

# 基本笔画

绝大多数的形码方案，都有 **横 竖 撇 捺 点 折**，这6个基本笔画

不过，一般我们叫**五笔画**，而非六笔画，具体为何，下面会讲

首先，我们以**虎码**为例，下表是 基本笔画+其对应的编码

笔画	编码
横	Fi
竖	Gs
撇	Tp
捺	Id
点	Id
折	Ae

以下是具体展开



## 横

横，有两种：横  + 横提 

- 旦 下面的，就是 横；在 刁 中，变为 横提

## 竖

竖，也分： 竖  + 竖钩 

- 上 的第一笔，为 竖； 尔 的第三笔，变为 竖钩
  - 注： 竖钩  是向左勾起的；  是折笔，向右勾起



## 拓展

既然，竖=竖钩。由此，可类推

- 亲下部 = 木
- 余下部 = 禾

在虎码中，忄 被归并到 心 ，而非 小

- 因为，小 = 忄，相当于 在 竖心旁 忄 的左边 多加了一个 点

## 撇

撇，分：撇 丿 + 短撇 ㇏

- 厂 的第二笔，是撇； 壬 的首笔，变为 短撇

## 捺 点

捺和点，一般都归为一类，这也是为何叫 五笔画 的原因

- 米 的最后一笔，是 捺；在 料 中，变为 点



## 注意

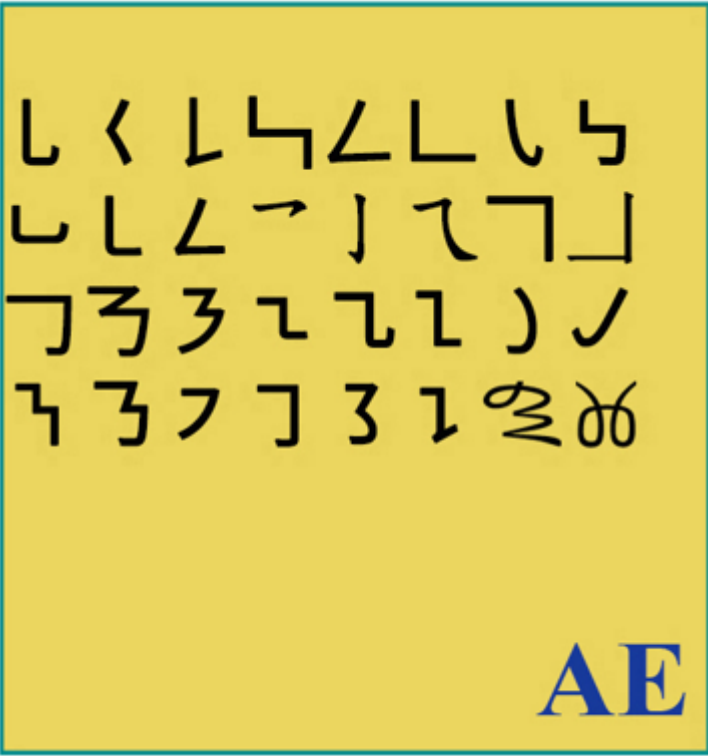
刃 这个字，很多人会出问题

它其实是 刀 + 点，而非 刀 + 竖撇

- 这个字以前不是长这样的，而长成是 𠂆 右部 的字形

## 折

折的笔形较多，具体可看下图



如何在复杂笔形中区分折笔

注意2点

- 1. 折 必须一笔连成，不可断
- 2. 横 必须从左向右写，竖 必须从上往下写

具体可以看 凸 凹 两字 对折笔的判定

凹	┆	┆	凹	凹	凹
5 画	2	5	2	5	1

凸	┆	┆	┆	凸	凸
5 画	2	1	2	5	1






折还可以再细分为 弯笔 + 拐笔

- 虎码是都统归为 折 的，所以下面内容，可看可不看

注：以下内容参考了 郑码 的教程



弯笔 与 拐笔，区别在于 第一折的走向

- 第一折为 顺时针，则为 单弯。如：
- 若折了多次，则为 复弯。如：
- 第一折为 逆时针，则为 单拐。如：
- 若折了多次，则为 复拐。如：