## BESKRIVELSE AF IDE, STIL OG FLOWCHART

### **Hans Christian Andreassen**

#### Indhold

Beskrivelse af idé

Flowchart

Dramaturgi

Moodboard

## Idé

#### Ronald og nørden

En dreng står på en udendørs street fodboldbane. Han er høj og godt skåret i klædt det sejeste fodboldudstyr og håret sidder ligesom en fodboldspillers hår skal sidde.

Han skal til at skyde straffespark og på målet står en lille, tyk og meget nørdet type. Iført tøj som hans mor har valgt, med hans ynglings batman t-shirt,

gør han sig klar til at skulle redde bolden. Han er ikke særlig sikker ved situationen og ser derfor meget nervøs ud.

Man får nu to valgmuligheder: Om vil man være en god eller dårlig vinder?

Hvis man vælger at være en god vinder, så scorer drengen og klapper af den lille nørd på målet og siger at det var godt stået, så der langsomt kommer et lille smil på den lille nørds læber.

Hvis man vælger at være en dårlig taber, så scorer drengen og begynder derefter at hoverer helt vildt og grine af den lille nørd, som derfor ser meget ked ud af det.

Historien kan ende med at fodbolddrengen hoverer og gør nørden til grin eller han kan klappe af nørden og styrke drengens selvtillid, selvom han ikke reddede bolden.

Der vil dukke nogle engle op på skærmen, hvor man skal nå at trykke på 4 engle, ellers vil han ydmyge den lille nørd.

#### **Genre/stemning**

Drama, komedie

#### **Budskab**

Stop lige op og tænk en gang inden du hoverer og ydmyger andre.

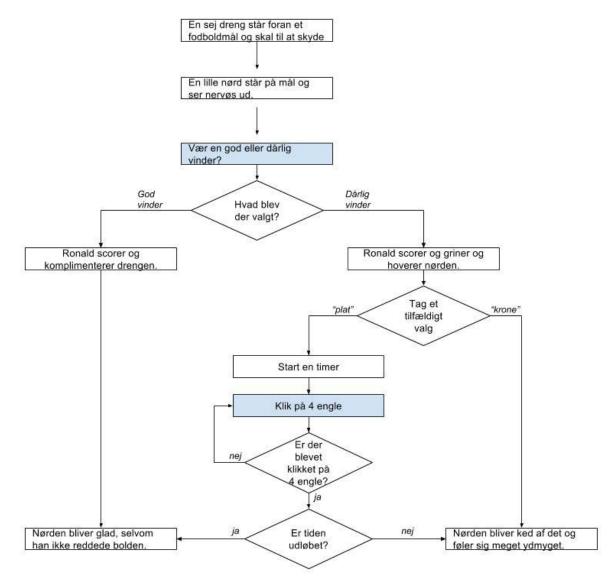
#### Hvordan kommer budskabet til udtryk?

Ved at fodbolddrengen tænker sig om, inden han hoverer og nedgør den lille nørd, gør at han vælger den rigtige måde at opføre sig på.

Og på den måde får han også en dårlig oplevelse for den lille nørd til alligevel at blive god, ved at komplimentere nørden, selvom han ikke reddede bolden.

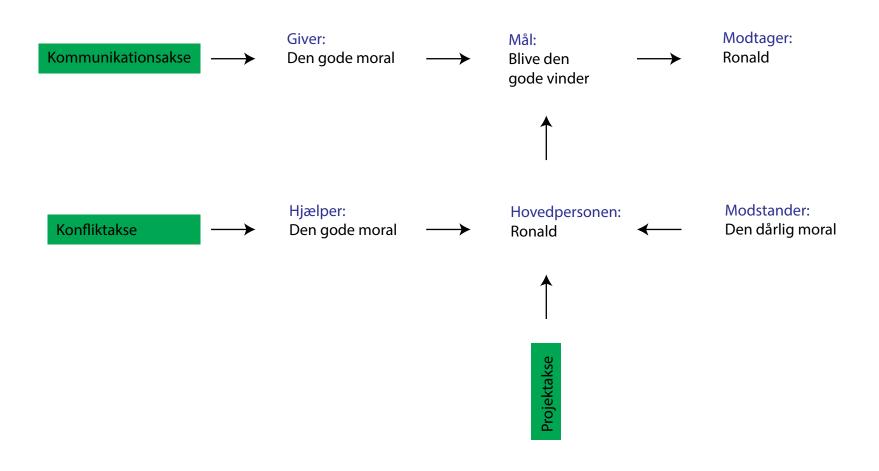
## Flowchart: Ronald og nørden

#### Generisk historie-struktur



## **Dramaturgi**

Ronald og nørden i aktantmodellen



### **Moodboard**

Inspiration til stil, karakterer, baggrund og farver.



THE QUICK BROWN FOX JUMPS
OVER THE LAZY DOG. THE QUICK
BROWN FOX JUMPS OVER THE
LAZY DOG.

# FLUFFY WHITE CLOUDS Such unpredictable weather we've had around here lately HUTTICANE FORCE

I'm pretty sure we're not on Boylston Street anymore STORMS NAMED AFTER SUPERSTARS OF 18TH CENTURY LITERATURE

Umbrellas blown out to sea

## **SUNSPOTS**

**Sunbathers mottled like pink dalmatians**Felt strangely compelled to visit local firehouse, ride truck to emergency

## Rescue Service

Forgot to write down the address before leaving the station

STUCK IN TRAFFIC FOR DAYS It should be just around this next corner

DID SOMEONE HERE DIAL 911?





### **Moodboard**

#### **BESKRIVELSE AF FORMER**

#### Figurer:

Figurerne skal være meget tegnefilms karakteristiske, med organiske former, men også kantede nogle steder. De bliver tegnet en anelse mere enkelt. De bliver lavet i lyse farver så der vil være kontrast til baggrunden.

#### Baggrund:

I kontrast til dette står baggrunden, som vil være mere mørke toner og en rå stil, så man forestiller sig at de er på en streetbane i en storby med lidt cement/murværk, graffiti og boldbur.

#### **TYPOGRAFI**

Som typografi vil jeg bruge en script i talebobler, ala sådan en som roy lichtenstein bruger på hans værker i combination med tegneseriekunst. Og til de mere informerende tekster vil jeg bruge en sans serif i kontrast til scripten.

#### **SPECIELLE KENDETEGN VED STILEN**

Stilen bliver lidt animations og tegneserie agtig med et twist er street/graffiti.

#### STILEN FREMHÆVER MIN IDE VED

Tegneserieagtige tegninger.

#### STILEN PASSER TIL GENREN VED AT

De lyse farver fremhæver hovedpersonerne, på den mørke baggrund. Og stilen gør at vi ved vi er i et ungt miljø på gaden.

## **KARAKTERDESIGN OG SKITSER**

### **Hans Christian Andreassen**

#### Indhold

Skitser karakterdesign Rentagnet karakterer Charactersheets

## Skitser på karakterer

Karakterer - Former









## Skitser på karakterer

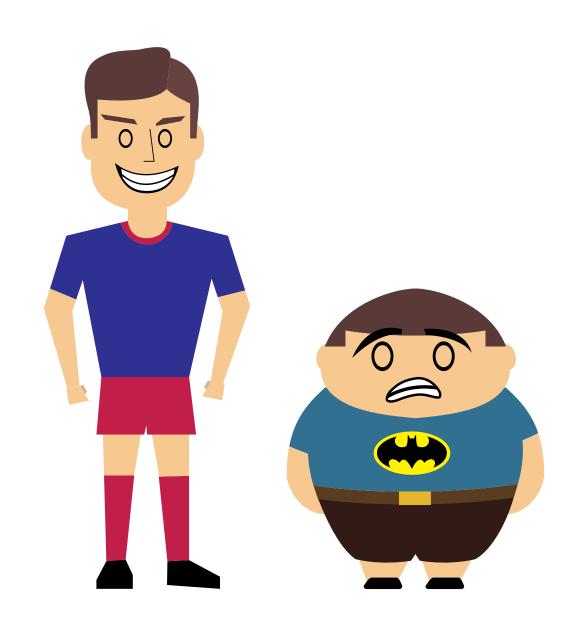
Karakter i bevægelse







## Rentegnet karakterdesign



## **Charactersheets**

Markshaat	Story name: Ronald og nørden		/ scene no.:
Vorksheet	Character nar	ne: Ronald (hovedkarakte	eren)
			'belong", need to know and noble cause, selfrealization)
Moral			
Characters main goal:		hat is at stake for the ch	aracter:
At træffe det rette valg		risikerer at træffe det forkei den lille nørd meget ked af	
Characters friends and enemies:			
Hans fjende er den lille nørd		hat the character needs at finde den gode moral frei	to fullfill goal/ mission: m.

### $Karakterens\,fysiske\,udtryk$

Hår, tøj, form, farver, vægt, højde, særlige kendetegn som tatoveringer, særlige karakteristiske træk eller andet.

### Physical

Gender(s)	Hankøn			
Age	14			
Height —	170			
Weight	55			
Eye color _	brune			
Hair color	Mørkt			
Distingushes marks (tatoo, piercing, scars) Ingenting				
Illnesses _	Ingenting			
Enhanced features Sej, populær og god form				
Strenghts God til fodbold og populær				
Handicap <sub>.</sub>	Ingenting			
Weakness Lavt selvværd				
Build (basic shape)Trekantet - smal talge og bred brystkasse				

#### Clothes

Costume Fodboldtøj
colors Rødt og blåt
style Sportstil
uniform/specific outfit Fodbolddragt
Rank Selvtillid
Embrodery
Belt, hat
Decoration Ingenting

Karakterdesign	///	Sem 1	///	KEA
----------------	-----	-------	-----	-----

### Sociologi

Hvad er hans baggrund?

Hvilken betydning har hans baggrund for historien/karakterens motivation?

### Social/family

Parents De er skilt				
Siblings Enkeltbarn				
Marital status Kærester med en cheerleader				
Relationship Kærester med en cheerleader				
Pets				
Friends Hele fodboldslænget				
Enemies Nørder				
Ethnicity lidt latino over ham				
Eating habbits Spiser meget men sundt				
Main mode og transportation				
Workspace fodboldbanen				
Important items Hans fodboldstøvler				
Weakness Dur ikke til så meget andet end fodbold				
Accent Københavner				
Living space Bor 50/50 hos far eller mor				

Kar		

#### Psyke

Hvilke handliger gør karakteren, der afslører hans psyke/sande jeg?

### Psychology

Beliefs Spille på landsholdet og FCK	Obsessions At blive professionel fodboldspiller
Superstutions Ingen	As seen by others Sej og populær, men har ikke noget mellem øre
Fears — Blive til grin eller upopulær	As seen by self  Har dårligt selvværd, men prøver at virke som om har styr på det
Prefers groups or solitary life I den seje gruppe	Special memories Så engang FCK spille mod Barcelona i Parken
Planned-out or spontanious Spontan	Nightmares At få en skade, så han ikke kan spille fodbold
Hobby Fodbold	
Prejudices Man kan ikke blive til noget uden fodbold	
Stressors Når han ikke får anerkendelse, især fra de andre eje typer	
Ambitions Professionel fodboldspiller	
Addictions Fodbold	
Journal entries(keep diary) Hvor meget han vejer og spiser	
Leader or follower Leder	
Music & book preferences Popmusik og fodboldmagasiner	
Sleeping habbits Prøver at gå i seng til tiden	
How does x relax Til fodboldtræning	
Recreation Når han scorer mål	
What excites Vinde en fodboldkamp	

#### Modstanderen

Hvordan ser vi modstanderen? (fysisk, symbolsk) Hvilket fysiske udtryk - sammenlign med hovedkarakteren (former, farver etc.)

	Modstanderen er en lille tyk nørd.	ı
	Han har grydefrisurer, briller og batman tshirt.	
	Han er iført lidt flere og lysere farver end hovedpersonen.	
	Og er i det hele taget det modsatte af hovedkarakteren;	
	Nørdet, dårlig til sport, upopulær, har aldrig kysset en	
	pige osv.	I
		Ī
		I
_		t

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

### STYLE TILE OG RENTEGNING AF GRAFIK

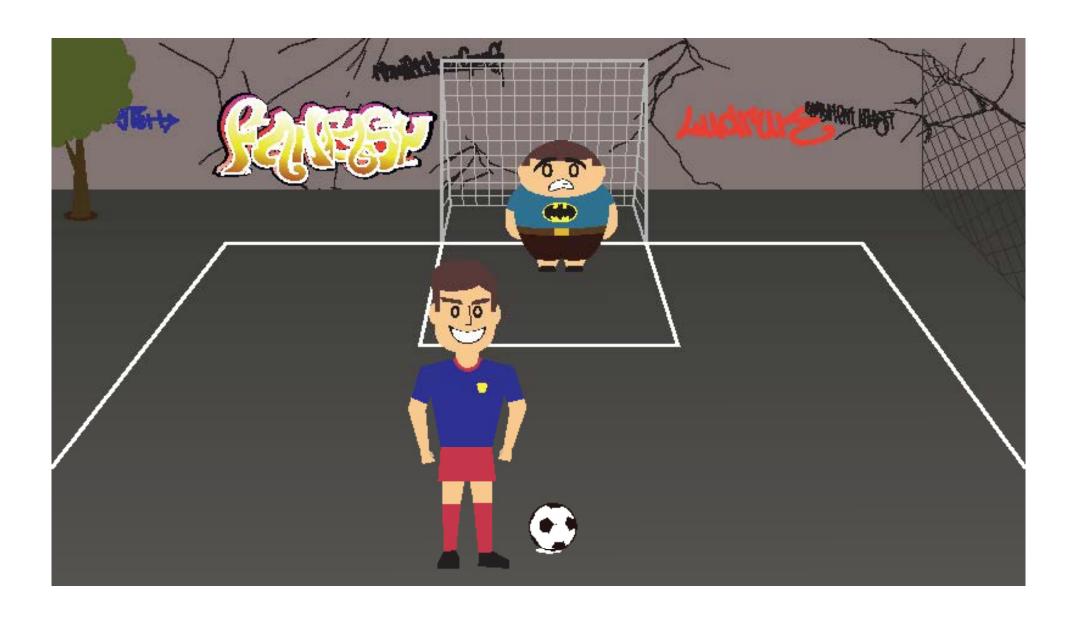
#### **Hans Christian Andreassen**

#### Indhold

Rentegnet baggrund

- Ekstra
  - -Titelbillede og krediteringsbillede
  - -Grafik når man skal træffe et valg
  - -Karakterer med andre udtryk

## **Rentegnet baggrund**



## **Ekstra**

Titel-billede og krediterings-billede





## **Ekstra**

Grafik når man skal træffe et valg



## **Ekstra**

Karakterer med andre udtryk

