L'apprendimento contrastivo è recentemente diventato un approccio predominante per apprendere rappresentazioni significative di concetti in ML. Il framework di apprendimento si basa sull'idea che concetti semanticamente correlati (ad esempio, due immagini dello stesso oggetto da punti di vista diversi) dovrebbero avere rappresentazioni simili, mentre quelli non correlati dovrebbero essere dissimili. Inizialmente concepito per l'apprendimento della rappresentazione delle immagini autosupervisionato, l'apprendimento contrastivo è stato recentemente applicato anche al linguaggio. Lavori recenti hanno utilizzato l'addestramento contrastivo per collegare diverse modalità, ad esempio, visione e linguaggio, audio e linguaggio, o una combinazione delle tre. Questi modelli apprendono rappresentazioni di concetti da diverse modalità (ad esempio, un estratto testuale come "un cane che corre su un campo" e un'immagine che rappresenta la scena) e le ottimizzano per essere vicine in uno spazio latente condiviso. Fondamentalmente, la pipeline tipica è auto-supervisionata: poiché non è coinvolta alcuna annotazione manuale (ad esempio, nell'esempio precedente, si possono raccogliere coppie immagine-testo dal web), l'intervento umano è limitato a decidere quale compito di preaddestramento debba essere utilizzato.

CLIP è una **rete neurale multi-modale visione-linguaggio** addestrata tramite CL per associare concetti visivi con il testo. Il modello comprende un **codificatore** di visione e uno di testo, ciascuno seguito da uno **strato lineare** per proiettare le **rappresentazioni** di immagini e testo nello stesso **spazio latente**. CLIP è addestrato a posizionare immagini e descrizioni corrispondenti (ad esempio, un'immagine di una maglietta rossa e la sua descrizione "una maglietta rossa") vicine nello **spazio vettoriale** (vedi Fig. [1] per un esempio). Quando addestrato su 400 milioni di **coppie**, **testo**> raccolte da internet, CLIP ha dimostrato un trasferimento competitivo zero-shot o few-shot a compiti **a valle** come OCR e classificazione fine-grained degli oggetti.

R

Il Contrastive learning è recentemente diventato un approccio predominante per apprendere representation significative di concetti in ML. Il framework di apprendimento si basa sull'idea che concetti semanticamente correlati (ad esempio, due immagini dello stesso oggetto da punti di vista diversi) dovrebbero avere representation simili, mentre quelli non correlati dovrebbero essere dissimili. Inizialmente concepito per il self-supervised image representation learning, il contrastive learning è stato recentemente applicato anche al linguaggio. Lavori recenti hanno utilizzato l'addestramento contrastivo per collegare diverse modalità, ad esempio, visione e linguaggio, audio e linguaggio, o una combinazione delle tre. Questi modelli apprendono representation di concetti da diverse modalità (ad esempio, un testo come "un cane che corre su un campo" e un'immagine che raffigura la scena) e li ottimizzano per essere vicini in uno stesso latent space condiviso. Fondamentalmente, il pipeline tipico è self-supervised: poiché non è coinvolta alcuna annotation manuale (ad esempio, nell'esempio precedente, si possono raccogliere coppie immagine-testo dal web), l'intervento umano è limitato a decidere quale compito di pre-training debba essere utilizzato.

CLIP è una **neural network vision-language multi-modal** addestrata tramite CL per associare concetti di visione con testo. Il modello comprende un **encoder** per la visione e uno per il testo, ciascuno seguito da un **linear layer** per proiettare le **representation** delle immagini e dei testi nello stesso **latent space**. CLIP è addestrato a posizionare immagini e descrizioni corrispondenti (ad esempio, un'immagine di una maglietta rossa e la sua descrizione "una maglietta rossa") vicini nel **vector space** (vedi Fig. [1] per un esempio). Quando addestrato su 400 milioni di coppie **image**, **text** raccolte da internet, CLIP ha dimostrato un trasferimento competitivo zero-shot o few-shot a compiti **downstream** come OCR e classificazione fine-grained degli oggetti.