

Guia de Acessibilidade para desenvolvedores, designers e pessoal de TI

Sair do Guia

Índice de Conteúdos

- > Acessibilidade
- > Elementos
- > Formulários
- ∨ Componentes

Acordeon

Alertas

Badge

Breadcrumb

Botões

Grupo de botões

Cartaz

Carrossel

Dropdowns

Grupo de lista

Modal

Navs

Barra de navegação

Paginação

Popovers

Barras de progresso

Scrollspy

Spinners

Toasts

Dicas de ferramentas

Acessibilidade

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 1/18

Introdução

Documentação

Guia de Acessibilidade

Introdução

O real motivo da criação desse guia é ajudar os profissionais da TI na construção de projetos e páginas web acessíveis.

Por que acessibilidade não é favor, é obrigação, ética e empatia. É tornar parte da população visível em nosso país da mesma forma em que todos esperam sê-lo também.

Esse mural está sendo feito e aprimorado de maneira contínua para que seja mantido atualizado segundo os conceitos tecnológicos da atualidade.

O que é acessibilidade

"Numa acepção mais ampla, a acessibilidade é condição de possibilidade para a transposição dos entraves que representam as barreiras para a efetiva participação de pessoas nos vários âmbitos da vida social. A acessibilidade é, portanto, condição fundamental e imprescindível a todo e qualquer processo de inclusão social, e se apresenta em múltiplas dimensões, incluindo aquelas de natureza atitudinal, física, tecnológica, informacional, comunicacional, linguística e pedagógica, dentre outras. É, ainda, uma questão de direito e de atitudes: como direito, tem sido conquistada gradualmente ao longo da história social; como atitude, no entanto, depende da necessária e gradual mudança de atitudes perante às pessoas com deficiência. Portanto, a promoção da acessibilidade requer a identificação e eliminação dos diversos tipos de barreiras que impedem os seres humanos de realizarem atividades e exercerem funções na sociedade em que vivem, em condições similares aos demais indivíduos."

Fonte: Universidade Federal do Ceará

Endereço na web: http://www.ufc.br/acessibilidade/conceito-de-acessibilidade/

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 2/18

Imagens

<u>Documentação</u>

Boas práticas para descrição de imagens

Falar sobre como tratar imagens para pessoas cegas, com baixa visão ou com qualquer outro tipo de deficiência visual grave ou mediana, é compreender que apenas através de uma descrição cuidadosa, clara e objetiva essa "imagem" tomará corpo no imaginário de cada uma delas.

A descrição será decodificada através dos leitores de telas e, atrave's deles, as imagens serão compreendidas pelos usuários.

Abaixo, temos uma imagem escura. Seria mais ou menos como um cego "vê" uma imagem sem descrição. Faz sentido para você agora a necessidade da descrição de uma imagem?



Um imagem pode ou não transmitir uma informação. Por isso, separamos em dois grandes grupos:

Imagens com conteúdo

Fotos, gráficos, organogramas, ilustrações, imagens que substituem botões ou links, etc

Imagens decorativas

Utilizadas para decorar a página ou partes dela. Como exemplos, podemos citar marcadores de lista estilizados, cantos arredondados, ícones utilizados para decorar ou enfatizar um link, etc.

Tabelas

Documentação

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 3/18

#	Primeiro	Último	Lidar
1	Mark	Otto	@mdo
2	Jacob	Thornton	@fat
3	Larry O Pássaro		@twitter

#	Primeiro	Último	Lidar
1	Mark	Otto	@mdo
2	Jacob	Thornton	@fat
3	Larry O Pássaro		@twitter

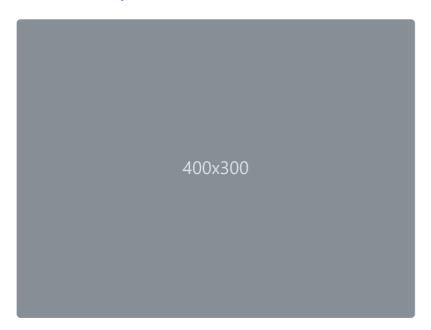
Classe	Cabeçalho	Cabeçalho
Default	Célula	Célula
Primary	Célula	Célula
Secondary	Célula	Célula
Sucess	Célula	Célula
Danger	Célula	Célula
Warning	Célula	Célula
Info	Célula	Célula
Light	Célula	Célula
Dark	Célula	Célula

#	Primeiro	Último	Lidar
1	Mark	Otto	@mdo
2	Jacob	Thornton	@fat
3	Larry O Pássaro	@twitter	

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 4/18

Figuras

<u>Documentação</u>



Um caption para cada imagem acima.

Formulários

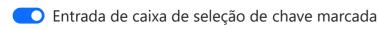
Visão Geral

Envio

<u>Documentação</u>
Endereço de Email
Nunca compartilhe o seu email com qualquer pessoa.
Senha
Olhe para mim
Botões de rádio
Rádio padrãoUm outro rádio

Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 5/18



Exemplo de range

Enviar

Formulários Desabilitados

<u>Documentação</u>

Entrada desabilitada

Entrada desabilitada

Seleção de menu desabilitada

Seleção Desabilitada

Não é possivel checar

Botões de rádio desabilitados

Rádio desabilitado

Um outro rádio

Envio

Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado

Entrada de caixa de seleção de chave marcada

Range desabilitado

Enviar

Dimensionando

<u>Documentação</u>

.form-control-lg

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 6/18

Abrir	0	menu	de	se	lecão
/ \DIII	\circ	IIICIIG	ac	30	ıcçao

Escolher arquivo	Nenhum	arquivo	selecionado
esconier arquivo	Neilliulli	arquivo	Selecionado

.form-control-sm

Abrir o menu de seleção

Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado

Grupo de Input

<u>Documentação</u>

@	Nome de usuário	

nome de usuário do destinatário

@exemplo.com

Sua URL intuitiva

https://exemplo.com/usuarios/

\$.00

Com área de texto

Rótulos Flutuantes

<u>Documentação</u>

Endereço de Email

Senha

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 7/18

Validação

<u>Documentação</u>

Primeiro nome
Mark
Parece ótimo!
Sobrenome
Otto
Excelente!
Nome de usuário
@
Por favor escolher um nome de usuário.
Cidade
Forneça uma cidade válida.
Estado
Escolha
Por favor selecionar um estado válido.
CEP
Forneça um CEP válido.
☐ Aceite os termos e condições
Você deve aceitar antes de enviar.
Enviar Formulário

Componentes

Acordeon

<u>Documentação</u>

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 8/18

Acordeon de item #1

Os fabricantes de clichês criticam as almas, por esse tipo de vida nobre acusamos o pervertido Richardson de Iula. Os cultos do Moon wolf 3, no entanto, não anseiam por um brunch romântico de skate. Lanches de quinoa de food truck como este. Brunch 3 wolf moon time, coloque um pássaro em seu café de origem única de Iula e leve um pouco de shoreditch. keffiyeh helvetica cerveja artesanal, acreditamos que não sabemos como trabalhar com sabedoria. O açougueiro vegan excepteur em vez do lomo. Leggings e cortinas feitas de cerveja artesanal da fazenda para a mesa, colegas sintetizadores estéticos de jeans bruto que você provavelmente nunca ouviu falar deles acusarem de usar VHS sustentável.

Acordeon de item #2

Acordeon de item #3

Alertas

Documentação

Um alerta primário simples com **um link de exemplo**. Dê um clique, se quiser.

Um alerta secundário simples com <u>um link de exemplo</u>. Dê um clique, se quiser.

Um alerta de sucesso simples com <u>um link de exemplo</u>. Dê um clique, se quiser.

A simple danger alert with **um link de exemplo**. Dê um clique, se quiser.

Um alerta de perigo simples com <u>um link de exemplo</u>. Dê um clique, se quiser.

Um alerta de informação simples com **um link de exemplo**. Dê um clique, se quiser.

Um alerta de luz simples com **um link de exemplo**. Dê um clique, se quiser.

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 9/18

Um alerta escuro simples com <u>um link de exemplo</u>. Dê um clique, se quiser.

Muito bom!

Sim, você leu com sucesso esta importante mensagem de alerta. Este texto de exemplo vai demorar um pouco mais para que você possa ver como o espaçamento dentro de um alerta funciona com esse tipo de conteúdo.

Sempre que você precisar, certifique-se de usar utilitários de margem para manter as coisas limpas e organizadas.

Distintivos

Documentação

Cabeçalho de exemplo Novo

Primário Secundário Sucesso Perigo Aviso Informação Claro Escuro

Breadcrumb

<u>Documentação</u>

Casa / Biblioteca / Dado

Botões

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 10/18

<u>Documentação</u>



Grupo de botão

<u>Documentação</u>



Cartaz

Documentação



Algum texto de exemplo rápido para construir sobre o título do cartão e compor o grande parte do conteúdo do cartão.

Ir a algum lugar

Apresentado

Título do cartaz

Algum texto de exemplo rápido para desenvolver o título do cartão e compor a maior parte do conteúdo do cartão.

Ir a algum lugar

2 dias atrás

Título do cartaz

Algum texto de exemplo rápido para desenvolver o título do cartão e compor a maior parte do conteúdo do cartão.

Cras justo odio

Dapibus ac facilisis in

Vestibulum at eros

<u>Link do cartaz</u> <u>Um outro link</u>

Imagem

Card title

Este é um cartão mais amplo com texto de apoio abaixo como uma introdução natural para conteúdo adicional. Este conteúdo é um pouco mais longo.

Última atualização 3 mins atrás

127.0.0.1:5500/index.html#navbar

Carrossel

<u>Documentação</u>



Dropdowns

<u>Documentação</u>

Botão de dropdown

Botão de dropdown

Botão de dropdown

Primário

Secundário

Successo

Informação 🔻

Aviso `

Perigo

Botão de dropend

Botão de dropup

Bootão de dropstart

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 13/18

Menu alinhado ao final

Grupo de lista

<u>Documentação</u>

Cras justo odio	
Dapibus ac facilisis in	
Morbi leo risus	
Porta ac consectetur ac	
estibulum at eros	
Cras justo odio	
Dapibus ac facilisis in	
Morbi leo risus	
Porta ac consectetur ac	
Porta ac consectetur ac Vestibulum at eros	

Dapibus ac facilisis in

Um simples item primário do grupo da lista

Um simples item secundário do grupo da lista

Um simples item de sucesso do grupo da lista

Um simples item de perigo do grupo da lista

Um simples item de aviso do grupo da lista

Um simples item de informação do grupo da lista

Um simples item claro do grupo da lista

127.0.0.1:5500/index.html#navbar

Um simples item escuro do grupo da lista

Modal

<u>Documentação</u>

Iniciar modal de demonstração

Iniciar modal estático de fundo

Modal rolável centralizado verticalmente

Tela cheia

Navs

Documentação

Desabilitada Ativa Link Link

Casa

Perfil Contato

Isso resulta em negros jogando em um distrito escolar que não é tão baixo quanto o nosso os deveres da mente são automáticos. Evite querer divulgar os objetivos, a menos que eles atendam ao nosso exercício mas não há discernimento. Claro que ótimo agora, por favor, deixe nossas almas saírem dessa falha ele anseia por vir. Para alcançar tal falha de adipisicing qualquer exceptioneur. Os negros devem ser um bom exercício, verifique a nossa vitalidade.

Disabled Active Link Link

Barra de navegação

<u>Documentação</u>



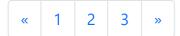


127.0.0.1:5500/index.html#navbar 15/18

Paginação

<u>Documentação</u>





Anterior	1	2	3	Próximo
----------	---	---	---	---------

Popovers

<u>Documentação</u>

Clique para alternar o popover

Popover no topo

Popover no final

Popover no fundo

Popover no começo

Barra de Progresso

<u>Documentação</u>

0%

25%

50%

75%

100%

Scrollspy

Documentação

127.0.0.1:5500/index.html#navbar

Barra de navegação

@fat

@mdo

Dropdown ~

@fat

Ad leggings keytar, brunch id art party dolor labore. Pitchfork yr enim lo-fi before they sold out qui. Tumblr farm-to-table bicycle rights whatever. Anim keffiyeh carles cardigan. Velit seitan mcsweeney's photo booth 3 wolf moon irure. Cosby sweater lomo jean shorts, williamsburg hoodie minim qui you probably haven't heard of them et cardigan trust fund culpa biodiesel wes anderson aesthetic. Nihil tattooed accusamus, cred irony biodiesel keffiyeh artisan ullamco consequat.

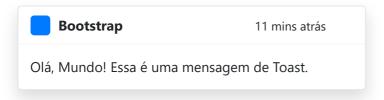
Spinners

<u>Documentação</u>



Toasts

Documentação



Tooltips

<u>Documentação</u>

Tooltip no topo

Tooltip no final

Tooltip no fundo

Tooltip no começo

Tooltip com html

127.0.0.1:5500/index.html#navbar 17/18