항상 노력하고 성장하는 지원자 한초롱입니다.



한초롱 여 1989년 (만 34세)

휴대폰 010-9270-0553

주소 서울 동작구 사당동 Email | hancrong@gmail.com

학력

호서대

대학교(4년) 졸업

경력

도미네이트(Dominate

퇴사

총 5년 4개월

인턴·대외활동 / 해외경험

자격증 / 어학

웹디자인기능사

외 1

Bootstrap

CSS3

Javascript

HTML5

Jquery

HTML

성실성

성취지향성

윤리의식

학력

2008. 03 ~ 2012. 02

호서대 패션vmd

졸업

학점 3.96 / 4.5

2008 졸업

운천고등학교

경력 총 5년 4개월

2021. 04 ~ 2022. 07

1년 4개월

도미네이트(Dominate 개발팀 사원

- 퍼블리싱

스포츠분석 사이트 (React)

튜터 매칭 사이트 (TypeScript)

해양 sns (React-Native)

NFT 메타버스 갤러리 (Unity UI / Jqeury)

- 프론트엔드

어드민 페이지 (React)

- 웹디자인

스포츠분석 사이트 웹, 앱 디자인

연봉 3,450만원

주요직무 | 웹퍼블리셔

구미어패럴 운영기획팀 대리 2017. 06 ~ 2018. 06

1년 1개월

- -GRstore 홈페이지 웹디자인. (UI, 메인배너, 서브베너, 팝업창, 상세페이지 등)
- -오피셜 계정 SNS 광고, 이벤트 컨텐츠 디자인, 상품 소개 컨텐츠 디자인.
- -골프 용품 디자인 및 작업지시서 작성과 중국 생산업체 발주 진행 관리. (파우치, 골프장갑, 캐디백, 보스턴백, 헤드커버 등)
- -패키지, 카달록, 배너 디자인 및 택 디자인.
- -THE CJ CUP @NINE BRIDGES 공식 악세서리 업체로 지정되어 VIP SET 디자인 및 대회장 내 THE SHOP 상품 개발.
- -롯데백화점 골프대전 참가 행사장 용 상품 개발.

연봉 3,000만원

주요직무 | UI·UX기획,포토샵, CSS, HTML

2014. 01 ~ 2015. 06

코롭(던롭골프웨어) 마케팅팀

1년 6개월

던롭 VMD

- -매장 라운딩 VMD
- -각 시즌별 VP 디자인
- -각 시즌별 윈도우 디자인
- -MD개편 인테리어 미팅 및 감리
- -OPEN매장 감리 및 디스플레이
- -행사 POP 제작 및 필요물품 발주
- -2014~2015 SS/FW 코디북 그래픽 작업 및 발주
- -잡지 광고 그래픽 작업
- -DM 그래픽 작업
- -부자재 (쇼핑백,케이스 등) 그래픽 작업 및 발주

연봉 2,400만원

주요직무 | POP,아트디렉터, 코디북촬영디자인, VMD

2012. 05 ~ 2013. 09 1년 5개월

지앤지애드 디자인1팀

리복 디스플레이 담당업무

리복 디스플레이 담당(쇼윈도, VP, 매장 디스플레이 디자인, 감리, 오픈매장 그래픽담당)

- FW12 GL6000 Q2 테이블 POP, 테이블커버 디자인
- SS13 REALFLEX 쇼윈도 집기 디자인, 수원패션아일랜드 벽면 VP디자인
- SS13 GL6000 Q3 VP, 테이블 POP, 슈타워, 테이블커버 디자인
- SS13 SUMMER 곤돌라커버 디자인
- FW13 One Series POP, 슈토커 디자인
- FW13 GL6000 Q4 쇼윈도, VP, POP, 슈토커 등 매장 내 디스플레이 디자인
- 리복 이태원 THE QUESTION MID 쇼윈도 디자인
- 리복 수주회의용 Z SERIES RUN시안
- 리복 압구정 CLASSIC STORE 내부 벽면 디자인, 쇼윈도 디자인 (shaq nosis)
- 리복 멀티매장용 벽면디자인, POP 디자인
- 리복 롯데백화점 전용 슈토커, 슈쉘프 디자인
- 리복, 아디다스 신발측정POP 디자인

연봉 1,800만원

주요직무 | 건축기사,리복 디스플레이 담당

2022. 08 ~ 2022. 10 **POSCO x CODINGOn 웹개발자 양성** (주)포스코 미래창조아카테미

html 입문 html, javascript, jQuery, css

동적 프론트엔드 실습 html, javascript, jQuery, css 을 활용한 동적 프론트엔드 실습

웹 프론트엔드 개발

클라우드서버 배포 Naver Cloud Platform

선진 개발환경 세팅 Git, Docker

Ajax Ajax Form 전송

데이터베이스 입문 CRUD

Node.js MVC MVC 패턴의 이해

Node.js ORM Sequalize 입문

Node.js 세션, 쿠키 Session, Cookie 입문

AWS 입문 NCP 서버 AWS 이관

AWS 응용 RDS, S3 적용

Node.js Socket Node.js Socket 프로그래밍

React 응용

Bootstrap 웹페이지 구현

Node.js 웹서비스 구현

2020. 07 ~ 2020. 12 **스마트 UI/UX디자인&웹퍼블리셔 양성과정** 더조은컴퓨터아트학원

프로토타입 설계 제작 및 사용성 테스트

디지털디자인 구성요소설계:제작:응용

디지털디자인 사후관리

시안디자인

시각디자인 조사와 분석

비주얼 아이데이션 구상과 전개

서비스·경험디자인

스마트문화앱

수정보완

자격증

2020. 12 **웹디자인기능사** 한국산업인력공단

2012. 11 **2종보통운전면허** 경찰청(운전면허시험관리단)

수상

2011년 장학금 호서대학교 등

2009 2학기 학과경쟁력강화장학금

2009 1학기 농촌희망재단장학금

2009 2학기 총장수석

2010 1학기 총장면학장학

2010 2학기 총장(C)

	2011 1학기 글로벌리더장학금 2011 2학기 농촌희망재단장학금
2009년	KODIA Display Tentative Plan Competition 한국 비주얼머천다이징 협회 한국디스플레이협회 디스플레이 공모전 동상

자기소개서

자기소개서

어려서부터 그림을 잘 그리는 편이었습니다. 그런 점들을 살려 패션(MD/VMD) 학과를 전공과목으로 선택하여 대학교에 진학하였습니다. 디자인 툴(포토샵, 일러스트, 3DMAX), 패션마케팅 등을 배웠고 졸업 후 매장 디스플레이, 쇼윈도 디자인을 주 업무로 삼는 VMD로 4년간 활동하였습니다.

그 후 다양한 웹사이트, 어플을 접하며 웹디자이너에 큰 관심이 생겨 웹디자인 과정을 배우게 되었습니다.

그 과정에서 디자인툴을 이용하여 디자인하는 방법뿐만 아니라 html, CSS, jQuery, Javascript 로 빠르고 손쉽게 정적, 동적으로 디자인할 수 있는 퍼블리싱에 매력을 느껴 관련 기술을 익힌 후 웹디자이너&퍼블리셔로 취업하게 되었습니다.

취업 초반에는 2d 디자인, UX, UI 디자인을 주로맡아 수행하였으나 함께 일하던 개발자들의 업무를 조금씩 인수·인계받아 퍼블리싱, 프론트엔드 영역의 업무도 수행하게 되었습니다. 퍼블리셔로 일하며 부족했던 점들을 보완하기 위해 포스코 코딩온 주관한 웹 개발자 양성 프로그램을 수료하며 웹 접근 성을 준수한 HTML5 웹 표준 마크업, flex와 grid 레이아웃기반의 반응형 작업, javaScript ES6버전을 활용한 인터렉션 UI개발과 JavaScript 라이브러리인 리 액트에 대한 기초지식을 공부하였습니다.

개인프로젝트와 팀프로젝트를 경험하며 제가 부족했던 점을 보완하고 노력하며 폭넓게 일할 수 있는 스택을 쌓을 수 있었습니다.

영역은 다르지만 디자이너로서의 4년간의 경력과 웹디자인&퍼블리셔 경력으로 빠른 손과 감각을 익히게 되었고

개발자 교육과정을 거쳐 감각 있고 이해가 빠른 퍼블리셔로 일할 수 있는 초석을 다질 수 있었습니다.

이러한 저의 여러경험으로 시너지를 발휘하여 일할 수 있는 직원이 되겠습니다.

포트폴리오

포트폴리오	http://hancrong.dothome.co.kr/
-------	--------------------------------

희망근무조건

고용형태	정규직			
희망근무지	서울전지역, 경기전지역			
희망연봉	면접 후 결정			
지원분야	직무 웹퍼블리셔 산업 솔루션·SI-CRM-ERP > 모바일앱개발, 소프트웨어개발 웹에이전시 > 웹에이전시, 웹프로덕션			

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 한초롱