



Universidad Nacional Autónoma de
México



Facultad de Ingeniería

Ingeniería en Computación

Computación Gráfica e Interacción Humano Computadora

GRUPO: 03

Semestre 2022-1

Manual de Técnico

Fecha de Entrega: 09/12/21

Integrante de equipo:

1. Meza Vega Hugo Adrian

Número de cuenta: 314344580

Email: hamv1509@gmail.com

Grupo de teoría: 03

Parte 1: Elementos por incluir dentro del escenario.

1. Geometría

Para la geometría del escenario utilicé distintos modelos con sus correspondientes texturas.

En su mayoría, los modelos los recuperé de la página: www.RigModels.com y son de uso gratuito.

Cuentan con licencia para uso exclusivo de estudiantes y cuestiones académicas.

A continuación, muestro la carga de modelos:

```
562     pasto = Model();
563     pasto.LoadModel("Models/pasto.obj");
564     arboles = Model();
565     arboles.LoadModel("Models/arbol.obj");
566     arboles2 = Model();
567     arboles2.LoadModel("Models/arbol2.obj");
568     arbolSeco = Model();
569     arbolSeco.LoadModel("Models/arbolSeco.obj");
570     roca = Model();
571     roca.LoadModel("Models/roca.obj");
572
573     tronco = Model();
574     tronco.LoadModel("Models/tronco.obj");
575
576     carreta = Model();
577     carreta.LoadModel("Models/carreta.obj");
578     carreta2 = Model();
579     carreta2.LoadModel("Models/carreta2.obj");
580
581     dragon = Model();
582     dragon.LoadModel("Models/dragon.obj");
583
584     ave1 = Model();
585     ave1.LoadModel("Models/ave.obj");
586     ave2 = Model();
587     ave2.LoadModel("Models/ave.obj");
588
589
590     casaShrek = Model();
591     casaShrek.LoadModel("Models/casaShrekSinPuerta.obj");
592     puertaCasaShrek = Model();
593     puertaCasaShrek.LoadModel("Models/casaShrekPuerta.obj");
594
595     shrekCuerpo = Model();
596     shrekCuerpo.LoadModel("Models/ShrekB.obj");
597     shrekAL = Model();
598     shrekAL.LoadModel("Models/ShrekAL.obj");
599     shrekAR = Model();
600     shrekAR.LoadModel("Models/ShrekAR.obj");
601     shrekLL = Model();
602     shrekLL.LoadModel("Models/ShrekLL.obj");
603     shrekLR = Model();
604     shrekLR.LoadModel("Models/ShrekLR.obj");
605
```

a) Muñeco de nieve.

Este modelo lo realicé a partir de figuras primitivas vistas previamente en las clases de laboratorio.

Este modelo consiste en 3 esferas de diferentes radios, de la mas grande a la más pequeña, además de dos esferas para los ojos, una pirámide para la nariz y otras dos más para los brazos. Se hace uso de modelado jerárquico.



```
Proyecto Final (ámbito global)
2343 //cuerpo
2344 model = glm::mat4(1.0);
2345 model = glm::translate(model, glm::vec3(20.0f, 0.0f, -10.0f));
2346 modelaux = model;
2347 model = glm::scale(model, glm::vec3(2.50f, 2.5f, 2.5f));
2348 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2349 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
2350 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2351 nieveTexture.UseTexture();
2352 muneco.render();
2353 model = modelaux;
2354 model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 3.0f, 0.0f));
2355 modelaux2 = model;
2356 modelaux = model;
2357 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.8f, 1.8f, 1.8f));
2358 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2359 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
2360 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2361 nieveTexture.UseTexture();
2362 muneco.render();
2363 //brazos
2364 model = modelaux2;
2365 model = glm::translate(model, glm::vec3(1.6f, 0.2f, -0.9f));
2366 model = glm::scale(model, glm::vec3(3.75f, 0.25f, 0.25f));
2367 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2368 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
2369 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2370 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
2371 Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2372 maderaTexture.UseTexture();
2373 meshList[1]->RenderMesh();
2374
2375 model = modelaux2;
2376 model = glm::translate(model, glm::vec3(1.6f, 0.2f, 0.9f));
2377 model = glm::scale(model, glm::vec3(3.75f, 0.25f, 0.25f));
2378 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2379 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
2380 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2381 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
2382 Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2383 maderaTexture.UseTexture();
2384 meshList[1]->RenderMesh();
2385
2386 model = modelaux;
2387 model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 2.5f, 0.0f));
2388 modelaux = model;
2389 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.25f, 1.25f, 1.25f));
2390 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2391 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
2392 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2393 nieveTexture.UseTexture();
2394 muneco.render();
```

```

395 //ojos
396 model = modelaux;
397 model = glm::translate(model, glm::vec3(1.0f, 0.6f, -0.5f));
398 model = glm::scale(model, glm::vec3(0.2f, 0.2f, 0.2f));
399 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
400 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
401 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
402 negroTexture.UseTexture();
403 muneco.render();
404 model = modelaux;
405 model = glm::translate(model, glm::vec3(1.0f, 0.6f, 0.5f));
406 model = glm::scale(model, glm::vec3(0.2f, 0.2f, 0.2f));
407 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
408 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
409 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
410 negroTexture.UseTexture();
411 muneco.render();
412 //Nariz
413 model = modelaux;
414 model = glm::translate(model, glm::vec3(1.6f, 0.2f, 0.0f));
415 model = glm::scale(model, glm::vec3(0.75f, 0.25f, 0.25f));
416 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
417 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
418 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
419 Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
420 naranjaTexture.UseTexture();
421 meshList[1]->RenderMesh();
422

```

b) Casa de shrek



```

//Casa
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(90.0f, -2.25f, 0.0f));
modelaux = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
casaShrek.RenderModel();

```

c) Árboles



Organizados y editados para implementarlos directamente en el proyecto.

Se hace un arreglo de árboles en todo el perímetro del plano.

```
1736 //arboles
1737 //Parte forntal x-
1738 model = glm::mat4(1.0);
1739 model = glm::translate(model, glm::vec3(-150.0f, 0.0f, 0.0f));
1740 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1741 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1742 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1743 arboles2.RenderModel();
1744 model = glm::mat4(1.0);
1745 model = glm::translate(model, glm::vec3(-150.0f, 0.0f, -110.0f));
1746 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1747 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1748 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1749 arboles.RenderModel();
1750 model = glm::mat4(1.0);
1751 model = glm::translate(model, glm::vec3(-150.0f, 0.0f, 110.0f));
1752 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1753 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1754 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1755 arboles.RenderModel();
1756 //Parte lateral z-
1757 model = glm::mat4(1.0);
1758 model = glm::translate(model, glm::vec3(-105.0f, 0.0f, -155.0f));
1759 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1760 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
1761 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1762 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1763 arboles.RenderModel();
1764 model = glm::mat4(1.0);
1765 model = glm::translate(model, glm::vec3(-15.0f, 0.0f, -155.0f));
1766 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1767 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
1768 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1769 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1770 arboles2.RenderModel();
1771 model = glm::mat4(1.0);
1772 model = glm::translate(model, glm::vec3(0.30f, 0.0f, -155.0f));
1773 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1774 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
1775 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1776 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1777 arboles2.RenderModel();
1778 model = glm::mat4(1.0);
1779 model = glm::translate(model, glm::vec3(100.0f, 0.0f, -155.0f));
1780 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
1781 model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
1782 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
1783 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
1784 arboles.RenderModel();
1785
1786 //parte lateral z+
1787 model = glm::mat4(1.0);
1788 model = glm::translate(model, glm::vec3(-105.0f, 0.0f, 155.0f));
1789 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
```

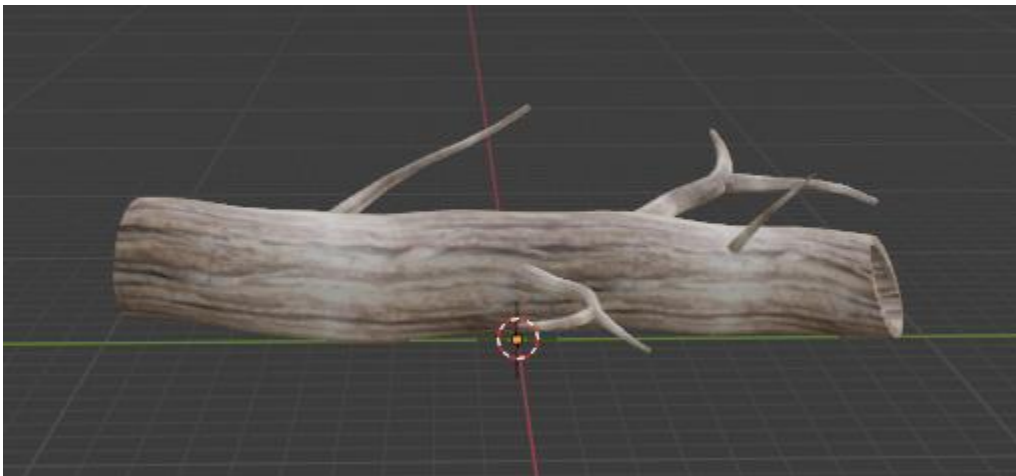
Otro tipo de árbol es el siguiente:



```
//Arbol seco
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(60.0f, 0.0f, -30.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
arbolSeco.RenderModel();

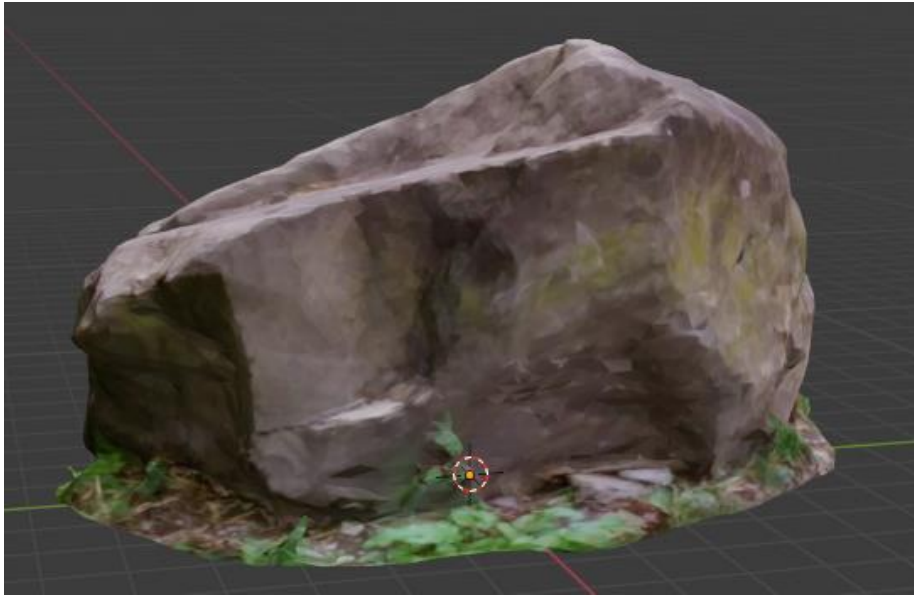
//tronco
```

d) Tronco seco:



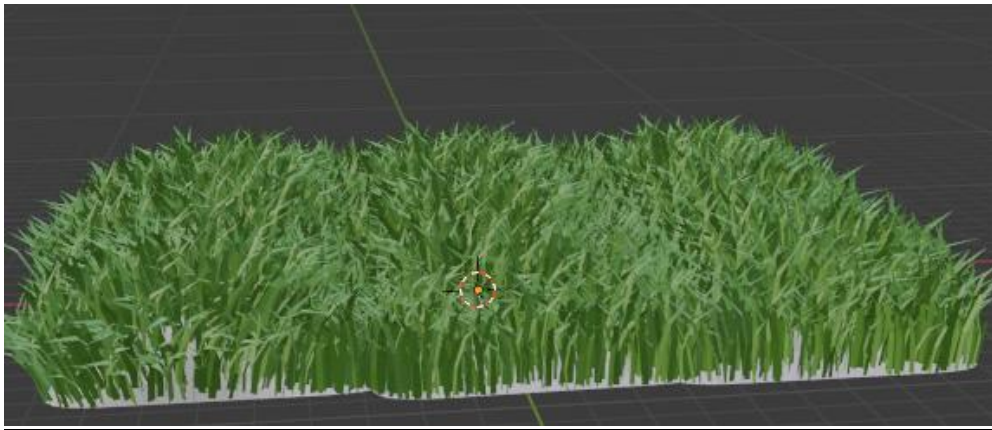
```
//tronco
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(45.0f, -2.0f, 35.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
tronco.RenderModel();
```


e) Roca



```
model = glm::mat4(1.0);  
model = glm::translate(model, glm::vec3(-15.0f, -2.0f, 100.0f));  
model = glm::scale(model, glm::vec3(3.5f, 3.5f, 3.5f));  
model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));  
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));  
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);  
roca.RenderModel();
```

f) Pasto:



Se realizaron dos tapetes de pasto en ambos lados de la casa de shrek.

```

532 //Pasto
533 //lado derecho de la casa
534 model = glm::mat4(1.0);
535 model = glm::translate(model, glm::vec3(75.0f, -1.80f, -25.0f));
536 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
537 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
538 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
539 pasto.RenderModel();
540 model = glm::mat4(1.0);
541 model = glm::translate(model, glm::vec3(70.0f, -1.80f, -25.0f));
542 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
543 model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
544 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
545 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
546 pasto.RenderModel();
547 model = glm::mat4(1.0);
548 model = glm::translate(model, glm::vec3(65.0f, -1.80f, -25.0f));
549 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
550 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
551 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
552 pasto.RenderModel();

```

g) Dragon:



```

//***** Dragon *****

model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoDragon));
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.40f, 0.40f, 0.40f));

if (avanzad) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
dragon.RenderModel();

```

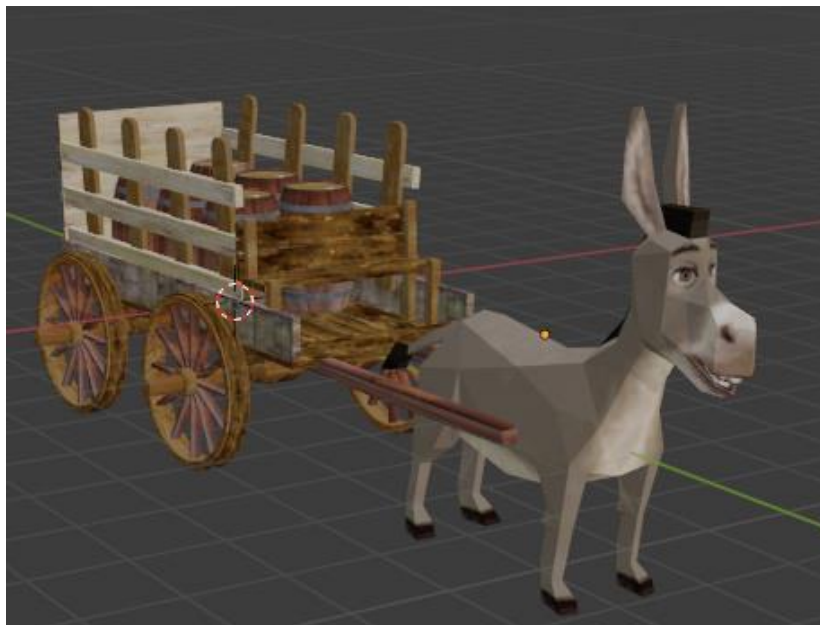

Por medio de blender, se realizó la separación de las alas para posteriormente implementar jerarquía y animación de alas al volar.

h) Águilas:



```
/** ***** Aves ***** */
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoAve1));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.5f, 1.5f, 1.5f));
if (avanzaA) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
ave1.RenderModel();
```

i) Carretas con personajes:



La implementación de estos elementos se analizará en la parte de animación, ya que su código es bastante extenso.

j) Personaje Shrek:



Este modelo se implementó con la ayuda del modelado jerárquico, ya que fue necesario separar el modelo en 5 partes, brazos, piernas y dorso.

```

//***** Personaje principal *****
model = glm::mat4(1.0);
shrekInicio = glm::vec3(110.0f, 1.0f, 0.0f);
desplazamientoShrek = glm::vec3(shrekInicio.x+ mainWindow.getmuevex(), shrekInicio.y, shrekInicio.z);
if (desplazamientoShrek.x>0) {
    model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoShrek));
}
else {
    model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
modelaux = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekCuerpo.RenderModel();

```

```

//Brazo derecho
model = modelaux;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.045f, 1.35f, -0.9f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
if (mainWindow.getAnimated() == true) {
    if (rotar1 <= 30 and ida1 == true) {
        rotar1 = rotar1 + 2.0;
        if (rotar1 == 30) {
            ida1 = false;
        }
    }
    else {
        if (rotar1 >= -30) {
            rotar1 = rotar1 - 2.0;
            if (rotar1 == -30) {
                ida1 = true;
            }
        }
    }
    model = glm::rotate(model, rotar1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekAR.RenderModel();

```

```

//Brazo Izquierdo
model = modelaux;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.025f, 1.33f, 0.8f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
if (mainWindow.getAnimated() == true) {
    if (rotar2 <= 30 and ida2 == true) {
        rotar2 = rotar2 + 2.0;
        if (rotar2 == 30) {
            ida2 = false;
        }
    }
    else {
        if (rotar2 >= -30) {
            rotar2 = rotar2 - 2.0;
            if (rotar2 == -30) {
                ida2 = true;
            }
        }
    }
    model = glm::rotate(model, rotar2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
//model = glm::rotate(model, -35 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekAL.RenderModel();
//Brazo Izquierdo

```

2. Avatar.

El avatar es el personaje de shrek, el cual ya mencioné que fue necesario separarlo en 5 partes para poder animarlo de una forma natural.

En la pieza de código vemos como cada una de las extremidades hereda del tronco y de su posición. Éste se mueve al presionar la tecla Y, y la posición de los brazos y piernas, así como su rotación, se ejecuta al mover al personaje.

```

//***** Personaje principal *****
model = glm::mat4(1.0);
shrekInicio = glm::vec3(110.0f, 1.0f, 0.0f);
desplazamientoShrek = glm::vec3(shrekInicio.x+ mainWindow.getmuevex(), shrekInicio.y, shrekInicio.z);
if (desplazamientoShrek.x>0) {
    model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoShrek));
}
else {
    model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
modelaux = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekCuerpo.RenderModel();

```

```

//Brazo derecho
model = modelaux;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.045f, 1.35f, -0.9f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
if (mainWindow.getAnimated() == true) {
    if (rotar1 <= 30 and ida1 == true) {
        rotar1 = rotar1 + 2.0;
        if (rotar1 == 30) {
            ida1 = false;
        }
    }
    else {
        if (rotar1 >= -30) {
            rotar1 = rotar1 - 2.0;
            if (rotar1 == -30) {
                ida1 = true;
            }
        }
    }
    model = glm::rotate(model, rotar1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekAR.RenderModel();

```

```

        //Brazo Izquierdo
model = modelaux;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.025f, 1.33f, 0.8f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
if (mainWindow.getAnimated() == true) {
    if (rotar2 <= 30 and ida2 == true) {
        rotar2 = rotar2 + 2.0;
        if (rotar2 == 30) {
            ida2 = false;
        }
    }
    else {
        if (rotar2 >= -30) {
            rotar2 = rotar2 - 2.0;
            if (rotar2 == -30) {
                ida2 = true;
            }
        }
    }
    model = glm::rotate(model, rotar2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
}
//model = glm::rotate(model, -35 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
shrekAL.RenderModel();
//Brazo Izquierdo

```

```

2565 //Pierna Izquierda
2566 model = modelaux;
2567 model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, -0.85f, 0.48f));
2568 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
2569 if (mainWindow.getAnimated() == true) {
2570     if (rotar1 <= 30 and ida1 == true) {
2571         rotar1 = rotar1 + 2.0;
2572         if (rotar1 == 45) {
2573             ida1 = false;
2574         }
2575     }
2576     else {
2577         if (rotar1 >= -30) {
2578             rotar1 = rotar1 - 2.0;
2579             if (rotar1 == -30) {
2580                 ida1 = true;
2581             }
2582         }
2583     }
2584     model = glm::rotate(model, rotar1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2585 }
2586 else {
2587     model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2588 }
2589 //model = glm::rotate(model, -35 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2590 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
2591 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2592 shrekLL.RenderModel();
2593 //Pierna derecha
2594 model = modelaux;
2595 model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, -0.85f, -0.56f));
2596 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
2597 if (mainWindow.getAnimated() == true) {
2598     if (rotar2 <= 30 and ida2 == true) {
2599         rotar2 = rotar2 + 2.0;
2600         if (rotar2 == 30) {
2601             ida2 = false;
2602         }
2603     }
2604     else {
2605         if (rotar2 >= -30) {
2606             rotar2 = rotar2 - 2.0;
2607             if (rotar2 == -30) {
2608                 ida2 = true;
2609             }
2610         }
2611     }
2612     model = glm::rotate(model, rotar2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2613 }
2614 else {
2615     model = glm::rotate(model, 0 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2616 }
2617 //model = glm::rotate(model, -35 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
2618 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
2619 Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);

```




3. Recorrido.

Para el recorrido se utilizaron dos cámaras, una que está ligada al plano del piso y no puede subir mas allá de una determinada altura y otra cámara que es libre. El cambio entre cámaras se hace con la tecla "T".

```
//Recibir eventos del usuario
glfwPollEvents();
camera.keyControl(mainWindow.getKeys(), deltaTime, 10.0f ,mainWindow.getTerceraPersona());
camera.mouseControl(mainWindow.getXChange(), mainWindow.getYChange());
//para keyframes
```

Hay una variable booleana en window.h que se llama terceraPersona y se activa o desactiva con la tecla "T". El método mainWindow.getTerceraPersona() devuelve el valor de esta variable y es lo que permite hacer el cambio entre cámaras.

```
//Cambio de camara
if (key == GLFW_KEY_T and action == GLFW_PRESS)
{
    if (theWindow->terceraPersona == true) {
        theWindow->terceraPersona = false;
    }
    else {
        theWindow->terceraPersona = true;
    }
}
```

En el archivo de Camera.cpp se hizo una especificación para que dependiendo del valor de la variable de posición, hay un conjunto de coordenadas posibles que se desactivan para solo dejar desplazarse sobre el plano XZ.

```
if (keys[GLFW_KEY_W])
{
    if (terceraPersona == true) {
        if (position.y <= 5 and position.y >= 0) {
            position += front * velocity;
        }
        else {
            if (position.y >= 5) {
                position.y = 4.9f;
            }
            if (position.y <= -5) {
                position.y = 0.1f;
            }
        }
    }
    else {
        position += front * velocity;
    }
}

if (keys[GLFW_KEY_S])
{
    if (terceraPersona == true) {
        if (position.y <= 5 and position.y >= 0) {
            position -= front * velocity;
        }
        else {
            if (position.y >= 5) {
                position.y = 4.9f;
            }
            if (position.y <= 0) {
                position.y = 0.1f;
            }
        }
    }
    else {
        position -= front * velocity;
    }
}

if (keys[GLFW_KEY_A])
```

4. Iluminación.

Utilicé 2 skybox para representar la noche y el día.

```
//Skybox Dia
std::vector<std::string> skyboxFacesDia;
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_2.tga");
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_4.tga");
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_dn.tga");
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_up.tga");
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_1.tga");
skyboxFacesDia.push_back("Textures/Skybox/mapa_3.tga");

//Skybox noche
std::vector<std::string> skyboxFacesNoche;
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_2.tga");
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_4.tga");
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_dn.tga");
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_up.tga");
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_1.tga");
skyboxFacesNoche.push_back("Textures/Skybox/mapa-noche_3.tga");
```

Para el cambio automático de skybox me vi un poco limitado, ya que, a la hora de automatizar el cambio, después de 3 cambios en el skybox, la memoria comenzaba a desbordarse y el programa fallaba. Así que lo que hice fue implementar un método en el que se realiza el cambio de skybox tres veces por ejecución, El primer cambio a los 15 segundos de iniciar y el siguiente aproximadamente después de 40 segundos.

```
//cambiar el skybox despues de los primeros 15 segundos y después de 40 segundos
if (cambioSkybox2 ==true && t0>=5000) {
    cambioSkybox = true;
}
if(cambioSkybox){
    if (t0 >= 750) {
        t0 = 0;
        if (skyboxTime == 0.0f) { //de mañana a noche
            skyboxTime = 2.0f;
            cambioSkybox = false;
            cambioSkybox2 = true;
            lucesNoche = true;
        }
        else if (skyboxTime == 2.0f) { //de noche a mañana
            skyboxTime = 0.0f;
            cambioSkybox=false;
            cambioSkybox2 = false;
            lucesNoche = false;
        }
    }
    if (skyboxTime == 0.0f) {
        skybox = Skybox(skyboxFacesDia);
    }
    if (skyboxTime == 2.0f) {
        skybox = Skybox(skyboxFacesNoche);
    }
}
```

La parte de las luces automáticas va de la mano con el cambio de skybox, ya que cuando se realiza el cambio, se modifican una serie de banderas que permiten realizar el apagado y cambio de luces.

```
if (lucesNoche) {
    spotLights[4].SetFlash(glm::vec3(40.0f, 15.0f, 10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[5].SetFlash(glm::vec3(40.0f, 15.0f, -10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[6].SetFlash(glm::vec3(30.0f, 15.0f, 10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[7].SetFlash(glm::vec3(30.0f, 15.0f, -10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[8].SetFlash(glm::vec3(20.0f, 15.0f, 10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[9].SetFlash(glm::vec3(20.0f, 15.0f, -10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
}
else {
    spotLights[4].SetFlash(glm::vec3(40.0f, -15.0f, 10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[5].SetFlash(glm::vec3(40.0f, -15.0f, -10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[6].SetFlash(glm::vec3(80.0f, 12.8f, 5.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[7].SetFlash(glm::vec3(100.0f, 12.8f, 0.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[8].SetFlash(glm::vec3(80.0f, 12.8f, -5.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
    spotLights[9].SetFlash(glm::vec3(20.0f, -15.0f, -10.0f), glm::vec3(0.0f, -1.0f, 0.0f));
}
```

De esta manera, cuando es de día, se prenden las luces en la casa de shrek y cuando es de noche, se iluminan los muñecos de nieve que se encuentran afuera de la casa.

Ejemplo de las luces dentro de la casa cuando es de día:



Para el apartado de luces que se puedan prender y apagar por medio de teclado, se utilizó el control de eventos con la tecla “Z” el cual se encuentra en el archivo Window.cpp.

```
//Para prender/apagar luces
if (key == GLFW_KEY_Z and action == GLFW_PRESS)
{
    if (theWindow->LucesOn == true) {
        theWindow->LucesOn = false;
    }
    else {
        theWindow->LucesOn = true;
    }
}
```

Luces encendidas:



Luces cuando es de noche:



5. Animación.

Animaciones básicas:

El par de águilas que se encuentran volando de un lado a otro es una animación básica ya que solo se mueven sobre el eje Z.

```
/**      Aves      ***/
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoAve1));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.5f, 1.5f, 1.5f));
if (avanzaA) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
ave1.RenderModel();

model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoAve2));
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.5f, 1.5f, 1.5f));
if (avanzaA) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
ave2.RenderModel();
```



```

//animación aves
if (posZave > -140 && avanzaA) {
    posZave -= 5.0 * deltaTime;
    //printf("%f\n", posXavion);
    avanza2 = true;
}
else {
    avanzaA = false;
    if (posZave < 0 && avanzaA == false) {
        posZave += 5.0 * deltaTime;
        //printf("%f\n", posXavion);
    }
    else { avanzaA = true; }
}

```

```

//Para animación de aves
desplazamientoAve1 = glm::vec3(ave1Inicio.x + posXave, ave1Inicio.y, ave1Inicio.z + posZave + mainWindow.getmuevexd());
desplazamientoAve2 = glm::vec3(ave2Inicio.x + posXave, ave2Inicio.y, ave2Inicio.z + posZave + mainWindow.getmuevexd());
// Clear the window

```



La puerta de la casa de shrek también es una animación básica, ya que solo se realiza el movimiento de rotación de 90 grados para abrir y cerrar la puerta. Esto se hace por medio del teclado. De manera interna se trabajó con jerarquía con la casa para poder hacer esta animación

```

//Casa
model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(90.0f, -2.25f, 0.0f));
modelaux = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
casaShrek.RenderModel();
//Puerta
model = modelaux;
model = glm::translate(model, glm::vec3(-23.0f, 4.0f, -2.9f));
modelaux = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
model = glm::rotate(model, -10 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
model = glm::rotate(model, glm::radians(mainWindow.getpuerta()), glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f)); //Apertura de puerta
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
puertaCasaShrek.RenderModel();

```




La animación de la caminata de shrek también la considero una animación básica, ya que solo se desplaza sobre el eje x, aunque se realizan rotaciones para mover pies y brazos, pero no siguen una ecuación matemática o algoritmo en concreto.



Esta animación se lleva acabo presionando la telca “Y”.

Animaciones complejas.

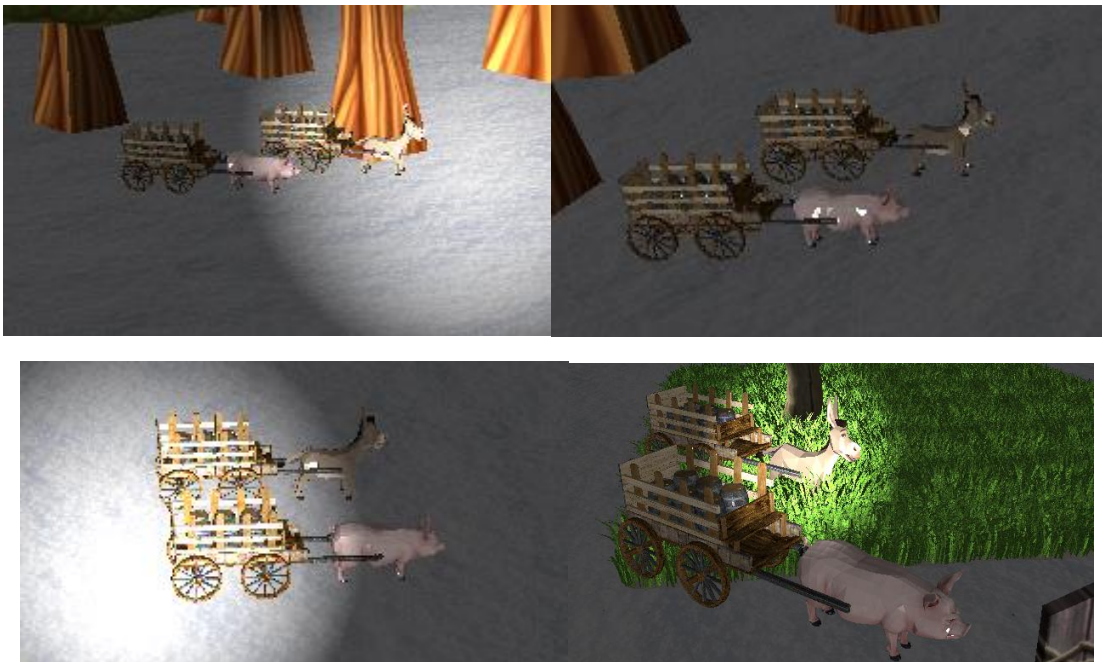
La pequeña carrera que realizan las dos carretas, una jalada por burro y otra por un puerco, realizan dos curvas, siguiendo una trayectoria dada por una función de Bezier, que calcula una curva dándole un punto inicial, uno final y uno en medio, posteriormente, avanzan en línea recta y se detienen simulando un derrape.

Carreta de burro:

```
2679 model = glm::mat4(1.0);
2680 model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoCarreta1));
2681 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
2682
2683 if (despuesVuelta == false and terminaCarreta1 == false) {
2684     if (activoCarreta1 == 0.0f) {
2685         model = glm::rotate(model, 180 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2686         posXCarreta1 = posXCarreta1 - 0.2;
2687     }
2688     desplazamientoCarreta1 = glm::vec3(carreta1Inicio.x + xBezierCarreta1, carreta1Inicio.y, carreta1Inicio.z + zBezierCarreta1 + posXCarreta1);
2689 }
2690 else if (activoCarreta1 == 0.0f and terminaCarreta1 == false) {
2691     if (desplazamientoCarreta1.x < 100) {
2692         model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2693     }
2694     if (despuesVueltaCarreta2 == true) {
2695         posYCarreta1 = posYCarreta1 + 1.2;
2696         desplazamientoCarreta1 = glm::vec3(carreta1Inicio.x + xBezierCarreta1 + posYCarreta1, carreta1Inicio.y, carreta1Inicio.z + zBezierCarreta1 + posXCarreta1);
2697     }
2698 }
2699 if (desplazamientoCarreta1.z <= 80.0f and cuentaCarreta1 < 1 and terminaCarreta1 == false) {
2700     //Funciones de bezier para trazar las curvas
2701     activoCarreta1 = 1.0f;
2702     cuentaCarreta1 = cuentaCarreta1 + 0.01;
2703     xaCarreta1 = getPt(0.0f, 7.0f, cuentaCarreta1);
2704     yaCarreta1 = getPt(0.0f, -30.0f, cuentaCarreta1);
2705     xbCarreta1 = getPt(7.0f, 20.0f, cuentaCarreta1);
2706     ybCarreta1 = getPt(-30.0f, -35.0f, cuentaCarreta1);
2707
2708     // The Black Dot
2709     xBezierCarreta1 = getPt(xaCarreta1, xbCarreta1, cuentaCarreta1);
2710     zBezierCarreta1 = getPt(yaCarreta1, ybCarreta1, cuentaCarreta1);
2711
2712     model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2713     topeRotacionCarreta1 -= 0.8;
2714
2715     if (topeRotacionCarreta1 <= 90) {
2716         topeRotacionCarreta1 = 90;
2717     }
2718 }
2719 if (cuentaCarreta1 > 0.99 and activoCarreta1 == 1.0) {
2720     activoCarreta1 = 0.0f;
2721     adelanteCarreta1 = false;
2722     despuesVuelta = true;
2723     topeRotacionCarreta1 = 90.0;
2724     //Sonido de las carretas.
2725     irrklang::ISoundEngine* sonidoCarreta = createIrrKlangDevice();
2726     sonidoCarreta->play2D("audio/carreta.mp3");
2727 }
2728
2729 if (desplazamientoCarreta1.x >= 0) {
2730     if (terminaCarreta1 == false) {
2731         topeRotacionCarreta1 = topeRotacionCarreta1 - 1.0;
2732         model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta1 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2733     }
2734     if (topeRotacionCarreta1 == 45.0) {
2735         terminaCarreta1 = true;
2736         model = glm::rotate(model, 45.0f * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2737     }
2738 }
2739
2740 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
2741 Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2742 carreta.RenderModel();
2743
2744
```

Carreta del puerco:

```
2745 //carreta puerco
2746 model = glm::mat4(1.0);
2747 model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoCarreta2));
2748 model = glm::scale(model, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 1.0f));
2749 if (despuesVueltaCarreta2 == false and terminaCarreta2 == false) {
2750     if (activoCarreta2 == 0.0f) {
2751         model = glm::rotate(model, 180 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2752         posXCarreta2 = posXCarreta2 - 0.2;
2753     }
2754     desplazamientoCarreta2 = glm::vec3(carreta2Inicio.x + xBezierCarreta2, carreta2Inicio.y, carreta2Inicio.z + zBezierCarreta2 + posXCarreta2);
2755 }
2756 }
2757 else if (activoCarreta2 == 0.0f and terminaCarreta2 == false) {
2758     if (desplazamientoCarreta2.x < 100) {
2759         model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2760     }
2761     posYCarreta2 = posYCarreta2 + 1.2;
2762     desplazamientoCarreta2 = glm::vec3(carreta2Inicio.x + xBezierCarreta2 + posYCarreta2, carreta2Inicio.y, carreta2Inicio.z + zBezierCarreta2 + posXCarreta2);
2763 }
2764 if (desplazamientoCarreta2.z <= 70.0f and cuentaCarreta2 < 1 and terminaCarreta2 == false) {
2765     //Funciones de bezier para trazar las curvas
2766     activoCarreta2 = 1.0f;
2767     cuentaCarreta2 = cuentaCarreta2 + 0.01;
2768     xaCarreta2 = getPt(0.0f, 7.0f, cuentaCarreta2);
2769     yaCarreta2 = getPt(0.0f, -30.0f, cuentaCarreta2);
2770     xbCarreta2 = getPt(7.0f, 20.0f, cuentaCarreta2);
2771     ybCarreta2 = getPt(-30.0f, -35.0f, cuentaCarreta2);
2772
2773     // The Black Dot
2774     xBezierCarreta2 = getPt(xaCarreta2, xbCarreta2, cuentaCarreta2);
2775     zBezierCarreta2 = getPt(yaCarreta2, ybCarreta2, cuentaCarreta2);
2776
2777     model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2778     topeRotacionCarreta2 -= 0.8;
2779
2780     if (topeRotacionCarreta2 <= 90) {
2781         topeRotacionCarreta2 = 90;
2782     }
2783 }
2784 if (cuentaCarreta2 > 0.99 and activoCarreta2 == 1.0) {
2785     activoCarreta2 = 0.0f;
2786     adelanteCarreta2 = false;
2787     despuesVueltaCarreta2 = true;
2788     topeRotacionCarreta2 = 90.0;
2789 }
2790 }
2791
2792 if (desplazamientoCarreta2.x >= 0) {
2793     if (terminaCarreta2 == false) {
2794         topeRotacionCarreta2 = topeRotacionCarreta2 - 1.0;
2795         model = glm::rotate(model, topeRotacionCarreta2 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2796     }
2797     if (topeRotacionCarreta2 == 45.0) {
2798         terminaCarreta2 = true;
2799         model = glm::rotate(model, 45.0f * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
2800     }
2801 }
2802
2803 glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
2804 Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
2805 carreta2.RenderModel();
2806
2807
```



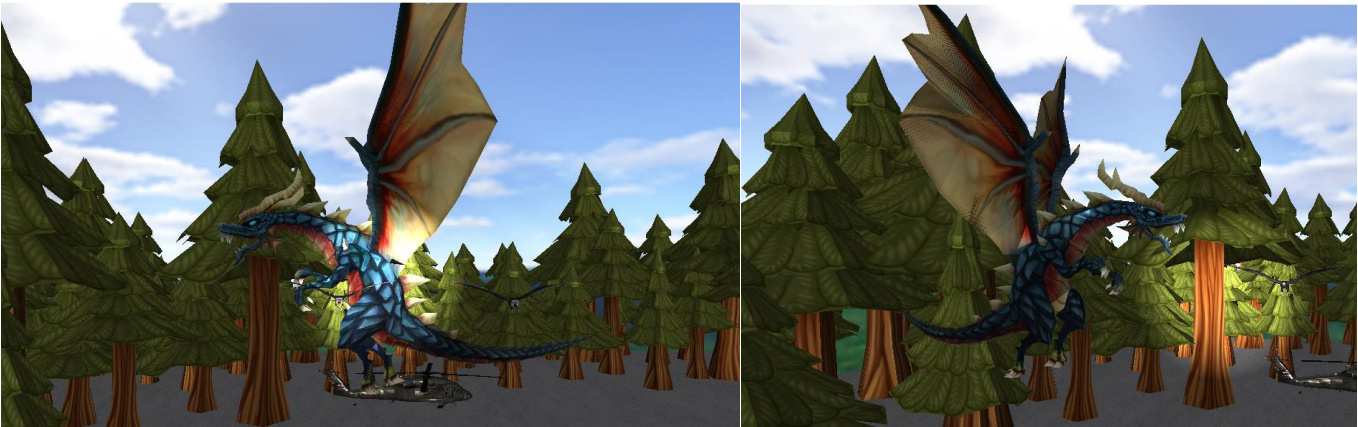
Otra animación compleja es la de el dragón, ya que este se desplaza a lo largo del eje x pero con la peculiaridad de que en el eje Y, sigue una trayectoria senoidal para simular el vuelo de un dragon. Además, se implementó la animación de las alas, lo que implicó trabajar con jerarquía.

```
//animación dragon
if (posXdragon > -140 && avanzad) {
    posXdragon -= 10.0 * deltaTime;
    //printf("%f\n", posXavion);
    avanza = true;
}
else {
    avanzad = false;
    if (posXdragon < 0 && avanzad == false) {
        posXdragon += 10.0 * deltaTime;
        //printf("%f\n", posXavion);
    }
    else { avanzad = true; }
}
```

```
//Para animación de Dragon
offset += 1.0;
posYdragon = 2 * sin(2 * offset * toRadians);
desplazamientoDragon = glm::vec3(dragonInicio.x + posXdragon + mainWindow.getmuevexd(), dragonInicio.y + posYdragon + mainWindow.getmueveyd(), dragonInicio.z + mainWindow.getmuevezd());
```

```
***** Dragon *****
//Animación de alas

model = glm::mat4(1.0);
model = glm::translate(model, glm::vec3(desplazamientoDragon));
modelauxD = model;
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.40f, 0.40f, 0.40f));
if (avanzad) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model)); //FALSE ES PARA QUE NO SEA TRANSPUESTA
Material_brillante.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
dragon.RenderModel();
//Alas del dragon
//Ala izquierda
model = modelauxD;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 0.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.40f, 0.40f, 0.40f));
if (avanzad) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    model = glm::rotate(model, rotacionDragon * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    model = glm::rotate(model, rotacionDragon * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
dragonAL.RenderModel();
//Ala derecha
model = modelauxD;
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 0.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.40f, 0.40f, 0.40f));
if (avanzad) {
    model = glm::rotate(model, -90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    model = glm::rotate(model, -1*rotacionDragon * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
else {
    model = glm::rotate(model, 90 * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    model = glm::rotate(model, -1*rotacionDragon * toRadians, glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
}
glUniformMatrix4fv(uniformModel, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
Material_opaco.UseMaterial(uniformSpecularIntensity, uniformShininess);
dragonAR.RenderModel();
```

Animación por keyframes.

En este apartado, aprovechando que es requisito que el modelo del helicóptero con la jerarquía de la hélice se incluya en el proyecto, decidí animar el helicóptero para realizar un recorrido largo en casi todo el mapa. Este recorrido es algo más complejo que lo que se vio en laboratorio, ya que implementé varios giros de la aeronave.

En total fueron necesarios 103 frames para realizar la animación por medio de keyframes.

```

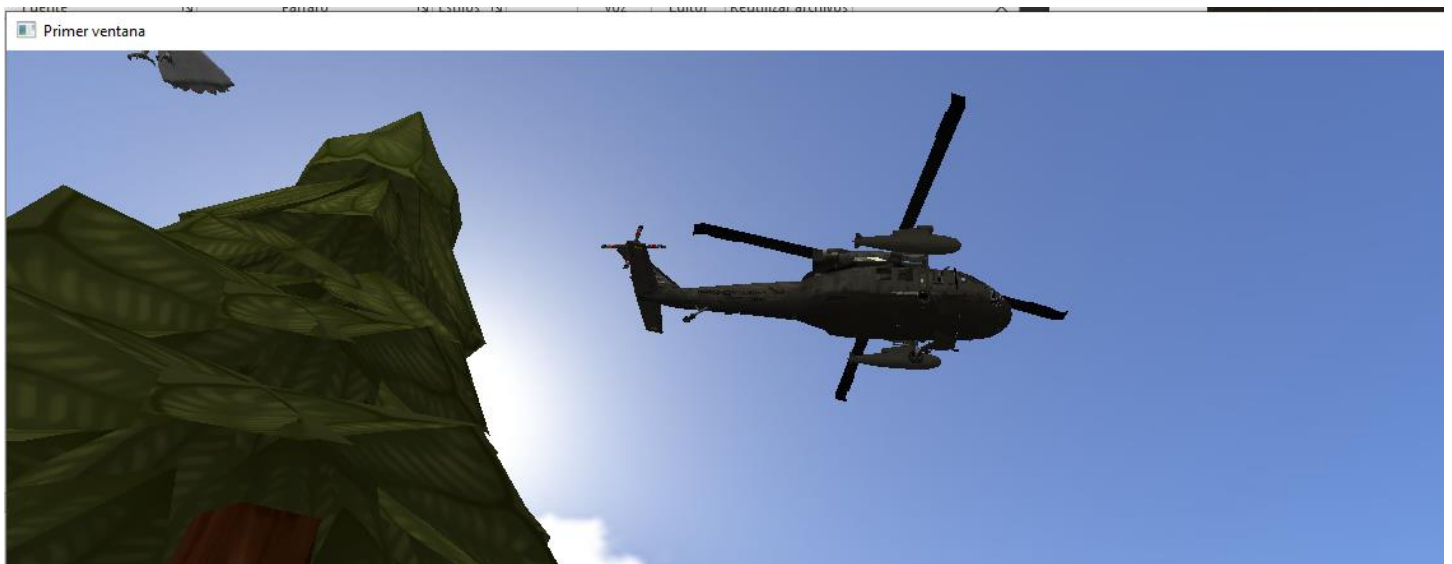
76 //KEYFRAMES DECLARADOS INICIALES
77 KeyFrame[0].movAvion_x = 0.0f;
78 KeyFrame[0].movAvion_y = 0.0f;
79 KeyFrame[0].giroAvion = 0;
80 KeyFrame[0].giroHelice = 0;
81
82 KeyFrame[1].movAvion_x = 0.0f;
83 KeyFrame[1].movAvion_y = 0.0f;
84 KeyFrame[1].giroAvion = 0;
85 KeyFrame[1].giroHelice = 360;
86
87 KeyFrame[2].movAvion_x = 0.0f;
88 KeyFrame[2].movAvion_y = 0.0f;
89 KeyFrame[2].giroAvion = 0;
90 KeyFrame[2].giroHelice = 720;
91
92 KeyFrame[3].movAvion_x = 0.0f;
93 KeyFrame[3].movAvion_y = 0.0f;
94 KeyFrame[3].giroAvion = 0;
95 KeyFrame[3].giroHelice = 1080;
96
97 KeyFrame[4].movAvion_x = 0.0f;
98 KeyFrame[4].movAvion_y = 0.0f;
99 KeyFrame[4].giroAvion = 0;
00 KeyFrame[4].giroHelice = 1440;
01
1338 //Aterriza
1339 KeyFrame[97].movAvion_x = 0.0f;
1340 KeyFrame[97].movAvion_y = 75.0f;
1341 KeyFrame[97].movAvion_z = 0.0f;
1342 KeyFrame[97].giroAvion = 360;
1343 KeyFrame[97].giroHelice = 1800;
1344
1345 KeyFrame[98].movAvion_x = 0.0f;
1346 KeyFrame[98].movAvion_y = 60.0f;
1347 KeyFrame[98].movAvion_z = 0.0f;
1348 KeyFrame[98].giroAvion = 360;
1349 KeyFrame[98].giroHelice = 2160;
1350
1351 KeyFrame[99].movAvion_x = 0.0f;
1352 KeyFrame[99].movAvion_y = 45.0f;
1353 KeyFrame[99].movAvion_z = 0.0f;
1354 KeyFrame[99].giroAvion = 360;
1355 KeyFrame[99].giroHelice = 2520;
1356
1357 KeyFrame[100].movAvion_x = 0.0f;
1358 KeyFrame[100].movAvion_y = 30.0f;
1359 KeyFrame[100].movAvion_z = 0.0f;
1360 KeyFrame[100].giroAvion = 360;
1361 KeyFrame[100].giroHelice = 2880;
1362
1363 KeyFrame[101].movAvion_x = 0.0f;
1364 KeyFrame[101].movAvion_y = 15.0f;
1365 KeyFrame[101].movAvion_z = 0.0f;
1366 KeyFrame[101].giroAvion = 360;
1367 KeyFrame[101].giroHelice = 3240;
1368
1369 KeyFrame[102].movAvion_x = 0.0f;
1370 KeyFrame[102].movAvion_y = 0.0f;
1371 KeyFrame[102].movAvion_z = 0.0f;
1372 KeyFrame[102].giroAvion = 360;
1373 KeyFrame[102].giroHelice = 3600;
1374

```

```

418 #define MAX_FRAMES 110 //variario a 100 o 200 dependiendo de la complejidad de las animaciones
419 int i_max_steps = 90; //cuantos datos voy a interpolar entre cuadro y cuadro
420 int i_curr_steps = 103; //
421 typedef struct _frame
422 {
423     //Variables para GUARDAR Key Frames
424     float movAvion_x; //Variable para PosicionX
425     float movAvion_y; //Variable para PosicionY
426     float movAvion_z;
427     float movAvion_xInc; //Variable para IncrementoX
428     float movAvion_yInc; //Variable para IncrementoY
429     float movAvion_zInc; //Variable para IncrementoZ
430     float giroAvion;
431     float giroAvionInc;
432     float giroHelice;
433     float giroHeliceInc;
434 }FRAME;
435
436 FRAME KeyFrame[MAX_FRAMES];
437 int FrameIndex = 103; //introducir datos. debe ser el mismo valor que i_curr_steps
438 bool play = false; //para poer reproducir por primera vez
439 int playIndex = 0;
440

```





6. Audio

Realizando la correspondiente investigación, me encontré con una biblioteca muy útil para implementar efectos y pistas de sonido en proyectos de OpenGL.

El lugar de donde la obtuve es el siguiente: <https://www.ambiera.com/irrklang/>

Leyendo un poco la documentación descubrí como importar pistas de audio para poder implementar el sonido de fondo y algunos sonidos en puntos específicos para poder simular el efecto.

```
21
22     #include <irrklang/irrKlang.h>
23     using namespace irrklang;
24     #pragma comment(lib, "irrKlang.lib")
25
```

La primera aplicación que le di es la de colocarle al proyecto el sonido de fondo, lo cual decidí colocar una canción navideña ya que la temática se trata de eso.

```
//Para el soundtrack del juego. El true es para que haga ciclo infinito y reinicie una vez que termina.
irrklang::ISoundEngine* sonidoFondo = createIrrKlangDevice();
sonidoFondo->play2D("audio/navidad.mp3", true);
```

Para trabajar de manera más cómo, implementé un sistema para reproducir el sonido de fondo por medio del teclado. Utilizando la tecla "V" se empezará a reproducir el sonido de fondo, pero sin la opción de reproducción automática infinita. Solo se reproduce una vez. Para volver a reproducirlo es necesario presionar una vez la tecla "V" para reiniciar banderas y nuevamente la tecla "V" para reproducir el sonido.

La segunda aplicación que le di fue la de darle efecto de sonido a las carretas del burro y el puerco, en el momento en el que corren:

```
2714
2715     if (topeRotacionCarreta1 <= 90) {
2716         topeRotacionCarreta1 = 90;
2717     }
2718 }
2719
2720     if (cuentaCarreta1 > 0.99 and activoCarreta1 == 1.0) {
2721         activoCarreta1 = 0.0f;
2722         adelanteCarreta1 = false;
2723         despuesVuelta = true;
2724         topeRotacionCarreta1 = 90.0;
2725         //Sonido de las carretas.
2726         irrklang::ISoundEngine* sonidoCarreta = createIrrKlangDevice();
2727         sonidoCarreta->play2D("audio/carreta.mp3");
2728     }
```

La tercera aplicación que le di fue para dar el efecto a la animación del helicóptero, pues una vez se comienza a ejecutar la animación, se reproduce el sonido.

```
void inputKeyframes(bool* keys)
{ //cuando se presiona la barra espaciadora se ejecuta esta parte
    if (keys[GLFW_KEY_SPACE])
    {
        //Sonido de helicoptero.
        irrklang::ISoundEngine* sonidoHelicoptero = createIrrKlangDevice();
        sonidoHelicoptero->play2D("audio/Helicoptero.mp3");
        if(reproduciranimacion<1)
        {
```

La cuarta implementación que le di fue como efecto de sonido de las águilas que están planeando en el mapa. Cada que comienzan el recorrido, se reproduce el sonido de manera automática.

```
//animación aves
if (posZave > -140 && avanzaA) {
    posZave -= 5.0 * deltaTime;
    avanza2 = true;
    //efecto de sonido
    if (sonidoAv == true) {
        irrklang::ISoundEngine* sonidoAves = createIrrKlangDevice();
        sonidoAves->play2D("audio/sonidoAguilas.mp3");
        sonidoAv = false;
    }
}
else {
    avanzaA = false;
    sonidoAv = true;
    if (posZave < 0 && avanzaA == false) {
        posZave += 5.0 * deltaTime;
    }
    else { avanzaA = true; }
}
//Para animación de Dragon
```

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

- Biblioteca de audio - <https://www.ambiera.com/irrklang/>
- Repositorio de modelos 3d gratuitos con licencia para uso académico - <http://rigmodels.com/index.php>
- Blender.
- GIM.
- Microsoft Visual Studio.