طرق التربية في مصر القديمة

بعض طرق التربيه في مصر الفرعونيه واساليبها

١-طريقة التقليد والتكرار:

كان الاطفال يغضون وقتا طويلا في تعلم الكتابه الهيرو غليفيه وهي الكتابه التي يحق المصريين ان يفتخروا بها ما شاء وكانت طريقه تعلم هذه الكتابه ان يكتب المعلمون نماذج للاطفال فياخذ كل طفل قلم ولوحه الخشبي ويجتهد في كتابه هذه النماذج وبعد ان ينتهي من هذه المرحله وينجح فيها انتقل به المعلم الى الكتابه على ورق البردي فيملي عليه ابيات من الشعر او حكايه قصيره او فقره من كتاب وقد يكلفه بنسخ كتاب باكمله يعينه له وبهذه الطريقه كان الاطفال ياخذون بجوده الخط وحسن الاسلوب معاً

٢-الحلقات الدراسية:

الأستاذ يجلس وفي يده ملف من البردي وحإلى جانبيه صناديق ملفات البردي التي كانت بمثابة الكتب والمراجع ويجلس الكلية أمام الأستاذ ونشروا على ركبهم أوراق البردي وقد مدح أفلاطون طريقة المصريين القدماء في تعليم الحساب وهناك من الأدلة أنهم كانوا يعتمدون في تعليم الأعداد على الألعاب والأشياء الحسية .

٣-سلوب الحبس:

٤-أسلوب الوعظ والتشجيع:

عرف المصريون كيف يعظون ويرشدون ايماناً منهم بأن ذلك من وسائل الإصلاح والتقويم وقد اسرفوا في ذلك اسرافا شديدا حين أشتد إيمانهم بجدوى ترديده فكانوا يسطرونه تارة ووسائل متبادلة تارة أخرى

من وسائل الإصلاح والتقويم في التربية المصرية القديمة

١/أسلوب الوعظ والتشجيع

إلى آخر الأساليب (اختر)

المعلمون في مصر القديمة

احتكر الكهنة في المجتمع المصري القديم عمليات التربية فكانوا رجال العلم وحفظته والمعلمون والمؤدبون وكان الآباء إذا التمسوا معلما لأبنائهم لم يجدوه إلا بين هذه الطائفة ومما يدعوا إلى الإعجاب والفخر أن ينظر المصريون القدماء إلى مهمة التعليم على أنه واجب بحيث أصبح مستحقاً لوم أنه لم يفعل ذلك

أما عن أساليب المعلمين فكانوا قساة القلوب علاظ الأكباد يرهقون تلاميذهم ويسومونهم سوء العذاب

وكانت العصا أحب أدوات التأديب إليهم (باكنخونسو)

شغل منصب الكاهن الأول لأمون في عهد رمسيس التاني وأشار في نصوصه أنه اتصف بالعدالة والتزم الصمت وسار على الطريق السليم واتبع المنهج القديم الذي يريده الذي يريده الملك وتدرج في السلم الكهنوتي سؤال:

يعتبر (باكنخونسو)أحد الكهنة في (مصر القديمة -اليونان القديمة - روما القديمة - العصر الحديث) يعتبر ...باكنخونسو.... الكاهن الأول لأمون في عهد الملك رمسيس الثاني

تعليم المرأة في مصر القديمة:

كان للمرأة في المجتمع المصري منزلة رفيعة ومكانة عالية وكان لها من الإجلال والإحترام أكبر حظ وكان النساء يتمتعن بحرية كاملة فيخرجن إلى الأسواق ويحضرن الإحتفالات ويشتركن مع الرجال في شؤون الحياة

وكن يشغلن المناصب العامة ويتولين الزعامة والملك مثل حتشبسوت أما التربية كان لهن نصيب كانوا يتعلمن القراءة والكتابة ومبادئ الحساب (حدود التعليم الأولى)فكان التعليم الأولى خير معين لهن على تربية أو لادهن

السمات العامة للتربية في المجتمع المصري القديم

١-انّ المجتمع المصري القديم اهتم بالتربية والدعوة إليها والحرص عليها والترغيب فيها

٢-أنّ الطبقية التي كانت تسود المجتمع المصري القديم انعكست على النظام التربوي في مراحله الأولى فكان
لأبناء الطبقة الأرستقراطية مدارسها الخاصة ولأبناء الشعب التعليم المهنى عن طريق التلمذة المهنية

٣-أن التربية في المجتمع المصري القديم ارتبطت بالعقيدة الدينية لما المجتمع المصري كان تسوده عقيدة دينية فاتصل العلوم بالعقيدة وهناك دراسات اقتصرت على الكهنة للمحافظة على أسرارها

٤- في مصر القديمة كانت تهدف إلى

(۱)تخريج المتعلمين لتولي المهن المرموقة في الفنون والصناعات الرائجة في ذلك الوقت كالهندسة والبنات والنقش والتصوير والطب والكتابة والجندية ليضمن للفرد عيشة راضية في الدنيا ورضا الآلهة في الآخرة

(ب)تنمية القيم والمثل العليا عند الأفراد وأهمها احترام النظام الإجتماعي القائم والتمسك بالفضيلة

٥-أن التربية في مصر القديمة لم تكن نظرية مجردة وإنما كانت تربية عملية

٦-أن التربية في مصر الفرعونية عرفت دعائم النظام التربوي من أهداف ومراحل ومناهج وكتب ومعلمين
اهتمت بثلاث جوانب تربوية

٧-أن التربية المصرية القديمة هي التدريب المهني تعلم القراءة والحساب وتوجيه سلوك

٨-أن التربية المصرية القديمة عرفت اسلوب الثواب والعقاب لزيادة فعالية التعليم

٩-أن التربية المصرية القديمة عرفت بعض طرق التدريس مثل طريقة التقليد والتكرار والحلقات الدراسية

• ١-أنَّ التربية في المجتمع المصري القديم قد اهتمت بتعليم المرأة ومبادئ القراءة والحساب وكانت ذلك في حدود مرحلة التعليم الأوَّلي

مراحل التربية الاسبرطية:

طريقة التربية الإسبرطية:

كانت تتسم بالقسوة والعنف فالصبية يجرون ويقفزون وأحيانا يتدربون على الرقص والموسيقي والسباحة

وأنّ الأساس الذي لا غني في تربية الاسبرطي هو التدريب على تحمل المشاق وتخطي العقبات وكان يسمح لهم بالمصارعة بأي أسلوب يُمكن الفرد التغلب على خصمه وكان الغرض من ذلك تعويد الأسبرطيين على القتال بشراسة في ميدان الحرب ولكي يتحقق هذا كان يرسلون الصبية إلى مهمات بشعه يتدربون فيها على حرب العصابات مثل أن ينساب الصبية الكبار ليلا في الطرقات ليفتكوا بكل عبد يقابلونهمأز يشنون هجوما على المزارع يقاتلون من يقابلهم من الزراع

التربية الخلقية في اسبرطة:

كانت تربية البنات في اسبرطة تشبه إلى حد كبير تربية البنين في خشونتها وألعابها الرياضية وتمارينها العسكرية فكن يتعلمن الجري والقفز والمصارعة والملاكمة . وكانت تربى منعز لات عن الذكور وكان يسمح لهنّ الإقامة في منازلهنّ عكس الرجال وكانت المرأة الاسبرطية موضعا لإجلال زوجها واحترام أو لادها ومشهورة بالأخلاق الفاضلة وكان سليم البدن قوياً للعضلات محباً للوطن

سمات التربية الاسبرطية:

١-نجحت التربية الاسبرطية في تكوين أفراد امتازوا بالطاعة والولاء للدولة وامتازوا بالقوة والصحة والشجاعة
والصبر والقدرة على تحمل المشاق دون تزوغ

٢-التربية الاسبرطية جعلت المرأة مثالاً للحد والحفظ على الواجب والصراحة في القول والعمل

٣-التربية الاسبرطية استهدفت حفظ كيان الدولة وبقائها في أمان من التغيير وحال ذلك بينها وبين النجاح وتقدم الحباة

٤-التربية الاسبرطية عجزت في أن تصل للاسبرطيين إلى درجة الرجولة الكاملة وان تبث فيهم الصفات التي تكون الرجل الحر المهذب

وقد عرف عن الاسبرطيين عدم قدرتهم على الإعتماد على النفس ولم يتعودوا مواجهة المشكلات ومحاولة حلها بعقل وروية بل كانت الدولة هي التي تقوم برسم طرق الحياة ولم يكن للشعب الاسبرطي إلا طاعة الأوامر

العوامل المؤثرة على التربية في اثينا:

١-العامل الجغرافي

لموقعها المطل على البحر المتوسط ومناخه المعتدل وطبيعة شواطئه المتعرجة كان سببا في يوليو الملاحة وازدهار التجار وسهولة اتصال الأبالحضارات المجاورة

٢-العامل الإجتماعي كان المجتمع الآسيني يتكون من مواطنين أحرار والأجانب والعبيد ولم يكن هناك حقوق مدنية للعبيد وإنما كان هناك تشريعات لحمايتهم من سيادة الأحرار أنا الأجانب فلم يكن لهم حق في تملك الأرض ولا الدفاع عنها ولم يكن من حقهم الإشتراك

٣-العامل السياسي

سؤال: نظام الحكم حتى القرن السابع قبل الميلاد حكما جمهوريا وكان على رأس الحكومة الجمهورية حاكم منتخب من أفراد الطبقة الأرستقراطية وبمرور الزمن تحكمت الطبقة الأرستقراطية في عامة الشعب واستأصلت في ملكية الأراضي

وكانت سبباً ثورة شعبية انتهت بانتخاب المشرع سولون لتصفية المنازعات بين الطبقة الأرستقراطية وبين الشعب

النظم والقوانين اللاتينية:

العامل الأول - بعد أن تولى سولون حكم آسنا وضع دستور حدد فيه الحقوق والواجبات ودعم السلم في جميع أنحاء أسنا وتحسنت الأحوال الإقتصادية والإجتماعية والثقافية

وبدأ المجتمع اللاتيني يشتهر بكونه أكثر ديمقر اطية من المدن اليونانية الأخرى

أهم القوانين التي وضعها سولون

١-ضرورة تعليم كل طفل مهنة من المهن

٢-تحديد نظام التعليم من حيث نظام القبول وأعمار التلاميذ والشروط الواجب توافرها فيمن يقوم بمهمة التربية
وضرورة تعيين معلم لكل تلميذ

٣-إلزام الآباء بضرورة التأكد من أن أبنائهم قد تلقوا تعليمهم الأولي في القراءة والكتابة والموسيقى والرياضة
٤-ازداد تدخل الدول في أمور التعليم وإنشاء الملاعب والساحات الرياضية العامة واهتمت بالتعليم العسكري ليصبح التعليم العسكري إجباريا لكل المواطنين