

Kildedokument kommunikasjonsdesign

Alt som ikke er kildet til i kildedokumentet er laget/hentet privat fra medlemmene i gruppen.

Se på meg, jeg gir faen i alle andre

Bilde av Stig Henning Johansen: <https://www.hiof.no/iio/itk/personer/und-forsk-ansatte/stighj/>

Lydklipp av dør som lukkes:

https://pixabay.com/users/dragon-studio-38165424/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=music&utm_content=405452%22%3EDRAGON-STUDIO

Grims ku.

Kilde for ku tegninger: <https://chatgpt.com/share/69074787-0a88-8002-90ea-0cd6a69a3cc6>

Kilde for pixelerte logoer gjort med chatgpt

<https://chatgpt.com/share/690761b8-c27c-8007-b8aa-d1072b143255>

Gress som vaier i vinden-lyd:

<https://www.youtube.com/watch?v=5jlUVr6gkos>

Mø lyd:

<https://www.youtube.com/watch?v=eGwnsdRzDv8>

Backdrop for ku animasjon:

https://polyhaven.com/a/meadow_2

3D Kumodell:

<https://sketchfab.com/3d-models/white-cow-rigged-animated-50bcf53b8a1d4b6e9cd73e01d4339894>

Resten av animasjonen er laget av Maja i Autodesk Maya som er et program for 3D modellering og animasjon.

Scroll progress er laget med hjelp av Anders Berg.

Egenkodet HTML og CSS fra saken er lagt inn som prompt i Gemini:

```
// Animer ut teksten når brukeren scroller videre
onUpdate: (self) => {
  if (self.progress > 0.8 && self.direction === 1) {
    gsap.to(text, { opacity: 0, y: -50, duration: 0.4 });
  }
},
// Animer ut teksten når brukeren scroller tilbake
onLeaveBack: () => {
  // Skjuler teksten raskt
  gsap.to(text, { opacity: 0, y: 50, duration: 0.3 });
},
// Animer inn teksten ved tilbakescroll
onEnterBack: () => {
  gsap.fromTo(text,
    { opacity: 0, y: 50 },
    { opacity: 1, y: 0, duration: 0.8, ease: "power2.out" });
},
);
gsap.utils.toArray(".cow-slide").forEach((slide, i) => {
  const img = slide.querySelector('img');
  const text = slide.querySelector('.imgText');

  // Starter den første teksten synlig, de andre usynlige
  if (i === 0) {
    gsap.set(text, { opacity: 1 });
  }

  ScrollTrigger.create({
    trigger: slide,
    start: "top top",
    end: "+=120%",
    pin: true,
    pinSpacing: false,
  });

  // Animer inn teksten når elementet når toppen
  onEnter: () => {
    gsap.fromTo(text,
      { opacity: 0, y: 50 },
      { opacity: 1, y: 0, duration: 0.8, ease: "power2.out" });
  };
});
```

```
gsap.utils.toArray(".dropdown").forEach((dropdown, i) => {
  const direction = i % 2 === 0 ? -50 : 50; // Annethvert

  gsap.from(dropdown, {
    x: direction,
    opacity: 0,
    duration: 0.6,
    ease: "power2.out",
    scrollTrigger: {
      trigger: dropdown,
      start: "top 80%",
      toggleActions: "play none none reverse"
    }
  });
});
```

```
// Fly-inn for content-boxene
gsap.utils.toArray("#secondPart .content-box, #backtocow .content-box, #caselaun
  gsap.from(box, {
    y: 50,
    opacity: 0,
    duration: 0.8,
    scrollTrigger: {
      trigger: box,
      start: "top 85%",
      toggleActions: "play none none reverse"
    }
  });
});
```

```
gsap.utils.toArray("video").forEach((video) => {
  // Hvis videoen er den første, sett den til å starte dempet (nettleserkrav)
  if(video.id === 'Video') {
    video.muted = true;
  }

  ScrollTrigger.create({
    trigger: video,
    start: "top center", // Starter når toppen av videoen er i midten av view
    end: "bottom center", // Pauser når bunnen av videoen er i midten av view

    // Starter avspilling (med lyden på om den ikke er dempet)
    onEnter: () => video.play().catch(e => console.log("Video Play Blocked"))
    // Pauser når vi scrollar ned og ut
    onLeave: () => video.pause(),
    // Starter avspilling igjen når vi scrollar opp og inn
    onEnterBack: () => video.play().catch(e => console.log("Video Play Blocked"))
    // Pauser når vi scrollar opp og ut
    onLeaveBack: () => video.pause()
  });
});
```

```
// Bilde i Akt III
gsap.from("#secondPart img", {
  scale: 0.5,
  opacity: 0,
  duration: 1.0,
  ease: "elastic.out(1, 0.3)",
  scrollTrigger: {
    trigger: "#secondPart img",
    start: "top 80%",
    toggleActions: "play none none reverse"
  }
});
```

```
js
gsap.from("#caselaunch img", {
  y: 50,
  opacity: 0,
  duration: 0.8,
  scrollTrigger: {
    trigger: "#caselaunch img",
    start: "top 80%",
    toggleActions: "play none none reverse"
  }
})
```

 Kopier kode

Er dette menneskehets største trussel?

Kilde for tekstmeldinger:

veldig bra, jeg ønsker bare at det legger seg under hverandre og ikke byttes ut.

Perfekt — da lager vi ekte *chat-logikk*:

- 👉 Hver nye quote **legges til** under den forrige, i hver sin egen boble, og "skriver..." vises mellom dem.
- 👉 Ingenting byttes ut. Historien bygger seg opp som en samtale.

Dette blir mye mer visuelt levende og "messenger-aktig".

Under får du komplet løsning med minimal endring i HTML og resten styrt med CSS + JS.

```
typingStep();
}

const endingObserver = new IntersectionObserver(
  (entries) => {
    entries.forEach((entry) => {
      if (entry.isIntersecting && !endingStarted) {
        endingStarted = true;
        typeEnding(endingText, endingElement);
        endingObserver.unobserve(entry.target);
      }
    });
  },
  { threshold: 0.4 }
);

endingObserver.observe(endingSection)
// ----- Typing Effekt for Avslutningen ---- //
const endingText =
  "Spørsmålet som gjenstår, er kanskje ikke hva kjedsmotet gjør med oss.

Men hva vi går glipp av når vi aldri kjenner på den.

For bak hvert stille øyeblikk ligger muligheten til å være litt mer menneske – og litt mindre påkoblet. ";

const endingElement = document.getElementById("endingTyping");
const endingSection = document.querySelector(".ending-section");
let endingStarted = false;

function typeEnding(text, element, speed = 35) {
  let i = 0;

  function typingStep() {
    if (i < text.length) {
      element.textContent += text.charAt(i);
      i++;
      setTimeout(typingStep, speed);
    }
  }

  typingStep();
}

```

Ja, en *typing-effekt* kan bli sykt effektiv her – spesielt fordi du allerede bruker chat-konseptet tidligere. Her får du en superren, filmatisk avslutning som skriver seg selv på skjermen – akkurat som en siste, langsom "ettertanke".

```
const chat = document.querySelector("#bjorvand-quotes");

if (chat) {
  const messagesContainer = chat.querySelector(".quote-chat__messages");
  const typing = chat.querySelector(".quote-chat__typing");

  const quotes = [
    {
      text: "«Digitale medier splitter oppmerksomheten vår, øker forventningene til under",
      author: "Susanne Bjørvand · psykolog"
    },
    {
      text: "«Vi ser at stadig flere barn og unge søker hjelp for oppmerksomhetsvansker –",
      author: "Susanne Bjørvand · psykolog"
    },
    {
      text: "«Hjernen kan trenes. Barn trenger fantasilek, bøker og pauser fra skjerm for",
      author: "Susanne Bjørvand · psykolog"
    }
  ];

  function next() {
    if (index >= quotes.length) {
      typing.classList.remove("is-active");
      return;
    }

    typing.classList.add("is-active");

    setTimeout(() => {
      typing.classList.remove("is-active");

      createBubble(quotes[index]);
      index++;

      setTimeout(next, 3000);
    }, 1500); // typing duration
  }

  next();
}
```

```
const observer = new IntersectionObserver(
  (entries) => {
    entries.forEach((e) => {
      if (e.isIntersecting) {
        runSequence();
        observer.unobserve(e.target);
      }
    });
  },
  { threshold: 0.3 }
);

observer.observe(chat);
let started = false;

function createBubble(quote) {
  const div = document.createElement("div");
  div.className = "quote-chat__bubble";
  div.innerHTML = `
    <p>${quote.text}</p>
    <div class="quote-chat__author">${quote.author}</div>
  `;
  messagesContainer.appendChild(div);

  // Vent litt før du viser bobla (smooth)
  requestAnimationFrame(() => {
    setTimeout(() => {
      div.classList.add("is-visible");
    }, 50);
  });
}

function runSequence() {
  if (started) return;
  started = true;

  let index = 0;
```

Morris Olsen: Han som risikerte alt for å redde andre

Kilde for Fredrikstad flyfoto:

<https://digitaltmuseum.no/021017340327/fredrikstad-vestsiden-cicignon-tollbodplassen-i-bak-grunnen-til-venstre>

Samtale med OPEN Als ChatGPT 5.1

Forsøk 1: Hjelp til design av "bok" og opprettelse av prosjektet

<https://chatgpt.com/share/691a53ec-3e7c-8005-b5f7-f57e69ef5b60>

Forsøk 2: Ny prompt med en del av den samme koden fra forsøk 1 for å feilsøke og forbedre koden / designet av boken.

<https://chatgpt.com/share/691a5374-09cc-8005-bce4-dea894e14f41>