

事件真相复盘专用

(内含个别人物的结局指向)

一、【楚愁】

楚愁，其实就是相府养女秦瑟。一个从头到尾都活在整个局中的人。她从小到大接触到的所有人和事，都是相府安排好的，她喜欢上谁只是时间问题。而无论她喜欢上谁，都会一步步迈向秦檀为其铺好的路。她从最开始就是一枚棋子，一枚可以安插在皇宫内廷或者其它朝臣家中的棋子。她以为自己一直按自己的心意而活，其实她的一举一动都在他人的掌控之下。她当年爱上的楚策，这个人根本就不存在。楚愁是封玖伪装的，目的就是为了把她一步步引到‘不知处’。作为棋子她会是下一个芷依，下一个顾小夫人.....她唯一逃离棋子命运的方法就是多情客。只有多情客是为她好，是真心喜欢她。她只有在选择信任的人时选到多情客时，才会有一个好结局。多情客会带她逃离这一切。否则无论她选到谁，面对的都是棋子的命运。流浪汉自身难保，而且根本不认识她。折萤恨透了秦家人，也不会真为她好。其余人都是这个局的参与者，只有多情客是真正喜欢她的。

楚愁应该很清楚，当年的楚愁是会弹琴的，楚策的背部中过一刀。所以在搜身环节里，楚愁如果找人去搜流浪汉的背部和手部，可得知其并非真的楚策。而封玖的背部有一条陈年刀疤，封玖就是当年的楚策。

事发当晚，在看到芷依自杀时，楚愁看到三楼雅间里坐着个人挂着金碧会腰牌，其实就是封玖为引其上钩所用。楚愁对金碧会的怨恨当晚必然上钩，而机关的布置必须要使用楚愁房间。楚愁当晚进入雅间时，床上是昏迷易容后的秦檀。楚愁被封玖故意搭在屏风上的衣服所吸引，扯下腰牌查看，被多情客脚步声惊动，情急之下，躲进床底下，在多情客推门的时候，封玖割断琴弦一端，花簪刺入秦檀心脏。

二、【多情客】

秦未是相府二公子，他其实很不齿其父亲的行为，所以一直做个纨绔子弟。就是因为当年秦瑟的出逃，让他才下定决心接手父亲的事业，以为这样才能找到秦瑟保护她。但秦瑟还是没能逃离成为棋子的命运，这些年她一直待在其父的青楼产业中。事发前三个月多情客才查到秦瑟化名楚愁，躲在不知处。所以他身上会搜到楚愁的个人资料，会买大量礼物送给楚愁投其所好，才会易容三天两头待在不知处，只是为了能看到她，待在她身边。他从出现在这里开始，都是为了楚愁。但他接手了父亲金碧会的产业，杀了顾长祁全家。他并不喜欢顾绣，也没有碰过她，只是拿她当个小妹妹。

事发当晚，多情客一直留意着楚愁动静。发现楚愁去三楼雅间时，他跟了上去。他进入雅间时，看到床上的人胸前插着花簪。他看身形疑似自己的父亲，于是揭下面具发现真的是秦檀。在他的视角里，当时是认为楚愁杀了人。虽说秦檀所为天理难容，但毕竟是自己的父亲，血浓于水，多情客选择了保护楚愁。是他将花簪拔出，重新插回了芷依头上。并因为慌张，他将芷依自杀踢倒的凳子扶起来，并没有放倒。所以线索里芷依脚下的凳子是直立的。但芷依自杀当晚，目击人都看到凳子是踢倒的。

三、【离少爷】

秦离不同于其弟，秦离一直很赞同秦檀的做法。所以认为自己的弟弟玩世不恭，不懂得体谅父亲。秦离喜欢韩蝉，而韩蝉其实就是芷依。

事发当晚，有两人依次去过秦离房间。下迷药进去偷东西的是花娘，进去行刺的是折萤。秦离应该知道昨晚有人行刺他，但全场找不到一个类似武器的东西。折萤将软剑藏在腰部，如果搜身环节无人搜出那把剑，则秦离结案时必死。秦离被刺杀时，折萤顺手扬出的是金疮药粉，所以秦离查谁想杀他时，可以从身上有金疮药的角色身上缩小范围。

秦离案发当晚没有去过三楼雅间，他其实没有什么作案动机。

秦离的结局，若是折萤腰间软剑没被搜出，则结案时秦离死亡。若被搜出，则秦离死里逃生。

四、【花娘】

花娘真实身份是背景故事里的徐皇后——徐芸轻，她是政治的牺牲品。当年成安帝立其为后，是喜欢也是因为她背后没什么势力。却不曾想，一朝得势，其父干了件历代皇帝都很忌讳的一件事，那就是外戚专权。皇后母家势力越来越大，为了斩草除根，成安帝给徐皇后下了一种叫‘钟情’的毒。该毒服之，第一个与其交合之人，就会成为该毒的解药。此毒无其他解法，之后每月毒发之时，必须与该人交合才可缓解。当年，成安帝下‘钟情’给皇后，让秦檀与之交合，逼皇后就范，以此掌控她。对外宣称皇后染疾，医治无效死亡。逼其母家造反，借此铲除皇后母家势力。事毕后，徐后再无利用价值，成帝一把火便想要其命。秦檀因为喜欢皇后，偷偷保下了她。为其改头换面，建了不知处给她容身。两人开始复仇成帝的计划。

这十余年间，秦檀每月月中都会来不知处给花娘解毒。秦檀其实早都配制了‘钟情’之毒的缓解之药，但出于私心一直没给她。

花娘身份的指示，是那副摔碎的镯子和那幅画。画隐含的是‘风’和‘凤’的繁体字。‘风’的繁体字里面是一虫（風），用‘鳥’将一虫替换掉，是一个‘凤’（鳳）字。除此之外，最能推出花娘身份的是封玖。封玖去搂花娘腰的时候，花娘情急之下，推开他，呵斥道：“放肆！”这也是她皇后身份的象征。

花娘的结局，花娘能活下去的机会只有‘钟情’的药和药方，结案时，秦离身上那瓶药若是在花娘手里，花娘能活下去，但药量很少，其还是逃脱不了毒发身亡的结局。如果找到‘钟情’配方的话，花娘则可以长久的活下去。

五、【折萤】

折萤是顾绣的妹妹顾绮。顾绮才是顾长祁的亲生女儿，顾绣是顾小夫人抱来的别人家的孩子。顾小夫人是秦檀的人，是秦檀安插在顾长祁身边的棋子。顾小夫人喜欢秦檀，对秦檀一生都很衷心，唯独心软藏下个女儿。因为她知道自己会有一天是要替秦檀对付顾长祁的，她害怕女儿卷入这场纷争。顾小夫人让折萤从小习武，就是为了保护自己。

折萤在顾小夫人逝去之后，一直跟顾绣有书信来往。彼时顾绣已经加入秦家，所以折萤知道顾绣被秦离酒醉强暴的事情，知道韩蝉的事情。折萤在相府外的一棵树上亲眼看着，顾绣被秦离吩咐手下的人投入井中。所以其潜入不知处调查金碧会就是为了复仇秦离，她恨秦离恨秦檀。

折萤花重金找人做了出因为舅父儿子娶妻没钱便将自己卖入不知处的戏码，成功潜入不知处。她无意间发现芷依就是韩蝉，于是可以模仿芷依的穿着喜好，并画了张金蝉发簪的草图，托人打了支发簪，并在案发当晚潜入芷依房中换簪子。在听到多情客要进芷依房间时，情急之下她躲入柜子中。待没动静后回到自己房间，吸入迷香和石楠花粉，遭到封玖埋伏。情急之下她抓伤封玖脖子，封玖吃痛逃离现场，她得以自保，但昏了过去。

所以折萤搜身环节目标很明确应该是托人搜颈部。但因为封玖带着两层人皮面具，在两层面具都没被撕下前，其搜封玖颈部均为空，只有两层面具撕掉之后搜颈部才能发现新的抓伤。折萤的本里有着重点名，其遭遇埋伏后第二天现场无人脖子上有伤痕，唯独花娘脖子有伤但性别不对。

六、【流浪汉】

流浪汉是封玖的弟弟封隐，流浪汉的记忆是两条真假记忆线。流浪汉的前四条记忆是假的，是封玖给其编造的记忆。关于楚愁部分记忆，每条后面都有一句“但你回忆不出她的长相”。因为他根本不认识楚愁，他以为自己是楚策的的记忆也都是封玖灌输给他的。他的记忆有部分前后矛盾，比如三年都被关在山贼处和半年前还在执行刺杀人物。他的记忆前后矛盾，因为根本前者就不是他经历的事情。如果流浪汉解锁了全部记忆，就会知道封玖其实不是个好人，

流浪汉除了封玖，不认识在场的所有人，他其实根本不认识楚愁。

流浪汉没有什么杀人动机，因为他根本不认识死者。但流浪汉是掌握在封玖手里的一颗棋子，他要想摆脱自己的命运，只有解锁自己最后的真记忆，知道所谓‘无觉’。否则，案件结束后，等待他的会是又一次的‘无觉’和自己棋子的命运。

七、【封玖】

封玖其实是一个特别有才华的人，秦檀称其为鬼才。秦檀对封玖有知遇之恩，但封玖其实也恨，自己一身的才华被用来辅佐秦离。封玖其实很崇拜秦檀，认为秦檀的才华和能力才当得起这天下。但是秦檀却让他来辅佐秦离。在封玖眼中秦檀的两个儿子，老大是个平平无奇的草包，老二连草包都不如。封玖是一个很自负的人，当然他的才华也当得起他的自负。他想上位，他想证明自己，证明自己方式就是杀了秦檀。

他利用他最熟悉的棋子秦瑟去完成这样一个机关杀人。他在事发下午在三楼雅间地板上钻了个小孔。案发当晚，在花娘和秦檀吵架后封玖将迷药化入杯中，将秦檀迷晕，并调整其平躺的位置。他用随身所带的琴弦并作两股穿过杜鹃花簪，琴弦两端穿过床帐上香熏球挂钩，后将琴弦塞入地板。其后他躲在芷依房间观察楚愁动静，楚愁一离开房间，他就溜进楚愁房间，将天花板上漏出的琴弦拉起，将三楼雅间的花簪吊起。琴弦韧性很强，他将琴弦的两端绑在楚愁房间的青铜烛台上，只等楚愁离开时剪断琴弦一侧，花簪就会射入秦檀心脏。而烛台坠落会拉回琴弦方便回收。所以楚愁房间的青铜烛台磕痕很大，且楚愁并不知道这件事。且楚愁房间地板上的一滴血和雅间地板小孔位置相对应。

他本意等楚愁调查完雅间后离开时剪断琴弦，但多情客跟上来让他改变了计划。楚愁听到脚步声躲进床下，此时多情客推门进入时，楚愁躲在床下看不见床上，且床前有屏风多情客也看不到床上状态。封玖便在此时剪断琴弦。所以多情客跟着楚愁进去时，看到的就是陌生男子胸前有花簪，且伤口才开始渗血。不过

多情客保护楚愁是封玖没想到的。封玖后来返回三楼雅间善后，将香熏球挂回挂钩上时发现花簪不见了，为了嫁祸楚愁，封玖才二次冒险返回楚愁房间偷当年自己给楚愁的云纹匕首，这一幕恰巧被流浪汉看到。

封玖的杀人动机在花娘的本里有提到，说封玖是一个城府很深，很有野心的人。

推出封玖是凶手最关键的线索就是琴弦。整个机关布置以及挂钩上的划痕，地板上小孔磨损的木屑都指向有一个绳子一样的东西存在。但全场线索里只有琴弦。除此之外，还能从一个时间点上推出封玖有很大的作案嫌疑。楚愁和花娘如果对口供的话，可以发现芷依自杀的时候，楚愁看到一个疑似秦檀的人坐在三楼雅间。但花娘清楚芷依自杀的时候，秦檀还没有来不知处。芷依的突然自杀花娘当时也不知如何处理，秦离当时避去一楼，其他人都在现场。花娘本里明确提到，她想要找封玖拿主意的时候，封玖当时并不在现场。而同时雅间多出来了一个疑似秦檀的人，这个人必然就是封玖。

封玖带着两张人皮面具，一层是当年楚策的脸，一层是他自己的本脸。游戏中，封玖会慢慢发现流浪汉不在自己的掌控之下时，可以在适时引导他人撕下自己的一层面具，以楚策的身份出现，可以编造谎言获取楚愁信任，而流浪汉作为弃子可以舍弃掉。但一旦封玖第二层面具被撕下又露出本脸，则对于玩家来说需要更大的谎言去圆。此处很考验凶手的演技，否则很容易解释不清。

封玖的结案内心 OS：恕我直言，我不是针对谁。我是说，在座的各位都是辣鸡.....