



اسم المادة : أتمتة المكاتب

تجمع طلبة كلية التكنولوجيا والعلوم التطبيقية - جامعة القدس المفتوحة

acadeclub.com

وُجد هذا الموقع لتسهيل تعلمنا نحن طلبة كلية التكنولوجيا والعلوم التطبيقية وغيرها من خلال توفير وتجميع **كتب وملخصات وأسئلة سنوات سابقة** للمواد الخاصة بالكلية, بالإضافة لمجموعات خاصة بتواصل الطلاب لكافة المواد:

للوصول للموقع مباشرة اضغط **هنا**

وفقكم الله في دراستكم وأعانكم عليها ولا تنسوا فلسطين من الدعاء

أسئلة هامة جدا : للامتحان النهائي لمقرر أتمتة المكاتب (1387)

- 1- اذكر أربعة ميزات للنشرات التي تقوم المؤسسة بإعدادها باستخدام برمجيات النشر المكتبي عن غيرها من النشرات التي يتم إعدادها بأساليب أخرى.
○ السؤال بصيغة أخرى :: أذكر أهم مزايا النشر المكتبي ؟

الإجابة : (صفحة 223)

- 1- توفر الوقت في إعداد النشرات
- 2- تخفيض تكاليف إنتاج النشرات
- 3- المحافظة على خصوصية وسرية أعمال المؤسسة ومنشوراتها
- 4- تحسين جودة منشورات المؤسسة
- 5- سرعة إيصال المنشورات إلى الجهات المعنية.

- 2- اذكر خطوات طباعة نشرة تحتوي علي نص وصورة ؟

الإجابة : (صفحة 241)

- 1- التخطيط
- 2- التصميم
- 3- تكوين المحتوى
- 4- تكوين الصفحة
- 5- الطباعة

- 3- وضح خطوات التحكم في خلفية المطبوعة في الناشر المكتبي؟

الإجابة : (صفحة)

1. اختر الأمر خلفية من قائمة تنسيق .
2. اختر الخلفية المناسبة من المجموعة الظاهرة .
3. اضغط علي زر موافق.

- 4- في الناشر المكتبي يوجد عدة أنواع من التصميم اذكر خمسة منها ؟

الإجابة : (صفحة 231)

1. المجموعات الرئيسية :- وتشمل مجموعة كبيرة متنوعة من التصميم لمطبوعات مهمة للعمل في المكتب مثل بطاقات تعريف المهنة ، التقويم ، مغلفات الرسائل ، المستندات المالية ، والنشرات الإعلامية .
2. مجموعة المناسبات الخاصة :- وتشمل تصميم لمطبوعات مثل بطاقات الدعوة والنشرات الإعلامية.
3. مجموعة تحصيل الأموال:- وتشمل تصميم لدعوات حفلات جمع الأموال مختلفة الأشكال.
4. مجموعة الإجازات:- وتشمل مجموعة تصميم للبطاقات البريدية وبطاقات الدعوات والنشرات الإعلامية الخاصة بالإجازات.
5. مجموعة تغيير العنوان:- وتشمل مجموعة تصميم خاصة بإعلانات الانتقال من مكان إلي مكان آخر.
6. مجموعات المطاعم:- وتشمل مجموعة تصميم لقوائم الطعام في المطاعم .
7. مجموعات الورق الخاص :- وتشمل مجموعة تصميم لبطاقات تعريف المهنة والنشرات الإعلامية التي تطبع علي أنواع مخصصة من الورق.

- 5- اذكر خمسا من الحزم البرمجية المستخدمة في النشر المكتبي؟

الإجابة : (صفحة)

1. Go 4-Ready Set 5
2. Ventura Publisher
3. Page Maker
4. الكاتب الدولي.

6- يتم إنشاء المطبوعات الجديدة في برنامج باستخدام ثلاث طرق أساسية عدد هذه الطرق؟

الإجابة : (صفحة)

1. حسب نوع المنشور
2. حسب مجموعات التصميم.
3. بواسطة منشورات فارغة .

7- تمر عملية إعداد النشرة المكتبية بخمسة مراحل أولها مرحلة التخطيط ، المطلوب:

- 1- وضح المقصود بهذه المرحلة ؟
- 2- في أي مرحلة من بين هذه المراحل الخمسة يتم فيها استخدام برمجية النشر المكتبية فعلياً ؟

الإجابة : (صفحة)

1- التخطيط : هي المرحلة الأساس التي تبنى عليها جميع المراحل الأخرى . والفشل في هذه المرحلة يؤدي بالضرورة لفشل مشروع الوثيقة ، وللنجاح في هذه المرحلة الهامة يجب توفر الإجابة المدروسة عن التساؤلات التالية : ما هي الأهداف التفصيلية لإنتاج الوثيقة ؟ من هم المستفيدون من هذه الوثيقة ؟ ما هو محتوى الوثيقة المراد نشرها ؟ من هم الذين سيشاركون في إعداد الوثيقة ؟ ما هو الوقت المستهدف لنشر الوثيقة ؟ ما هي الطريقة أو الطرق المستهدفة لنشر الوثيقة ؟ ما هي التكلفة المتوقعة لإنتاج ونشر الوثيقة ؟ إن التفكير العميق في هذه الأسئلة والإجابات الناتجة عن هذا التفكير تحدد ما سيتم عمله لاحقاً ، وقد يكون لذلك الدور الأكبر في تحقيق الوثيقة لأهدافها .

2- نبدأ في استخدام البرمجية في المرحلة الرابع وهي مرحلة " إعداد صفحات الوثيقة " .

8- هنالك عدة طرق لجعل حجم ملفاتك اصغر عند التعامل مع ملفات فوتوشوب بين هذه الطرق مع الشرح بإيجاز ؟

الإجابة : (صفحة)

1- خفض درجة الوضوح Resolution : إن خفض درجة الوضوح عند طباعة الصورة ليس بالأمر المستحب ، ولكن يمكن خفض درجة وضوح الصورة عند عرضها على الشاشة إلى 72 – 102 بكسل / البوصة . وتعتمد درجة الوضوح على تغيير حجم الصورة فكلما زاد الحجم ، قل وضوح الصورة .

2- خفض عدد الألوان في لوحة الصورة : يعني خفض عدد الألوان تخفيض عمق الثنائيات Bits . فمثلاً خفض الثنائيات إلى 8 Bits يعطي 256 ظلاً رمادياً .

3- استخدام تنسيق يضغط الملف : استخدام تنسيق مضغوط يعني اختيار تنسيق للملف مثل Tiff مع ضغط LZW .

4- استخدام الضغط بعد حفظ الملف : يمكنك حفظ الملفات بتنسيق "فوتوشوب" .psd . أو أي تنسيق آخر ثم تقوم بضغط الملف باستخدام WinZip وهذا يقلص حجم الملف ما بين 20 – 50% .

9- لاستخدام الصور والرسوم في أتمتة المكاتب ، لابد من توفر عدد من الخصائص وضح هذه الخصائص؟

- أو بصيغة أخرى :: ما هي مزايا ومواصفات الرسم أذكر خمس مزايا؟
- أو بصيغة أخرى :: أذكر أربعة أمور يجب أن تتوفر في الرسوم حتى نتمكن من استخدامها في أتمتة أعمال المكاتب.

الإجابة : (صفحة 253)

1. إمكانية النقل عن بعد : بين أجزاء المؤسسة مثل الرسوم والخرائط والصور وصفحات الويب التي تحتوي على صور وأشكال هندسية أو كاتولوجات.

2. إمكانية نقلها من خلال الشبكات: وتقنيات الحاسوب المختلفة وإن يكون هناك إمكانية تحويلها إلى بيانات رقمية وضغطها وطباعتها.

3. الدقة : أن تكون الصورة واضحة المعالم وتعبر عن بيانات حقيقية أو كأن حقيقي.

4. الوضوح وسهولة التغيير: أن يكون الهدف منها تلخيص بيانات لتسهيل فهمها واستخدامها أو التعريف بكائنات وبالتالي واضحة للمستخدم .

5. التحكم بالحجم أو اللون أو نحوهما ، بحيث تتوفر إمكانية تكبير أو تصغير حجمها لإدراجها في المكان المناسب من الملف أو النشرة.

10- ما الفرق بين حزم النشر المكتبي مثل Publisher وبرامج تحرير النصوص مثل Word.

الإجابة : (صفحة)

برمجيات النشر المكتبي الحديثة تمكن المستخدم من إنشاء وثائق مختلفة بسرعة باستخدام التصميم الجاهزة. برامج تحرير النصوص لا تحتوي مثل هذه الخواص وعلى المستخدم إنشاء الوثيقة من الصفر، إضافة إلى ذلك تتمتع الوثائق المنتجة باستخدام برمجيات النشر المكتبي بالجودة العالية والترتيب الجيد.

11- ما هي الوظائف الأساسية للرسم؟

الإجابة : (صفحة)

1. تسهيل فهم واستيعاب المعلومات ونقلها بين أجزاء المؤسسة.
2. تسهيل عمليات الاتصال بين العاملين .
3. التنبؤ بالمستقبل.

12- اذكر أسباب استخدام نظام التصميم بالحاسوب؟

الإجابة : (صفحة)

1. زيادة إنتاجية المصمم.
2. تحسين نوعية التصميم.
3. تحسين تبادل الأفكار.
4. يؤدي إلي رسوم هندسية أفضل وذات دقة عالية.
5. توفير بيانات لتكون قاعدة للتصنيع .

13- ما الفرق بين الصور النقطية bitmap و الصور المتجهة ؟

الإجابة : (صفحة)

- تتكون الصورة المتجهة من خطوط ومنحنيات وتعرف رسومها عن طريق الأشكال الهندسية المعروفة وميزاتها وتعرض بشكل واضح حتى عند نقلها وتعديلها بعكس الرسوم النقطية التي تخسر من جودتها عند النقل والتعديل .
- تتميز الصورة النقطية بأنها شبكة من النقاط يطلق على النقطة (بكسل) لعرض الرسم . وكل (بكسل) لها لون وموقع معين على الشاشة . وعند الرسم بهذا النوع يجري تحرير مجموعة من البكسلات بدل تحرير أشكال أو كائنات تكون الرسم.

14- يعتبر نظام الألوان RGB احد أهم أنظمة الألوان المستخدمة. تحدث عن هذا النظام وبين كيف يتم الحصول على الألوان المختلفة في هذا النظام.

الوحدة الخامسة

الإجابة : (صفحة)

يقوم هذا النظام بإنشاء الألوان من ثلاثة ألوان رئيسية وهي: الأحمر ، الأخضر والأزرق. وعند استخدام هذا النظام يمكن تغيير بكسلات الألوان من خلال تحديد قيم مختلفة للأحمر والأخضر والأزرق، فكل لون من هذه الألوان نطاق يتراوح بين 0 – 255 ويمكن مزج الألوان بدرجات متفاوتة للحصول على ألوان الطيف المختلفة

15- اذكر خمس من برمجيات أو أدوات برمجية داعمة لبرنامج فوتوشوب ؟

الإجابة : (صفحة 256)

1. بطاقات الفيديو التسريعية ، تساعد علي سرعة إعادة الرسم وعرضه.
2. بطاقة العرض بالفيديو: تساعد في الحصول علي قوة تحليل عالية وبالتالي علي صورة واضحة وألوان أفضل.
3. ماسح ضوئي أو كاميرا رقمية لإدخال الصور المطلوبة علي الجهاز
4. طابعات ليزر ويفضل أن تكون ملونة .
5. الملحقات البرمجية الإضافية المنتجة من قبل مؤسسات أخرى لفوتوشوب وتدعي Plugs-In وتشمل برامج تنظيم الملفات وبرامج الأقتعة وبرامج التصفية Filters و مجلد العينات وغيرها.
6. International font support database : وهي عبارة عن قاعدة بيانات تحتوي علي عدة أنواع من الخطوط التي يمكن استخدامها لتحرير الرسوم وعرضها.

16- وضح المعايير التي تتحدد بموجبها دقة الصور على الشاشة. (7 علامات)

الإجابة : (صفحة)

تعرف الدقة النقطية للشاشة بعدد البكسلات في البوصة الواحدة للشاشة. ولكل بكسل من هذه البكسلات عدد معين من الألوان التي يمكنه تمثيلها، مثلاً إذا كان نظام الألوان يعتمد على 8 بت فهذا يعني 256 لونا مختلفا في كل بكسل. وكلما زاد عدد البكسلات في البوصة الواحدة كلما زاد وضوح الصورة .

17- كيف تستطيع تشغيل برنامج فوتوشوب وإنهاءه؟

الإجابة : (صفحة)

- انقر الزر Start من شريط المهام الموجود علي سطح المكتب.
- اسحب باستخدام الفأرة للوصول إلي قائمة Program.
- انتقل إلي الخيار Adobe ومنة إلي Read Me 7.0 Adobe ضمن القوائم المنسدلة الناتجة ثم افلت الفأرة .
- أما عملية الإنهاء ف تتم كأي برنامج في بيئة النوافذ (مثال File-> Exit أو مربع الحوار إغلاق X)

18- اذكر أربع طرق لخفض حجم الملفات الصور علي القرص الصلب؟

الإجابة : (صفحة)

1. خفض درجة الوضوح Resolution
2. خفض عدد الألوان في لوحة الصورة .
3. استخدام تنسيق يضغط الملفات.
4. استخدام برامج ضغط الملفات بعد حفظ الملفات .

19- يمكن حفظ ملف الفوتوشوب بأكثر من صيغة تنسيق (Format) عند حفظ الرسوم ، عدد خمسة أنواع من الصيغ (التصاميم) المتوفرة في برنامج الفوتوشوب عند حفظ الملفات ؟

الإجابة : (صفحة 281)

1. BMP
2. GIF
3. JPG , JPEG
4. PDF
5. TIFF
6. EPS , DCS

20- وضوح الصورة علي الشاشة يعتمد علي عدة عوامل اذكر هذه العوامل؟

الإجابة : (صفحة 271)

1. خواص الشاشة.
2. فترة التسخين Warm up عند بدء تشغيل الشاشة
3. تقادم عمر الشاشة.

21 - هناك عدة أنماط (تنسيقات) للألوان التي يمكن التعامل معها في برنامج الفوتوشوب ، اذكرها.

الإجابة : (صفحة)

- Bitmap
- Grayscale
- RGB (هو عبارة عن احمر ، واخضر ، ازرق)
- CMYK (سيان ، ماحنتا ، اصفر ، اسود)
- Duotone
- Lab color
- Multi channel

22- ما المقصود بالرسوم والصور وهناك ثلاثة أنواع من برمجيات الصور والرسوم وضحتها باختصار؟

الإجابة : (صفحة 324)

الرسوم والصور:

يقصد بها الرسومات البيانية بأنواعها المختلفة أو الصور الفوتوغرافية لمجالات أو الرسوم التشكيلية لأغراض خاصة.

أنواع برمجيات الصور:

1. فن الملصقات (Clip Art) التي تحتوي على مجموعة جاهزة من الرسومات .
2. برامج التلوين والرسوم التشكيلية مثل الفوتوشوب.
3. برامج الرسم والمخططات مثل برنامج اكسل .

23- عرف كلاً من : القرارات القابلة للبرمجة ، رسومات الحاسوب التفاعلية ، مستند النشر المكتبي ، نظام الألوان RGB .

الإجابة :

1- القرارات القابلة للبرمجة :

وتتخذ عندما تكون المسألة معرفة بدقة ومهيكلية ولا تحتاج إلى ابتكار وخبرات من جانب المدير. من أمثلة ذلك طلبات تعويض المخزون ، فعندما يصل مستوى المخزون نقطة معينة تتم أطلبية الجديدة تلقائياً.

2- رسومات الحاسوب التفاعلية :

يشير هذا المصطلح إلى وحدات الحاسوب المادية والبرمجية التي يستخدمها المصمم لإنشاء تصميماته ورسوماته حيث يشمل الكيان المادي على المعالج والذاكرة ، والطرفيات، ووحدات الإدخال والإخراج الأخرى مثل الفأرة والمسح الضوئي والطابعة والراسمة . أما البرمجيات فتشمل مجموعة برامج التشغيل والبرامج المساعدة الأخرى التي تسهل إنجاز الوظائف الهندسية المطلوبة كالرسم والتحليل الهندسي، ... الخ.

3- مستند النشر المكتبي :

هو نشرة أو كتالوج أو كتاب أو مجلة أو أي منشور آخر تقوم المؤسسة بإصداره باستخدام حزم برمجيات النشر المكتبي ، لخدمة أغراض المؤسسة.

4- نظام الألوان RGB :

يقوم هذا النظام بإنشاء الألوان داخل الشاشة على الخصائص الأساسية للألوان الموجودة في الطبيعة ، أي الأحمر والأخضر والأزرق ، ويسمى بنظام RGB . وعند استخدام نظام الألوان RGB يمكن تغيير (بكسلات) الألوان من خلال تحديد قيم مختلفة للأحمر والأخضر والأزرق ، فكل لون من هذه الألوان نطاق يتراوح بين صفر- 225 . ويعتبر هذا النظام (النموذج) أهم أنظمة الألوان.

السؤال الأول: إجباري اجب بنعم أو لا ثم ضع الإجابة في الجدول المخصص في دفتر الإجابة.

الرقم	العبارة	الإجابة
1-	إن عملية تنسيق المستند في النشر المكتبي هو عملية التحكم في شكل المستند من حيث حجم وشكل الحروف وغير ذلك .	نعم
2-	تميزت برمجيات النشر المكتبي الحديثة بقدرتها على دمج النصوص الكتابية مع الصور فقط .	لا
3-	استخدام خاصية Drag and Drop في برنامج Photoshop يحجز مساحة كبيرة من الذاكرة بعكس خاصية النسخ واللصق التي تحجز مساحة صغيرة من الذاكرة .	لا
4-	تقاس دقة الصورة بوحدة PPI وهي اختصار لـ Pixels Per Inch ، فكلما زادت قيمة PPI كلما قلت النقاوة في عرض الصورة .	لا
5-	نظام الألوان الذي يعتمد على 24 بت في كل بكسل يمكنه إنتاج 16.7 مليون لون على الشاشة .	نعم
6-	من الأمثلة على الرسوم النقطية (Bitmap) الرسوم البيانية التي يتم إنتاجها باستخدام برنامج اكسل (Excel).	لا
7-	المقصود بالنشر المكتبي هو إعداد النشرات على اختلاف أنواعها داخل المكتب وباستخدام حزمة برمجية موجودة على جهاز حاسوب شخصي ويقوم بإعداد هذه النشرات أفراد يعملون في المؤسسة.	نعم

8-	تبرز أهمية الصور في عملية الأتمتة المكتبية لان هذه الصور والرسوم تستخدم لتلخيص وتقديم النتائج بطريقة سهلة وواضحة.	نعم
9-	من ميزات برنامج Photoshop قدرته على تحسين الصور مثل تحسين الألوان والإضاءة.	نعم
10-	نظام الألوان RGB يستطيع عرض ألوان لا يستطيع نظام CMYK إنتاجها.	نعم
11-	يجب أن يكون جهاز الحاسوب مرتبطا بشبكة الانترنت لتتمكن من النشر عبر الانترنت .	نعم
12-	حزم الرسم التخطيطي هي حزم برمجية جاهزة تستخدم لخلق صور ورسومات تشكيلية .	لا
13-	يمكن استخدام برنامج الـ Publisher لتصميم صفحات الويب.	نعم
14-	إن الطبقة المفعلة حاليا في لوحة الطبقات الوحيدة التي يمكن تعديلها.	نعم
15-	نستطيع تشغيل برنامج الفوتوشوب Photoshop من القرص المضغوط مباشرة .	لا
16-	في برنامج الفوتوشوب Photoshop تعمل أداة Sharpen نفس عمل Blur .	لا
17-	تتم عملية تعديل النص في برنامج Publisher كما هو الحال في برنامج Word .	لا
18-	كلما زادت دقة الصورة كلما قل حجم الصورة وزادت درجة وضوحها.	نعم
19-	تعديل نطاق الدرجات التلقائي يقلل من قتامة الأماكن القائمة ويقلل من بريق الأماكن الفاتحة .	لا
20-	من المتطلبات اللازمة لتثبيت برنامج Publisher XP علي الحاسوب ذاكرة لا تقل عن 64 MB	نعم
21-	من المتطلبات اللازمة لتثبيت برنامج Photoshop 7.0 علي الحاسوب ذاكرة لا تقل عن 128 MB	نعم
22-	اللون سيان Cyan في نظام CMYK ناتج من دمج اللونين أزرق + اخضر معا.	نعم
23-	العصا السحرية هي أداة في فوتوشوب تعمل علي تحديد البكسلات المتجاورة بناء علي التشابه في اللون.	نعم
24-	تتألف الرسوم في نظام Grayscale من 8 بت في كل بكسل.	نعم
25-	GIF هو التنسيق الشائع لتخزين صور الويب وتخزن كحد اعلي 256 لونا كل منها 8 بت .	نعم
26-	التخطيط هي مرحلة في عملية إعداد النشرة المكتبية وهي مرحلة الأساس التي تبني عليها جميع المراحل.	نعم
27-	الرسوم النقطية تستخدم في رسوم شبكة من النقاط ويختلف عدد النقاط حسب عدد الألوان المستخدمة.	نعم
28-	تنظيم BMP من التنظيمات المستخدمة في ملفات الرسوم النقطية .	نعم
29-	نظام الألوان المستخدم في الطباعة هو CMYK .	نعم
30-	السطوع Brightness يستخدم لـ إضاءة الصورة بلون معين .	نعم
31-	تستخدم رسوم RGB Color ثلاثة ألوان حيث تمثل عدد محدود من البتات في كل بكسل 24 بت.	نعم
32-	المنشور يهدف إلي إيصال المعلومات المنسقة بشكل جيد ومريح للقارئ لتحقيق أهداف المؤسسة من التواصل مع الآخرين. ص 223	نعم
33-	يمكن عرض مختلف أنواع المنشورات المتوفرة في برنامج الـ Publisher حسب نوع المنشور. ص 229	نعم
34-	استخدام المسطرة وخطوط الإرشاد في برنامج Publisher تمكن المستخدم من التحكم في عملية التصميم بشكل أفضل. ص 234	نعم
35-	يمكن استخدام برنامج Publisher لعمل بطاقات تعريفية للأشخاص والأفراد. ص 240	نعم

36-	نقل الرسم الكينوني من وثيقة إلى أخرى يؤثر علي محتويات الوثيقة والأشكال الأخرى الموجودة فيها. ص255	لا
37-	أداة القطع Crop في برنامج الـ Photoshop تستخدم لتقطيع الصورة تقطيعا خاصا أو تلقائيا. ص292	لا
38-	الألواح في برنامج الفوتوشوب تساعد علي معاينة ومعالجة الرسوم والصور. ص297	نعم
39-	تتألف الرسوم في نظام اللون Grayscale من 8 بت في كل بكسل. ص274	نعم
40-	الرسوم النقطية يستخدم هذا النوع من الرسوم شبكة من النقاط ويختلف عدد النقاط حسب عدد الألوان المستخدمة.	نعم
41-	إعداد المحتوي تحدد محتويات الوثيقة بحيث يتم الحصول علي تفاصيل المحتويات التي قد تكون في سجلات المؤسسة أو من مصادر خارجية .	نعم

مع تمنياتنا لكم في التوفيق والنجاح