.

بۆنسێن: كەواتە، بەبى ئەوەى تۆ ناوت ناوە ((ستراتىژەكانى دەسەلاّت)) تاوتوێكردنى دەسەلاّت مەكىن نىيە..

فۆكۆ: بەنى، بەبى سىزاتىژو تۆرو مىكانىيزمەكانو ھەموو ئەو تەكنىيكانەى كە ھەمموو بېرپارىك لەرىنگەى ھەمموو بېرپارىك لەرىنگەى ئەوانە قىبوول دەكرىتو ھىچ بېرپارىك لەرىنگەى ئەوانەوە جگە لەو شىوەى كە وەرگىراوە، وەرنەدەگىرا.

بۆنسێن: هەموو شیکردنەوەکانی تۆ به ئاراستەی پیشان دانی ئەم خالله دەروات كە دەسەلات لە ھەموو جیکگەیەك خەیە تەنانەت لەسەر تانەكانی جەستەی ئیمەشەو بو نموونـه له جنسیەتدا. مارکسیزم كەوتـه بـەر رەخنه، چونكە ھەموو شتیکی لهچوارچیوهی ئابووری ئابووری ئابووری دەگەراندەوه. ئایا پیتان وانییه كه دەكری رەخنە لەتۆش بگیریت، چونكە لەھەموو جیگەیەك جگه له دەسەلات هیچ نابینیو دواجار هەموو شتیك بـۆ مەسەلەی دەسەلات دەگیریتەوه.

تاوتوي بكهم كه چۆن خهلك لهسهردهمهكاني ئهم دواييانه له ميژوودا، لهجياتي يهنابردنه بهر نهفيكردن يان ئهشكهنجهدان، دهستيان كرد به كهلك ومركرتن له زيندان وهكو يهكيك له شيوازهكاني تهميّ كردن. بابهتهكه نهوهيه. ههنديّ مـێژوونووسو كۆمەلناسـى ئـەلمانى لـێهاتوو هـەبوون كـه يـاش تـاوتوێ كـردنى بابهتهكه، گهیشتنه ئهو دەرەنجامه كه: له كۆمهانگا بۆرژواپى سهرماپهدارى و پیشه سازییه کان که به های سهره کی تیّیاندا تایبه ت بووبوو به کار، هاتنه سهر نهو بروایه که به سوودترین سزا بو تاوانبارهکان، مهحکوم کردنیانه بهکاری زوّرهملیّ، بهلام چۆن دەكرا ناچاريان بكەن كار بكەن؟ لەريْگەى حەبس كردنيان لە زيندانو ناچاركردنيان بەئەوەندە كاتژميّر كار لەرۆژدا. ئەمە كورتەي روونكردنەوەي ئەو بابهتهیه کـه ئـهو مـێژوونووسو كۆمهڵناسـه ئهڵمانیـیانه هێـناویانهته بـهرباس. روونکردنهومیان بهیانکردنیکی ئابوورییانهیه، بهلام من به تهواوی بهم بهلگه خوازييه رازى نهبووم، لهبهر ئهو هۆيه بههيزه...كه هيچ كهسيك ههرگيز به زینداندا کاری نهکردووه: سوودی کاری زیندان ههمیشه زوّر کهمو بیّ بایهخ بووه. كاريان دەكرد تەنيا لەبەرئەوەى كار بكەن. ئيستا با وردتر سەيرى بابەتەكە بكەين. كاتى ورد دەبىينەوە كە چۆن لە كۆتايى سەدەى ھەژدە بريار لەسەر ھەلبژاردنى زیندان وهکو شیّوهی سهرهکی سزادان درا، سهیر دهکهین ئهوهی دهرفهتی رهخساند كه تاكهكان بكهنه جيكهيهكي دياريكراوهوهو تهنيا به ههندي جموجول وعاداتي دياريكراو دەوريان بدەنو سنووريان بۆ بكێشن، فراوانكردنو تەواوكردنى تەكنيكە جۆراوجۆرەكانو بەكورتى جۆرنىك (تادىب-dressage) بوو. بەم جۆرە دەبىنىن جۆرێك سەربازگە سەرھەڵدات كە يێش كۆتايى سەدەى حەڤدە بوونى نەبوو، سەير دەكەين جۆرە قوتابخانەيـەكى شـەوو رۆژى گـەورەى چەشـنى قوتابخانــەى يسـوعى دروست دەكريت، كه هيشتا لەسەدەى حەڤدەدا نەبوو،

دەبىينىن لەسەدەى ھەۋدەدا كارخانەى گەورە دادەمەزرىن كە سەدان كرىكار كرىكار تىلىنىدا خەرىكى كاركىردنن، كەواتە ئەسەدە كىلىرددا دەيبىلىنىن، سەدھەلدانو پەروەردەكردنى تەكنىكىكە بۆ تأدىبى مىرۆڭ لە رىكەى دەست نىشانكردنى شوينى حەبس كىردنو چاودىرى تىلىروانىنى بەردەوام بەسەر رەفتارو شىنوازى ئەنجامدانى



ئەركـەكانو بـەكورتى، تەكنـيكى ((بەرێوەبـردنە)) كـە زيـندان تەنـيا يەكـێك لـە رووخسارهکانیهتیو دەرەنجامی گشتگیربوونی ئەم تەکنیکەیە بەسەر پانتایی سزایدا. كۆبەندى ھەموو ئەم تەكنىكە نوێيانە بۆ پەروەردەو فێركردنى تاكەكان چىيە؟ لە دیسپلینو سزادا، بابهتهکهم زوّر به روونی دهربریوه: سهبارهت به کارگهکان، تەكنىكى نوێىيەكان ھەڵبەتە لەگەڵ پێداويستىيە ئابووريىيەكانى بەرھەمھێـناندا دەلوين، سەبارەت بە سەربازخانەكان، ھەم پەيوەندىيان بە بابەتە پراكتىكىو ھەم بابهته سیاسییهکانهوه ههیه، واته سهرههلدانو بهرفراوانکردنی سوپای محترف که تاكمكان دەبووايـه لەنـێو ئـەم سوپايانەدا كارى تارادەيـەك ئەنجام بدەنو بۆ نموونە توّب تەھاندن بىزانن، لەممەر قوتابخانەكان، تەكنىيكە نوێىيەكان لەگماڵ مەسمالەي سياسيو ئابوورى ليّك بهسترا، من همموو ئهو شتانهم له كتيّبهكهمدا باس كردووه، بهلام ههروهها ههولام داوه دەريىبخەم كه لەسەدەى ههژده بهملاوه، بەتايىبەتى بيرلموه دەكرايموه كم چۆن دەكرى ئەم شيوازه تازانمى پەروەردەكردنى تاكمكانو پيادەكردنى دەسەلات بەسەرياندا بەرفراوان بكريْتو گشتيەتى پيبەخشرێو باشتر بكريّت. ياخود بهجوّريّكي تر لهههموو شويّنيّك بنچينهو رمگي ئابووري يان سياسي ئهم شيوازانه پيشان دهدهم. ههٽبهته ناٽيم دهسهلات له ههموو گوشهو کهناريکدا هەيە، بەلام پىيم وايە لەنىيو ئەم تەكنىكە نوييەى پەروەردەدا جۆرە خەسلەتىكى دياريكراو بوونى ههيه. بهبرواى من، شيوازه پيادهكراوهكان، ههر لهسهرهتاو تا چۆنيەتى بە مەرجى كردنى رەفتارى تاكەكان، لۆژيكيان ھەيەو پەيرەوى لە جۆرە عەقلانىيەتىنىك دەكمەنو ھەمموو لەسەريەكترى بىناغەيان دادەرىدى تويدىكى توپىرىكى دياريكراو يٽِك دێنن.

بۆنسێن: کەواتە، ئەخاڵێك بەدواوە، ((تەكنىكى ديارىكراوى دەسەلات)) (بەوتەى ئۆنسێن: كەوالەتدا خود بە خودو بەبێ ھىچ چەشنە پاساوێكى ئابوورى، درێژەيان بەكارەكە داوە.

فۆكۆ: ناچاركردنى زيندانيەكان بۆ كاركردن لە زيندانەكان ھيچ ھۆيەكى ((عەقلّى)) ئابوورى نەبوو و لەرپووى ئابووريىيەوە بەكەلْكى ھىچ نەدەھاتو لەگەل ئەوەشدا ئەنجام دەدرا.شيّوازى لەم جۆرەى پيادەكردنى دەسەلاتى زۆر بوونە كە ھىچ چەشنە

پاساوێکی ئابووریان نـمبووهو کهچی لهگـهڵ ئهوهشدا، گشتهتیان پێبهخشرا بهسهر دامهزراوه دادگهرییهکاندا.

بۆنسێن: یهکێك لهو تێزانهى كه تۆ پهسهندى دهكهى ئهوهیه كه ســـراتیژهكانى دهسهلات، مهعــریفه پێك دێننو به پێچهوانهى بیروبۆچونهكانى تهقلیدى باو، وا نایهته بهرچاو لكه دهسهلاتو مهعریفه دژایهتیان لهگهل یهكتردا ههبێت.

فۆكــۆ: فەيلەسسـووفەكانو تەنانــەت زۆربــەى رۆشــنبيران هــەولدەدەن دوورىو كەلىننىكى پـرنەبۆوە لەنىيوان سىنوورو قەلەمـرەوى مەعـرىفە-واتـە بـە تىگەيشتنى ئەوان، قەلمىرەوى حەقىقەتو ئازادى-و پانتايى پيادەكردنى دەسەلات روست بكەن هـهتا لهم رِێگهيهوه پاساو بوٚ شووناسي جياو دياريکراوي خوٚيان بێننهوه. ئهو شتهي كه لهكاتي تيروانين له زانسته مروّفٍ بهمتييهكان سهرنجي منى بوّ لاى خوّى راكيْشا ئەوەبوو كىه گەشەو گەشەسەندنى ئەم لقانەى مەعرىفە بەھىيچ جۆريىك لە مەسەلەي پيادەكردنى دەسەلات جودا ناكرينەوە، بيكومان ھەمىشە دەتوانىن ھەندى تيۆر له دەروونناسىو كۆمەٽناسى پەيدابكەين كە سەربەخۆبن لە دەسەلات، بەلام بەشىيوەيەكى گشىتى راسىتيەكە ئەوەيسە كسە دەتوانسىن كۆمسەلگاكان بخەيسنە ژيسر تيروانيني زانستييهوه. رمفتاري مرؤيي له خاليّكي دياريكراو بهدواوه بو به پرسيّك، که دەبووايـه شيکردنهوهى لەسـەر بکرێـتو چارەسـەربکرێت. بەبـرواى من، ھەموو ئەو واقعيەتانە، پەيوەندىيان لەگەل مىكانىزمەكانى دەسەلاتدا ھەيە كە بەكردەوە له چركهساتێكى تايبهتيدا عهينيهتى بهخشى به كۆمـهڵگاوه مـرۆڤو شتى وهكو ئەوان شرۆڤەى كردن وەكو بابەتىك خستىيە روو كە دەبى چارەسەر بكرى، كەواتە، لهدايكبووني زانسته مروّڤايهتييهكان لهگهل سهفامگيربووني ميكانيزمهكاني دەسەلاتدا دەست يى دەكات.

بۆنسێن: شیکرنهوهی تو لهههمبهر پهیوهندی نیوان مهعریفهو دهسهلآت (یان دانایی و توانایی) له پانتایی زانسته مروّقایهتییهکاندا به ئهنجام دهگات، ئایا زانسته پهتیهکانیش دهگریّتهوه؟

فۆكۆ: نا، نا، بەھىچ جۆرى، من بەھىچ چەشنىك ئىدعاى ئەم شتە ناكەم، بەھەرحال ھەروەك بۆ خۆت دەزانى، ئەزموون بە بنچىنە دەزانمو ئەزموونگەرامو بەبى ئەوەى



بزانم ئايا شتيك مصداقي هميه، پهسهندي ناكهم. لهگهل ههموو ئهمانهو لهوهلامي يرسيارهكهي تودا دمبي ئهوه زياد بكهم كه زوربهي كاتهكان جهخت لهسهر ئهوه كراوهتهوه كه بو نموونه بهبي سهرههلدانو فراوانبووني ييداويستيو نيازه پیشهسازییهکان، زانستی کیمیا گهشهسهندنی بهخوّیهوه نهدهبینی. ئهم بابهته راستهو سهلينراوه، بهلام ئهوهى به برواى من شروقهكردني سهرنج راكيشتره ئەوەيـە كـە چـۆن زانست (sciene) لـه ئـەوروپا لەشـێوەى دەسـەلاتدا حالەتـێكى دەزگایی وەرگرتووه. ئیدی هەر ئەوەندە بەس نییه بلاین زانست بریتییه له كۆمەنلىنك مىستۆدو شىنواز بىۆ بىمتان كسردنەوەى روونكسردنەوەكان (گسوزارە-Statement) يان سماندني هه لمكانو يان پهرده هم المالين له سماندني هه لمكانو وينا پووچه دەستە جەمعيەكانو شتى لەم جۆرە. زانست دەسەلاتىش پيادە دەكات، ياخود به جۆرێکی دیکه، ئهگهر نهتهوێ پێت بڵێن مرۆڤێکی درۆزنو فێڵبازیو دەرت بكەن، زانست دەسەلاتىكە بەمانا لحەقىقىيەكەيو ناچارت دەكا ھەندى شت بلّییت. زانست لمریّگای سیستهمی زانکوییو لمریّگای دهزگا پر له کوّتو بهندو بەرتەسكەرەكانى تاقىگەو تاقىكردنەوە، بۆوە بە دەسەلاتىك كە بە دەزگايى كراوە. بۆنسێن: ئايا زانست خوڵقێنەرى ھەندێ ((حەقىقەت)) نىيە كە ئێمە ھەموومان ينيان تەسلىم دەبىن؟

فۆكۆ: ھەڵبەتە وايە. بيڭومان حەقىقەت يەكى لە بەشەكانى دەسەلات پيك دينى. دەربرپىنى ئەم قسەيە لە راستىدا ھىچ نىيە جگە لە ھينانە بەرباسى يەكىك لە كىشە بنەرەتىيەكانى فەلسەفەى رۆزئاواو خستنەرووى ئەم مەسەلەيەكە بۆچى ئىشە بنەرەتىيەكانى فەلسەفەى رۆزئاواو خستنەرووى ئەم مەسەلەيەكە بۆچى ئىيمە ھىنىدە دلمان بە حەقىيقەتەوەيە؟ بۆچى حەقىيقەت نەك درۆ؟ بۆچى حەقىيقەت نەك ئەفسانە؟ بۆچى حەقىيقەت (بەجىاكردنەوە لە ھەلە ((خگأ))} لەجىاتى ھەولدان بۆ دۆزىنەوەى حەقىيقەت (بەجىاكردنەوە لە ھەلە ((خگأ))} چۆنە لەكۆمەلگاكانى ئىمەدا ((حەقىيقەت)) بەھايەكى ئەوتۆى وەرگرتووەو ئىمەى كردۆتە دىلى رەھاى خۆى؟

بۆنسێن: تۆ جیاوازی دادەنێی لەنێوان ((رۆشنبیری گشتی)) سەردەمانی رابردوو كە داوەری لەسـەر ھـەموو شـتەكانی دونـیا دەكـردو بیرورای خـۆی دەردەبریو جۆرێکی دیکـهی رۆشـنبیر، واتـه ((رۆشـنبیری دیاریکـراو)). دەكـری شـتێکیش سـهبارەت بـهم جیاکردنهوه بڵێیت؟

دەروونپزیشكو پزیشكو مافپەروەرو قازییهكان، پیشەو كارى خۆیان دەخەنە ژیر هەلاسەنگاندنو پرسیارى رەخنەگرانەو ئەمە یەكیك لەرەگەزە خودییهكانى ژیانى رۆشنبیرییه. بەبرواى من، رۆشنبیریک، رۆشنبیریکى ((موحتەریف))-واتە بۆ نموونه مامۆستایهك، یان ئەو كەسەى كە كتیب دەنووسی- پانتایى چالاكى خۆى، یان ئەو واقیعیەتەى كە بەدواىدا دەگەرپت، لە یەكیك لەو مەیدانانەى كە ئاماژەمان پی كرد دەتوانی ئاسانىر بدۆزیتەوە.

بۆنسێن: ئايا تۆ خۆت به ((رۆشنبيرێكى دياريكراو)) دەزانى؟



فۆكۆ: بەنى، ﴿خوّم بەرۆشنبىرىكى دىارىكراو﴾ دەزانم. من لە پانتايەكى دىارىكراودا كاردەكـەم و خـەرىكى تىقرسازى نـىم بـۆ جـىهان بـە كـردەوە كاتـىك يەكـىك لـە پانتايىيەكى تايبەتدا ئىش دەكات، تەنـىا لـەم رىنگەيـەوە كـە روانگەيـەكى تايبەتى پەيداكردبى دەتوانىت ئەو كارە ئەنجام بدات..

فوْكوْ: نامەوێت هیچ غموزێك سەبارەت به مەسەلەي راگەيەنە گشتیپەكان لەئارادا بيّت. هەندى كەس دەرفەتىكى زۆريان لەبھە دەستدا نىيە تا يەكىك بابەتەكانيان بخوێنێـتهوه يـان بيبيسێت. بهبـروای مـن، زوٚر ئاساييه كـه ئـهم جـوٚره كهسانه لـه تەلەقىزيۆن دەركەونو بەباشىش ئەوە دەرك دەكەم كە بۆچى دەبى نووسەرەكانو تەنانىمت نوسسەرە بەناوبانگەكانسىش بەشسدارى لسە بەرنامسە راديۆيسىو تەلەۋزيۆنىيەكاندا بكەن (كە ھەندىكىان بە راستى ئاستيان بەرزە) باسى شتىك بكهن جگه لهو شتهى، كه بهشيوهيهكى ئاسايى دهيلين. جورى پهيوهندى لهگهل تەلەقىزيۆن، سىنەما لەگەل دىمانەكاريان بىنەر بە چەشنىكە كە كەسەكان بابەتىك باس دەكـەن، كـه جگـه لـهم حاللهتـه نـهياندەوت. مـن پـێم وايـه بــــ دەربريـنى بيروراكانمو بۆئـمومى ئموانـيتر ويّـيان لـم بابمتـمكانم بيّـت، تـاكو ئيّسـتا بـمرادمى پێويست دەرفەتم بۆ رەخساوەو پێويست ناكات لەوە زياتر كاتى راگەياندن لەپێناوى ناساندنی کتیبهکانم برم. ئهگهر گهرهکم بیت شتیک له تهلهفزیوندا بلیم، فیلمی تەلەفزيۆنى دروست دەكەم، يان پێشنيارى دروستكردنى دەكەم، بەلام بۆ كەسێكى ومکو من که بوّ دمربرینی بیروراکانی خوّی ئهو ههموو دمرفهتو ههلهی لمبهردهستدا بووه، جوان نييه بيّتو ديسان سمبارهت بـ كتيّبهكاني بدويّت. هەربۆيـە كاتێك لە تەلەڤزيۆن دەردەكەوم، بۆ ئەوە نييە ئەوەى كە لە شوێنێكىىتر

وتوومه راست دووبارهی بکهمهوه، به لکو بو نهوهیه که رهنگه کاریکی به سوود بکهم و شتیک بلایم که بینه ران زانیارییان لله سهری نییه. به هه له تینهگهن، من نهره خنه له به رنامه ی ره خنه و ناساندنی کتیب ده رمو نه له که که لهم به به نامانه که له به دامانه ده به ده به رنامانه که که نه که نه که ده به خوره که سانه گهنج بن، ناساییه بیانه و یت بو کتیبه کانیان بجهنگن و خه لک گوییان له قسه کانیان بینت. بو خوشم نه گهر له جیاتیان بوومایه، هه روام ده کرد، به لام نیستا وای به پهسه ند ده زانم که مهیدانه که بو نه وان به جی بیلم.

بۆنسێن: تۆ سـەركەوتنى خـۆتو بەشێوەيەكى گشـتى حـەزو ھۆگـرى بـە زانستە مــرۆڤايەتىو نووســـراوە فەلســـەفىيەكان لەدەيـــەى (١٩٦٠) بـــەدواوە بەچــى تەعىم دەكەى؟

فۆكۆ: سەبارەت بە سەركەوتنى خۆم نابى زيادەرۆيى بكەم. ھەلبەتە ئەو دياردەيە لە ئارادابووە كە گويگرەكان، پۆلو تەلارەكانىيە وتار خوينىدنەوديان ئاخنيوه.

ئهم دیاردهیه بهر لهمن به لیقی شتراوسو کتیبهکهی (گهرمه سیریه غهمگینهکان) دهستی پیکردو مینو ئهوو بارت ههموومان بهشیک بووین لیّیو دهبی قبوول بکهم که دیاردهیه کی جیگهی نیگهرانییه. ئهوهی راستی بیت ئیمه ههموومان غافلللگیر بوویینو هیچ تهسهوریکی ئهوتومان نهبوو که کومهلهیه کی وهها چون لهگهلی بدویینو چی لهگهلاا بکهین. پهیوهندی نیوان ئیمهو خویننه رهکانمان ههرگیز پوون نهبووه، وهکو ئهوهبوو، که بیانهویت کتیب له جیاتی دهستهبهرکردنی ئهو پههنده خهیالییه زیادییه که له پایسردوودا چاوهپروانی نی دهکرا، بوچوونیکی ههلسهنگاوترو دریژ خایهن تر سهبارهت بهکومهلگا دهستهبهر بکات.

پەراوێزەكان

١- گۆڤارێكى چەپگەرا، بەلام سەربەخۆى فەرەنسىيە كە لە سالى (١٩٤٥) لەلايەن سارتەر و سىمون دۆبۆڤورا دامەزرا.

۲- گۆز فارنكى چەپگەراو مەسىيحى فەرەنسىيە، كە لە سالى (١٩٣٢) لەلايەن قەشەيەك بەناوى ئىمانۆيل موينە دامەزرا.



۳- ناوی بهرپنوهبهری بهرنامهی ئهدهبی ههفتانهی زور خهلك پهسهندی ((Apostrophes)) ه که له تهله فریونی فهرهنسا بلاودهبیتهوه. ژیدهر

خرد در سياست، كۆمەللە وتار، ت: عزت الله فولادوند.

ئەويىر، ؞ڕۅٚڗۿەلاتناسى، رۆژھەلاتناسىي ئاوەژوو و ناوچەگەرايى

پهیوهندی نـزیکایهتی نـێوان کولتورهکان، بـهردهوام دهبێـته هـۆی پێکهاتـنی درامـا: درامای ئهنـتۆلۆژیو ئهتـنی جیاوازییه مرۆییهکان، یان درامای وجوودیو فیکری له ژیـانی تاکـێکدا. نــزیکایهتیو تهماسـی رووکهشـانه، ههسـتێکی نـامۆو نائاشـنا دهخوڵقێـنێو نـزیکایهتیو پـێوهندی قووڵتریـش مهترسـی لهبهریهکچـوونی خـودی فـهددی، پچـرانی یهکپارچـهییهکهی، کۆتـایی یـهقینو دروسـت دهکـات — برینـێك دهخاته جهستهی بهها خودییهکان.

((هشام جعيط، ئەوروپاو ئيسلام (١) (١٩٨٥))

له بارەى ئەويىر

زۆربىدى تويّژەرانى فەلسەفە لەسەر ئەو خالە كۆكن كە وتەكەى رِينىّ دىكارت (١٥٩٦ – ١٥٩٠) — ((مىن بىردەكەمـەوە، كەواتە من ھەم)) بووە ھۆى سەرھەلدانى قۆناغىّكى

نوی له میژووی مروّقایهتی، گریمانهی عهقلآنی ئهو رسته کورته بووه هوّکاری دابرانیکی قوول له فیکری پیش موّدیّرن،ئیبر پاش نهوه، منی دیکارتی، یان منی بیرکهرهوه له ریّبی خوّنواندی وهکو ناسییّنه (یان فاکته رای مهعریفه، بیرکهردووه له ریّبی خوّنواندی وهکو ناسییّنه (یان فاکته رای مهعریفه، بهرپرسیاریهتیی ئهخلاق و گوّران، خوّی کرده روخساری سهرهکی و پیّویستی فهلسهفهی روّژئاوا. ((لهگهل (من بیر دهکهمهوه)ی دیکاتی منیّك هاته ئاراوه که زوّر زوو ناوهندی قورسایی چهرخینویّی کرده مولّکی خوّی، من بووه شویّنی سهرههلدانیّک که بنهماکهی جیهانیّکی دلّنیاو ئارام بوو بوّ ئهزموونی روّژئاوا، بهلاّم خودمهدار و دوالیزمی)) (لیبرمن، ۱۹۷۹)، (۱۲۷).

میشیّل فوکو (۱۹۲۷ — ۱۹۸۷)، هاوولاّتی دیکارتو میّژوونووسی فیکر، تهمهنیّکی زوّری سەرفى تێگەيشتنى ئەو بيرۆكەيە كرد كە خودى رۆژئاوايى چۆن لەمەر خۆيەوە ئاگایی بەدەست دیننی، فوکو به خویندنهوهی جینالۆژیی زانستی مروّیی لهسهدهی هـهژدهوه تاکـه ئێستا گهیشته ئـهو دهرئهنجامهی که ئـهو زانسته توانی پێناسهیهکی نوێو پۆزەتىف بۆ خود يا نەفسى بكا كە لەگەل واتا مەسىحيەكەى ((تەرك كردنى نـهفس)) لهبـنهرِهتدا جـياوازى هـهبوو، بهبـرواى فوكـو زانسـتى مـرۆيى ئـهو خـوده نوێیهی، له رێگای دانانی له بهرانبهر ئهویترهوه دروست کرد، به واتایهکی تر، خودناسى بەھۆى ناسىنى ئەويىرەوە بەدەست دى، بۆ دەرخستنى ئەو بابەتە، كەوتە ليُكوّلينهوهو شيكردنهوه جينالوّرْيو ئاركيوّلوّرْي بهشه جياجياكاني زانستي موّديّرن وهكو بايهلۆژى، پزيشكى، پينۆلۆژى، سايكۆلۆژىوديمۆگرافيى. فوكو چوار تەكىنەلۆژياى دەسىت نىشان كىرد كىه مىرۆۋەكان بىۆ ناسىينى خۆيان سووديان لى وەردەگرن، تەكنەلۆژياكانى بەرھەم ھێنان، تەكنەلۆژياكانى سيستەمى دامەزراوەكان، تەكنەلۆژياكانى دەسەلاتو تەكنەلۆژياكانى خود (فوكو، ۱۹۸۸، ۱۸)، لە كاتېكدا ماركس گرنگی به تهکنهلۆژیای بهرههم هێنان دهدا، فوکو دهستی کرد به خوێندنهوهی تەكنەلۆژياى خود (٢). ئەو تەواو باوەرى بەوە ھەبوو كە تېگەيشتن لە جىنالۆژيى مهعريفه، بهبيّ دەرككردنى پيّوهندى نيّوان مهعريفهو دەسەلاّت مومكين نييه. فوكو زور گرنگيي بهو خالهدا كه ئهويتر چون لهناو مني تاكو ئيمهي كودا ون دەبىي. ھەر بەو مەبەسىتە سەفەرە دوورو درێژەكانى خىۋى بىۆ كەنارەكانى



فەردىيەتو كۆممەلگا دەسىت يىڭكرد. دەسىتى كىرد بىم خوينىدنەوەي شىيت، لادەر (منحرف)، زينداني، تاوانبار، ياوكوژ، مرۆڤىدووجىنس، بەواتايلەكى دىكلە ((ئەوانىيتر))ى دەروونى (٣). فوكو دەڭى گوتارەكانى (٤) بندەستى ھيزو دامەزراوە كۆمەلايەتىيە دەسەلاتدارەكان، ئەو ئەوانىترانەيان دروست كردوه، ئەو عەينەكان (ئۆبژەكان) نىن كە گوتار دەخوڭقىنى بەلكو بابەتەكە بەيىجەوانەوەيە، جونكە يەكەم جار زمان دروست دەبىيّو زەينىيەت پىيّك دىنىيّ، سەرەراى ئەوە، گوتارەكانى زانستى مىرۆيى، بەھۆى پێوەندىيانەوە لەگەل بونىيادە زالەكانى دەسەلاتو بەناوى عەينىيەتى زانستىيەوە، ((سىستەمى ھەقىقەتەكان))ى يىڭ ھىناوە (گرىگۆرى، (۱۹۸۹، ۱۷×). ئەو سىستەمە ھەقىقەتىيانە ((ئەركۆكى چاوەدۆرى)) ئەنجام دەدەن كە دەستوورەكەى بريتىيە لـە: ((كێشانى هـێێى سـوور لـه نـێوان مەيدانـه پەسـندو ناپەسىندەكانى چالاكيى مىرۆيى، ئىھو سىنوورانە زەينىيەتىنك دەخوڭقىنىن كىھ چالاكىيەكانى مىرۆڭ بەپنى بەرانىبەريەكى دوولايەنـە شىدەكاتەوە: عـەقلّو شيتى ،ساغیو نهخوّشی، کردهوهی رهواو تاوانبارانه، عهشقی یاساییو نایاسایی)) ((هاتن، (۱۹۸۸)، ۱۲۱)). فوکو گەرەكى بوبى بناغەيىو ھىچى ئەو چەمك سازىيە بسەلىنى، لە كتيّبي شيّتيو شارستانييهت، گوتـارى دەروونپزيشكى هەلّدەوەشيّنيّو دەرى دەخـا چۆن چۆنى ماناى شێتى لەرەفتارێكى ناباو لە سەدەكانى ناوەراستەوە بۆ رەفتارێكى شەرمهێن له سەدەى شازدەيەمو سەرەنجام، بۆ رەفتارێكى ھەراسانكەر لە سەدەى هـهژدهدا گۆرانكارى بهسـهردا هات ئـهو لـه مـهر ((كـردارى گوتـارى))يـهوه چـهندين بهشی جوّراو جوّری بونیادشکیّنی هاوتای ئهنجام دا (۵) لهسهر ئهو بروایه بوو که ئەو بەشانە، لەرنگاى داھنىنان يان دووبارە ئەكتىف كردنى كۆمەللە رئسايەكەوە، سیستهمیّکی کونتروّلیان له پیّکهیّنانی گوتارهکاندا دروست کردوه، بهم جوّره گوتارهکان بوون بهو ((داراییانهی)) که هیّزه کوّمهلاّیهتییهکان له پیّناویاندا لهناو ئابوورىيەكى گوتارىدا كەوتنە پێشبركێ. بابەتى دەسەلات – مەعرىفەو سێ گۆشەى دەسەلات، حەقو ھەقىقەت لەچەرخى مۆديْرندا، تەوەرەى ((جينالۆژى)) فوكو پيْك دیّنیّ، همروهها رایگهیاند ((خودی بهکارهیّنانی دهسهلاّت، بابهته تازهکانی مهعریفه پيّك ديّنيّو دەبيّته هوّى پەيدابوونيانو كۆمەلّىكى نوىّ لە زانيارى كەلّەكە دەكا..

لهلایهکی تریشهوه مهعریفه بهردهوام دهبیّته هوّی پیّکهیّنانی شویّنهوارهکانی دهسهلات)) ((فوکو، (۱۹۷۷)، (۵۰ – ۵۲))). ((پییّوهندی چهند لایهنه له ههر کوّمهلگایهکدا بهبیّ پیّک هاتن، کهنهکهبوون، سوران و کارکردی گوتاریّك ناتوانیّ بهرقهرارو راوهستاوبیّ یان کاری پیّ بکریّ)) (۹۳). فوکو لهسهر نهو بروایه بوو که ((بهبیّ نابوورییهکی دیاریکراو له گوتاری ههقیقهت، که بههوّو لهسهر بنهمای نهو پیّوهندییه کاربکا، هیچ چهشنه بهکارهیّنانیّکی دهسهلات مومکین نییه)) (۹۳). کهواته تهوهری نهو پیّوهندییه سیّگوشهیه که لهسهر بنهماکانی حهق، میکانیزمهکانی دههلاتو شویّنهوارهکانی ههقیقهت ییّک دیّ. (۲)

فوکو بهو پرسیاره که ئایا گوتار خزمهتی کی دهکا، پهرهی بهپرسیارهکهی مارکس دا که پێوەندىـيەكانى دەسەلات پارێـزگارى لـه بـەرژەوەندى کـێ دەكـەن، لـه كاتـێكدا ماركس ديدى لهسهر ئامرازو شيّوهكاني بهرههمهيّنان بوو، ئاراستهى تيّروانيني رەخنەگرانەى فوكو. بەرەو شرۆقەى ئامرازو شيوەكانى نواندنەوە دەروا. بەلام نابى ئەوە لە يادبكەين كە ھەر دوو بيرممەنس رەوتى ئىستسمارو لە خۆبنگانەبوونىيان خسته ژیر سەرنج، که تییدا مروّف شوینی راستهقینهی خوّی بهجیّ دیلیّ بو ئهوهی بــهرهو ئــهويـترێ گۆرانــى بەســهردابێ. بەرھەمــهكانى فوكــو بــهردەوام بــاوەرە سەرەكىيەكانى فينۆمىينۆلۆژى دەخاتە ژێـر گومانـەوە كـە بوونـى خـودو ئـەويتر بەمەرجىكى بنچىنەيى لىك تىگەيشتن، پەيامگەياندنو پىوەندى دوولايەنەى نىوان تاكمكان دادەنى، بـ قوكو ئەويىر بوون يان غەيرىيەت تەنيا بابەتى جياوازى نىيە، بەلكو بابەتى ريزبەندىشە، چونكە ئەويىر كەسىٰ نىيە كە بەخۆمانە بزانىن، بەلكو پێمان وایه ئهو کهسه یان له خوٚمان بهرزتره یان کهمو سووکتره. ههروهها فوکو خۆى لە بونيادگەرەكان جياكردەوە، لەو كەسانەى زياتىر گىرنگى دەدەن بەوەسفى بوونياده جيّگيرو رموته بمردموامه ميّژووييهكان له جياتي دمرخستنيو نيشانداني نـەبوونى عەقلانىيەتو لێكپچـرانەكانى. رەخنەگرتـنى فوكـو لـە ريوايـەتى مـەزنو بەربلاوى مۆديرنيتەى رۆژئاواو بونيادشكينى شكلەكانى دواتىرى تەمسىلو نواندنـهوهیان، بهشی ههرمزوری بهرههمه فیکرییهکانی پیّك دیّنیّ. لهو سوّنگهیهوه دەتوانىين بەرھەممەكانى فوكو لىه سىي زەمىيىنەدا كىورت بكەيىنەوە: كۆمەللەكانى



پهیدابوونی زاراوهی ((شارستانییهت)) له نیّوهراستی سهدهی ههژدهو ((روٚژئاوا)) لەنێوەراسىتى سەدەى نىۆزدەدا، دانانى ((بەربەر))و ((رۆژھەلاتى))يەكان وەكو ((ئەوانىير))ى ئەنتى تىز، ئەو زاراوانەى خستە خانەى پيويستىيەوە، بەم جۆرە دواليزمى شارستانييەت — بەربەريىيەتو رۆژئاوا — رۆژھاملات، زۆر بەسادەيى جيّگای دواليزمی مهسيحييهت – ئيسلامی گرتهوه که له سهدهکانی ناوهراستدا باو بوو. پەرەسەندنى ئەنترۆپۆلۆژيا وەكو ھەوريكى فيكرى لە سەدەى نۆزدەدا لەسەر ئەو بەستىنەيە سەرى ھەلدا. ئەنترۆپۆلۈژيا ئەو بەشە بوو كە ھەر لەسەرەتاوە جیمزکلیفوّرد به ((نموونهی (بارادایمی) نهجاتگهری)) (۸) پیّناسهی کرد. نموونهو هێمايهكى جيوٚپوٚلهتێكىو مێژوويى كه شێوازى ((كوٚكردنهوهى هونهرو كولتوورى)) رِوْرْنَاوای رِیٚکخست ((کلیوّرد (۱۹۸۷)، (۱۲۱))) ئے و نموونہیے دمرہری باری بەرپرسايەتىيەك بوو كە مرۆڤى سپى پێست پێى وابوو قورساييەكەى لەسەرشانى ئەوە، لەلايەك وردوخاشكردنى مىرۆقى وەحشى كافر، حەيوان خۆرو بەربەرو لە لايهكى تريشهوه ههولدان بو رزگاركردنو پاراستنى ئيسقانهكان، بهبهردبووهكان، رەسەنايەتى و كولتوورى ھەر ئەو خىلانە، ئەو پىوەندىيە بەھىچ جۆرى يەكسان نەبوومو نىيە، چونكە نارۆژئاواييەكان بەردەوام وەكو مرۆڤى پەراوێزىو پاشەرۆك سەيريان دەكرى كە تواناى دەرك كردنى گرنگى پاراستنى دەستكردەكانى خۆيانيان نييه، همر لمو سۆنگەيموم بارىبمرپرسايمتيى مرۆڤى سپى پيست وادمخوازى كە دەستكردو كەلەپوورەكانىيان رزگار كاو برفێنێو بپارێزێ. ھەر وەك كليفۆرد دەڵێ، لـهخۆړاو بەرێكـهوت نيـيه كـه هونەرناسـى، كۆكــردنەوەى پاشمــاوەى هونــەرى، پەرەسـەندنى مۆزەخانــەى گشـتى، پێشــبركێ بــۆ كــردنەوەى دەســتكردى ئەتــنە جۆراوجۆرەكان، سەرھەللانو برەوسەندنى پيشانگا جيهانىيەكان، ھەر ھەموويان بهجۆرێك هاوكات لهگهڵ پهرەسەندنى ئەنپرۆپۆلۆژيا له سەدەى نۆزدەدا سەريان هــهلّدا، بــهو جــوّره روّژئــاوا دهســتى كــرد بــه دانــانى پــيّوهرى رهســهنايهتىو ئەنترۆپۆلۆژياش كەوتە پاساوھێنانوە بـۆ سـەلاٚحييەتى ئـەو پلـەو پايـەى رۆژئـاوا. ئەنترۆپۆلۆژيا بېريارى دا ئەو واقىيغە وەبەرچاو نەگرى كە ((ئەوانىتر)) تارادەيەكى

مهعريفه بهرددوام لهگهل دهسه لآتو سيستهمه كانى كۆنترۆللى كۆمه لايه تىدا پێوەندىيان ھەيە، شارستانىيەتى رۆزئاوا مەوجوودىيەتێكى ديارىكراو ھاوشێوە پێك ناهێنێ، ((ئێمه)) بههوٚی پهنابردنه بهر توندو تیژی (ئاستهنگ دروست کردن، رافهی ههله، پیشگرتن) دژی ئهویتر، لهراستیدا زیان به شوناسی خوّمان دهگهیهنین. ريْخوْش كردنهكاني فوكو لهمهر ئهويترهوه هاني بهشيّكي زوّر له تويّژهرهومكانيدا تا ميتۆدۆلۆژيى ئەو بەكاربێنن بـۆ بابەتـەكان، بەشـە زانستىيەكانى، مەوجوديـيەت جوگرافییهکانو زممینه میْژووییه جوٚراوجوٚرهکان، ئهو دوو زممینهی ئهم شیّوه توێژینهوهی تێیدا سوودبهخش بوو، خوێندنهوهی فێمێنیستی (۷)و ړهگهزپهرستی بوو. ئەدەبياتى فێمێنيستى بـﻪ ﭘﺎڵپشتى واتاى ئەويىرەوە دەرىخست چۆن كۆمەلگاى مۆدێـرن هـەوڵ دەدا بـۆ هـەلاٚواردنو كۆدگـوزارى جنسىو دوولەت كردنى خۆى. ئەو ئەدەبياتە ھەندى مىكانىزمى نىشانى ئىلمە داكە لە رىگاى ئەوەوە ((پياو)) وەكو خودێکی رههاو ((ژن))یش وهکو ئهویټری ژێردهستو لاواز وێنا دهکرێ. دهری خست چۆن ((ژن)) (هاوسەر) لەشيوەى ئەويىرى پايەداردا، خراوەتە نيو كۆتو بەندەوەو دەبيّته دەروونى ميرد، له كاتيكدا، ((ئەو)) (ژن) بەردەوام ((ئەويىرى گوتارى نيْرسالاره)). ليْكوّلْيـنهوهى لـهم جوّره لهمهر ميْژووى رِهگهزپهرستيش نيشانى داوه چۆن سوورپێسته ناوچەيىو رەسەنەكان وەكو ((بێگانە))ى سپى پێستە كۆچەرە ئەمرىكىيىەكان، كۆيلىھ رەش پۆسىتەكان وەكو ((ژۆردەسىتەى)) دەرەبەگە سىپى پێستهكانو يههوودييهكان ومكو ((دوژمنى تێكدمرى)) فاشيزمو نازيزم سهيريان كراوه. لهگهل ههموو ئهوانهدا پر مونافهشهترين مهيدان بۆ دەرخستنى تيۆرىيه بونيادشكێنهكانى فوكو بهشى مێژووو ئهنترۆپۆلۆژيايـه چونكه لايـهنى هاوبهشى زۆريان تيدايه، لهوانه: بابهتى هاوبهشى ئهويتر بوون، گرنگى دان بهدەقو زەمىنەى ئەو كردەوانەى ريشەيان لە كاتو شويندا ھەيەو ھەروەھا گرنگى دان بە ھەنگاوى وهكو: وهرگيران، تيْگەيشىتن، شى كىردنەوەو بەكورتى ئارەزووى پيشكەش كىردنى بەرھەممەكانى خۆى لە قالبىتكى ئەدەبىدا (كۆھىن،١٩٨٠)، (١٩٨ – ١٩٩). پەرەگرتنو بلاّوبوونـەوەى سێكۆلاريزم، ھاوكات لەگەل سەرھەلْدانى گوتـارى ((كۆلۈنـياڵى)) لـە كۆتايىيەكانى سەدەى حەڤدەوھەژدەدا، قالبى زەينىي دواليزمى رۆژئاواى بەھيّز كرد.



یه کجار زوّر خولْقیّنراوی دهستکردی گوتاری خودی رِوْژئاوابوون ((فریدمهن، (۱۹۸۷) ، (۱۲۵))).

تزڤیتان توٚدوّروٚڤ، نووسهرو پهخنهگر، له کتێبی فهتعی ئهمریکادا، دهری دهخا ئهگهر ئامادهبوونی ((ئهویتر)) به ههند ههلگرێ، بهباشی دهتوانێ له پوووی مێژووی ملمالانین کولیتوورهکان پاز هیه لمالیو سیهر لیهنوێ بیاننووسیێتهوه. دهتوانیین شیکردنهوهی تیودوّروٰڤ وهکو ئیهزموونی دووبارهی نموونهی ((کهشیفی)) میێژوونووسی ئهوروپایی سهیر بکهین له ژێر تیشکی فهتعی ئهمریکای ناوهپاست بهدهستی ئیسپانییهکان لهسهدهی شازدهدا، نموونهی ((کهشفی)) گهشهی کولتووری، وهکو نموونهی ((نهجاتگهری)) ئهنتروّپولوژیا، شت شێوهی (شیء یهت) بهو خهڵكو کولتوورانه دهبهخشی که دهیان خویٚنیتهوه، بهلام خوّ لهوه دهپاریٚزی که وهکو بابهتیّکی میژوویی سهیریان بکا، تودوّروٰڤ دهنی بابهتی ئهویتر دهکری له سی ئاستدا لیکولایینهوهی لهسهر بکری: ئاستی بههاناسی، که بههایهکی داوهری (تحکم) لهخوّ دهگری (ئهویتریان چاکه یان خراپه)، ئاستی کردهوه ناسی، نزیك بوونهومیان دهگری (ئهورکهوتنهوه لهویتر بهیهکی زانین)، ئاستی ئهپستموّلوژژی، که زانین یان نهزانی خوّ لهگمل ئهویتر بهیهکی زانین)، ئاستی ئهپستموّلوژژی، که زانین یان نهزانی لههمهمه شوناسی ئهویتر له خوّ دهگری ((تودوّروٰڤ، (۱۹۸۶)) (۱۹۸۵))).

ئەگەرچى تۆدۆرۆڭ گرنگى بە ھەر سى ئاستەكە دەدا، بەلام سەرنجىكى تايبەتى دەدا بە تەوەرەى دووەم، تەوەرەى ھاوتابوونو بەيەك زانىن، ئەو لەسەر ئەو بېوايەيە كە شارستانىيەتى رۆژئاوا، لەكاتى فەتجى ئەمىرىكاوە، ئەو تەوەريەى بىۆ ھاوتاسازى ئەوانىت لەگەلا پانتايى سەركەوتنو زالبونى خۆى بەكارھىناوەو تارادەيەكى زۆرىش سەركەوتوو بووە. تۆدۆرۆڭ زانستى ئەنترۆپۆلۆژى، ئەو ((منداللەى ئىستىمار))، بە يەكىك لەو رەوتانە دادەنى كە بەھۆيەۋە ھاوتاسازىيەكى دىكە مومكىن دەبىلى ھەروەك لەمەر قاتحە ئىسپانىيەكان نىشانى داۋە كە كەشىفىكى تىر دەكىرى، بەشىرودىك كە بەھۆيەودلە جىاتى كەشىفى بەشىرودى غەينى ئەويىر، ئەپستمى زەينىي خود كەشف دەكەين، لەو روويەوە كەشفى كىشوەرى ئەمىرىكا لە سالى (١٤٩٢) لەلايەن كريستۆف كۆلۆمىسەۋە، پىش ئەومى

سـهرهتاو دهسـتپێکی چـهرخی نـوێ بـێ، کهشـفیدووبارهی خـودی ئهوروپیـیه لـه بهرانبهر ئهویـتری تازهوه دیهاتوو له خاکی مهکسیكو ناوچهی کارائیب.

رۆژھەلاتناسى

يهكيّك له مـرْده بهخشـترين ههولّـه سـهرهتاييهكان لهمـهر بهكارهيّـناني ميـتوّدي جينالۆژى فوكو لەبابەتە نوێيەكاندا، بەبلاّوبوونەوەى كتێبى رۆژھەلاّتناسى ئيدوارد سهعید (۱۹۷۸) هاتهدی. سهعیدیش ههروهك فوكو گرنگیدا به چونییهتی (تمپیل -Represention)، واته ((ئەويىز))يك چۆن دروست دەكرى، بابەتى سەعىد لەسەر رۆژهەلات بوو، واتە كۆمەلەيەكى مەكانىو كولتوورى نائاشنا كە توانى بەدريْژايى چەندىن سەدە سەرنجى ئەوروپىيەكان بۆ لاى خۆى راكيْشىّو ترسو دلّەراوكيّيان لە نيّودا دروست بكا. ((روّژههلاّتييهكاني)) سمعيد له هـهنديّ رووهوه هـممان شيّت، لادەرو خىراپەكارەكانى فوكو — ن، ھەمموويان بابەتى گوتـارو ريوايەتـە بەدەزگايى كراوهكانن كه دمناسرين، شي دمكرينهوهو كونتروّل دمكريّن، بهلام هيچ كات مولّهتي ئاخاوتنيان پي نادري، هـهر هـهموويان لـه بارودوٚخي ئەويىرّدا قەراريان گرتووه كە هەلقوولاوى جياوازيى ئەوانە لەگەلاسبەو شتانەى ئاسايى، حەقىقىو راست دينە بهرچاو. سـهعید لـه رێگای خوێندنهوهی توێژهرهکان، ئهرشیفه دیپلۆماتیکهکان، سەفەرنامەو بەرھەمـە ئەدەبىيەكان دەرىدەخا كە چۆن ئەوروپا لە سەردەمى پاش چەرخى رۆشنگەرى سەرەتا ((رۆژھەلاتيان)) لە شيوەى ((نووسين)) — بەشيوەيەكى نووسراو — داگیر کرد. بهبروای سهعید گشت کۆمهلگاکان ناسنامهی خوّیان له ریّگای قەرارگرتن لە پەنا ئەويترنىك — بنگانەيەك، خارجىيەك يان دوژمننىك — دا بەدەست ديّنن، روانينيّكي بونيادييانه بهسهر كولتووري سياسيي ههرچوار قوژبني جيهان، ئەو ھەلويستەى سەعيد پەسىند دەكا كە شىيوازى دوالىيزمى نىيوان ((ئىيمە))و ((ئەوان)) بەشىپكى گرنگى ھەموو سىستەمىپكى رىكخراوى فىكرى سىاسىپىك دىنى، سیاسهت، ج وهکو بهشیکی زانستیو ج وهکو پیشه، خهلکی لهسهر بنهمای لایهنگر يان دژ، يار يان نهيارو له ههمووشي گرنگتر دۆست يان دوژمن پۆلين دهكا. سهعيد لهسهر ئهو بروایهیه که ئهو داگیرکردنه لهریّگای گوتاریّکی جیاوازی که ئهو ناوی ناوه ((رۆژهەلاتناسى)) سەرى گرت، بەبۆچوونى ئەو رۆژهەلاتناسى بريتييە لە



بهشیکی یهکجار رییکوپیکی زانستی که کولتووری ئهوروپی بهدریژایی سهردهمی پاش چهرخی روشنگهری توانی بههویهوه ((روژهههلات)) لهرووی سیاسی، کومهلناسی، سهربازی، ئایدیولوژی، زانستی و تهخهیولییهوه بهریوهبباو تهنانهت دروستیشی بکا (سهعید، (۱۹۷۸)، (۳)) ت. بهوتهی سهعید روژههلاتناسی، وهکو کومهلهیهك له مهعریفه و سیستهمی نواندنهوهی، توانی روژههلات وهکو ((ئهویتری شارستانی)) خاموشی ئهوروپا وینا بکا. ئه و هیلهی بو جیاکردنهوهی روژههلات و روژههلات و روژههلات بین، داهینانیکی ((جوگرافیای خهیالی)) ئهوروپا بوو. (سهعید، (۱۹۸۵)، (۲)).

پێویسته ئهو رایه گرنگهی ڤیکوّ (۹) بهجیددی وهربگرین که دهڵێ مروٚڤهکان بوّ خۆيان مێژووى خۆيان دروست دەكەنو ئەوەى دەتوانن بيزانن ھەمان ئەو شتەيە كه دروستيان كردووهو (ئهمه) بـ و پانـتايى جوگرافياش درێژدهكهنهوه، شوێنهكان، ناوچــهكانو بهشــه جوگرافيــيهكانى وهكــو ((رِوْژهــهلاّت))و ((رِوْژئــاوا)) — وهكــو مەوجوودىيەتە جوگرافىو كولتوورىيەكان، چ بگا بە مەوجوودىيەتە مىٚژووييەكان ئەندىنشەيەكە، كە مىنزووو نەرىتىكى فىكرىو ھەندى تەسەورو دەستەواژەى ھەيە كه له روّْزْناواو لهپێناوى روّْزْناوا واقيعييهتو ئامادهيى پێ بهخشراوه. لهبهر ئهومى خـود بـەردەوام لەگـەل ئـەويتردا پـێوەندى ھەيــە، بـەھۆى دژايــەتى لەگــەل ئــەو وجوودهدا بوو که رِوْژئاوا توانی شوناسیی خوّی پێکبێنێو بيپارێزێ. لهنێو ولاتانی رِوْژههلالاتدا چین،بههوی دووریی جوگرافیو گوشهگیرییه میْژووییهکهیهوه، بـوو بهمەزنىزىن رادەى ئەويىزى نائاشىنا. ھىند، كە بۆماوەيـەكى دوورو درێــژ بـەتاجى زيّريني موستهعمهراتهكاني بهريتانيا له نيمچه كيشوهردا دهژميردرا، دووهمين پاڵێۅڔاوبوو بۆ وەرگرتنى پلەى ئەويترو ھاوكات لەگەڵ سەرھەڵدانى بزووتنەوەى رِوْمانتیك له سهدهی نوزدهدا، گرنگییهكی زوْرتری وهرگرت، تهنیا پالْيُوراويْك كه مابووهوه بوّ وهدیهیّنانی نیازه خودیهکانی روّژئاوا به نهویتریّك، جیهانی موسلّمان بوو. رِوْژههلاّتی ئیسلامی لهگهل تهواوی شارستانی رِوْژئاوا نزیكو لهههمان كاتیشدا

جياواز درايـه قهڵهم. ئيسلام وهكو دينێكى سامى، لـه زوٚربـهى ئوسـووله (بـنهما) كەلامىيەكان لەگەل مەسىحىيەتدا ھاوبەشە، بەھۆى درێژايىي ئەو ھاوسىێيەتىيە جوگرافیاییهو تێروانینی بهرههڵستکارانهی که بووه هوٚی داگیرکردنی خاکهکانی ئەوروپا لە سەدەكانى ناوەراسىتدا، ھەروەھا بەھۆى ئەو يەكێتىيە سياسىيە ئاشكرايهى كه لهژيْر ئالأى ئيمپراتۆرى عوسمانيدا كۆى كردبوونهوه، جيهانى ئيسلام وهکو نهیاریکی گهورهی کولتووریو سیاسیی ئهوروپا درایه فهنهم. تا سهدهی هـهژدەش ئەوروپىيەكان ئىسلاميان بەدىنىڭكى لادەر لـه دىنى مەسىحى دەزانـىو جيهاني مەسلمانانيان وەكو قەلەمىرەوو سنوورى دژى مەسيحى سەير دەكرد. پاش سەرھەلدانى فەلسەفەى عەقلانىيەتو ھيومانىستى لە چەرخى رۇشنگەرى، جيهانى ئيسلاميان بهمهزهـهرى هـهموو ئـهو شـتانه لـه فهلّـهم دهدا كـه تـازه ئـهوروپا بهسمرياندا تێپهريبوو، واتم زاڵبووني مهزهمب، ممهوريي سياسي، وهستاني كولتوورى، نـەزانى زانستى ،خورافه پەرستى، ..تاد. لـەو كاتـه بـەدواوە رۆژھەلاتى ئيسلامي بوو به مۆتەكەي ھەموو ئەوروپىيەكان، ئەو جيهانەي خەيالاتە نائاشناو شــههوانييهكاني دەورووژانــد، لەروانگــهى بيرمــهنده رۆژئاوايــيهكانهوه، ((رۆژھەلاتىيەكان)) كە موسلمان، عەرەكباللەرك، ئىرانىيەكانى دەگرتەوە — تەنيا ((فەزايىەكى گوتارى)) يان داگير دەكىرد. ئەوان وەكو شىيوەى نموونىەيى رۆسۆ لە ((وەحشى نەجيب))و موسافيره خەيالىەكانى پارىسى نامە ئىرانىيەكانى مونتسكىۆ (۱۰) سـهيريان دەكـرا، رۆسـۆ بەشـێوەيەكى نۆسـتالژێك وەكـو نوێـنەرى سـەردەمێكى تێپەربوو سەيرى دەكردن كە تێيدا مرۆڤو سروشت لە ھەماھەنگيدا ژيانيان بەسەر دەبرد، بەلام مۆنتىسكىۆ ئەوانى وەكو وتەبىرى سىمبۆلى بەكارھىناوە بۆ دەربرينى رەخنەكانى خۆى لەژيانى ئەو سەردەمەى ئەوروپا. ئەوان ((رۆژھەلاتىيەكان)) لە هـەر دوو حالّەتەكـەدا تەنـيا رەنگدانـەوەى ئيستعمارى خـودى رۆژئـاوا بـوون لەسـەر خۆيان. لەو رووەوە ھەروەكو سەعيد زۆر بەباشى بەلگەى بۆ دێنێتەوە، پێوەندى نيوان رۆژههلاتناسهكانو رۆژههلات، لەبنەرەتدا پيوەندىيەكى ھيرميونيتيكيانه (١١) (تەئويل گەرايانە) بوو، توێژەرى رۆژھەلاتناس لە كاتێكدا لەبەردەم شارستانىيەت یان یادهوهرییهکی کولتووری دووره دهستو دژوار بو تیگهیشتن راوهستابوو، بههوی



رۆژھەلاتىيان دەرك كىردو دەسەلاتە ئىستعمارىيەكان بەشكلىكى فىزىكى داگىريان كرد، بهم جهشنه لهسهدهي ههژده بهدواوه مهعريفهي ئهزموونگهرا يارمهتي بەرەوتى وەسەريەكنانى (كۆكردنەوەى) سەرمايەو دەسەلات كرد. بەوتەى سەعيد ئەوەى بووە ھۆى پێكھێنانى ئەو ھاوكارىيە، باوەرى ھاوبەشى رەگەزپەرستىو ئيمپرياليستى رۆژھەلاتناسە زانكۆيىي سياسەتمەدارەئيستعمارگەرەكان بوو. دەمارگرژیی رەگەزپەرستانەی سەدەكانی ناوەراست كە لە مەزھەبەوە سەرچاوەی دەگرت، بوو بە باكگراوندى مىڭژووى نژاد پەرستىيە بايەلۆژىكىو جوگرافىيەكانى دەورانى پاش رينيسانس، تيپهربوون له سيستهمى فيودالى بهرەو شيوازى بەرھەمەيننانى سەرمايەدارى كە پيويستى كەلەكەكردنى سەرمايەى ھينايە ئاراوە، دەسەلاتە رۆژئاوايىيەكانى ھێنايە سەر ئەو بروايەى كە سەربازەكانى خۆيان بەرەو دوورتـرين شـوێنى جـيهانى گەشەنەسـەندوو رەوانـﻪ بكـﻪن، بـﻪلام ﻟـﻪﻭ ﻧـێﻮﻩﺩﺍ ﺋـﻪﻭ فاكتەرەي زياتىر لە ھەمووفاكتەرەكانى دىكە رۆلىگىرا، كولتوورى ئەوروپامەدارى چەرخى مۆدێرنيتە بوو (١٢). رۆژھەلاتناسىبە پلەى يەكەمو بەر لە ھەموو شتى مەزھەرى مۆدێرنيتەو زرمنداڵەكەي، ئيستعمار بوو. مۆدێرنيتە بەرگى زانستى لەبەرو ئىددىغاى سەرپەرشتىي جىھانى لەسەر زمان بوو، دىدوبۆچوونى جىھان شموولی ئەندێشەى پێشكەوتووانەى ئەوروپىيەكان كە دەيەويست مرۆڤايەتى لە جوولهیه کی بهردهوام بو پیشهوه، وینابکا، نهیدهتوانی به دیدیکی گونجاوه وه سهیری ناهاوكاتي ئەزموونى رۆژھەلات بكا، دواين گريمانە ئەوەبوو كە گەيشتن بە ئامانجە بــهرزهكاني پێشــكهوتن تهنــيا كـاتيّ دهبــيّ كــه ســهر زهوى باوبــاپيرانو پــهنده عەتىقىيەكانىيان رزگار بكىرى (١٣)، ئەوروپىيەكان، سەرەراى رەگەزى رۆژھەلاتى خۆيان، يۆنانگەرايى (هێلێنيزم)و مەسيحييەتيان بە توخمى پێكهێنەرى ميراتو كەلەپوورى تايبەتى خۆيان ھەڭبژارد. بەپاڭپشتى ئەو شووناسە گريمانەيە بوو كە توانيان بەشيۆوەيەكى باوكسالارانە ئەو مافە بەخۆيان بىدەن كە رۆڑھەلات وەكو هممارى سمردهمي عهتيقو وهستاني جاويداني سهير بكهنو حوكمي لهسهر بدهن (امين، (۱۹۸۹)، (۱۰۰_۱۰۰))، لـهو رووهوه نـهك تهنيا دنـياى ((روِّژههلاّتيان)) وهكـو ئەويترێكى بى لايەنو بى باگ سەير نەكرد، بەڵكو وەكو (غير)ێك وێنايان كرد كە

وەرگیران یان وەسفى دلسۆزانه، گومانهكانى كەم دەكردەوە تا بەم چەشنە بەسەر دژواریی تێگەیشتندا زاڵ بێ (سەعید، (۱۹۷۸)، (۲۲۲)). رۆژھەلاٚتو رۆژھەلاٚتىيەكان تەنىيا لەبەرئەوە بەسوودبەخش لە قەلەم دەدران كە ھەندى كۆمەلگا يان كۆمەلەن بـوّ راڤـه، ئـهوان بـهردهوام هـێمادهكران بـهلاّم هـيج كـات هـێماكار نـهبوون. ئـهو رۆژھەلاتناسىە كىە بەردەوام ئامادەيى ھەيمە لەكاتىكدا رۆژھەلات بەردەوام ونىە، رِوْژههلاّتو رِوْژههلاّتييهكان وەك ((دەق))و ((بابـەت))ه واقىعىو خەيالْيـيەكان لـه خرمەتى نووسەرە ئەوروپىيەكاندا بوون، دونياى نووسينەكانى رۆژئاواو بى دەنگى رِوْژهـهلاتی هـهلی ئـهوهی رهخساند کهشـتی جـوّراو جـوّر بـه ((روّژهـهلاتی)) بناســێندرێنو شــيلەى ((ڕۅٚڗۿــهڵتى)) بخــوٚن، زاراوەى وەكــو گــەندەڵى، دڵــرەڧى، ئيستبداد، جەوھەر، روحيىيە(مەعىنەويات)، عيرفان، شەھوانىيەت، رۆحو شكۆى رِوْژههلاتی زور زوو ریّی کموته ناو گوتاری رِوْژانهی چاوهدیّره ئموروپییهکان، بهم جۆرە رۆژهەلات نە تەنيا وەكو نموونەيەكى تەواوى ئەندىشەى جىگىرەوەى لى ھات بەلكو بۆ ئەويىرىكى ئەنتۆلۆژى گۆرانىكى بەسەرداھات كە كەشفكراوەو، دەورەدراو، رزگارو بهشارستانی کراوه. گوتاری رِوْژههلاتناس پارێـزگاری له نموونهی جياوازی كرد چونكه ئەو گوتارە لەلايەك ريشەى لە عەقلانىيەت، سيكۆلاريزمو جيهانگەرايى سـهدهی هـهژدهو لهلایـهکی تریشـهوه ریشـهی لـه روّمانتـیزم، پوّزیتیڤـیزمو ئيستعمارگەرى سەدەى نۆزدەدا ھەبوو. لێكۆڵەرەوە رۆژھەلاتناسەكان زۆر بە توندى پابەندى كولتوورو ئەدەبى سياسى سەردەمى خۆيان بوونو بەمەبەستى پاساوھێنان بوّ دەسەلاتى نموونىمىي رۆزئاوا پالىيان دا بە بەشە زانستىيەجۆراوجۆرەكانى وەك بايەلۆژى، ئەنپرۆپۆلۆژى،زمانناسى، وشەناسى. رۆژھەلاتناسىي ئاكادىمىنك زۆر زوو بوو به قوتابخانهیه کی راقهیه سهرچاوهی ئاگایی لهسهر رِوْژهه لات. که له کهبوونی دراوهكانى ئەو نەرىتەكولتوورىيە لەمەر رۆژھەلات يارمەتىيەكى شياوى باسى كرد بهو ئەركەي رِوْرْئاوا خستوويەتە مىلى خۆى بوز گۆريىنى جيهان بە پێى تەسەورى خۆيان. سەعىد، بەسەرنجدانى بابەتى فوكو لەمەر پيوەندى مەعرىفەو دەسەلات، هاوكــارى ئاگايانـــه يــان نائاگايانـــهى رِوْژههلاتناســـهكانو ئيســتعمارييهكان روون دەكاتەوە، ھاوكارىيەك كە بەھۆيەوە رۆژھەلاتناسەكان بەشێوەيەكى بەرجەستەكراو



پێویسته بخرێته کوٚتو بهندهوه، ههم فوکوو ههم سهعید پێویسته بهرهخنهگری بهرزی نواندنهوه بژمیردرین، چونکه بونیادشکینی شیوازه باوهکانی فیکربوون، ئامانجیان دۆزینهوهو دەنگ بهخشین بوو بهو (ئهوانیتر)ه دەستکورتو پهراوپزیانهی كۆمەلگا بوونو ئامادەيىيانى بەھەند ھەلنەدەگرت، سەعىد ئەگەرچى بەشيوەيەكى ســەرەكى لەبابەتەكــەيدا لەگــەل فوكــو ھاورايــە، بــەلام هــەندى جــياوازيى بيروبۆچوونيشى لەگەٽيدا ھەيـە، يەكەمـيان، لـە كاتـێكدا فوكو ھەوڵى دەدا جياوازى ببه خشی به کولتووری ئه وروپی له نیوئه و سنوورانهی که خوی بوخوی دروست کردبوو، سهعید له زهمینهیهکی جیّگای نیقاشترهوه هاته ناوهوه – واته بوّ بهرهو مەيدانى پيكۆڭى لەمەر لافو ئىدىعايى رۆژئاواكان سەبارەت بە ھەقىقەت. دووەم، فوکوو سەعید ھەردووکیان له سەر ئەوەي پیویستە چۆن سەیرى پیوەندى نیوان دەقو نووسەر لەلايەكو شىكلبەندىو گوتارە جەمعىيەكان لەلايەكى تىرەوەبكەين، جياوازيان همبوو. له شيكردنهومى گهورمو ئهنسكلۆپيديايى فوكو لهسهر جينالۆژى، بونياده جۆراوجۆرەكان، يەكەيەكى دەقو نووسەرەكان ھێندە گرنگ نينە، بەلام بە پێچەوانەوە لە شىكردنەوەكانى سەعىدەل، گېرنگى سەرەكىيان ھەيە، سەعىد لەسەر ئەو جياوازيىيە دەنووسىي: ((لەگەل ھەموو ئەوانە من بە پێچەوانەى فوكو، كە زۆر قەرزدارى بەرھەمەكانىيم، باوەرم بە كارىگەرىي دىارىكەرى يەكەيەكى نووسەرەكان بەسەر كۆمەللەيەكى ئەو دەفانەى كە شىكلبەندىيەكى گوتارى وەكو رۆژھەلاتناسى پٽِك دێنێ هەيـه)) (سـهعيد، (١٩٧٨)، (٢٣)). سـێيەمين جـياوازيى نـێوان ئـەو دوو بيرمهنده له تيْروانينيان بـوٚ دەسەلات خوْدەنويْـنيّ، فوكـو زياتـر گـرنگى دەدا بـه تەكنەلۆژياو شێوازەكانى دەست گەيشتن بە دەسەلات، لەكاتێكدا سەعىد گرنگى دەدا به بهرمنگاری کردن له بهرانبهر دهسهلاتدا، له حالیّکدا فوکو تادوایی همر لهسهر رەخنەگرتن لە ھيومانىزم مايەوە، سەعىد لايەنگريكى سەرسەختى ھيومانىزمە، دەتوانىين لىە نواندنىڭكى مەكانمەنددا بلايين لىە كاتىكدا رافە بەھايىيەكانى فوكو هەمىشـه لـه پشـت زەمىـنەى بەرھەمەكانـيدا قـەرارى گـرتووە، بيروبۆچـوونە بههادانهرمکانی سهعید بهردهوام له ریزی پیشهوهی نووسینهکانیدا خوّ دهنویّنیّ، ئينتيماي بههايي سهعيد ههم لهكاتي سهرزهنش كردني رۆژههلاتييهكانو ههم كاتي

بەرگرى لە بارودۆخى دژوارى ھاونىشتمانىيە فەلەستىنىيەكانى بەئاسانى كەشف دەكىرى، بەكورتى سەعىد لەسەر ئەو بروايەيە كە بونيادشكىنى (بەشىوازى فوكو) گرفت نانەوەيــە نــەك بەدەســەلات گــەياندنى ئەلتەرناتىقــىك، لەغــيابى گرفت خولقىنىدا بونيادىكى دەسـەلات دەكىرى بەتـەواوى بى ئىعتبار بى، بەلام ھەر لەسەر كورسى دەسەلات بەينى.

رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو

سەعىد لە كۆتايى كتێبى رۆژھەلاتناسى ئەو پرسيارانەى خوارەوە دەورووژێنێ: ((مـروٚڤ چـوٚن كولـتوورهكانى ديكـه دەنوێنێـتەوه؟)) كولـتوورى ديكـه چـييه؟ ئايـا ئايدياى يـهك كولـتوور (يـان رهگـهز، يـان مهزهـهب، يـان شارسـتانييهت)ى جـياواز مەفھومىكى سوودمەندە يان بەناچارى دەكەويتە پىيھەلگوتنو گەورەكردنەوەى خۆى (كاتى گفتوگۆ لەسەر كولتوورى خودييه)و يان بەرەو دوژمنايەتىو شەر لەگەن غەيىر (كاتى گفتوگۆ لەسەر كولتوورى ئەويىرە، گۆرانى، بەسەردادى؟)) (سەعىد، (١٩٧٨)، (٣٤٥)) بو توێژورانی پێوهندي،نێودهوڵهتييهكان ئهو پرسيارانه به ئاشكرا گرنگی تیۆریو سیاسی یهکجار زۆریان ههیه، سهرهرای ئهوه ئهپستموّلوّژیستهکانیش گرنگی ئەو بابەتە دەرك دەكەن، چونكە ھەر لەو پرسيارانەوە ھەندى پرسيارى تر لمدايك دەبىن:ئايا نوانىدنو ويناگەرى ھەروەك لەممەر ئەويىر سازىيەوە روودەدات، ومكو كردهيهكي ئهويتر سازانه، دهتوانيّو دمكريّ هيچ كات ئاوهژوو نهكرابيّتهوه؟ بهكاربيّنين؟ فوتابخانـهى پۆسـت بونيـيادگهرى سـهعيد حوكمـى ئـهوهى پـێ دەكا كه وهلامي ئەو پرسيارانە بە شيوەيەكى بنبر بەسلبى بداتەوە. بابەتى واقىعى ئەوەيە كه ئايا نواندنيّكي حمقيقي له شتهكان به راستي دمتوانيّ وجوودي همبيّ، يان تمنيا لەبەرئەودى ھەموويان تەمسىلنو بەھۆى ئەودى تەمسىلن بەپلەي يەكەم لە چوارچینوهی زمانو پاشان له چوارچینوهی کولتوورو بونیادو فهزای سیاسی تهمسیلکارهکان — دا دهمیّنهوه؟ ئهگهر گریمانهی دوهم راست بیّ (که به بروای من وایه)، ئەوكاتە پێویستە ئامادەى قبوول كردنى ئەو واقىعىيەتە بىن كە تەمسىلێك



سهرهرای ((ئاگادار کردنهوهی گرنگی سهعید بهرانبهر به دانهرانو فوربانییان رۆژهەلاتناسى لەمەر مەترسىو وەسوەسەكانى بەكابىردنى بونىيادو شێوازى حازرو ئامادەو دەمارگرژى ئەنـتۆلۆژيى رۆژھەلاتناسى سـەبارەت بـە خـودو ئەويىر، كەچى ئيْستا ئـەو كارە بەشـيّوەيەكى بـەربلاّو ئـەنجام دەدرێ)). رۆژھەلاّتناسى ئـاوەژوو، گوتاریّکه روّشنبیرانو سهرکرده سیاسییه ((روّژههلاّتی))یهکان بهکاری دیّنن تا لافی ئەوە لێبدەين شوناسێكى ((حەقيقى))و ((رەسەنيان)) ھەيەو پاشان ئەو شوناسە بە چنگ بێننو ببنه خاوهنی ئهو جوّره ناسنامهسازییه که زوّربهی کات وهکو مهعريفهيهكي لهناوبهري ريوايهتي روِّژئاوا لهسهر روِّژههلاّت سهير دهكريّ (١٦)، بەلام رۆژھەلاتناسى نەك تەنيا رۆژھەلاتناسى ئاناتۆمى ناكا، بەلگو وەكو ھەموو ئاوەژوو سازىيەكانى دىكـە، زۆربـەى پرنسـيپە ئەنتۆلۆژيـيەكانى لـە ئيسـتعمارە دەخوازىّ. رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو بە پلەي يەكەمو بەشيوەيەكى نارەخنەگرانە ئەو گریمانهی رِوْژههلاتناسی پهسند دهکا که جیاوازییهکی بونیادی ئهنتوّلوْژیك له نيّوان روّژئـاواو روّژهـهلاّت لـه رووی زات، خـهلّكو كولـتوورهوه وجـوودی ههيـه. رۆژھەلاتو رۆژئاوا وەكو مەوجوودىيەتى جوگرافى، مێژوويى، كولتوورى ئەوتۆ وێنا دەكىرێن كە لەخودى خۆيدا لەگەل يەكتردا ناھاوتان. گريمانەكە لەسەر ئەوە بونياد نـراوه كـه هەردووكـيان مـێژوو، تەخەيـيولات، نەريـتى فـيكرى، شـێوازى گوتـار، پرنسیپی ئەخلاقیو كولتووری تايبەت بە خۆيان ھەيە كە بە ئاسانى دەناسريتەوە. لهو ئەبستراكت سازىيەدا، كە رۆژھەلاتو رۆژئاوا نسبەت بە يەكترى بە ((ئەويترى)) بىّ ئەملاو ئەولا لە قەلەم دەدا، چەكەرەي ئەو گريمانەيە وجوودى ھەيە كە ئەو بەناو رۆژھەلاتو رۆژئاوايە تەركىب بەندىيەكى ھاوشيّوميان ھەيە. جارچى ھەركام لهو بيروبوّچوونانه لهمـهر دانيشتوانو خاكى لايـهنى بهرانـبهر وابـير دهكهنـهوه وا قسـهدهکهن کـه گوایـه ههردووکـیان گشـتو قهڵهمـرهوی دیـار، خـاوهن شـعوورو يەكپارچەن. بۆ بانگدەرانى رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو، رۆژئاوا ھەر رۆلى ئەو (مىنى تر)ه دهگیری که روژهه لات به جوریکی ته فلیدی بو روژهه لاتناسه کانی دهگیرا. ستانلی دایمۆنىد وتوويەتى كە كولتوورى رۆژئاوا تەنىيا لە رێگاى گەرانەوە بۆ بهدهوییهتیکی ساختهییهوه دهتوانی خوی وینا بکا (دایموند ۱۹۷۲). له بهرانبهر

خوى لهخوّيدا جگه له ((ههقيقهت)) كه ئهويش بو خوّى تهمسيليّكه، لهگهل زوّر شتى ديكهدا ئاويتهو تيكهلاو بووه (سهعيد ١٩٧٨، ٢٧٢). وردبوونهوه له بابهتى سەرەوە يەكراست ھەندى پرسيار لەمىشكدا دەورووژينى. ئايا تەمسىلو نواندنەوەى خـودى ســهعيد لهمــهر رِوْژههلاتناســى حهقـيقىو وردو راسـته؟ ئايــا تهمســيلى رۆژھەلاتىيەكان لە ئەوانىترى خۆيان، واتە لە رۆژئاوايىدەكان، دەكىرى لەنووسىنى رِوْرْئاوايـيەكان سـەبارەت بـە رِوْرْھەلاْتيـيەكان بـێ كـەموكورى تـر بـێ؟ سـەعيد لهسهرهتادا گرنگی به پرسیاری دووهم نهدهدا. له روانگهی سهعیدهوه شتیکی هاوتای رِوْژههلاٚتناسى، ومكو رِوْژئاواناسى، وجوودى نـهبوو، چونكه رِوْژههلاٚتيـيهكان نـه لمبارهى خۆيانو نەلمبارەى رۆژئاواوە قسميان نەدەكىردو ئەگەر بشيانويستبا ئەو كاره بكهن ئهوا دەزگا (دامهزراو)ى پێويستيان نهبوو. لهگهڵ ههموو ئهوانهدا وا دێـته بهرچـاو سـهعيد لـه ړوانگـهى ((گوتـارێکى ئـاوهژوو)) (١٤) ههراسـان بووبـێ، چونکه بهو داواکارییه کوتایی بهکتیبهکهی دههیّنیّ: ((هیوادارم توانیبیّتم ئهوه به خويَّـنهر نيشـان بـدهم كـه وهلاّمدانـهوه بـه روّژههلاّتناسـي، روّژئاواناسـي نيـيه. لەبەرئەوەى بۆ خۆى رۆژھەلاتى بووە لەوانەيە، زۆريش لەوانەيە، ئيْستا بتوانى ((روٚژههلاّتییه)) نوێییهکان یان ((روٚژئاواییه)) دهستکردهکانی خوٚی بخوێنێتهوه)) (سـمعید ۱۹۷۸، ۳۲۸). سادق جـملال ئەلعـەزم (۱۹۳٤) فەیلەسـوفى ھاوچـەرخى سوورى لهكاتي رەخنەگرتن له كتيبهكهي سهعيد بهپيي ههمان ئهو بنهمايانه ئهوي تاوانبار كرد (١٥). (ئەلعەزم) لەگەل ئىيدىيغاى سەعيد لەمەر بەدگومان بوونى مەبەستى خوێندنەوەى كۆمەلگا جۆراوجۆرەكان ھاورا نىيە. لە روانگەى ئەوەوە ئارەزوو بۆ خوينندنەوەى كولىتوورو كۆملەكا جۆراوجۆرەكان لەگلەل كولىتوورو كۆمەلگاى خۆمالى بە تەواوى ئىنتمايەكى گشتى مىرۆڤانەيە، كە تارادەيەكى زۆر هـمموو كۆمـهلگاكان تێـيدا بهشـدارن. جگـه لهمـه بـه بـرواى ئـهو دروسـت كـردنى دواليزمي خود – ئەويىر ئاراستەو ويستېكى جيهانىيە، چونكە گريمانەي بونيادى ئەويىر رىشەى لە دەرەكى سازىيەكى خەيالىدا ھەيە. بەواتايەكى تىر ئەو وينە زەينىيەى كە ھەموو كەس لە ھەر كولتووريكى دىكە ھەيەتى، ناكرى پالنەرو هۆكارى كولتوورى و سياسى نەبىق. ئەلعەزم پاشان بەلگەى پىشكەش كىرد كە



ناوچەيى، بەربەر، گەشە نەسەندوو نا ئەوروپايى دايە كە شووناس، شارستانىيەتو قارەمانى رۆژئاوا پێناسە دەكىرىّ. وا دێـتە پـێش چـاو كـﻪ لەمـەر رۆژھەلاٚتناسـى ئاوەژووش ھەر ئەو لۆژىكە راست بى، چونكە ((ئىيمەى)) رۆژھەلاتى ھەمىشە لە پێوەندى لەگەڵ غەيىرى ((ئێمە)) واتە مىرۆڤى رۆژئاوايى دروست دەبىێ (١٧). بە گرنگی دان به بهرههمداری میژووییو تیوری ئهو گوتاره بههوی ئیستعمارو ئهو دلمراوكيّيه ليّي پميدا بووه،شميدايهكي نا عمقلاني بمرانبمر به ئمويتري زال (رِوْرْئَاوا) زوْر لوْژیکیی دیّته پیش چاو. ئے ویتر بہردہوام ومکو چاوہدیّریّکی گریمانهیی، یان همروهك جاك دریدا (۱۹۸۲) ناوی ناوه ((كولتووری ممرجمع)) روّلی هـەردوولا يـارى دەكا. بـەرامان لـەوەى كـە رۆژئـاوا (بـەھۆى ئامـادەبوونى لـە ھەموو شوێنێ) ومكو نـاومندى قورسـايى جـيهان سـميرى دمكـرێ، رۣوٚژهملاتناسـى ئـاومژوو ناچارە بنەماشكێنى خۆى لەبابەتى خودەوە وەربگرێ. بەم جۆرە رۆژھەلاتىيەكان، له ئاستى ئەو پلەو پايەى كە تازە بەدەستيان ھێناوە وەكو وتەبێژى نووسەرو رِوْلْگَـيْرىخوّيان، بـەردەوام بــە تونــدى لەژيْــر كاريگــەرى گويْگــرو دەقو بيسـيار (مخاطب)ی رِوْرْئـاوایی دان. رِوْرْهەلاّتیـیه دەورەگیراوەكـان ناچـارن لـەناو پانـتایی قەللەمىرەوى نەيارەكەيان دا بكەونىە ((جەنگ بۆ وەدەستەيننانى شويْنگە)). بەشىكى زۆرى رِوْشنبيرانى له پەراويْز خزيْنراوى رِوْژهەلات، لەو جەنگە كولتوورىيەدا كە لە ژێـر بۆردومـانى بالادەسـتى دوژمـندان، بـۆ يارمـەتىو ھاوكـارى پـەنا دەبەنـە بـەر ناسيۆناليزم واته نموونهى ئايديۆلۆژيكى دوژمن.

ئەو بارودۆخە ئەو رايەى ماركسمان بىر دۆنۆتەود كە دەيگوت پرۆلىتاريا ئامرازى بەرھەمەينان دەخاتە خزمەت خۆيەودە لە رىنگاى ئەويشەود دەكەويتە بەربەردەكانى لەگەل زالابوونى بۆرۋوازى بەسەر دەسەلاتدا. ئىستا رۆشنبىرانى ((جىھانى سىيەم)) دەيانەوى رىنبازىكى ترى سەدەى نۆزدەى رۆزئاوا (ناسىونالىزم) بكەنە ھى خۆيان، بۆ ئەودى لەگەل ئىمپريالىزمى رۆزئاوادا بكەونە بەربەردەكانىيەود. رۆژھەلاتناسى ئاودۋو، سەدەراى ئەدەدى زۆربەى ۋىلارخانى تىيۆرى رۆژھەلاتناسى بەنەنىنى دەپارىدىن، بەلام ئانىتى تىنزى وردورىكى رۆۋھەلاتناسى نىيە. رۆۋھەلاتناسى ئاودۋوھەدرودى رۆۋھەلاتناسى ئەسەر بنەماى روانىنى دەردىكىيانە قەرارى گرتوود،

بهلام زیاتر گرنگی داوه به نواندن (یان سهرپهرشتی) نویّنهره ناوخوّییهکانی دهدا لـه جـياتي تيْگەيشــتن لـه ئــهويـترى نائاشــناو زال بــوون بهســهريدا. گفــتوگوّى رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو، وەكو شىوازىكى گوتارى پاش ئىستعمارى، بە پلەى يەكەم چاوی لەسەر نوێنەرى كـراو (موكـل)ەكانى خۆيـەتىو تەنـيا لـﻪ ﭘﻠـﻪﻛﺎﻧﻰ دواتـردا گـرنگی بـه نـهیاره رۆژئاوایـیه – کـانی دهدا. رۆژههلاتناسـی ئـاوهژوو لـه رووی فۆرمۆلىبەندى مەعـريفە — دەسـەلاتىش لەگـەل رۆژھەلاتناسـيدا جىياوازى ھەيـە. رِوْژهەلاْتناسى ئاوەژوو، ھەروەك رِوْژھەلاْتناسى، گوتارێكى دەسەلاْتە، بەلام تەنيا ئەو جياوازيــيهيان ههيــه كــه ئهگــهر دووههمــيان دهربــرى راى لايــهنى ســهركهوتووه، رِوْژههلاتناسى ئاوەژوو دەربىرى ئارەزووو ناكاميىيەكانى لايسەنى تىكشكاوە. رِوْژههلاتناسى ئاوەژوو، بە پێچەوانەى رۆژهەلاتناسى، لە پشتيوانى دوو كۆلەكەى گرنگی زانکوّو دامهزراوهکان بیّ بهرییه، ههروهها له گشتگیری، ئیعتبار یان توێژيـنەوە زەبەلاحـەكانى هـيچ سـوودێكى پـێ ناگـا. رۆژهەلاتناسـىئاوەژوو، لـە رِوْژههلاتناســـى پەرشـــوبلاوتر، تىپەريوتـــر، ناديارتـــرو پارچـــه پارچـــهتره. رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو بە پىچەوانەى رۆژھەلاتناسى پشتى بە زانستى بايەلۆژىو ئەنترۆپۆلۆژى نىيە، لەجياتى ئەوە بانگەشەكانى خۆى لەسەر بىنەماى زەميىنە بههاييهكاني ومكو حيكمهتي ئيلاهي، ئهفسانهناسي، عيرفان، ئهخلاقيياتو شيعر دەچەسپێنێ (۱۸). بەكورتى رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو نەدەتوانێ ئىددعاى جىھانگىرىو زانستى رۆژھەلاتناسى ھەبىق نەخاوەنى ھىزىكى ئەوتۆ بوو كە ئەگەر بيويستايە لە توانايدا هەبى شووناسىك يان ئايدۆلۆژيايەكى گشتگىر بەسەر ئەويىرى نارۆژھەلاتىدا موسته عمه راته کان به پهنابردن بۆ ((ئەويترسازى خۆيان)) دژ کردەوەيان له دژى حالْــهتی ژیْردهســتی پیْشــووی خویــان نیشــان دا (۱۹). روّژههلاّتناســی ئــاوهژوو نموونهيهكي بهرجهستهيه بو ليك چوواندن به غهيره. بو تهمسيلو ناساندني رِوْژههلات، پهنابردن بو به رِوْژههلاتناسانهتر کردنی پیّویسته. مهرجی سهرهکی ويناسازيي رِوْژههلات بريتي بوو، له بانگهشهو بههيزكردني تايبهتي بووني، ستايشي جياوازييهكانيو تەئكىدى شێلگێرانه بوو له غەيرىيەتى لەگەڵ نموونەي سەرەكىدا



چەمكى زات سازانەى رۆژھەلاتو رۆژئاوا دىسان ھەلى بۆ ((جوگرافياى تەخەييولى)) رەخساند تا بەشنوازىكى ئاوەژوو كار بكا. بەم جۆرە رۆژھەلاتى توانى ((رۆژئاوا)) بەشنوەيەكى سىمبۆلىكو مانا ناسانە لە روانگەى ((ئەويىر))و يان لە دەلاقەيەكى تەسكرو لە شنوەى ((دوژمنىك)) سەيرى بكا. بەكوورتيەكى رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو دەستكردى گوتارىكە كە بەرەو جياوازى سازى مەيلىكى بەھىزى ھەيە. ئەو گوتارە خۆى ئىعتىبار دەبەخشى و وەردەگرى. لە پىناوى بى ھاوتا بوونو تايبەتى كردنى رۆژھەلات لەسەر ئەويىر بوونى خۆى لەگەل رۆژئاوادا بىدادەگرى. نسبەت دانى ((زات))ىك بە رۆژئاواو رۆژھەلات يارمەتىيى بە بەروەردە بوونىي ھەستى ناوچەگەرى واسىرى ناوچەگەرى واسىرى كرد.

ناوچهگهرایی nativist

مەقبوولاييەتى رۆژھەلاتناسى ئاوەژوو لە نۆو سياسەتمەدارو رۆشنبيرەكانى جيهانى سۆيمەم بۆ خۆى نموونەيەكى بەرچاوى ئامادەيى گشتگيرو جازبەى پې لە وەسوەسەى ناوچەگەراييە. دەتوانىن ناوچەگەرايى لە بەربلاوترين مانادا، وەكو رۆبازۆك پۆناسە بكەين كە خوازيارى گەرانەوە، ھۆنانەوە، يان درۆژەدانى نەريت، بيروباوەرو بەھا كولتوورييە ناوچەييەكانە. ناوچەگەرايى رېشەى لە بيروباوەرى قوولى بەربەرەكانى لەگەلا كولتوورييە ناوچەييەكانە. ناوچەگەرايى رېشەى لە بيروباوەرى قوولى بەربەرەكانى راستەقىنەىلۆكالى ئارەزووى گەرانەۋە بىۆ ((نەريىتە كولتووريىيە بىي گەردە ناوچەييەكان))دا ھەيە (ويليامزو كريسمن ١٩٩٤، ١٤). ناوچەگەرايى و رۆژھەلاتناسى سەرەكىيان ھەيە. ناوچەگەرايى ئەوروپامەدارى و رۆژھەلاتناسى سەرەكىيان ھەيە. ناوچەگەرايى ئەوروپامەدارى ھەردووكىيان چەترۆكى ئەنتۆلۆژى ئەپستمۆلۈژى ناوچەگەرايى ئەدەردى لەروپامەدارى لايەنگرى لە ھەندى بيرۆكەى وەك بېڭك دۆنى دەبى. لە كاتۆكدا ئەوروپامەدارى لايەنگرى لە ھەندى بىرۆكەى وەك سياسى مومكىن دەبى. لە كاتۆكدا ئەوروپامەدارى لايەنگرى لە ھەندى بىرۆكەى وەك بىن ھاوتايى گىرايىش كەوتە جاردانى ئەو ئايدىيا نوڭيەي كە پۆويستە ئەو رپوايەتە بەرزەفىرو سەر مەشىقانە وازيان ئى بەڭ بىروخىدىنىزى، ئاوەژوو بىكىرىن و

بپێچرێنەوە. ناوچەگەرايى لـە دايك بووى بارودۆخى ناسكى ئيستعمارىو فەزاى پر لـه رەنـجو كوێـرەوەريى سـەردەمى بەئيسـتعمار بوونـى پـاش جـەنگى دووەمـى جیهانییه، ئهو فوتابخانهیه دهربری دژکردهوهیهکی کولتووری بوو که له لایهن بهشیکی زوّری روشنبیرانی جیهانی سییهم، له ئاسیای باشووری روّژههلاتهوه تا ناوچەى كارائىب، كە خوازيارى ئەوەبوون جەخت لەسەر سەربەخۆيى تازە وەچنگ هاتووى خۆيان بكەنـەوە. لايەنگـرانى ناوچـەگەرى لەسـەر ئـەوە سـوور بـوون دەبـێ كۆتايى بە كۆيلەيى فىكريى خۆيان بێننو حەلقەى زنجيرى ئەو سووكايەتىيەى كە سالههای ساله له گهردنیان کراوه بپچریّنن. رزگار بوون له کوّته دهروونییهکانی ئيستعمار به مهرجي سهرهكي دادهنرا بۆ دەست گهيشتن به ((شووناسێكي رەسەن)). سايكۆلۆژيستەكان لەسەر ئەو بروايەن كە لەسەردەمى قەيراناويدا گەران بەدواى وهدهستهيّناني ((شووناس)) ج له ئاستي تاكه كهسيو ج له ئاستي گشتيدا، دهگوريّ ئيمپراتۆريىيە ئىستىعمارىيە كۆنەكان شوينى خۆيان دا بە بونيادىكى مەزنخوازانەى نوێی دەسەلات، ئەو ((قەيرانە)) سەرى ھەلدا. كۆتكردنى ئاشكراو توندوتيژى بەشى هەرەگەورەى جيهان بە دەستى زلهێزە ئەوروپىيەكانەوە، مالاوايى دەكرد تا شكلێكى ((موستهعمهراتهكاني)) پيشوو گۆړان بۆ دەوللەت — نەتەوەى نوێ، يان ھەروەك بندیکت ئیندرسون بهشیوهیه کی جوانی ناوی ناوه، له شیوهی ((كۆمەلگاخەيالىيەكان)) يەك لەدواى يەك سەريان دەرھىنا (ئىندرسوّن ١٩٩١). لهگهل سهرهه لدانی به ئیستعمار بوونی سیاسی له به شیکی گهورهی ئاسیاو ئهفریقا له دهیه کانی (۱۹۵۰ و ۱۹۵۰)ی زایینیدا، ناسیونالیزم بوو به ئایدولوژیای زال و هیزی سیاسی رێکخهرو تهیارگهری سهردهمی خوّی. بهشێکی زوّر له رێبهرو بیرمهنده ناسيۆليستەكانى جيهانى سێيەم وەكو ياسر عەرەفات، ئەحمەد بن بێلا، ستيڤێن بيكۆ (٢٠)، هـەوارى بوو مـيديەن، ئامـيلكار كابـرال، ڤـيدالْ كاســـرّۆ، ئيمەســەزەر، فرانتس فانون، پاولۆ فرير (٢١)، ئەرنستۆ گيفارا، س.ل.ر. جيمز (٢٢)، گابريّل گارسياماركيز، ئالبيّرت ممى، محهمهد موسهدييق، جهمال عهبدوناسر، جهواهرلهعل



لمواني ومكو ((ژێردهسته)) كێشاوه به دمرونيان كردووه. به برواى فانون ناسكترين ساتی ئیستیعماری ئـهو کاتـه روودهدا کـه ناوچـهیی سـووکیو ژیْردهسـتهیی خـۆی قبوول دەكاو دەكەويتە ھەلكەندنو سەركوتكردنى نەريتە فيكرييەكانى خۆى. لەم كاته بهدواوه بۆ ئىستىعمار كراوەكان بارودۆخىكى تايبەتى سايكۆلۆژى دروست دەبىي كه تهنيا وايان لي دمكا لاسايي ((ئهواني)) دهسه لأتدا بكهنهوه، واته نه ههرگيز له گەڵياندا بېن بەيـەكو نەھيچ كات لێيان جيا بېنەوە. بە برواى فانون تا ئەو كاتەى ئەو ئاگايىيە خىزمەتكارانەيە لەنێونەچى ناتوانرى ئازادى بەدەست بەێنىرى. كۆتايى هێٮنان بـهو بارودوٚخـه نوٚکـهریو خاکـه رێـیه (سـهرمرای بهرگـریو بهربهرمکانـیی سیاسی) پیّویستی به بونیادشکیّنیو خونقاندنی دژه ریوایهتیّکه که سنوری منی ئيستيعماركراو ئەويىرى ئيستيعمارگەر سەر لەنوى ديارى بكاتەوە. فانون لەسەر ئەو بروایه بوو که له رێگای پشت بهستن به خێرخوازییهکانی روٚژئاوا ناتوانـرێ سەربەخۆى سياسى بەدەست بهينىرى. چونكە سەربەخۆيى دەسينىدرى نادرى (٢٥). هـەر بـەو شـێوەيە ئەگـەر دۆزەخىيەكانى سەرزەوى واز لە پێناسە، وەسفو وشەكانى رۆژئـاوا نەھێـنن نـاتوانن دۆخـى وابەسـتەبوونى فـيكرى خۆيـان بگـۆرن، يەكـەمىن دلهراوكيّ، فانونى بهرهو بهشدارى له شۆرشى ئەلجەزاير پەلكيْشى كرد، دووەمىشيان هانی دا پیّستی رهش، ماسکه سپیییهکان (۱۹٦۷) بنووسیّ که تیّیدا به توندی خود شــهيدايي، رەفــتارى لاســاكەرەوانەو ئاگــايى نۆكەرانــەى ناوچــەييەكان خــراوەتە ژێررەخىنەوە، فانون لەھەردوو حاڵەتەكەدا تێكۆشا ئامادەيى مىێژووى ((مىنى)) ناوچەيى، لە رېگاى ئاوازبەخشىن بە دەنگە پەراويْزىيەكەى، زىندوو بكاتەوە، بەم جۆرە وە ھيواداربوو كە مىرۆڤى ناوچەيى لە خامۆشى دەروونگەراو خۆخواردنەوە بێنێته دەرو رێگاى بەرھەڵستىو ھاواركردنو دووبارە خوێندنەوەى مێڗٛووى خۆى نيشان بدات. فانون لمسمر ئمو بروايميه كه له ريّگاى هيّنانمدمرى ناوچهييمكان له لاوازىو نــەزۆكىو ھەســتى خۆبەكەمگــرتن لــه بەرانــبەر رۆژئــاوادا ((نووســينى بهرانبهره)). رِیْگای بهدهستهیّنانی شوناسی راستهقینه ئهو کاتهیه که له قوّناغی يەكمدا مافى ريوايەتگەرى لە رێگاى نووسينەوە بە چنگ بهێنرێ، ئەگەر بريارە ناوچەييەكان لە گرێى حەقارەتى بەدەروونى كراوى خۆيان رزگاريان بێت پێويستە

(لال)نههروّ، پابلوّنيروّدا، فهوام نهكرومه، والتيّررادني (٢٣). ليوّپولْدسدار سنگور، سوكارنوو مائوتسهدون بهسهر گوتار، ريوايهت، تهخهييولاتو وتهبيّرىو ههروهها ئارەزووى به مليۆن كەس لە خەلكى نەتەوەى خۆياندا زال بوون. بانگهيْشتى ريْبەرو بيرمونده ناسيۆناليستەكان بۆ بە دەستەينانى سەربەخۆيى سياسى، رەسەنايەتيى كولتوورىو مەعريفەى لۆكالىي زۆرتر ريشەى لەدەرگىرىيەكى زەينى، ھەم واقىعىو هـهم خـهياڵي لهگـهل يـهكتردا، هـهبوو. واقعيـيهتي وتهبـيژي ناسيوٚناليسـتي ريشـهي لهناو ئهو شهپۆله سهرمرۆيه دابوو كه ئهو كۆمەلگايانه له رابردوويەكى نەھێندە دووردا بــه پێســتو خوێـنهوه ئهزموونــيان كــردبوو. لهلايــهكى تــرهوه رههــهندى تەخەييولى جيهانى سێيەم لەو شوێنەوە سەرچاوەى دەگرت كە نوخبە فيكرييەكانى ئەو كۆمەلگايانـﻪ چوارچێوەى زەيـنىو دواليزمى سازى ئاغاكانى پێشووى خۆيان بە هەلله يان به ئاسانى كرده هى خۆيان. ئەوەى بووە پالنەريْكى زياترو خيْراتر بۆ ئەو رەوتە، سەرەراى رێبەرە ناسيۆناليستەكان و بزووتنەوە ئازادىخوازەكان، قوتابيانى زانكـۆى دەرس خوێـندوو لـه رۆژئـاواو تەنانــەت جـەماوەرىش، دەسـتيان كـرد بـه هەلْمەتیّك بۆ ئەوەى لەبارەى خۆیان، لە روانگەى جیاوازەوە قسەبكەنو بنووسن (۲۶). له نێو ههموو روٚشنبيراني پاش جهنگي دووهمي جيهاني که له ريزي روٚشنبيراني دەروونپزیشكو تێكۆشەرى شۆرشگێړى خەڵكى دوورگەى مارتینیك بەرەسەنترو بێ هاوتاتر دابنیّین. له زوّر لایهنهوه دهتوانین سهلاّحییهتی بیدعهت گوزاری گوتاری بەرانىبەر كە لێرەدا ناومان ناوە ((ناوچەگەرايى)) بدەين بەو. دۆزەخىيەكانى سەر زەوى فانون ھەندەسەى گوتارى رۆشنبيرانى جيهانى سێيەمى گۆرى. بۆ يەكەمىن جار بوو رِوْرْنَاوا، نهك تاكى ناوچەيى، وەكو ((ئەويتر)) پێناسە كرا. بەوتەى سوھا سەبباغ (۱۹۸۲، ۳) ئەو كتێبە وەلاٚمى نيازى ((چارەسەركردنى گرفتى ئيستعمارى لە ئاستى دەق)) دا دايەوە، فانون چووە سەر ئەو بابەتەى كە چۆن خەڭكى جيهانى سێيهم دەتوانـن پێشى ئـەوە بگـرن كـه رۆژئـاوا ئـەوان لـه رووى ئەپسـتمييەوە رامو داگیر بکا. فانون به شیوازیکی شاعیرانه نهك تهنیا ئیستعمار چپیهکان تاوانبار دهکا بەلكو ئيستعماركراوەكانىش دەداتـە بـەر رەخـنە چـونكە ئـەو وێـنەيەى ئيسـتيعمار



ناوچهگەراييەكان كەوتىنە بەكارھينانى تانەوتەشەر يان سەرزەنشتو لەناوبردنى، بهلام هیچ کام لهو ستراتیژانه بو بی ئیعتیبار کردنی ناوجهگهرایی کاریگهرییهکی ئەوتۆى نەبوو. گرنگىو سەرنج راكێشى ناوچەگەرايى پێوەندى بە دوو واقيعەوە هەيمە: يەكەمىيان بىم جىيھانى بوونىي سىمرمايەدارىو مۆديرنىيتە لىمم سىمدەيەدا، ((جيهاني ژيني)) توێـرْه كۆمەلأيەتىيە جۆراوجۆرەكان گۆريوەو ھەر بۆيە بەشێكى زۆريان كاتى ھەست دەكەن، خەرىكە پيوەندى تەقلىدى بنەماللەي، خىللەكى، ئەتنىو نەتەوەيىيان لىەناو دەچى، بەرەو بىركردنەوەوبىزاۋو جموجۆلى سياسى ھان دران، دووهم شکل گیری چینه کوّمهلاّیهتیپهکان (کوّجهره تازه هاتووهکان)، کریّکاره میوان يان وەرزىيەكان، شارنشىنى نەوەى يەكەم.. تاد) لەسەر پانتايى شانۆى سياسىدا ليْشاويْكى گەورەى لـە لايەنگـر، سـەربازو گومـراكارەكان بـۆ ناوچـەگەرەكان ئامـادە كردووه، هـهروهها پێويسته ههر لهو راستايهشدا ئهوه زياد بكهين كه به پێچهوانهى کلیّشه باوهکان، ناوچهگهرایی بهمانای نائاگایی له مؤدیّرنیته نییه بهلّکو به پێچەوانەوە پێويستە بە ديادەيەكى مۆدێرن دابنرێ، چونكە دەستەواژەى ((بۆخۆت به)) كه مروّق بهرهو رهسهنايهتي پالدهني خوّى دروست كراوى چهرخي موّديّرنه. ئەگەر مۆدێرنيتە وەكو گشتێك نەك وەكو بونيادێكى ئەبستراكت سەير بكەين دەرخستنى ئەو كارە نابى ھىندە دژوار بى كە ئىدىعاى ناوچەگەرەكان بۆ بوونى رەسەنايەتىي كولتوورى خۆيان لە پەيوەست بوونىانە بە چەرخى نوێوە. بەلام دەرككردنى لايەنە پۆزەتىقەكانى ناوچەگەرايى نابى بېيتە ھۆى پەسندكردنىكى بى رەخىنەگرتن، چونكە ناوچەگەرايى، ھەم لە رووى ئەبستمۆلۆژىو ھەم لە رووى ئەخلاقىسيەوە كــەموكورى زۆرى ھەيــە (٢٧) يەكــەم، ئەنــتۆلۆژى بونياديــيانەو خودسازی ناوچهگەرایی که هەموو شتی بەشپوهی دژایهتییهکی دوولایهنه له نیوان ((رەسەن))و ((بېگانە))دا دەبيىنى، زۆربەي كات دەبىتە ھۆي رەفزكردنى ھەموو شتێکی ناناوچهییو ناتهقلیدی له ژێر ئالآی ((بێگانهیهو ترسناکه)) (مقدم، ۱۹۸۹، ۸۷). ((رەســەن پەرســتى)) ناوچــەگەرايانە زۆربــەى كــات لايەنگــرەكان بــەرەو ئينتيمايهكي توند بۆ بت سازىو ستايش كردنى جياوازى هان دهدا. ئيدوارد سهعيد بەسمەيركردنى ناوچمەگەرايى وەكو قۆناغى مىندائى ناسىقنالىزمى كولىتوورى لىم

لەگەل سىزاتىژى لاسايىو مۆدێرنىزمى تەزويىرى نوخبە ناوچەييە رۆژئاواگەراكان (يان به وتهى فانون ((درو سيييه بزوّكهكان))) بكهونه ململانيّوه. كهواته ييّويسته ((ناوچهگهرایی)) ههم له ئاستی دەق ههم له ئاستى ئاگایی سیاسی وهكو وهلامیك بۆ ئەوروپامـەدارىو ئىسـتىعمار سـەير بكـرێ. بەواتايـەكى دىكـە، ناوچـەگەرى تەنـيا سیمبولێکی بهرگریی روٚشنبیرانی جیهانی سێیهم نییه بهڵکو ههر ئهو گوتارهیه که له پێناویدا دەست دراوەتـه تێکۆشان. ناوچـهگەرایی هـەر لـه سـەرەتاوە، خـۆی بـه شتێکی زیاتر لهوه ناساند که تهنیا وهلامدانهوهیهکی سیاسی بی به ئیستیعمار. ناوچهگەرىي، وەكو مەزھەرى ناسىقنالىزمى كولتوورى دەورانى ياش ئىستىعمار، بەمەبەسىتى پىيك ھينانى جەمسەريكى پيچەوانەى ئەوروپامەدارى تيدەكۆشا، رەخىنەگرتن لـە ئىمپريالـيزمو ئىسـتىعمار، رێگـاى خـۆش كـرد بـۆ تاوانـباركردنى تيۆرىيەكانى زانستە كۆمەلايەتىيەكانى رۆژئاوا، رەخنەگرەكان تىرى خۆيان لە زمان، چەمكەكانو گىرىمانەكانى زانسىتى كۆمەلايەتىيى رۆژئىاوا گىرت كىم بانگەشمەي جيهانشموولي همبوو. بهشيوهيهكي بهرههقو زور به توندي بهلگه هينرايهوه كه پێویسته توێژینهوه زانستییهکان له جیهانی ناروٚژئاوایی له پێکهێنانو بهکاربردنی ئەو چەمكو تيۆرىيانەي كەلەگەل زەمىنەي كۆمەلايەتى — مىزژوويى، تايبەتمەندى كولـتوورى، جيهانبينيـيهكانو هـهروهها نهريـته فيكريـيهكان ئـهو كۆمهلگايانـهدا ریشهی ههیهو دهگونجی دهبی ((خوجیّی – لوکالی)) بکریّ. (۲۱) بهکورتیلایهنگرانی ناوچهگەرايى، لە ژێـر ئالاٚى رەسەنايەتى بەخشىنو لۆكالى كردن، مێژوويى بوونو جيهان شمووليو هـ مروهها خـود شـ ميدايي، ريّـبازي زانسـته كۆمەلاّيەتيـيەكاني رِوْرْئاوايان خسته ژێرپرسيارەوەو ئاگاداريىيان كرديىنەوە كـﻪ دەبـێ ﻟـﻪ ﺑﻪﺭﺍﻧﯩﺒﻪﺭ ئەندێشـه، واتاكـانو تـيۆريى زانسـته كۆمەلايەتيـيەكانى رۆژئـاوا كـه روالهتـێكى جيهانشمووليان پيدراوه،ئامادهبينو لـه كاتى پيويست پـهرده لهسـهر روخساريان دەرىپەراندنى شىيوازەكانى مەعرىفەو ئەندىشەى رۆژئاوايى روويىدا يەكجار گرنگ بووو (ئێستاش گرنگه))، روٚشنبيراني جيهان — نيشتمانيو پهروهرده بوو لهسهر کولتووری (روٚژئساوا)ی جسیهانی سسێیهم، بسهردهوام لسه بهرانسبهر بهلگسهی



جیهانی سیّیهمدا رمخنه له نـهبوونی یـادهومری مـیّژوویی دمگـرێ، لـهو بارهیـهوه دەنووسىيّ: ((ناوچـەگەرايى بـەردەوام خـەريكى بلاّوكـردنەوەى ريوايــەتى خــەلْك خەلەتىنە لەمەر رابردوو و واقىعيەت كە زۆربەي كات لە پىوەندى زەمانى جيهانى ئيستاش ئازاده. ئــهو ئينتـيمايه لـه زاراوهى رەســهنايهتى رەشپيسـتهكانى (٢٨) ليوپوڵدسدار سنگور يان بزووتنهوهی راستافاريان (۲۹) يان بزووتنهوهی گهرانهوه بوّ ئەفرىقاى گارڤىيات (٣٠) بۆ رەش پێستەكانى ئەمەرىكا، يان كەشفى دووبارەى خودە پاکه جۆراوجۆرەکانی ئیسلامی بەر لە ئیستیعمار، بەباشی دەبینرێ)) (سەعید، ۱۹۹۳ ، ۲۲۸). سـهعید له درێژهی بابهتهکهیدا بهم جوٚره راکردنی ناوچهگهرهکان له مێژوو دەداتـه بـەر رەخـنـه: پەسـندكردنى ناوچـهگەرايى واته پەسندكردنى دەرەنجامەكانى ئيمپرياليزم، ئەودابەشكردنە رەگەزى، مەزھەبىو سياسىيەى كە ئىمپرياليزم بهسهريدا سهپاندوون، وازهێنان له جيهاني مێژوودار بۆ مهراييو خۆبهستنهوه به ميتافيزيكي زاتي ومكو ((رەسەنايەتىي رەش پۆستەكان))، ئۆرلەندا گەرايى، ئىسلام، يان مەزھەبى كاتوليزم، واتە دەسبە، كان لە ميْژوو لە پيْناوى ئەو خودسازىيانەيە كه هيزى ئەوەيان ھەيە مرۆڤەكان لە گيانى يەكتر بەردەن، ئەو جۆرە وازھينانە لە جیهانی نامەزھەبی ئەگەر خاوەن بىنكەيەكى جەماوەرى بىن،ھەمىشە بۆتە ھۆى سەرھەلدانى جۆرنىك لە ھەزارەگەرايى، يان بۆتە شىنتى كورتخايەنى تاكەكەسى، يان هاني ئيميرياليزمي داوه بق يهسندكردني ناعهقلاني كليشه مهزههبييهكان، ئەفسانەكان، دوژمنايەتىيەكانو نەريتەكان. ئەوەى بزووتنەوەى بەرھەلاستكارىيە گــهورهکان وهکــو ئامـانجی وێـنای دهکــهن، ناکــرێ بهرنامهيــهکی لــهم چهشـنه بێـت (سهعید، ۱۹۹۳، ۲۲۸ – ۲۲۹).

هەرودها دەكىرى پەخنەى ئاراستەى ناوچەگەرايى بكرى بەھۆى كىشە پې لە ھەراو ھەنگامەكانى كە زۆربەى پۆشنبىرانى جىھانى سىيەمى گرفتارى پەشىيوى قالىبى زەيىنى بىرتەسكانە، بىرتەمومژاوى، نامۆبوونو ولات پەرسىتى كىردووە. دەتوانىين ناسىيۆنالىزمى دژەبىيگانە، زەينىسىەتى ئاژاوەچى، پووحىسىەتى مىلىتارىسىتىو ئىنتىمابەرەو دژە پۆژئاوايى بە ئامانجەكانى گوتارى ناوچەگەرى دابنىيىن. ھەروەھا پىنويسىت بەوتن نىسە كىم ئەو جىزرە بىروبۆچوونە، لەگەل سىتايش كىردنى بى

رِهخنهی رابردووو ههموو ئهو شتانهی لۆكالىيىن، دەتوانىڭ دەرەنجامىيّكى شوومى هەبىّ بۆ پرۆژە پيشكەوتنخوازەكان.

پەراويۆرەكان

'-هيێشم جايت

۲-دەنووسى: ((ھەندى لە تەكىنەلۇژياكان بىۆ خۆيان مۆلەت بە تاكەكان دەدەن بە ئىمكانياتى خۆيان يان بەيارمەتىيى كەسانى دىكە لەسەر جەستەكان، بىرەكان، كردەوەكان، شۆوازەكانى وجوودى خۆيان، كۆمەلەكارۆك ئەنجام بىدەن بىۆ ئەودى گۆرانكارىيەك لە خۆياندا پىڭك بەينىن تا بەھۆيەوە بىگەنە حالەتتىكى ديارى كراو لە شادى، پاكى، عەقل، كەمال يان جاويدانى)) (فوكو،١٩٨٨، ١٨) 7-فوكو، ١٩٧٥، ١٩٧٥، ١٩٨٠).

3- مەبەست لەو وشەيە كىردەيە كى زمانىيە كە كۆمەنىك لە قەواعىدو رىسا بىق شىكلدان بەشتى وتەبىيرانو بابەتەكان بەكاردىنى، فوكو گوتار (Discoure) بەزدەيىنەى مەھھەمىك دەزانى كە تىنىدا مەعىرىفە لە دايك دەبى، بەلام ئەو مەعىرىفەو گرىمانانە، رىساو بەرنامەىكاردكانى ھەموويان بەشىيوەيەكى كۆ مەلايەتى و سياسى دادەرىدرىن، بە واتايەكى تىر، بەدەنەكانى مەعىرىفە، بونىيادى سەربەخۆى فىكرى نىن بەلگو شوينىگەى دەسەلاتىشىن — ئەو شوينىگانەى كە تىلىدا مەعىرىفەو دەسەلات بە ئازادى ئاويتەى يەكتر دەبن.

۵-فوکو ((کرداری گوتاره)) بهم جوّره پیّناسه دهکا: ((کوّمهلّه رِیّسایه کی بیّ ناونیشانی میْژوویی که له زهمانو فهزایه کدا دهورانیکی دیاریک راو پیّك دههیّنیّو بوّ پانتایی کوّمهلاّیه تی، ئابووری، جوگرافی، یان زمانی دیاریکراو، بهردهوام ههلومه رجی کارکردن بهیانی دیاری دهکا)) (فوکو، ۱۹۷۲، ۱۷۷۰)

آ- لهگهل همموو ثهوانهشدا فوکو ئا گاداری ئهو توانایی بوو که زوّر به توندی له گوتاردا وجوودی همبوو، فوکو لهو بارهیهوه نووسی: ((گوتارهکان بهردهوام له بهرانبهر دهسهلاتدا تهسلیم نابن بهلکو زیاتر لهوهی ملکهچی بن له دژی رادهپهرن. پیویسته ناگاداری نهو رموته نالوّزو ناجیکیره بین که گوتار له ریّکایهوه همه دهتوانی ئامرازو ئهنجامی دهسهلات بیّو همه ئاستهنگ، ریّگر، خالی



ئهو كتيّبانهى نووسيوه: النقدالذاتى بعد الهزيمه، نقد الفكر الدينى، ههروهها ثلاث محاورات فلسفيه: دفاعاً عن الماديه و التاريخ و أشر الپوره الفرنسيه ههروهها: The Origins of Kant's Arguments in the Antinomies (1972)

۱۱- مـن زاراودی ((روژهدلاتناسـی ئـاودژوو)) لهبـهردووهو بهسـهر ((روژئاواناسـی))دا پهسـند دهکهم، یهکهم لهجیاتی ئهودی چاوپوشی بکا له ریّبازه ئهنتوّلوژی، میتوّدوّلوژیو ئهپستموّلوژی روژههلاتناسی، ئـهو گوتـاره (غسلی تعمیدی) بهکارهیّنانی ئاودژووی ئهو ریّبازه دهکات، دووهم ئهولموییهتی بهپلهی یهکهم لهسـهر روانین بو ناودودیه (گرنگی دان بـه تیّگهیشتنی خودی روژههلاتی) و تهنیا بـه پلـهی دووهم روانین بـهردو دهردودیه (گرنگی دان بـه ((ئـهویتری)) روژئاوایی).

۷۱- ئاشیس ناندی، بیرمهندی هندی، له کتیبی دوژمنی محرم (۱۹۸۳) و حسن حنفی، فهیله سووفی مصری له کتیبی مقدمه فی علم الاأستغراب (۱۹۹۱) ههولیکی ئاگایانه یان داوه بو دور خستنه وی بونیاده زدینییه.

 ۱۸- نهلمه نم بیرمان دهخاته وه که نه و زه هیه هی لایه نگرانی هه ردوو گوتار گرنگی پیده ده ن بریتییه له شیکردنه وهی زمان، دهق، زمانناسی میژوویی و بابه تی لهم جوّره.

۱۹- فردریك جیمسون، رهخنهگری بهناوبانگی ئهمریكی، ((ژێردهستهبوون)) ئاوا پێناسه دهكا:
 ((ههستی خو بهكهمزانینی زهینی و خوگرتن به خزمهتكاری و ملكهچی كه بهناچاری و بهشێوهیهكی بونیادی لهههلومهرجی زاڵ بووندا پهروهرده دهكرێ)) (جیمسون، ۱۹۸۲، ۲۱).
 20- Steve Biko

21- Paolo Freire.

22- C.L.R. James

23- W. Rodny

۲٤. هـهروهها پێویسـته ئـهووشمان لـه یـادبێ کـه هـهر لـهو سـهردهمهدا بـوو کـه رێکخـراوی زوٚر بـوٚ بـهردوپێشـبردنی نامانجی نهتـهوهو ولاتـا نی جـیهانی شـێیهم پـێك هـاتن، بزووتـنهوهی بـێلایهنهكان، کوٚمکاری عـهردبی، ئوٚپـێك، رێکخـراوی ولاتـانی ئیسـلامیو رێکخـراوی ولاتـانی ئهفریقیایی لهو جوٚره رێکخراوانه بوون.

۲٦- بۆ نموونەيەكى باش سەيرى ئێرە بكە: العتاس، ۱۹۹۳

 بەربەرەكانىق سەرەتاى خاڭىك بى بۆ سىراتىرىيەكى پىچەوانە، گوتار دەسەلات دەگويزىتەوەو پىكى دىنىق، بەھىرى دەكا بەلام لاوازىشى دەكاو ھەرەشەشىي ئى دەكا، بىز تىكشكان ئامادەى دەكاو ھەلى بىبارگەكردنى يىك دەھىنىق)) (فوكو، ۱۰۰، ۱۰۰).

۱- لایهنگری له ئازادی ژنان .

8- Salava Paradim

۹- (**G.B.Vico**)، فەيلەسووفى ئىتاڭى (۱٦٦٨- ١٧٤٤).

10- Lettres Persanes

11- Hermeneutical

 ۱۲- مارشال بیرمهن له کتیبه به که نکه که که یدا چوار خه سله تی سه ره کی چه رخی مؤدیرنیته به م شیوه یه ناو دهبا:

- مۆدێرنیته دیاردهیهکی تایبهته به تاکی ئهوروپی،

 ۲- مۆدێرنیته جهمسهربهندی تهقلیدفی هی پیش مۆدێرنی لهمه ر جیهانی وههمی له بهرانبهر جیهانێکی واقیعیدا گۆری،

ت شۆپشى بۆرژوازى بە پەردە ھەلمالىن لەسەر وەھمى مەزھەبىو سىاسى، ((ھەلبرژاردنو ئومىدى تازەى كەشف كردووەو دۆزيوەتەوە))،

 بۆرژوازى نەتەنىيا ئابوورىييەكى ئازادى پىلاك ھىنناوە، بەلگو ئازادى كىرىنو فرۆشىتنو ھەولدان بىز باشىزىن مامەللەى سەرەپاى شتومەك لە زمىنەى بىروبۆچوون، ئەنجوومەن، ياساو سياسەتە كۆمەلايەتىيەكاندا يىك ھىنناوە (بىرمەن، ۱۹۸۸، (۱۳-۲۳)، (۱۰۵-۱۱٤)).

۱۲- سـمعید ده نیز ((میزووی روزهمه لات- بی هیگل، بی مارکس و دواتر بی بورکهارت، نیچه، ئیشپنگلرو فهیله سووفه کانی تری میزوو- لهو رووه وه به که نگ بوو که وینه ی سهرده میکی در حضانی نیشان ده دا که ههرده بی به سهر ده میکی ایره خضانی نیشان ده دا که ههرده بی به سهر ریدا تیپه رین) (سه عید، ۱۹۸۵، ۵).

۱۱- فوکو (۱۹۸۰، ۱۹۸۰) ئەگەرى ((گوتارى ئاوەژووى)) وەکو کردەوەيەكى ياخىيانە پەسنىد دەكرد، ئەو لەمـەڕ ھۆمۆسێكسوالىتى وەكو گوتارێكى ئاوا نووسى: ((بە نوێنەرايەتى لە لايەن خۆيەوە دەسـتى بەقسـەكردن كردو خوازيارى ئەوە بوو كە ڕەوايـى يان ((سروشتى بوونـى)) پەسـنىد بكرێ، لەو كارەدا ئەو بەردەوام ھەمان ئەو وشـەو چەمكانەى بەكاردەبـرد كە ھەر لەسـەر بىنەماى ئەوان لە روانگەى پزيشكىيەوە نەقى (رەقز) كرابوو))



هیّمای فهزیلهتو دلّسوّزییه)) (روّدنسوّن، ۱۹۸۰ Xiii) ۲۸- (negritude)، ئـهو زاراوهیـه زیاتر بهمانای ((رِهش جوانه)) بهکاردیّ.

۲۹- (Rastafarian) تاقمێکی مهزههبییهو له جامایکا سهریهه لّداو لهسهر ئهو بروایهبوو که سهرهنجام رهش پێستهکان بو نهفریقیا دهگهرێنهوه.
30- Garvevite.

ز يدهر

_____ بهشی یمکهمی کتیّبی (روشنفکران ایرانیو غرب)، تألیف: مهزاد بروجردی ترجمه: جمشید شیرازی، چاپی سیّیهم، تاران، ۱۳۷۸ — ۱۹۹۹.

چاپکراوهکانی سهنتهری نما ۲۰۰۶

۱-راپسکانی له دنیای سیاسهتو گهرانهوهیهك بۆ دنیای شیعر ،لیّکوّلیّنهوهی ئهدهبی.. ماجید نووری

٢-جەژنى مەرگ، شيعر ، كەژال ئيبراھيم خدر

٣-گلگامێش: و: ئيدريس شێخ شەرەڧى

٤- شوێنكاتى يەكەم، لەدووەمو ئێستاى سەگوەر، لێكوڵێنەودى ئەدەبى،

عەبدولموتەلىب عەبدوللا.

۵- دەرونزانى، وتار لێكۆڵينەوە شيكردنەوە، يوسف عوسمان حەمەد

٦-عهلانييهتى ئەوانو نيگەرانى ئێمه ، لێكۆڵينەوە ، ن: ئيسماعيل كورده

٧- بيرمهندان لهههزارهي سێيهم رادهمێنن ، و: رێبين رهسوڵ ئيسماعيل

٨-عهلانيهتو كاريگهرييهكاني ، ن:و: جهمال پيره

٩-دەسەلاتو حەقىقەت ، و: ئىدرىس شىخ شەرەفى

۱۰لههۆركهايمهرهوه تا هابرماس، و: ئيسماعيل كورده ، جهمال پيره

