Booting and booming

划船竞技手游

项目提案

丢我就不告诉你我叫啥队

游戏背景介绍:

随着信息化的发展,年轻人对手机,电脑等电子产品越来越依赖,通过游戏进行社 交已经成为现下游戏的主要趋势,丢我不告诉你我叫啥队设计了一款竞速游戏,是基于用 户合作基础上,旨在增强用户间交流,并且可以提升玩家团队合作能力。

在山鸡河里,难海里,密西西溪里,用户根据自己的喜好,可以选择不同的游戏场景。游戏分为1人局,2人局,4人局和多人竞技(6人以上),玩家可以自行组队,自行定义对手,以划船作为比赛模式,先行到达终点的队伍获胜。

玩家在游戏中,可以拣取随机掉落的道具,用于防御或者攻击对手,但是玩家一旦 落水或者入水偷袭对手,船体会出现倾斜,船上的剩余玩家要控制方向和平衡防止船体入 水。

游戏规则:

- 1. 玩家选择自己的战队, 以及对手战队, 选择自己要使用的船只和地图。
- 2. 所有队伍出现在起跑线上,开始后,玩家通过按钮操控船桨上下,来控制船的方向和速度,并通过船两边的船员划桨的频率是否和谐决定船的平衡。
- 3. 看到对手之后, 玩家可以使用在划船途中拾起的道具(臭鱼烂虾, 鱼雷, 弹弓等) 对船体或敌方船员进行攻击, 根据击中效果对船体造成不同程度的减速以及 损伤, 对船员造成一定时长的眩晕以及生命值伤害。发起进攻的船员, 必须离座 5s, 无法在攻击过程中进行划船操作, 攻击结束后选择入座才能继续划船。
- 4. 观察注意到对手的攻击后也可以使用船上道具(咸鱼干)进行防御,进行防御的船员同样也需要选择离座 5s,无法在防御过程中进行划船操作,防御结束后选择入座才能继续划船。
- 5. 需要注意的是,一旦有队员离席,船体的平衡会发生偏移,划船的玩家需要控制船体的平衡。
- 6. 游戏中,一个船员可以同时划双桨在队员离席的时候,但是划双桨的时候,船的 速度会变慢 15%。
- 7. 船的速度可以通过船员控制,也可以借助外力,例如海浪,瀑布等会帮助船瞬间加速。
- 8. 中途若船沉入水中,则挑战失败,不加分。
- 9. 最终, 最先到达终点的前三支队伍获胜, 并且获得相应的积分。

计分规则:

1. 每局共有 8 个队伍,按照到达终点的时间排序得到每局前三名,并按照等级累积不同的分数到个人积分中。

- 2. 每只队伍有该队 MVP, 按照对敌方造成的攻击数量, 对地方的攻击完美防御的数量以及划船时间的加权和进行打分, 分数最高者为本队 MVP, 每队 MVP 可获得额外个人积分。
- 3. 积分至一定程度,可以选择在商店选择新的船只。

道具效果及使用方法:

- 1. 咸鱼干: 每个船上都配有 10 个咸鱼干, 咸鱼干砸中对方某船员, 该船员眩晕 5 秒. 即 5 秒内不可以开船或移动。
- 2. 老板鱼: 每位玩家配有1个老板鱼, 可一直使用, 用于防护。
- 3. 臭鱼烂虾: 船在前进时,玩家可以捡取水中的道具——臭鱼烂虾。当臭鱼烂虾扔到对方船上时,会造成对方全体船员眼前漆黑 10 秒,但可继续开船。
- 4. 鱼雷: 船在进行时, 玩家可以拣取水中的道具——鱼雷。当鱼雷攻击到对方船只, 对方需要派某位船员维修, 维修的船员则不能继续开船, 直至维修好之前, 船速减少为攻击前的一半。
- 5. 水草: 出现在山鸡河里, 随机出现, 船员应当尽量操控船的方向, 避免船钩上水草, 速度减少为当前的 90%, 减速会持续 5 秒。
- 6. 瀑布: 出现在密西西比溪中, 船员应当控制好方向, 防止翻船, 顺流的瀑布可以 对船进行 30%的加速。
- 7. 鹅卵石: 出现在密西西比溪中, 随机出现, 船员应当尽量操控船的方向, 及时躲避, 若发生撞击, 会造成行驶方向改变, 并且造成急停, 需重新从 0 开始加速。
- 8. 海浪: 出现在难海里, 随机出现, 船员应当尽量操控船的方向, 顺海浪可以产生 远距离跳跃效果, 若逆行则会翻船。一旦翻船, 游戏结束。

游戏亮点:

不同于传统的竞速赛车划船类游戏,booting and booming 是一个可以单人,可以组队,也可以指定对手的游戏,游戏中,玩家可以与队友进行交流,一起商量如何将对手的船变慢从而实现超车,同时,积分也是一种激励,刺激玩家的参与。

游戏中的干扰对手功能会给玩家带来不一样的游戏体验,由于传统的竞速游戏都是单机或者单人模式,很少有与人交流,边连麦边商量策略的模式会有更多的趣味性,同时,队友间商量去阻拦对手船队,会增加一个新的互动性,对手也会对这个阻拦做出相应的反馈。

盈利模式:

1. 玩家皮肤: 玩家可以购买自己的角色所穿的衣服, 配饰等。

- 2. 道具:游戏中会随机掉落道具用于干扰对手,但是玩家也可以自行在商店购买道具,增加其攻击力。
- 3. 特定的船只: 玩家可以购买具有特别特性的船只, 用于在不同的地图。不同的船只 其平衡性, 安全性, 速度都会不一样。
- 4. 船只的皮肤: 玩家可以购买自己的船所需要的主题与皮肤。

玩法说明

- 1.登陆界面:任意输入用户密码即可进入模式选择界面。
- 2.模式选择界面: 四种模式(单人、双人、四人、多人), 任意点击一个即可进入 比赛界面。
- 3. 比赛界面: 本 Demo 展示的是双人模式, 小船有左右两支木桨, 玩家 1 操作 左桨, 玩家 2 操作右桨。w 键可控制左桨划动, 推动船前进并且向右边偏转。i 键可控制右桨划动, 推动船前进并且向左边偏转。

UI 设计理念:

登陆界面:



Booting and booming 是一个轻松愉快的游戏,因此,所有的界面都是以卡通形象展现的,整体的游戏以第三人称的视角进行。整个游戏背景设计如下:





(船只造型)

人物造型: 为了让玩家选择自己喜欢的角色, 玩家可以根据商店的单品购买定义自己的造型, 也可以在商店购买已经搭配好的造型。

船只造型:玩家可以根据自己的需求,购买自己感兴趣的船只,例如:小天鹅造型(平衡性高,防御性高),龙舟(平衡性高,速度快)。

可发展性分析:

本产品针对的是 35 岁以下的年轻群体,旨在给年轻人群提供一个休闲交流的平台。 基于团队的总结与调查,发现目前市场上比较热门的游戏有以下几个特征:

- 1. 互动性强的团队合作游戏,例如:王者荣耀,和平精英等。由于其高强度的团队沟通例如连麦交流,使得年轻人群能够在游戏中,聊天,社交。
- 2. 目标客户群体由于时间,工作,学习等步伐不一致,能聚在一起的时间较短,因此,一个每局 10-20 分钟的游戏,对这群人群有足够的吸引力,不会因为游戏时间过长,而感到疲惫。
- 排名可以激发很多年轻玩家的好胜心,由于这种竞争心理,玩家会很愿意一次 又一次参与游戏。
- 4. 由于许多游戏有充值可以提升技能的设置,很多玩家会接受一定范围内的花费。

基于上面的几点,本团队设计 booting and booming 竞技游戏。设计交互功能,团队之间可以连麦沟通,并且为了增加游戏的趣味性,玩家可以和对手之间进行互动,从而达到多人游戏,趣味性更强的效果。同时,较短的游戏时间,会给玩家更多的空间安排自己的时间,是一款迎合广大年轻人群的设计。较短的游戏也会给玩家一个意犹未尽的体验,因此,他们会更愿意再次参与游戏。排名机制也会刺激年轻群体的好胜心,当玩家与好友在一个排名体系时,他们会因为好胜而邀请,参与更多的游戏。

为了保证盈利并且满足客户的需求,游戏也提供皮肤,道具等游戏中的虚拟产品,好看的皮肤和更强的装备会让玩家更加愿意参与游戏。同时,还能给公司创收。

从游戏的新颖性来看,划船类游戏属于一个经典游戏,不会过时,因此,他的时效性会比较差,无论什么时候,这个游戏都有它的市场,不会像很多红极一时的游戏,一年不到的时间,玩家就已经失去了兴趣。

总的来看,booting and booming 是一个具有可持续运营潜力的游戏。