

Introducción

Prof. Dr. Hans H. Ccacyahuillca Bejar





Aplicaciones

- **Entretenimiento**
 - Películas y animaciones
 - Efectos especiales
 - Games
- **Ciencia e ingeniería**
 - Computer-aided design
 - Visualización (e.g. científica, informacional)
- **Esquematización virtual**
- **Entrenamiento y simulaciones**

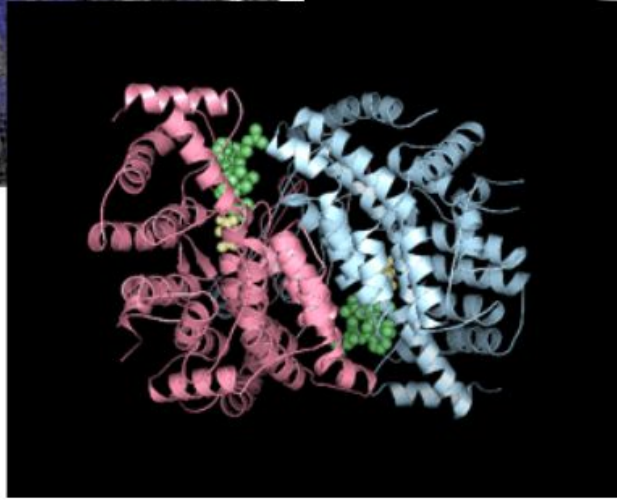
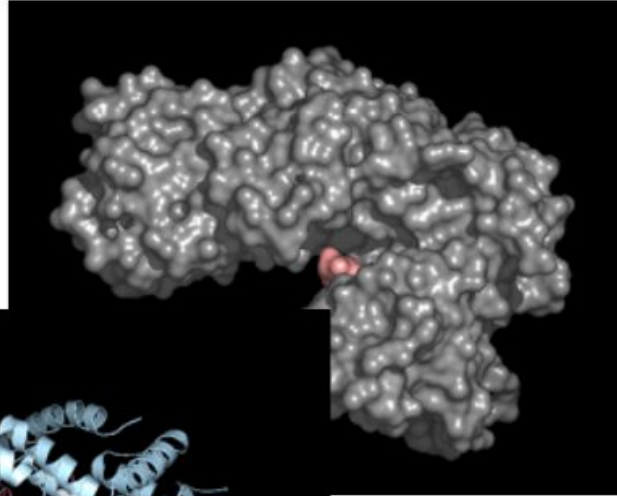
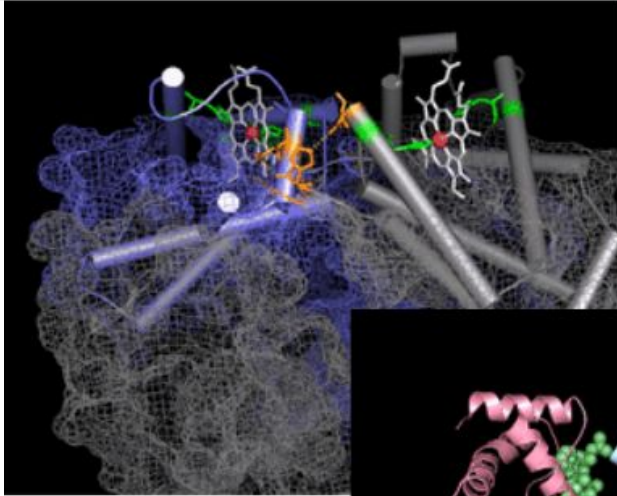
Películas



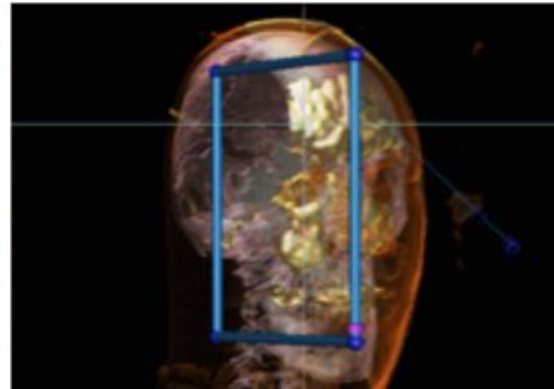
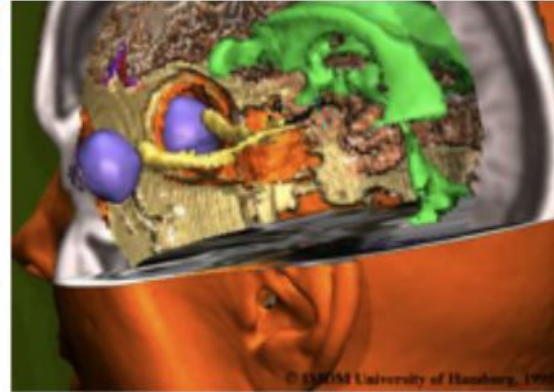
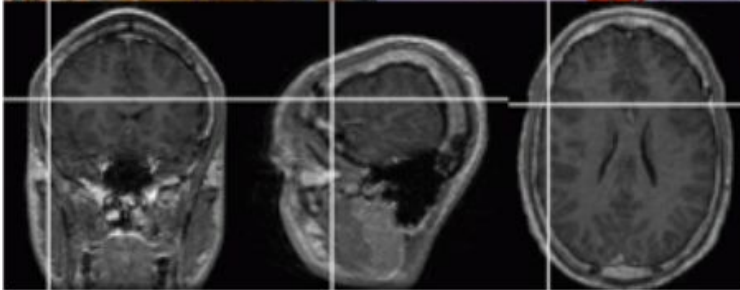
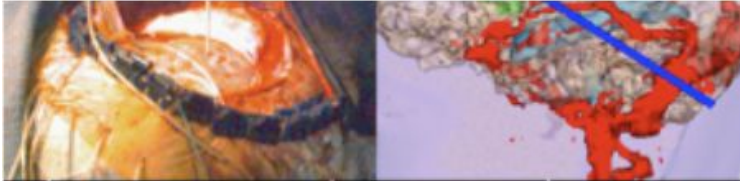
Games



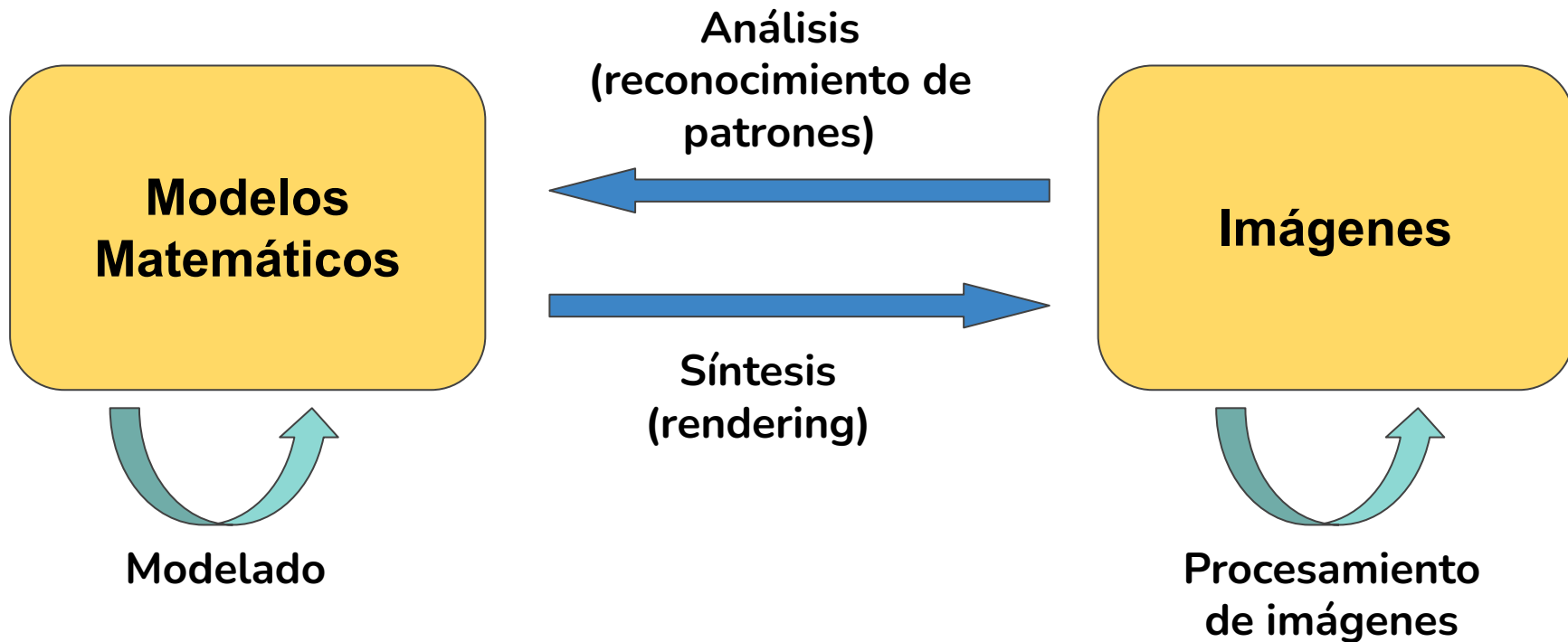
Visualización científica



Visualización científica



Computación gráfica





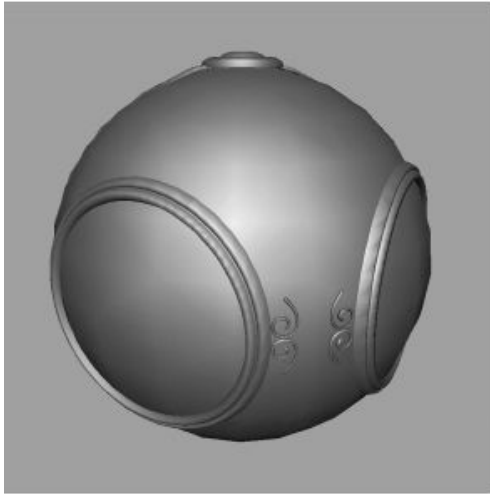
Computación Gráfica

En computación gráfica se ven aspectos relacionados a la creación o sintetización de una imagen por computador:

- Hardware
- Software
- Aplicación



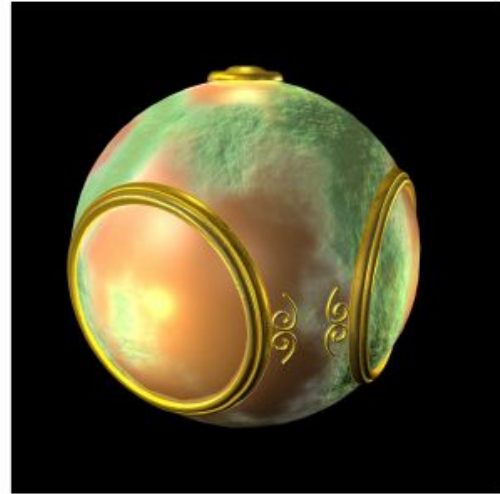
Aumento de Realismo (1980-1990)



smooth shading



**environment
mapping**



bump mapping



1990-2000

- OpenGL API
- Películas interactivamente generadas por computador (e.g. ToyStory, 1995)
- Nueva capacidades en hardware
- Mapeamento de textura



2000-2010

- Placas gráficas para PC que dominan el mercado:
- NVidia, AMD (ex ATI), Intel
- Pipelines programables
 - GPU

2011-actual

- CG es ubicua
- Telefonos celulares
- Dispositivos embebidos (autónomos)
- OpenGL ES y WebGL
- Realidade alternativa e aumentada
- TVs e filmes em 3D



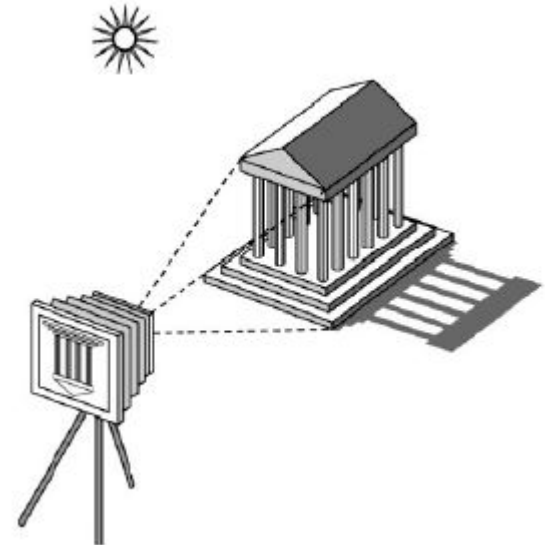


Realidad aumentada



Formación de una imagen

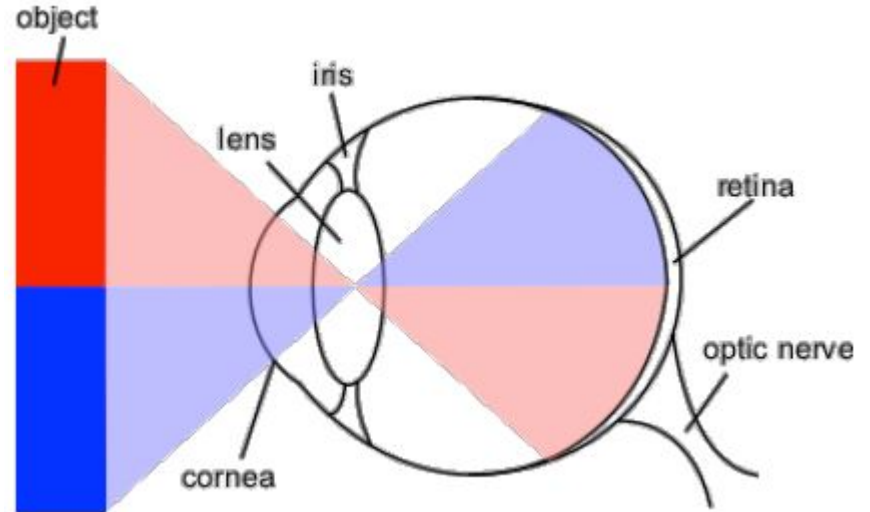
- Usa un proceso análogo a los formados por sistemas de imagen físicos (e.g. cámaras, microscopios, sistema visual humano)
- Elementos da formação da imagem
 - Objetos
 - Observador (Viewer)
 - Fuente(s) de iluminación



Sistema visual humano

Tiene dos tipos de sensores

- Bastoncillos;
 - Monocromáticos, visión nocturna
- Conos:
 - Sensibles a colores
- Procesamiento inicial de la luz en humanos sigue los mismos principios de los sistemas ópticos.





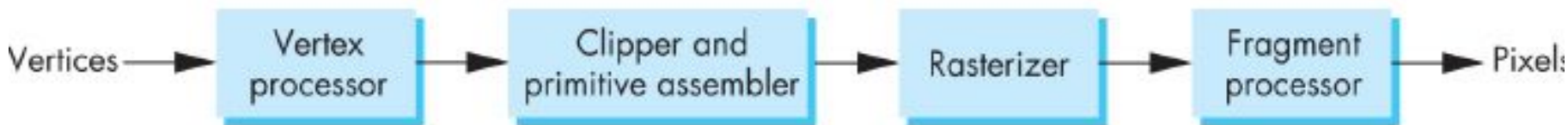
Definición de una aplicación gráfica

- **Cómo podemos utilizar un modelo de una cámara sintética para crear aplicaciones en Computación Gráfica?**
 - Application Programmer Interface (API)
- **Solo es necesario especificar:**
 - Objetos
 - Materiales
 - Observador
 - Luces
- **Cómo lo implementamos?**



Enfoque práctico

- Procesa un objeto a la vez, en el orden que son generados por la aplicación.
- Considera solo la iluminación local.
- Arquitectura del pipeline (flujo de procesamiento):



- Todos estos pasos pueden ser implementados en hardware (ej.: placa gráfica, GPU)

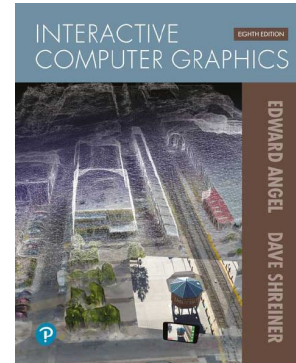
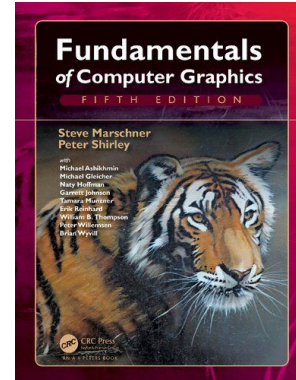


Especificación de objetos

- La mayoría de APIs soportan un número limitado de primitivas
 - Puntos (objeto 0D)
 - Segmentos de recta (objeto 1D)
 - Polígonos (objetos 2D)
- Algunas curvas y superficies:
 - Superficies cuadráticas
 - Polígonos
- Son todos definidos a través de coordenadas en el espacio (vértices)

Referencias

- **Shirley & Marschner**
 - **Fundamentals of Computer Graphics, 3rd Ed., CRC Press, 2022.**
- **Edward Stanley Angel, Dave Shreiner**
 - **Interactive Computer Graphics: A Top-Down Approach with Shader-Based OpenGL, 8th Ed., Pearson, 2020**





WebGL

- https://www.khronos.org/webgl/wiki/Demo_Repository
- <http://webglsamples.org/>
- <http://davidwalsh.name/webgl-demo>



Ejemplo OpenGL

- Almacenamiento de vértices en un arreglo:

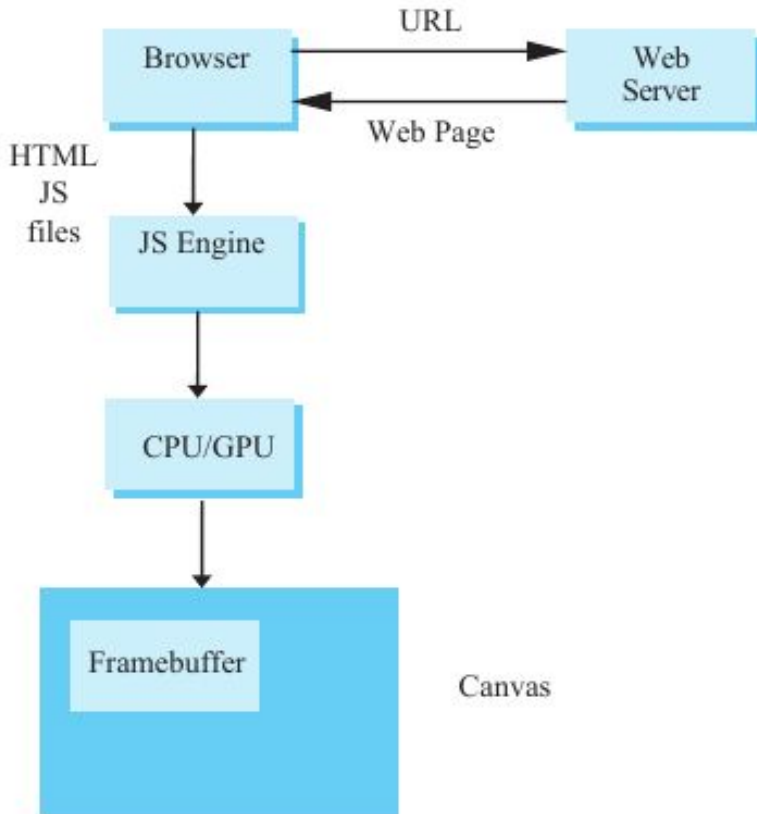
```
var points = [  
    vec3(0.0, 0.0, 0.0),  
    vec3(0.0, 1.0, 0.0),  
    vec3(0.0, 0.0, 1.0),  
];  
  
var pts = new Float32Array(9);  
pts[0]=0.0; pts[1]=0.0; pts[2]=0.0;  
pts[3]=0.0; pts[4]=1.0; pts[5]=0.0;  
pts[6]=0.0; pts[7]=0.0; pts[8]=1.0;
```

- Envía el arreglo al GPU
- Instruye al GPU para que lo renderiza como un triángulo.



WebGL

- Implementación de ES 2.0 (Embedded system) en JavaScript a través del elemento Canvas de HTML5
- Soportado por los browsers actuales





Formato WebGL

function name

dimension

`gl.uniform3f(x, y, z)`

belongs to WebGL canvas

`x, y, z` are variables

`gl.uniform3fv(p)`

`p` is an array



Constantes

- La mayoría de constantes están definidas en el objeto canvas
- En OpenGL de escritorio, son definidas en el archivo `#include` (e.g. `gl.h`)
- Ejemplos
 - OpenGL
 - `glEnable(GL_DEPTH_TEST);`
 - WebGL
 - `gl.enable(gl.DEPTH_TEST);`
 - `gl.clear(gl.COLOR_BUFFER_BIT);`



GLSL

- **OpenGL Shading Language**
 - Parecido con el lenguaje C
 - vectores y matrices (dimensiones 2, 3 y 4)
 - constructores estilo C++



WebGL (5 pasos)

1. Definición de la página web (archivo HTML)
 - Solicitar un archivo WebGL Canvas
 - Cargar cualquier archivo necesario
2. Definir los shaders (archivo HTML)
 - Puede ser en archivos separados (depende del browser)
3. Especificación y generación de datos (archivo JS)
4. Enviar los datos al GPU
5. Renderizar los datos (archivo JS)



Square.html

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<script id="vertex-shader" type="x-shader/x-vertex">
attribute vec4 vPosition;
void main()
{
    gl_Position = vPosition;
}
</script>

<script id="fragment-shader" type="x-shader/x-fragment">
precision mediump float;
void main()
{
    gl_FragColor = vec4( 1.0, 1.0, 1.0, 1.0 );
}
</script>
```



Square.html (cont.)

```
<script type="text/javascript" src="../../Common/webgl-  
utils.js"></script>  
<script type="text/javascript" src="../../Common/  
initShaders.js"></script>  
<script type="text/javascript" src="../../Common/MV.js"></  
script>  
<script type="text/javascript" src="square.js"></script>  
</head>  
  
<body>  
<canvas id="gl-canvas" width="512" height="512">  
Oops ... your browser doesn't support the HTML5 canvas  
element  
</canvas>  
</body>  
</html>
```



Square.js

```
var gl;
var points;

window.onload = function init() {
  var canvas = document.getElementById( "gl-canvas" );

  gl = WebGLUtils.setupWebGL( canvas );
  if ( !gl ) { alert( "WebGL isn't available" );
  }

  // Four Vertices
  var vertices = [
    vec2( -0.5, -0.5 ),
    vec2( -0.5,  0.5 ),
    vec2(  0.5,  0.5 ),
    vec2(  0.5, -0.5)
  ];
```



Square.js (cont.)

```
// Configure WebGL
gl.viewport( 0, 0, canvas.width, canvas.height );
gl.clearColor( 0.0, 0.0, 0.0, 1.0 );

// Load shaders and initialize attribute buffers
var program = initShaders( gl, "vertex-shader", "fragment-shader" );
gl.useProgram( program );

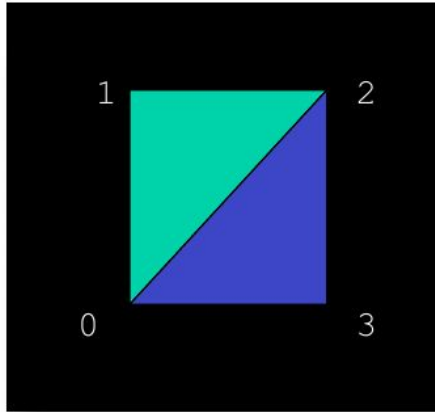
// Load the data into the GPU
var bufferId = gl.createBuffer();
gl.bindBuffer( gl.ARRAY_BUFFER, bufferId );
gl.bufferData( gl.ARRAY_BUFFER, flatten(vertices), gl.STATIC_DRAW );

// Associate out shader variables with our data buffer
var vPosition = gl.getAttribLocation( program, "vPosition" );
gl.vertexAttribPointer( vPosition, 2, gl.FLOAT, false, 0, 0 );
gl.enableVertexAttribArray( vPosition );
```



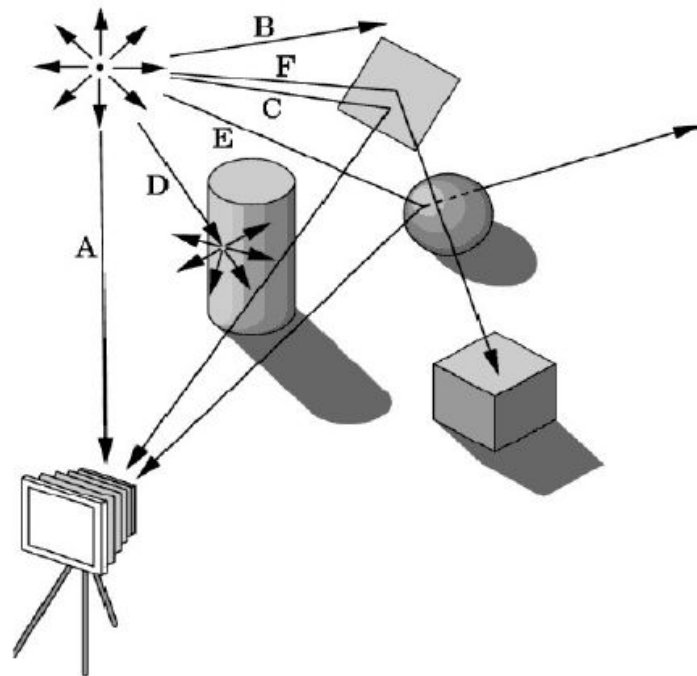
Square.js

```
    render();  
};  
  
function render() {  
    gl.clear( gl.COLOR_BUFFER_BIT );  
    gl.drawArrays( gl.TRIANGLE_FAN, 0, 4 );  
}
```



Ray tracing

- Una manera de formar una imagen es seguir los rayos de luz para encontrar cuales de esos rayos entran en la lente de la cámara.



Raytracing

