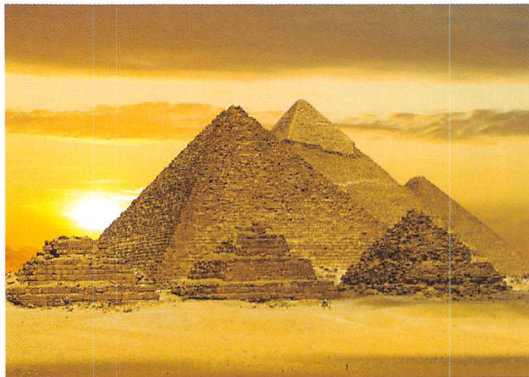


انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الحوار الثاني :



أحمدُ : اقْتَرَبَتِ العُطْلَةُ يا أباي .
الأبُ : ما رَأَيْكَ يا نَدَى ؟ إلى أين نُسافِرُ ؟

نَدَى : لَدَيَّ فِكْرَةٌ ، نُسافِرُ إلى مِصرَ .
أحمدُ : لِمَذا نُسافِرُ إلى مِصرَ ؟

نَدَى : لِنَرى مِصرَ ، ونَهَرَ النَّيلِ .
أحمدُ : مُوافِقٌ ، فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الأبُ : كَيْفَ نُسافِرُ إلى مِصرَ ؟
نَدَى : نُسافِرُ بِالْجَوِّ .

الأبُ : السَّفَرُ بِالْجَوِّ غالٍ .
أحمدُ : إِذنْ نُسافِرُ بِالْبَحْرِ . السَّفَرُ بِالْبَحْرِ رَخِيصٌ .

الأبُ : كَمْ يَوْمًا سَنَقْضِي في مِصرَ ؟
نَدَى : سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

الأبُ : سَبْعَةَ أَيَّامٍ ... سَبْعَةَ أَيَّامٍ ... جَمِيلٌ! نُسافِرُ يَوْمَ
السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللهُ .
أحمدُ وَنَدَى : شُكْرًا لَكَ يا أباي .

اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثالث :

المُدَّرِّسُ : أَيْنَ سَتَقْضُونَ عُطْلَةَ الصَّيْفِ يَا أَبْنَائِي ؟
إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ ؟

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : سَأَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ فِي الْقَرْيَةِ مَعَ
جَدِّي ؛ الْمَكَانُ هُنَاكَ هَادِئٌ ، وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ .

الطَّالِبُ الثَّانِي : سَأَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ فِي الْعَاصِمَةِ
مَعَ عَمِّي ؛ سَأَزُورُ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَتَاحِفَ .

الطَّالِبُ الثَّلَاثُ : سَأَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الْجِبَالِ
مَعَ فَرِيقِ الْجَوَالَةِ .

الطَّالِبُ الرَّابِعُ : سَأَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ
مَعَ أُسْرَتِي ؛ سَنَعْتَمِرُ ، وَنَحُجُّ ، وَنَزُورُ الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ .

الطَّالِبُ الْخَامِسُ : سَأَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي بَلَدِي .
سَأُسَاعِدُ وَالِدِي فِي الْمَرْزَعَةِ .

المُدَّرِّسُ : عُطْلَةٌ سَعِيدَةٌ يَا أَبْنَائِي .
الطُّلَابُ : عُطْلَةٌ سَعِيدَةٌ يَا أَسْتَاذَ .

