



# دوره آموزشی طراحی و توسعه وب

Web Design and Development Training Course



جلسه ششم | Sixth Session

## زیباسازان وب: اولین قدم با CSS

Web Beautifiers: Getting Started with CSS

سعید روحبخش

Saeed Rouhbakhsh

توسعه دهنده فول استک در گروه نرم افزاری پارت  
Fullstack Developer at Part Software Group

# در مورد چی صحبت می‌کنیم؟

What are we talking about?



## مقدمه ای بر CSS

Introduction To CSS

۱

## دستورات مقدماتی CSS

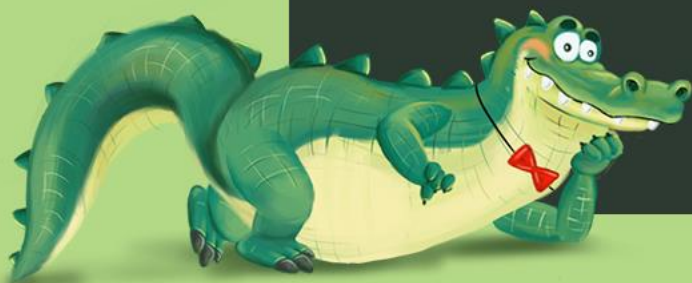
Basic CSS Styles

۲

## تکنیک های مقدماتی در CSS

Introductory Techniques in CSS

۳



# 01.

## مقدمه ای بر CSS

Introduction To CSS





انتخابگر: مشخص کردن تگ  
یا تگ هایی که می خواهید  
برای آن ها استایل بنویسید

**p {**

**color: yellow;**

**font-size: 30px;**

**}**

Property یا ویژگی

value یا مقدار

استایل: در محدوده {}  
استایل های مدنظر برای  
تگ خود قرار دهید.



## روش های مختلف استایل دهی

❖ Inline: استایل دهی به ازای تگ های HTML

```
<h1 style="color: yellow;">
```

رنگ زرد همیشه زرده

```
</h1>
```

رنگ زرد همیشه زرده



# روش های مختلف استایل دهی

❖ Internal: استایل دهی به ازای هر فایل HTML

```
<html>
  <head>
    <style>
      h1 {
        color: purple;
      }
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>هر رنگی آید، خوش آید</h1>
  </body>
</html>
```

هر رنگی آید، خوش آید



# روش های مختلف استایل دهی

❖ External: استایل دهی در فایل .css

index.html

```
<html>
  <head>
    <link rel="stylesheet" href="style.css">
  </head>
  <body>
    <h1>هر رنگی بهم نمیداد</h1>
  </body>
</html>
```

style.css

```
h1 {
  color: green;
}
```

هر رنگی بهم نمیداد



## مزایا و معایب هر روش

### ❖ استایل دهی مستقیم (inline):

- برای استایل دهی به تگ های خاص یا تغییراتی با اولویت بالا گزینه مناسبی است.
- استایل ها فقط برای همان تگ تعریف می شود و تاثیری بر تگ های دیگر ندارند.
- به ازای هر تگ مجبور هستیم استایل بنویسیم.

### ❖ استایل دهی درون HTML (internal):

- مرتب و سازماندهی شده هستند پس به راحتی می توان مدیریت و ویرایش کرد.
- با یکبار نوشتن می توان به سادگی برای تگ ها استفاده کرد.
- امکان اشتراک گذاری بین صفحات وجود ندارد در نتیجه مجبور هستیم برای هر صفحه HTML استایل بنویسیم.





# مزایا و معایب هر روش

## ❖ استایل دهی در فایل CSS (external):

- با توجه به این که استایل ها در فایل جدا قرار میگیرند پس به سادگی می تواند قابل مدیریت و ویرایش باشد.
- یک فایل CSS می تواند به سادگی در چند فایل HTML استفاده شود.
- بارگذاری استایل ها به صورت جداگانه انجام می شود و به راحتی فایل های CSS کش می شوند.

## ❖ کش کردن چیست؟

- هر زمان سایتی را باز می کنید، مرورگر فایل های لازمه مثل تصاویر، کدها و... را از هاست دریافت می کند و نمایش می دهد.
- زمانی که فایل های CSS از هاست دانلود می شود در حافظه موقت مرورگر ذخیره می شود و هر دفعه به فایل ها نیاز داشته باشد به جای دانلود از همان حافظه موقت دریافت می کند.

# 02.

## دستورات مقدماتی CSS

Basic CSS Styles





## دستورات مقدماتی CSS – رنگ

❖ وظیفه تنظیم رنگ بک گراند عنصر مدنظر شما را دارد.

❖ امکان استفاده از مقادیر رنگی:

○ نام های تعریف شده

○ هگزادسیمال

○ RGB

○ ...و

```
selector {
```

```
background-color: yellow;
```

```
}
```



## دستورات مقدماتی CSS - رنگ

❖ وظیفه تنظیم رنگ عنصر مدنظر شما را دارد.

❖ امکان استفاده از مقادیر رنگی:

○ نام های تعریف شده

○ هگزادسیمال

○ RGB

○ ...و

```
selector {  
    color: yellow;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

❖ وظیفه تنظیم اندازه فونت را برعهده دارد.

❖ قابل استفاده در تگ های متنی

```
selector {  
font-size: 10px;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ برای تنظیم فاصله عمودی بین خطوط متن استفاده می شود.
- ❖ قابل استفاده در تگ های متنی چند خطی
- ❖ می توان از unit استفاده نکرد و به صورت مستقیم عدد داد، در این حالت فرمول زیر در نظر گرفته می شود:
  - اندازه فونت \* عدد وارد شده <= پس اگر اندازه فونت ۱۰ باشد، خروجی تبدیل شده 20px خواهد بود.

```
selector {  
    line-height: 2;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ برای تنظیم تراز متن استفاده می شود.
- ❖ در نظر داشته باشید اگر می خواهید کل وب سایت خود را راستچین کنید بهتر است از دستور direction استفاده شود.
- ❖ مقادیر زیر پرکاربردترین در زبان فارسی می باشد:
  - justify: تراز متن به صورتی که فاصله متن ها به صورت یکنواخت باشد.
  - left: چینش متن چپ به راست، مناسب سایت های انگلیسی
  - right: چینش راست به چپ، مناسب سایت های فارسی
  - center: چینش متن در وسط

**selector {**

**text-align: center;**

**}**



## دستورات مقدماتی CSS – متن

❖ می توانید مشخص کنید که چه نوع سبکی برای متن در نظر گرفته شود. موارد زیر پرکاربردترین ها هستند:

○ none: بدون سبک (بدون خط)، مناسب برای حذف زیرخط های تگ a

○ underline: خط زیر متن

○ overline: خط بالای متن

○ line-through: خط خورده (خط زده) روی متن

```
selector {
```

```
text-decoration-line: underline;
```

```
}
```





## دستورات مقدماتی CSS – متن

❖ رنگ سبک مدنظر خود را مشخص کنید.

❖ به عنوان پیش نیاز، باید text-decoration-line را تعریف کرده باشید.

```
selector {  
text-decoration-color: red;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ نوع سبک مدنظر خود را مشخص کنید.
- ❖ به عنوان پیش نیاز، باید text-decoration-line را تعریف کرده باشید.
- ❖ موارد زیر را می توانید استفاده کنید:
  - solid: خط ساده (مقدار پیش فرض)
  - dotted: خط نقطه ای (...)
  - dashed: خط خط دار (---)

**selector {**

**text-decoration-style: dotted;**

**}**



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ ضخامت سبک خود را وارد کنید.
- ❖ به عنوان پیش نیاز، باید text-decoration-line را تعریف کرده باشید.
- ❖ این یک ویژگی جدید در CSS است به همین خاطر ممکن است در برخی از مرورگرهای قدیمی کار نکند.

```
selector {  
text-decoration-thickness: 2px;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ با این دستور می توانید تمامی موارد بالا را یک جا بنویسید و استفاده کنید.
- ❖ مشخص کردن line اجباری است و بقیه موارد به صورت پیش فرض قرار خواهند گرفت.
- ❖ نوشتن ویژگی ها اولویت ندارد ولی می بایست با یک space از هم جدا شوند.

```
selector {  
text-decoration: underline red dotted 2px;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ با این دستور می توانید به سادگی برای متن خود سایه بسازید
- ❖ ورودی های زیر به ترتیب اهمیت دارد:
  - مقدار سایه افقی که می تواند عدد مثبت یا منفی باشد. (اجباری)
  - مقدار سایه عمودی که می تواند عدد مثبت یا منفی باشد. (اجباری)
  - مقدار blur یا همان ماتی و شفافیت سایه، هر چه عدد بیشتر باشد تاری آن بیشتر خواهد بود. (اختیاری)
  - رنگ (اختیاری)

```
selector {
```

```
text-shadow: 2px 2px 5px gray;
```

```
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ با این دستور می توانید متن خود را به صورت italic (کج) بنویسید.
- ❖ تنها ویژگی موجود است که در زبان فارسی کاربرد دارد.

```
selector {  
    font-style: italic;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – متن

- ❖ با این دستور می توانید فاصله بین کلمات را افزایش دهید.
- ❖ مشابه این دستور برای حروف با نام letter-spacing که در زبان فارسی کاربرد ندارد.

```
selector {
```

```
    word-spacing: 20px;
```

```
}
```



## دستورات مقدماتی CSS – حاشیه

- ❖ با این دستور می توانید به سادگی دور عنصر خود خط بکشید
- ❖ این دستور از چندین بخش تشکیل شده است:
  - مشخص کردن اندازه ضخامت border (اگر اندازه مشخص نشود به صورت پیش فرض یک در نظر گرفته می شود)
  - مشخص کردن نوع سبک border (اجباری)
  - مشخص کردن رنگ border (اگر رنگ مشخص نشود به صورت پیش فرض سیاه در نظر گرفته می شود)

**selector {**

**border: 2px solid yellow;**

**}**





## دستورات مقدماتی CSS - حاشیه

- ❖ با این دستور می توانید سبک border خود را مشخص کنید.
- ❖ برای ایجاد border این دستور اجباری است.
- ❖ دارای موارد زیر است:
  - تمامی موارد اشاره شده در بخش های قبلی (text-decoration)
  - double: دو خط دور حاشیه می اندازد.
- ❖ می توان چهار تا مقدار داد تا به ترتیب top right bottom left اعمال شود.

**selector {**

**border-style: solid;**

**}**



## دستورات مقدماتی CSS - حاشیه

- ❖ با این دستور می توانید اندازه حاشیه خود را مشخص کنید
- ❖ می توان چهار تا اندازه داد تا به ترتیب top right bottom left اعمال شود.

```
selector {  
    border-width: 10px;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS - حاشیه

- ❖ با این دستور می توانید رنگ حاشیه خود را مشخص کنید
- ❖ می توان چهار تا رنگ متفاوت داد تا به ترتیب top right bottom left اعمال شود.

```
selector {  
border-color: yellow;  
}
```



## دستورات مقدماتی CSS - حاشیه

❖ می توان از دستورات زیر استفاده کرد که به ازای هر بخش تنظیمات مدنظر را اعمال کرد.

**selector {**

**border-top: 1px solid yellow;**

**border-right: 2px dashed green;**

**border-left: 3px dotted red;**

**border-bottom: 4px double blue;**

**}**



## قوانین ترتیب در مقادیر CSS

**</p> حصار حیات منزل <p>**

```
p {  
  border-style: solid;  
  border-width: 3px 3px 1px;  
  border-color: red green;  
}
```

❖ اگر ۴ تا مقدار بدهیم به ترتیب:

○ بالا – راست – پایین – چپ

❖ اگر ۳ تا مقدار بدهیم به ترتیب:

○ بالا – راست و چپ – پایین

❖ اگر ۲ تا مقدار بدهیم به ترتیب:

○ بالا و پایین – راست و چپ

حصار حیات منزل



## دستورات مقدماتی CSS – حاشیه

- ❖ با این دستور می توانید گوشه عنصرهای خود را گرد کنید.
- ❖ این دستور خاصیت پشتیبانی از قوانین ترتیب را شامل می شود.

```
selector {
```

```
border-radius: 30px;
```

```
}
```



## افزودن فونت فارسی به پروژه

- ❖ مراجعه به وب سایت <https://rastikerdar.github.io/vazirmatn/> جهت دانلود آخرین نسخه فونت
- ❖ وارد پوشه misc شوید و با توجه به پروژه خود یکی از پوشه ها را انتخاب کنید، در آخر تمامی محتوا را در مسیر پروژه خود کپی کنید.
- ❖ فایل فونت css پروژه را به فایل html خود لینک کنید.
- ❖ حال به سادگی می توانید از وزن فونت مدنظر استفاده کنید.

## فونت وزیرمتن

تایپ فیزی ساده و خوانا



## سیستم فونت در CSS

- ❖ برای تعریف فونت برای مرورگر نیاز هست از سلکتور `@font-face` استفاده کنید.
- ❖ با کلید `font-family` یک نام برای فونت خود مشخص کنید، برای استفاده از این فونت برای دیگر بخش های سایت می بایست همین نام را فراخوانی کنید.
- ❖ در قسمت `src` مسیر فونت خود را وارد می کنید و در بخش `format` نوع فایل را مشخص می کنید. `Woff2` یکی از فرمت های بهینه برای وب سایت است که با سرعت بیشتری می تواند بارگذاری شود.

```
@font-face {  
  font-family: "Vazirmatn UI FD";  
  src: url("fonts/webfonts/Vazirmatn-UI-FD-Thin.woff2") format("woff2");  
}
```





# سیستم فونت در CSS

❖ در قسمت weight ضخامت فونت انتخاب شده را مشخص می کنید، می توانید از ۱۰۰ تا ۹۰۰ وارد کنید.

- normal :۴۰۰
- medium :۵۰۰
- semi-bold :۶۰۰
- bold :۷۰۰
- extra-bold :۸۰۰
- black :۹۰۰

**@font-face {**

**font-family: "Vazirmatn UI FD";**

**src: url("fonts/webfonts/Vazirmatn-UI-FD-Thin.woff2") format("woff2");**

**font-weight: 100;**

**font-display: swap;**

**}**



## سیستم فونت در CSS

❖ ویژگی `font-display` برای نحوه بارگذاری فونت در وب سایت اشاره دارد.

❖ `auto`: این مقدار پیش فرض است به صورتی که مرورگر تصمیم میگیرد به چه صورت فونت را بارگذاری کند.

❖ `block`: به این معنی است که مرورگر ابتدا محتوا را با فرمت پیش فرض نمایش دهد و سپس فونت را بارگذاری کند و در آخر جایگزین کند.

❖ `swap`: به این معنی است که ابتدا با فونت پیش فرض نمایش می دهد، به محض بارگذاری فونت اصلی نمایش داده می شود

**@font-face {**

**font-family: "Vazirmatn UI FD";**

**src: url("fonts/webfonts/Vazirmatn-UI-FD-Thin.woff2") format("woff2");**

**font-weight: 100;**

**font-display: swap;**

**}**

# 03.

## تکنیک های مقدماتی در CSS

Introductory Techniques in CSS





## تکنیک های مقدماتی در CSS

❖ علامت + به نام Adjacent Sibling Combinator است. (به انتخابگر ترکیبی معروف هستند)

❖ این سلکتور زمانی کار می کند که پاراگراف هایی بعد از h1 می آیند.

```
h1 + p {  
  color: green;  
}
```

```
<h1>سلام</h1>  
<p>خوبی؟</p>  
<p>مرسی ممنون</p>
```

سلام  
خوبی؟  
مرسی ممنون



## تکنیک های مقدماتی در CSS

❖ نام این سلکتور Descendant است، طوری که با هر space جدا می شود. (به انتخابگرهای تو در تو معروف هستند)

❖ این سلکتور زمانی کار می کند که هر span داخل پاراگراف باشد.

```
p span {  
  color: green;  
}
```

<h1>

سلام

<span>عزیز</span>

</h1>

سلام عزیز



## تکنیک‌های مقدماتی در CSS

❖ نام این سلکتور Grouping است، وظیفه آن تعریف یک استایل برای چند تگ می باشد.

❖ می بایست به ازای هر تگ با , جدا شود

```
h1, h2, h3{  
  color: green;  
}
```

```
<h1>سلام</h1>  
<p>خوبی؟</p>
```

سلام

خوبی؟



تحقیق — ق خونه!

# رازهای رنگی دیجیتال: کشف تفاوت ها و تکنیک های ترکیب رنگ RGB، HEX و RGBA.

تحقیق در مورد انواع رنگ ها در وب به همراه بررسی تفاوت آن ها

**مهلت تحویل:** تا ساعت ۲۶:۵۹ روز جمعه ۲۳ شهریور ۱۴۰۳

به صورت یک فایل PDF با ساختار نام‌گذاری YourName\_RGB  
ارسال از طریق آی.دی تلگرام @Crocodeile1Admin



تمرین خونته!

# استایل دهی به تمرین جلسه HTML

با توجه به کدی که در جلسه HTML زدید حال در این مرحله نیاز هست که کدهای CSS لازمه طبق عکس اضافه کنید. با این حال سعی کنید کدهای خودتون با توجه به تصویر اسلاید بعدی کدنویسی کنید و ارسال کنید.

**مهلت تحویل:** تا ساعت ۲۶:۵۹ روز جمعه ۲۳ شهریور ۱۴۰۳

به صورت یک فایل ZIP با ساختار نام‌گذاری YourName\_basic\_CSS  
ارسال از طریق آی.دی تلگرام @Crocodeile1Admin



**تکنیک پومودورو** به روش ساده برای مدیریت وقته که باعث می‌شه تمرکزت رو بالا ببری و کارات رو بهتر انجام بدی. تو این روش، یه تایمر رو برای **۲۵ دقیقه** تنظیم می‌کنی و تو این مدت **فقط روی یه کار** تمرکز می‌کنی. بعد از ۲۵ دقیقه به **استراحت کوتاه ۵ دقیقه‌ای** داری. این چرخه رو چهار بار تکرار می‌کنی و بعدش یه استراحت طولانی‌تر می‌کنی. این کار کمک می‌کنه که هم از خستگی جلوگیری کنی و هم کارات رو به شکل **مؤثرتری** پیش ببری. از ویژگی های اصلی این تکنیک میشه به موارد زیر اشاره کرد:

- افزایش تمرکز و جلوگیری از حواس پرتی
- مدیریت زمان بهینه و کاهش استرس
- ایجاد انگیزه از طریق تقسیم کارها به بخش های کوچک
- پیشگیری از خستگی و فرسودگی ذهنی
- بهبود کارایی و بهره وری در مطالعه
- افزایش حس پیشرفت و رضایت مندی

مثال	نتیجه	توضیحات	تاثیر
مطالعه یک فصل کتاب بدون وقفه	بهبود کیفیت یادگیری	با تمرکز ۲۵ دقیقه ای روی یک کار، از حواس پرتی جلوگیری می شه.	افزایش تمرکز
استراحت ۵ دقیقه ای بعد از هر ۲۵ دقیقه مطالعه	بهبود پایداری و کارایی در مطالعه	استراحت های کوتاه از خستگی ذهنی جلوگیری می کنه و باعث تجدید قوا می شه.	پیشگیری از خستگی
تکمیل چند پومودورو و احساس موفقیت	احساس پیشرفت و رضایت بیشتر	پیشرفت های کوچک و استراحت های منظم به حفظ انگیزه کمک می کنه.	افزایش انگیزه





# یادگیری فعالیتی است که هیچ ابتدا و انتهای ندارد

Bruce Lee,  
Martial Artist and Actor

[www.partschool.ir](http://www.partschool.ir)  
[www.part.institute](http://www.part.institute)  
[www.partsoftware.com](http://www.partsoftware.com)

