|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **رقم الصورة** | **التعديل المطلوب** |
| **1** | **صورة رقم (1)** | **العمل على تغيير واجهة التطبيق وتكون مستوحات من الذكاء الإصطناعي وتغيير الألوان حسبما يتناسب مع النشاط الخاص بالأعلاف الخضراء وتشير لرمزية الدوله واضافة عبارة أو تصميم لرؤية 2030 , مع الأخذ بعين الأعتبار أنه من المحتمل تغيير مسمى التطبيق للمسمى (منصة الأعلاف) لأسباب مسميات تجارية وسيتم تزويدكم بالقرار المتخذ في هذا الخصوص بوقت كاف .** |
| **2** | **صورة رقم (2)** | **الرسالة : تطبيق أعلاف منصة الكترونية تخدم المستثمرين بقطاع زراعة الأعلاف وكذلك أصحاب المواشي لعرض وطلب الأعلاف المحلية والمستوردة .** |
| **3** | **صورة رقم (18)** | **يضاف مسمى مزارع مع بقية المسميات ويتم تعديل مسمى صاحب مبسط لــ (مبسط أعلاف) ويراعى أن الجميع بأستطاعتهم تسجيل موقعهم اينما كان ولايتم تقييدخم بمدن معينه .** |
| **4** | **صورة رقم (32)** | **تكون الإعلانات عبارة عن قائمة على غرار موقع حراج ويلاحظ المستخدم أن الإعلان قبل (ساعه ـ ساعتين ـ يومين ـ شهر ـ سنه ) ويتم وضع زر تحكم للعميل بأشعار الزبائن بأنه تم البيع أو مازال .** |
| **5** | **صورة رقم (37)** | **ماهي وظيفتها للتوضيح .** |
| **6** | **ــــ** | **فيما لو كان هناك عميل أو زائر (من فئة المستهلكين) يرغب في تنزيل أعلان على سبيل المثال على سبيل المثال (مطلوب برسيم عدد 10000) باله ماهي الخيارات في التطبيق المتاحه له .** |
| **7** | **ــــ** | **لو كان هناك رغبة من العميل بأضافة مقطع فيديوا هل بأمكانه .** |
| **8** | **ـــــ** | **هل تم انشاء اقسام للتطبيق خصوصا أن هناك منجات عده أو الإكتفاء بقسم عام واحد .** |
| **9** | **صورة رقم (53)** | **لماذا لايكون عرض كافة المنتجات حسب المناطق والأحدث .** |
| **10** | **صورة رقم (54)** | **هل يستطع العميل تسجيل مدينته او المحافظة التي يرغب وكذلك الهجره أو أنه مقيد بما في التطبيق من مدن .. أذا كان مقيد فيتم العمل على أنه بأستطاعة أي عميل على المستوى المحلي والأقليمي والدولي أن يفعل .** |
| **11** | **صورة رقم (62)** | **عبارة المنصة غير مسئولة عن العميل خارجها .. للتوضيح هناك شروط وأحكام عامة للتطبيق تخلي مسئوليته من أنه غير مسئول عن الإتفاق بين الأطراف وأنما هي منصة لجمع الطرفين ويتم الإتفاق فيما بينهما وبناء الثقه ..** |
| **12** | **صورة رقم (64)** | **نرغب في استيضاحها وشرحها .** |
| **13** | **صورة رقم (67)** | **نرغب في استيضاحها وشرحها .** |
| **14** | **صورة رقم (84)** | **فيما يخص أرقام الحسابات البنكية الخاصة بالتطبيق هل يتم اضافتها من ضمن هذه النافذه وأن لم يكن أين تضاف .** |
| **15** | **صورة رقم (86)** | **هل المقصود الرساله والأهداف والرؤية .** |
| **16** | **صورة رقم (104)** | **مطلوب توضيحها وشرحها .. وفيما يخص السداد الإلكتروني لم يلاحظ على التصميم أنه تمت اضافته .** |
| **لـ أستاذه / أسرار مديرة المشاريع بشركة مساند المحترمه .**  **الموضوع / بشأن التعديل الأولي والمبدئي للتصاميم الخاصة بتطبيق أعلاف .**  **نبعث لكم التعديلات الأولية وبعض الإستفسارات الخاصة بالتصاميم الأولية للتطبيق المشار لأسمه أعلاه على أن يتم التناقش فيها بشكل أولي حتى يتم الخروج بتصور كامل للمشروع .. وبأنتظار مايردنا منكم حول بعض النقاط التي رغبنا تعديلها.. ودمتم ,,,**  **مالك تطبيق أعلاف**  **محمد سعيد الحارثي** | | |