

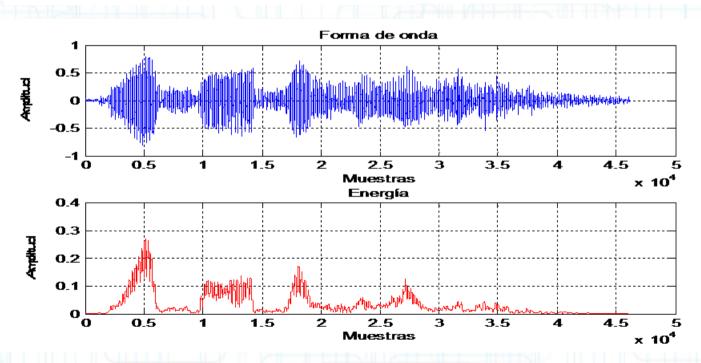
Extracción de características (Energía localizada)

$$E[m] = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} [x[n]w[n-m]]^2 = \sum_{n=0}^{N-1} x[n]^2 w[n-m]^2$$

- Nos permite distinguir con fiabilidad:
 - La existencia de voz del silencio.
 - Los sonidos sordos de los sonoros.

Extracción de características (Energía localizada)

$$E[m] = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} [x[n]w[n-m]]^2 = \sum_{n=0}^{N-1} x[n]^2 w[n-m]^2$$



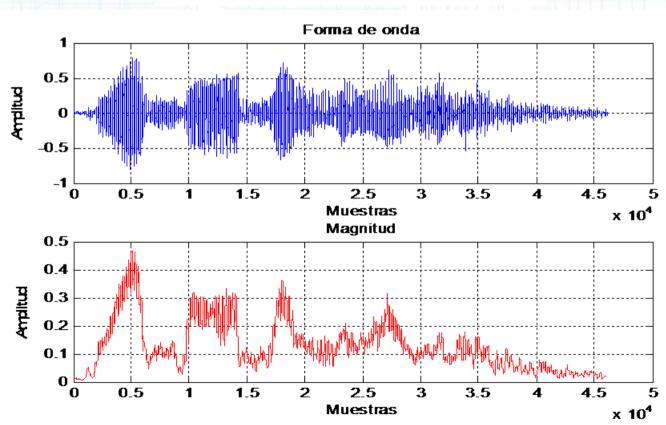
Extracción de características (Magnitud)

$$M[m] = \sum_{n=0}^{N-1} |x[n]| w[n-m]$$

- Parámetro alternativo a la Energía.
- Ventajas con respecto a la energía:
 - Menor complejidad.
 - Menor margen dinámico (muestras con valores de amplitud elevado pueden desvirtuar el valor de la energía al estar elevado al cuadrado)

Extracción de características (Magnitud)

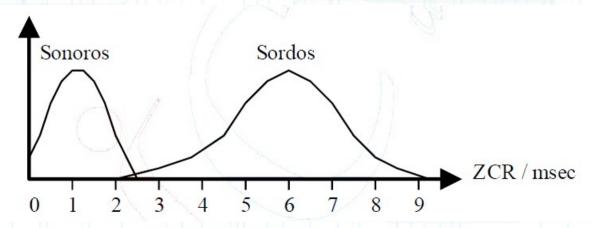
$$M[m] = \sum_{n=0}^{N-1} |x[n]| w[n-m]$$



Extracción de características (Tasa de cruces por cero)

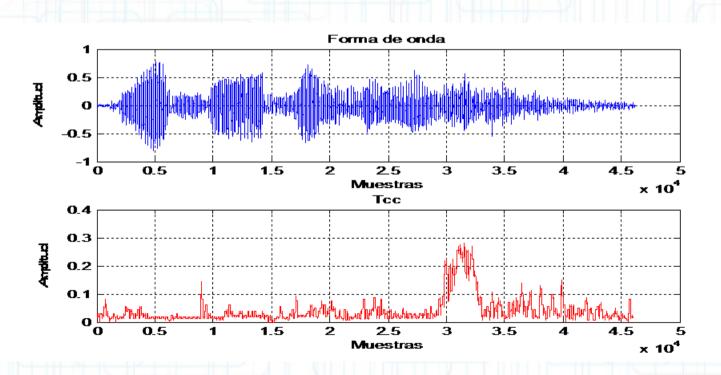
$$Tcc[m] = \frac{1}{N} \sum_{n} \frac{1}{2} |sgn(x[n]) - sgn(x[n-1])| w(m-n)$$

- Da una idea del contenido en frecuencia de una señal.
- Las señales sonoras dan una tasa menor que las señales sordas.



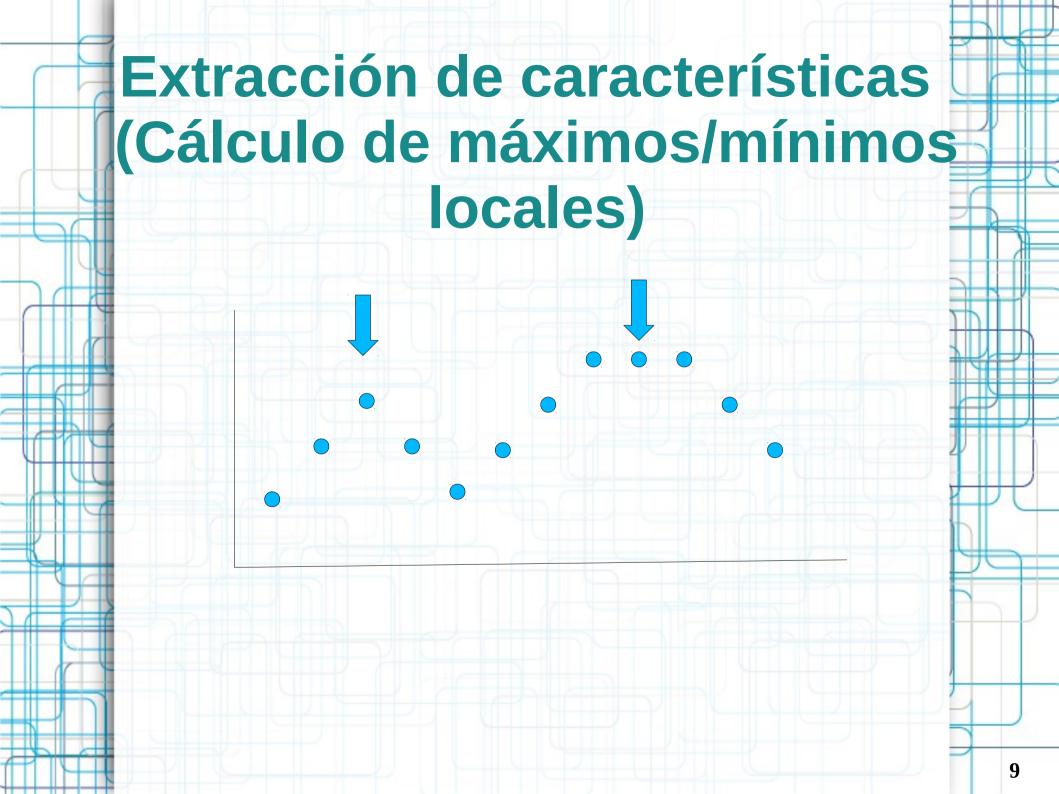
Extracción de características (Tasa de cruces por cero)

$$Tcc[m] = \frac{1}{N} \sum_{n} \frac{1}{2} |sgn(x[n]) - sgn(x[n-1])| w(m-n)$$



Extracción de características (Cálculo de máximos/mínimos locales)

- Busca el número de máximos/mínimos locales en una ventana.
- Existe un máximo local cuando una muestra tiene un valor superior a la anterior o posterior.
- Si un conjunto de muestras tuvieran el mismo valor y fueran superiores a las anteriores y posteriores, la muestra que se encuentra en medio corresponde al máximo local.



Extracción de características (Autocorrelación)

$$R_m[k] = \sum_{n=0}^{N-1} \{w[m-n]x[n]\}\{w[m-(n+k)]x[n+k]\}$$

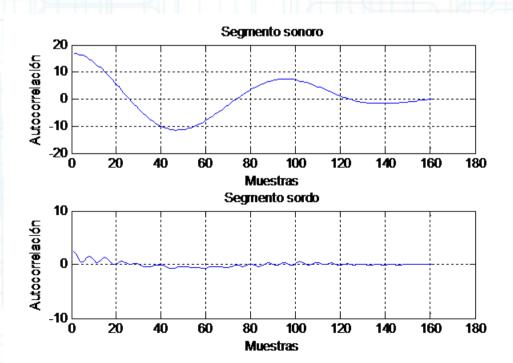
$$k = 0, 1, 2, ...p.$$

- Es una función par.
- Tiene un máximo en k = 0, que corresponde con el valor de la energía.
- La autocorrelación de una señal periódica es periódica.
- Para desplazamientos de k igual al período de la señal, la autocorrelación tiene máximos locales.

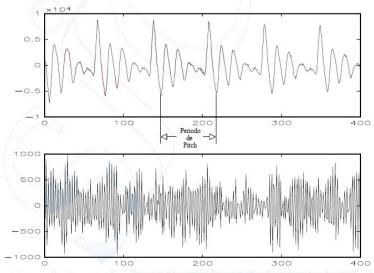
Extracción de características (Autocorrelación)

$$R_m[k] = \sum_{n=0}^{N-1} \{w[m-n]x[n]\}\{w[m-(n+k)]x[n+k]\}$$

$$k = 0, 1, 2, ...p.$$



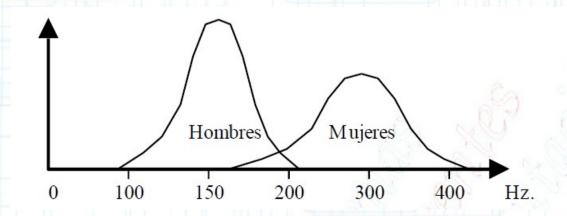
- La frecuencia fundamental de una señal, o pitch, se define como la frecuencia aparente que tiene la señal.
- Las señales sonoras tienen un pitch muy claro, sin embargo, las señales sordas carecen de periodicidad.



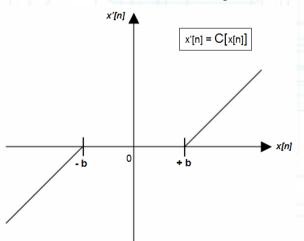
Señal sonora

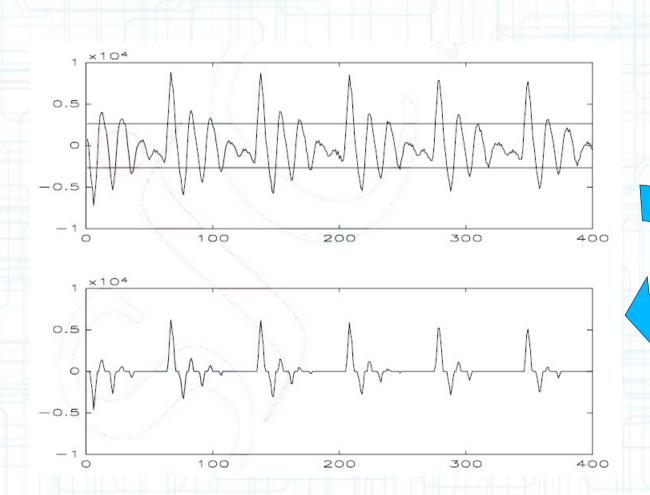
Señal sorda

- El pitch varía mucho entre diferentes locutores (incluso para el mismo locutor).
- Junto con la energía son factores determinantes en la entonación de las frases.
- Es una magnitud muy fiable para la discriminación hombre-mujer:



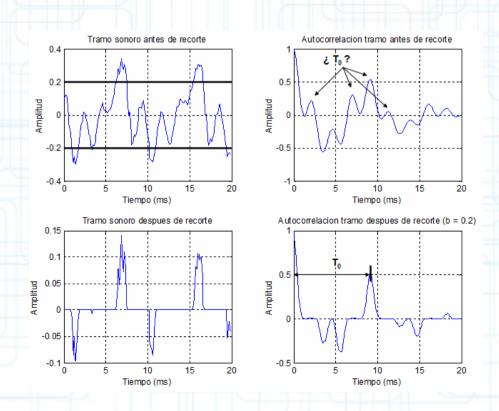
- Estimación del período del *pitch* mediante autocorrelación:
 - 1. Aplicar función de transformación Center-Clipping para eliminar toda la señal de entrada que no sobrepase un determinado umbral (suele ser un 30% del máximo de la señal).





Center Clipping

- Estimación del período del pitch mediante autocorrelación:
 - 2. Autocorrelación de la señal recortada.



- Estimación del período del pitch mediante AMDF:
- AMDF, Average Magnitude Difference Function
 - Estima del pitch empleando la Magnitud en vez de la correlación
 - Menor complejidad y coste computacional
 - En este caso en vez de buscar máximos se deben buscar mínimos

$$AMDF\left[m,\tau\right] = \sum_{n=m+\tau}^{m+N-1} \left| s[n]w[n-m] - s[n-\tau]w[n-m-\tau] \right|$$

 Estimación del período del pitch mediante AMDF:

